

## BAB V

### SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI

#### 5.1. Simpulan

Dari penelitian ini peneliti melihat tahapan kegiatan dari awal penelitian hingga akhir penelitian. Pada awal pembelajaran, pengajar melakukan apresiasi dengan cara melakukan interaksi dan mengkondisikan peserta didik agar siap mengikuti pembelajaran, kemudian melakukan kegiatan yang seperti biasa dilakukan setiap pertemuan yaitu melanjutkan materi selanjutnya, pada kegiatan ini dapat dikatakan juga sebagai *pretest* yang melihat dan mengevaluasi kemampuan peserta didik dalam menguasai materi pembelajaran yang telah diberikan pada minggu sebelumnya.

Yang kedua yaitu metode pembelajaran yang diterapkan oleh pengajar, metode yang digunakan oleh pengajar, metode yang digunakan oleh pengajar ketika melakukan proses pembelajaran *saxophone* yaitu metode ceramah, metode diskusi, metode demonstrasi, metode imitasi, metode yang diberikan pengajar sudah cukup baik, walaupun ada beberapa aspek yang masih belum terlaksanakan dengan baik, seperti perlunya komunikasi dan perlunya strategi dalam pemilihan bahan ajar, melihat peserta didik yang latar belakangnya belum pernah belajar musik *saxophone*.

Dalam proses pembelajaran *saxophone* tingkat dasar di kursus Swara Moriska Bandung terdapat etude. Etude ini bertujuan untuk melatih peserta didik dalam permainan tangga nada g mayor dalam alto *saxophone*. Evaluasi yang dilakukan oleh Swara Moriska Bandung dilakukan pada setiap pertemuan, ini bertujuan untuk melihat proses perkembangan peserta didik.

#### 5.2. Rekomendasi

Pada penelitian ini peneliti menemukan beberapa rekomendasi. Rekomendasi ini ditujukan untuk:

1. Pengajar

Diharapkan memiliki pedoman pada setiap kegiatan pembelajaran *saxophone*.

2. Peserta Didik

Untuk peserta didik agar selalu giat berlatih dan tetap mempelajari materi diluar jam pembelajaran *saxophone*.

### 3. Peneliti Selanjutnya

Untuk peneliti selanjutnya diharapkan memiliki ilmu dasar atau kesesuaian minat pada instrumen *saxophone* agar lebih mudah memahami dan menguraikan materi pembelajaran *saxophone*.