

DAFTAR PUSTAKA

- Alwasilah, C. & Alwasilah, S. (2007). *Pokoknya menulis (Cara Baru Menulis dengan Metode Kolaborasi)*. Bandung.
- Arikunto, S. (2010). *Prosedur penelitian suatu pendekatan praktik*.
Jakarta: Rineka Cipta.
- Azir. (2012). “*Puisi pena hati: Panduan Menulis Puisi*”. [daring].
Tersedia di <http://agita-dreamer.blogspot.com/2012/11/panduan-menulis-puisi.html?m=1>.
- Cahyani. I. 2000. *Peran experiential learning dalam meningkatkan motivasi pembelajaran BIPA*. [daring]. Tersedia di <http://www.ialf.edu/kipbipa/abstracts/isahcahyani.html>.
- Dalman. (2015). *Keterampilan menulis*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Eveline dan Siregar. (2010). *Teori belajar dan pembelajaran*.
Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Fathurrohman, M. (2015). *Model-model pembelajaran inovatif*.
Yogyakarta : Ar-Ruzz Media.
- Iskandarwassid dan Sunendar. (2008). *Strategi pembelajaran bahasa*.
Bandung: Sekolah Pascasarjana UPI dan Remaja Rosdakarya.
- Kolb. D. (1984). *Experiential learning: Experience as the source of learning and development*. U. S : FT Press.

- Kolb, D. (1984). *Experiential learning*. New jersey: Prentice Hall Inc.
- Kosasih, E. (2010). *Menjadi penulis remaja*. Jakarta: Nobel Edumedia.
- Luxembreg, dkk. (1984). *Pengantar ilmu sastra*. Jakarta: Gramedia.
- Mawardi, D. (2009). *Cara mudah menulis buku*. Depok: Raih Asa Depok.
- Muhidin, S.A. & Abdurahman, M. (2011). *Analisis korelasi, regresi, dan jalur dalam penelitian*. Bandung: Pustaka setia.
- Noor. R. M. (2011). *Pendidikan karakter berbasis sastra*.
Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.
- Pradopo. R. D. (2010). *Pengkajian puisi*. Yogyakarta:
Gadjah Mada University Press.
- Rahmanto, B. (1988). *Metode pengajaran sastra* .Yogyakarta .Kanisius.
- Sabana, dkk. (2005). *Statistik pendidikan*. Bandung: Pustaka Setia.
- Silberman. M. (2014). *Experiential learning. (Handbook Experiential Learning)*.
Penerjemah: M. Khozim. Bandung: Nusa media
- Sukirno. (2010). *Belajar cepat menulis kreatif berbasis kuwantum* . Yogyakarta:
Pustaka Pelajar .
- Suryaman. M. (2010). *Diktat mata kuliah strategi pembelajaran sastra*.
Yogyakarta: PBSI FBS UNY.
- Sutardi. H. K. (2012). *Penulisan sastra kreatif*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Suryaman. M. (2013). *Puisi indonesia*. [daring].

Tersedia di staff.uny.ac.id/sites/default/files/pendidikan/buku-Ajar%20Puisi.Pdf. [22 April 2018).

Sugiono. (2014). *Metode penelitian pendidikan pendekatan kuantitatif, kualitatif dan R & D*. Bandung: Alfabeta.

Tarigan. H. G. (2008). *Menulis sebagai suatu keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa.

Tarigan. H. G. (2008). *Menulis sebagai salah satu keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa.

Tarigan. H. G. (2008). *Teori dan apresiasi puisi*. Jakarta: Erlangga.

Waluyo. H. J. (1987). *Teori dan apresiasi puisi*. Jakarta: Erlangga.

Waluyo. H. J. (1995). *Teori dan apresiasi Puisi*. Surabaya: Erlangga.

Yunus. M. (2007). *Keterampilan dasar menulis*. Jakarta : Universitas terbuka.