

ABSTRAK

MANFAAT HASIL BELAJAR PEWARNAAN RAMBUT SEBAGAI KESIAPAN MENJADI *BEAUTY* OPERATOR PRATAMA

Kajian masalah dalam penelitian ini mengenai bagaimana manfaat hasil belajar pewarnaan rambut sebagai kesiapan menjadi *beauty* operator pratama yang dilakukan di SMK Negeri 9 Bandung pada peserta didik kelas XII program keahlian tata kecantikan rambut. Metode yang digunakan yaitu metode deskriptif. Sampel penelitian yang digunakan adalah sampel total berjumlah 30 orang. Teknik pengumpulan data menggunakan angket. Penelitian ini bertujuan untuk memperoleh gambaran atau data hasil belajar pewarnaan rambut ditinjau dari indikator konsep dasar pewarnaan rambut, diagnosis rambut, alat, lenan dan kosmetik pewarnaan rambut, teknik pewarnaan rambut serta perawatan pasca pewarnaan rambut sebagai kesiapan menjadi *beauty* operator pratama. Temuan penelitian menunjukkan bahwa ditinjau dari indikator penguasaan konsep dasar pewarnaan rambut lebih dari setengahnya responden dapat memahami materi teori pewarnaan rambut. Ditinjau dari indikator penguasaan diagnosis rambut lebih dari setengahnya responden dapat memahami materi diagnosis rambut dengan baik. Ditinjau dari indikator penguasaan alat, lenan dan kosmetik menunjukkan bahwa lebih dari setengahnya responden mengetahui kegunaan alat, lenan dan kosmetik pewarnaan rambut. Ditinjau dari indikator teknik pewarnaan rambut lebih dari setengahnya responden sudah mengetahui teknik pewarnaan rambut. Ditinjau dari indikator pasca pewarnaan rambut lebih dari setengahnya responden sudah memahami materi perawatan pasca pewarnaan rambut. Rekomendasi yang diajukan adalah peserta didik dapat mengembangkan dan meningkatkan keterampilan dengan cara banyak berlatih pewarnaan rambut sebagai kesiapan menjadi *beauty* operator pratama.

Kata kunci: Manfaat, Hasil Belajar, Pewarnaan Rambut, *Beauty* Operator Pratama

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah rabil'alamin, puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan kasih sayang-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **Manfaat Hasil Belajar Pewarnaan Rambut Sebagai Kesiapan Menjadi Beauty Operator Pratama**.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian dari syarat memperoleh gelar sarjana Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Fakultas Pendidikan Teknologi dan Kejuruan Universitas Pendidikan Indonesia. Penulis menyadari bahwa tanpa adanya bantuan dari berbagai pihak, penulisan skripsi ini tidak akan terwujud, untuk itu pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

Dra. Marlina, M.Si selaku Dosen pembimbing I, serta Dra. Pipin Tresna P, M.Si selaku dosen pembimbing II, yang telah bersama-sama meluangkan waktu dan pikiran untuk membimbing dengan penuh ketelitian, kesabaran dan keikhlasan, juga memberikan petunjuk, masukan, dan motivasi yang berharga sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Dra. Asas Setiawati, M.Si, serta Dra. Hj. Astuti, M.Pd selaku dosen partisipan yang telah memberikan saran serta masukan yang membangun sehingga skripsi ini dapat tersusun dengan baik. Dra. Tati Abas Iwan, M.Si selaku ketua jurusan PKK FPTK UPI, Dra. Hj. Mally Maeliah, M.Pd. selaku ketua Program Studi Pendidikan Tata Busana, Dra. Cucu Ruhidawati, M.Pd. dan Winwin Wiana, S.Pd, M.Ds selaku dosen pembimbing akademik, seluruh dosen-dosen di Jurusan PKK FPTK UPI yang telah memberikan bekal pengetahuan, sikap dan keterampilan kepada penulis selama menempuh studi di Jurusan PKK FPTK UPI. Staf Tata Usaha di Jurusan PKK, atas segala bantuan kemudahan dalam proses administrasi.

Guru Program Keahlian Tata Kecantikan Rambut dan seluruh peserta diklat Tingkat XII SMK Negeri 9 Bandung selaku responden yang telah memberikan kemudahan dalam mengumpulkan data penelitian.

Ibunda, ayahanda, kakak dan adik tersayang, keluarga besar yang tak henti-hentinya menjaga penulis dengan serangkaian do'a dan nasehat serta kasih sayang yang tak terputus. Teman-teman di Jurusan PKK FPTK UPI Angkatan 2006, beserta semua pihak yang telah membantu terimakasih untuk setiap do'a dan dukungannya.

Semoga semua bantuan yang telah diberikan menjadi suatu amalan dan mendapat balasan yang berlipat ganda dari Allah SWT, Amin.

Bandung, Februari 2013

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR GAMBAR	v
DAFTAR TABEL	vi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi dan Perumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
E. Struktur Organisasi Penelitian	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN PERTANYAAN PENELITIAN	
A. Tinjauan Mata Diklat Pewarnaan Rambut	7
1. Tujuan Pembelajaran Pewarnaan Rambut	7
2. Materi Pewarnaan Rambut	7
B. Hasil Belajar Pewarnaan Rambut	32
1. Pengertian Hasil Belajar	32
2. Hasil belajar Pewarnaan Rambut	32
3. Faktor-faktor yang mempengaruhi hasil belajar Pewarnaan Rambut	33
C. Kesiapan Menjadi <i>Beauty Operator</i> Pratama	35
1. Pengertian Kesiapan	35
2. Aspek-aspek yang Mempengaruhi kesiapan	35
3. Konsep Kesiapan Menjadi <i>Beauty Operator</i> Pratama	37
4. Kesiapan Menjadi <i>Beauty Operator</i> Pratama	37
D. Pertanyaan Penelitian	38
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A. Lokasi, Populasi dan Sampel Penelitian	41
B. Metode Penelitian	42
C. Definisi Operasional	42
D. Instrumen Penelitian	43
E. Proses Pengembangan Instrumen	44
F. Teknik Pengumpulan Data	44
G. Analisis Data	44
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Pemaparan Data	46
B. Pembahasan Data	84
BAB V REKOMENDASI DAN KESIMPULAN	
A. Kesimpulan	91
B. Rekomendasi	95

DAFTAR PUSTAKA	96
-----------------------------	-----------

LAMPIRAN-LAMPIRAN

Lampiran 1 Kisi-Kisi Instrumen.....	98
Lampiran 1 Instrumen Penelitian.....	101
Lampiran 3 Surat-Surat.....	117
Lampiran 4 Daftar Riwayat Hidup.....	119



DAFTAR GAMBAR

	Halaman
2.1 Batang Rambut	9
2.2 Warna Rambut	10
2.3 Alat-alat Pewarnaan Rambut	17
2.4 Lenan Pewarnaan Rambut	18
2.5 Kosmetik Pewarnaan	19
2.6 Langkah Kerja Pencucian Rambut	21
2.7 Langkah Kerja Pengeringan Rambut	22
2.8 <i>Parting</i> Rambut	22
2.9 Pengecatan Rambut	23
2.10 Teknik Kerja Pewarnaan Uban	24
2.11 Teknik Pewarnaan <i>Full Head Color</i>	25
2.12 Teknik Pewarnaan <i>Highlight</i> dengan <i>Wonderlight</i>	26
2.13 Langkah Kerja Pewarnaan <i>Frosting</i>	27
2.14 Pewarnaan Artistik	28
2.15 Pewarnaan Korektif	29

DAFTAR TABEL

	Halaman
4.1 Motivasi Masuk Program Keahlian Tata Kecantikan	46
4.2 Tujuan Masuk Program Keahlian Tata Kecantikan	47
4.3 Manfaat Hasil Belajar Konsep Dasar Pewarnaan Rambut Sebagai Kesiapan Menjadi <i>Beauty Operator</i> Pratama	48
4.4 Manfaat Hasil Belajar Tentang <i>Trend</i> Warna Rambut Sebagai Kesiapan Menjadi <i>Beauty Operator</i> Pratama	49
4.5 Manfaat Hasil Belajar Sifat dan Jenis Pewarna Rambut Nabati Sebagai Kesiapan Menjadi <i>Beauty Operator</i> Pratama	50
4.6 Manfaat Hasil Belajar Asal Bahan Pewarna Rambut Sebagai Kesiapan Menjadi <i>Beauty Operator</i> Pratama	51
4.7 Manfaat Hasil Belajar Sifat dan Jenis Pewarna Rambut Sebagai Kesiapan Menjadi <i>Beauty Operator</i> Pratama	53
4.8 Manfaat Hasil Belajar Bahan Pewarna pada Proses Pewarnaan Rambut Sebagai Kesiapan Menjadi <i>Beauty Operator</i> Pratama	54
4.9 Manfaat Hasil Belajar Diagnosis Rambut Sebagai Kesiapan Menjadi <i>Beauty Operator</i> Pratama	55
4.10 Manfaat Hasil Belajar Karakteristik Jenis rambut Sebagai Kesiapan Menjadi <i>Beauty Operator</i> Pratama	56
4.11 Manfaat Hasil Belajar Kesesuaian Warna Kulit dengan Rambut Sebagai Kesiapan Menjadi <i>Beauty Operator</i> Pratama	57
4.12 Manfaat Hasil Belajar Berlatih Diagnosa Rambut Sebagai Kesiapan Menjadi <i>Beauty Operator</i> Pratama	59
4.13 Manfaat Hasil Belajar Kondisi Rambut Sebagai Kesiapan Menjadi <i>Beauty Operator</i> Pratama	60
4.14 Manfaat Hasil Belajar Kelainan-Kelainan Pada Rambut Sebagai Kesiapan Menjadi <i>Beauty Operator</i> Pratama	61
4.15 Manfaat Hasil Belajar Peralatan Pewarnaan Rambut Sebagai Kesiapan Menjadi <i>Beauty Operator</i> Pratama	63
4.16 Manfaat Hasil Belajar Kosmetik Pewarnaan Rambut Sebagai Kesiapan Menjadi <i>Beauty Operator</i> Pratama	64
4.17 Manfaat Hasil Belajar Kosmetik Pewarnaan Rambut Sebagai Kesiapan Menjadi <i>Beauty Operator</i> Pratama	65
4.18 Manfaat Hasil Belajar jenis Kosmetik untuk Perawatan Setelah proses Pewarnaan Rambut Sebagai Kesiapan Menjadi <i>Beauty Operator</i> Pratama	66
4.19 Manfaat Hasil Belajar Lenan Pewarna Rambut Sebagai Kesiapan Menjadi <i>Beauty Operator</i> Pratama	67
4.20 Manfaat Hasil Belajar Kosmetik <i>Conditioner</i> Sebagai Kesiapan Menjadi <i>Beauty Operator</i> Pratama	68
4.21 Manfaat Berlatih Memilih Kosmetik Pewarnaan Rambut Sebagai Kesiapan Menjadi <i>Beauty Operator</i> Pratama	69
4.22 Manfaat Hasil Belajar Penggunaan Peralatan Pewarnaan Rambut Sebagai Kesiapan Menjadi <i>Beauty Operator</i> Pratama	70

4.23	Manfaat Hasil Belajar Tentang Teknik Pewarnaan Rambut Sebagai Kesiapan Menjadi <i>Beauty Operator</i> Pratama	71
4.24	Manfaat Hasil Belajar Tentang Teknik Pewarnaan Artistik Sebagai Kesiapan Menjadi <i>Beauty Operator</i> Pratama	72
4.25	Manfaat Hasil Belajar Teknik Pewarnaan Korektif Sebagai Kesiapan Menjadi <i>Beauty Operator</i> Pratama	73
4.26	Manfaat Hasil Belajar Berlatih Teknik Pewarnaan Uban Sebagai Kesiapan Menjadi <i>Beauty Operator</i> Pratama	74
4.27	Manfaat Hasil Belajar Teknik Pewarnaan yang Sebelumnya Sudah Diwarnai Sebagai Kesiapan Menjadi <i>Beauty Operator</i> Pratama	75
4.28	Manfaat Hasil Belajar Berlatih teknik Aplikasi <i>Hightlight</i> dengan <i>Wonderlight</i> Sebagai Kesiapan Menjadi <i>Beauty Operator</i> Pratama	77
4.29	Manfaat Hasil Belajar Berlatih Teknik Aplikasi <i>Full Head Color</i> Sebagai Kesiapan Menjadi <i>Beauty Operator</i> Pratama	78
4.30	Manfaat Hasil Belajar Teknik Pewarnaan Rambut Sebagai Kesiapan Menjadi <i>Beauty Operator</i> Pratama	79
4.31	Manfaat Hasil Belajar Teknik Pemudaan Warna dan Penghilangan Warna Rambut Sebagai Kesiapan Menjadi <i>Beauty Operator</i> Pratama	80
4.32	Manfaat Hasil Belajar perawatan Pasca Pewarnaan rambut Sebagai Kesiapan Menjadi <i>Beauty Operator</i> Pratama	81
4.33	Manfaat Hasil Belajar Kegagalan Dalam pewarnaan dan Koreksinya Sebagai Kesiapan Menjadi <i>Beauty Operator</i> Pratama	83