

DAFTAR PUSTAKA

- Budhiwati Dewi Suryati & Milyartini, R. (2015). *Belajar dan Pembelajaran Seni Musik*. Bandung: Bintang WarliArtika.
- Latifah, Diah. (2016). *Vokal Teoritis dan Praktis*. Bandung: Bintang WarliArtika.
- Ruhimat, Toto. (2009). *Prosedur Pembelajaran*. [Online]. Tersedia: file.upi.edu/Direktori/.../Prosedur_pembelajaran_di_SD.pdf [10 September 2017].
- Rusman. (2012). *Model-Model Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Rosmaniah, S. M., Milyartini, R., & Sukmayadi, Y. (2013). *Studi Tentang Kontrol Nada Dalam Pembelajaran Vokal Tingkat Dasar di Purwa Caraka Music Studio Cimahi*. [Online], vol. 1 (3), hlm. 1-10. Tersedia: ejournal.upi.edu/index.php/antomusik/article/download/254/167 [27 Juni 2017].
- Simanungkalit, N. (2008). *Teknik Vokal Paduan Suara*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Linggono, B. (2008). *Seni Musik NonKlasik Jilid 1 untuk Sekolah Menengah Kejuruan*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.
- Irawan, F.V. (2012). *Pembelajaran Vokal di kelas X Jurusan Seni Musik SMKN 10 Bandung*. Skripsi S1 pada FPSD UPI Bandung: Tidak Diterbitkan.
- Meiliawati, F. (2011). *Teknik Vokalisasi Pada Siswa Usia 12-15 Tahun Yang Mengalami Perubahan Suara atau Cambiata di Elfa Music School Bandung*. Skripsi S1 Pada FPBS UPI: Tidak Diterbitkan.
- Mulyana, D. (2014). "Makalah Perkembangan Orang Dewasa".
<http://academia.edu/makalah-perkembangan-orang-dewasa>
- Adinugraha, S. (2016). "Sejarah Musik Pop Indonesia"
<http://kelasmusik.com/sejarah-musik-pop-indonesia>