

# PENERAPAN METODE *EXPERIENTIAL LEARNING* MELALUI PENGIMAJIAN BENDA UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI

Tria Hayati Lidinillah

## ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kurang terampilnya peserta didik dalam menulis puisi, peserta didik mengalami kesulitan dalam menulis dengan baik. Penelitian ini bertujuan untuk menguji keefektifan metode *experiential learning* melalui pengimajian benda untuk meningkatkan keterampilan menulis puisi. Metode *experiential learning* merupakan metode yang menjadikan pengalaman sebagai bahan ajar dan membantu siswa dalam mengembangkan pengetahuannya dalam sebuah proses pembelajaran. Metode penelitian ini menggunakan metode eksperimen kuasi. Penelitian ini dilakukan di kelas X SMA Al Falah Kota Bandung dengan subjek penelitian kelas X MIPA sebagai kelas eksperimen dan X IPS sebagai kelas kontrol. Hasil penelitian berdasarkan perhitungan menunjukkan bahwa nilai rata-rata prates kelas eksperimen sebesar 37 dan pascates kelas eksperimen sebesar 72, sedangkan nilai rata-rata prates kelas kontrol sebesar 36 dan pascates kelas kontrol sebesar 51. Berdasarkan uji hipotesis menggunakan *Mann-Whitney* nilai signifikansinya adalah 0,000, ( $0,000 < 0,05$ ). Maka, dari hasil uji hipotesis dapat disimpulkan bahwa  $H_0$  ditolak. Hasil tersebut menunjukkan bahwa terdapat perbedaan yang signifikan antara hasil kemampuan akhir menulis puisi pada siswa yang menggunakan metode *experiential learning* melalui pengimajian benda di kelas eksperimen dengan yang tidak menggunakan metode tersebut di kelas kontrol. Hal ini menyatakan bahwa penggunaan model *experiential learning* melalui pengimajian efektif dalam pembelajaran menulis puisi.

**Kata Kunci:** metode *experiential learning*, pembelajaran menulis puisi, penelitian eksperimen kuasi.

# **IMPLEMENTATION OF EXPERIENTIAL LEARNING METHOD THROUGH IMAGINATING AN OBJECT TO INCREASE WRITING POETRY SKILL**

Tria Hayati Lidinillah

## **ABSTRACT**

The background of this research is the lack of student skill in writing a poetry, the students encounter difficulty to write poetry in the good form. The purpose of this research is to test the effectiveness of experiential learning method through imagining an object to increase writing poetry skill. This method as a method that makes students experience as a learning material and it helps students in developing their knowledge in learning process. This research method uses quasi experiment. This research is held in class X of Al Falah High School in Bandung City with class X science as the experiment class and class X social as the control class. The result shows that the average score of pre-test in the experiment class is 37 and post-test is 72. While the average score of pre-test in the control class is 36 and post-test is 51. According to Mann-Whitney hypothesis the sig score is 0,000 ( $0,000 < 0,05$ ). Therefore, it could be concluded that  $H_0$  is rejected. The result shows that there is a significant contradiction between the final result in writing a poetry among student who implement experiential learning method through imagining an object and those who do not. In other words, the implementation of experiential learning method through imagining an object is effective in writing poetry learning.

**Keywords:** experiential learning methods, writing poetry learning, quasi experiment research.