

## BAB V

### SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI

#### 5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian tentang pembelajaran ensemble campuran melalui pendekatan *cooperative learning* di SMP Negeri 5 Bandung yang telah dilakukan. Disimpulkan bahwa :

1. Rancangan pembelajaran yang dilaksanakan dalam pembelajaran ensemble di SMP Negeri 5 Bandung dipetakan tentang ensemble Musik Campuran, Kompetensi dan Strategi dalam pembelajaran ensemble, yang mana tujuannya tercapai dengan baik walaupun masih banyak kekurangan yang harus dirancang sedemikian rupa oleh guru agar tercapainya hasil pembelajaran yang lebih optimal.

Proses pembelajaran ensemble campuran melalui pendekatan *cooperative learning* di SMP Negeri 5 Bandung dilaksanakan sesuai dengan pendekatan yang digunakan yaitu pendekatan *cooperative learning*. Melalui metode jigsaw tahapan pembelajaran ensemble yang dilakukan terlaksana dengan baik walaupun masih ada beberapa langkah yang masih belum sempurna dalam menjalankannya.

Langkah pembelajaran yang dilaksanakan oleh guru sangat relevan dengan kegiatan pembelajaran pada umumnya.

Langkah pertama yaitu guru memulai kegiatan awal dengan apersepsi, motivasi dan orientasi. Langkah yang kedua yaitu kegiatan inti, dimana guru melakukan eksplorasi, elaborasi dan konfirmasi. Dan langkah ketiga yaitu kegiatan akhir guru melakukan refleksi, verifikasi dan evaluasi dalam kegiatan pembelajaran.

Hasil dari penelitian ini memiliki penilaian objektifitas terhadap subjek penelitian dalam pembelajaran mengarah kepada kompetensi dasar afektif, psikomotor dan kognitif, dalam ranah afektif siswa memiliki motivasi selama proses pembelajaran, Menunjukkan sikap saling menghargai pendapat orang lain, menunjukkan sikap kritis dalam bertanya ketika ada materi yang kurang dipahami dan juga menunjukkan tanggungjawab dalam menyelesaikan tugas. Dalam ranah

kognitif siswa pada akhirnya dapat memahami cara memainkan alat musik sederhana, memahami cara membaca notasi, ritmik maupun akor dasar untuk dimainkan menjadi sebuah lagu, juga mampu mengubah lagu kedalam sebuah tampilan ensemble secara bersama-sama. Sedangkan dalam psikomotor siswa mampu menampilkan permainan musik ensemble secara kelompok yang telah di pelajari di depan kelas.

## **5.2 Implikasi**

Implikasi kegiatan pembelajaran ensemble campuran melalui pendekatan cooperative learning di SMP Negeri 5 Bandung yaitu;

### **1. Siswa**

- a. Dapat meningkatkan kemampuan siswa, merangsang minat dan bakat serta kreativitas siswa dalam bentuk pengetahuan terhadap pembelajaran ensemble campuran, dan juga melalui kegiatan praktek memainkan alat musik sederhana, dan menampilkannya secara berkelompok di depan kelas.
- b. dengan pembelajaran ensemble campuran melalui pendekatan cooperative learning ini akan membangun kerjasama antara siswa , untuk saling perduli, gotong royong, dan mempunyai sifat terbuka menerima pendapat agar terciptanya rasa saling menghargai.

### **2. Guru**

- a. Kemampuan guru dalam mengajar pembelajaran ensemble disekolah akan semakin meningkat dngan diperolehnya pengalaman yang didapatkan seiring berjalannya waktu.
- b. guru akan memili kompetensi pedagogic yang banyak dalam mengelola rancangan pembelajaran, proses pembelajaran,dan mencapai hasil pembelajaran yang lebih luas dan mendalam khususnya dalam bidang seni musik
- c. Guru memiliki kompetensi personal yaitu kepribadian pendidik yang arif,berwibawa berakhlak mulia dan menjadi tauladan siswa.

### **3.Sekolah**

- a. Sekolah dapat mengembangkan kurikulum dan program pembelajaran melalui kegiatan apresiasi dan kreativitas pada pembelajaran ensemble campuran yang akan menunjang tujuan program pendidikan dan pembelajaran seni budaya serta

### **5.3 Rekomendasi**

#### **1. Siswa**

Hendaknya siswa memiliki minat yang tinggi dan semangat belajar yang tinggi dalam pembelajaran seni budaya khususnya pembelajaran ensemble campuran, karena melalui pembelajaran ini siswa dapat mengembangkan kreativitasnya dan juga mendapatkan berbagai macam ilmu yang sangat bermanfaat pada kehidupan sosial.

#### **2. Guru**

Hendaknya terus dilakukan inovasi – inovasi baru bagi guru untuk merencanakan dan menjalankan proses pembelajaran dikelas agar lebih berkembangnya kualitas pembelajaran dan capaian bagi peserta didik agar lebih berkompeten lagi di bidang pendidikan musik.

#### **3. Sekolah dan Lembaga**

SMP Negeri 5 Bandung hendaknya lebih mendukung kegiatan pembelajaran ensemble yang dilaksanakan, karena dengan adanya pembelajaran tersebut hasil yang diperoleh dari pembelajaran akan menjadi sebuah pertunjukan yang bisa ditampilkan, serta akan menarik minat siswa dalam pembelajaran seni dengan menggunakan media yang ada disekolah.