

# MANFAAT HASIL BELAJAR ANALISIS FESYEN SEBAGAI KESIAPAN MENJADI DESAINER KOSTUM PERFILMAN

**Rizka Mariza**

Program Studi Pendidikan Tata Busana  
Departemen Pendidikan Kesejahteraan Keluarga  
Fakultas Pendidikan Teknologi dan Kejuruan  
[rzkamariza@rocketmail.com](mailto:rzkamariza@rocketmail.com)

## ABSTRAK

Mata kuliah Analisis Fesyen merupakan salah satu mata kuliah yang ada pada paket pilihan desain. Melalui materi pembelajaran Analisis Fesyen dan tugas menganalisis suatu kostum perfilman, peserta didik dapat mempersiapkan diri menjadi desainer kostum perfilman. Penelitian ini bertujuan untuk memperoleh data manfaat hasil belajar Analisis Fesyen sebagai kesiapan menjadi desainer kostum perfilman tentang Busana Sebagai *Self Esteem*, kesiapan menjadi desainer kostum perfilman tentang Busana Sebagai Bahasa Komunikasi Non Verbal, kesiapan menjadi desainer kostum perfilman tentang Busana Sebagai *Social Agent*, dan kesiapan menjadi desainer kostum perfilman tentang Desainer Kostum Perfilman. Metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu metode deskriptif dengan menggunakan kuisisioner atau angket sebagai media pengumpulan data. Sampel yang digunakan adalah sampel total dengan populasi berjumlah 46 orang dengan 26 orang mahasiswa Prodi Pendidikan tata busana angkatan 2014 dan 17 orang mahasiswa Prodi Pendidikan tata busana angkatan 2015. Temuan hasil dari penelitian ini menunjukkan manfaat hasil belajar analisis fesyen sebagai kesiapan menjadi desainer kostum perfilman berada pada kriteria tinggi yaitu responden dalam penelitian ini sudah mendapat manfaat dari hasil belajar analisis fesyen sebagai kesiapan menjadi desainer kostum perfilman.

**Kata Kunci : Analisis Fesyen, Desainer Kostum Perfilman**

***THE BENEFIT RESULT OF LEARNING FASHION ANALYSIS AS THE  
READINESS TO BECOME FILM COSTUME DESIGNER***

**Rizka Mariza**

*Fashion Education Study Program  
Home Economics Education Departement  
Faculty Of Technology and Vocational Education  
[rizkamariza@rocketmail.com](mailto:rizkamariza@rocketmail.com)*

***ABSTRACT***

*Fashion Analysis course is one of the courses in design concentration. Trough Fashion Analysis learning materials and the assignment for analyzing costume character in film, the students prepare themselves to become a film costume designer. The purpose of this research is to obtain data about benefit result of learning fashion analysis as the readiness to become film costume designer about Clothing as Self Esteem, the readiness to become film costume designer about Cloting as Non Verbal Communicating Language, the readiness to become film costume designer about Clothing as Social Agent, and the readiness to become film costume designer about Film Costume Designer. The method used in this research is descriptive method to collect data from respondents using questionnaire. Sample used in this research is total sample with total amount of 46 population consist of 26 student of 2014 design concentration class and 17 student of 2015 design concentration class. The result of this research show the benefit result of learning fashion analysis as the readiness to become film costume designer are ini high criteria, which is the respondents in this research already get the benefit from result of learning fashion analysis as the readiness to become film costume designer.*

***Key Word : Fashion Analysis, Film Costum Designer***