

BAB V

SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI

5.1 Simpulan

Setelah dilakukan analisis dan wawancara terhadap Pembelajaran Vokal Pop untuk Usia Dewasa di Indiz Music School Dago Bandung, pada bab ini peneliti akan mengutarakan kesimpulan dari penelitian yang telah dilakukan. Pembelajaran Vokal Pop untuk Usia Dewasa di Indiz Music School Dago Bandung yang dilakukan setiap hari Rabu pada pukul 16.15 s/d 17.00 WIB. Dari hasil analisis peneliti menemukan kelebihan dan kekurangan dari Pembelajaran Vokal Pop untuk Usia Dewasa di Indiz Music School Dago Bandung. Kelebihan dari pembelajaran ini terlihat dari tahapan materi yang diterapkan pada pembelajaran vokal pop untuk usia dewasa.

Materi yang dipelajari dalam Pembelajaran Vokal Pop Usia Dewasa dimulai dari *warming up* hingga materi lagu pop. Dalam proses pembelajaran, guru memperhatikan kesulitan materi yang dijadikan bahan pembelajaran, sehingga pemilihan materi yang diberikan oleh guru, menyesuaikan dengan kemampuan siswa. Guru mempunyai metode sendiri yang diajarkan pada siswa agar lebih mudah memahami materi yang diberikan. Maka dari itu, kesimpulan dari penelitian ini yaitu materi yang digunakan dalam pembelajaran vokal pop untuk usia dewasa ini mencakup teknik pernapasan, hingga produksi suara yang dihasilkan, dikembangkan secara lebih kompleks dengan tahapan pemanasan yang sesuai dengan buku panduan dari Indiz Music School itu sendiri. Sementara metode yang digunakan dalam pembelajaran ini dirasa sudah tepat, setiap metode yang digunakan saling mendukung dengan metode pembelajaran lainnya. Hasil pembelajaran vokal pop untuk usia dewasa ini 70% mampu menerapkan teknik vokal yang baik dalam menyanyikan. Mulai dari teknik pernapasan, artikulasi yang baik saat menyanyi, ekspresi yang tepat, di mana siswa dapat menyesuaikan nuansa nada dalam sebuah lagu, serta tampil lebih percaya diri.

Hal ini akan terlihat dari hasil *try out* yang dilaksanakan setiap enam bulan sekali di Indiz Music School, dan akan terlihat pada kegiatan tampil di depan umum yang diselenggarakan oleh Indiz Music School sendiri. Pembelajaran ini dapat menjadi modal dasar bagi siapa saja untuk dapat mengaplikasikan pembelajaran vokal dalam kegiatan mengajar disekolah maupun luar sekolah secara formal maupun non formal.

5.2 Implikasi

Implikasi dari penelitian ini berpengaruh bagi beberapa pihak, antara lain peneliti sendiri, organisasi terkait, dan dunia pendidikan musik. Untuk peneliti sendiri, mengetahui secara lebih mendalam pentingnya kemampuan menyanyi dengan teknik vokal yang benar, serta pengantar pembelajaran musik umum di sekolah maupun luar sekolah. Selain itu mengetahui bagaimana cara mengajar vokal dengan baik.

Bagi organisasi terkait, dalam hal ini pembelajaran vokal pop untuk usia dewasa dapat dijadikan sebagai informasi dan referensi segala bentuk persiapan menjadi seorang guru profesional. Dalam dunia musik, peneliti berimplikasi sebagai acuan dalam memberikan materi dan metode pembelajaran serta bagaimana menerapkan metode yang tepat dalam pembelajaran vokal.

5.3 Rekomendasi

Bedasarkan kesimpulan penelitian pembelajaran vokal pop untuk usia dewasa di Indiz Music School Dago Bandung, maka rekomendasi yang dapat ditemukan adalah :

1.3.1 Dosen Instrumen Vokal

Dapat memberikan pembelajaran vokal secara lebih luas dalam membentuk calon guru profesional.

1.3.2 Mahasiswa yang mengontrak mata kuliah vokal dasar dan spesialisasi vokal wajib

Mengembangkan materi yang telah diperoleh dari mata kuliah vokal dasar dan spesialisasi vokal agar dapat diaplikasikan dalam kegiatan belajar mengajar secara formal maupun non formal.