

BAB V

KESIMPULAN DAN REKOMENDASI

A. KESIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan, maka dapat disimpulkan sebagai berikut :

1. Pembelajaran seni budaya di SMP memuat sub pelajaran seni rupa, seni rupa, seni tari, seni musik, dan seni teater, berkaitan dengan penerapan kurikulum 2013 tidak memiliki guru yang tidak bisa keseluruhan. Karenanya maka pembelajaran seni rupa lebih terabaikan karena gurunya berlatar belakang dari seni musik. Metode ekspresi bebas sebagai strategi yang diterapkan oleh guru yang tidak mampu menguasai materi seni rupa. Meski demikian guru tersebut dalam batas tertentu mampu mengerahkan dan membangkitkan siswa untuk aktif. Memberi kebebasan akan mendukung pembelajaran yang berorientasi pada peningkatan kreativitas. Hal tersebut sesuai dengan pandangan bahwa kreativitas akan tumbuh saat diberi peluang bagi para siswa.
2. Tanggapan siswa beserta alasan dan analisis dari tanggapan tersebut. Terdapat beberapa faktor yang mendukung kreativitas siswa yaitu 1) kelancaran berfikir yang ditandai dengan munculnya banyak ide yang keluar dari pemikiran secara cepat. 2) keluwesan berfikir dapat tergambar dari kemampuan seseorang dalam memproduksi sejumlah ide jawaban atau pertanyaan yang bervariasi. 3) elaborasi adalah kemampuan mengembangkan gagasan dan menambahkan atau merinci detail dari suatu objek gagasan atau situasi sehingga menjadi sesuatu yang lebih menarik atau bias disebut juga dengan inovasi. 4) keaslian berpikir atau original merupakan kemampuan untuk melahirkan sebuah ide atau gagasan yang unik, baru, dan asli.

3. Bentuk kreativitas pada hasil gambar siswa setelah diterapkannya kurikulum 2013 pada mata pelajaran seni rupa.

Setiap siswa memiliki kreativitasnya masing-masing, oleh karena itu dalam mengukur sejauh mana kreativitas siswa dalam menciptakan sebuah karya, pada kurikulum 2013 saling berkaitan dan terdapat hubungan yang terbukti dengan adanya validitas dan reliabilitasnya yang dinilai juga dari karya-karya siswa tersebut.

B. REKOMENDASI

Berdasarkan kesimpulan diatas, saran-saran dari peneitian ini sebagai berikut :

1. Bagi Dinas Pendidikan

Rekomendasi bagi dinas pendidikan yaitu agar proses pembelajaran produktif dimasa depan lebih baik dari sekarang, perlu didukung oleh tenaga-tenaga guru yang professional. Dengan adanya tenaga-tenaga guru yang kompeten maka akan dapat meningkatkan kreativitas kekayaan siswa. Oleh sebab itu dalam *recruitment* guru harus mempertimbangkan dan memperhatikan latar belakang pendidikan yang sesuai dengan bidangnya.

2. Bagi Sekolah

Sesudah diangkat menjadi guru di sekolah, sebaiknya guru diberikan pembelajaran keterampilan baik melalui pusat pelatihan guru (PPG). Sehingga keterampilan, tanggungjawab dan motivasi kerjanya dapat dibawa kedalam lingkungan sekolah untuk mendidik siswa dalam upaya meningkatkan kreativitas kekayaan, sekolah harus melengkapi kebutuhan fasilitas yang relavan dengan pembelajaran yang berpondasi pada kurikulum yang digunakan.

3. Bagi Guru

Saran bagi guru sebaiknya selalu mengingatkan kualitas baik pengetahuan, keterampilan dan sikapnya dalam upaya peningkatkan pembelajaran yang

kreatif sampai berkarya seni di sekolah dengan memanfaatkan sumber-sumber dan media yang tersedia.

4. Bagi Peneliti Lainnya

Hasil penelitian ini ternyata masih terdapat keterbatasan yang harus dikaji kembali dan masih jauh dari sempurna. Berdasarkan keterbatasan tersebut, maka disarankan kepada peneliti lanjutan untuk mengkaji faktor-faktor yang lain yang turut mempengaruhi terhadap penjapaian kompetensi siswa dengan jumlah responden yang lebih besar agar hasilnya lebih baik, baik dengan menggunakan pendekatan kuantitatif maupun kuantitatif serta dengan menggunakan pengumpulan data yang lebih lengkap.