

**NILAI-NILAI NASIONALISME
MELALUI PERAN TOKOH PROKLAMASI
(ANALISIS BUKU TEKS PELAJARAN SEJARAH SMA)**

TESIS

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Memperoleh Gelar Magister Pendidikan Sejarah



Oleh :

**Nova Lady Simanjuntak
NIM. 1707095**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2019**

**NILAI-NILAI NASIONALISME
MELALUI PERAN TOKOH PROKLAMASI
(Analisis Buku Teks Pelajaran Sejarah SMA)**

Oleh:
Nova Lady Simanjuntak

Sebuah Tesis yang diajukan untuk memenuhi
salah satu syarat memperoleh gelar Magister Pendidikan
pada program studi Pendidikan Sejarah Sekolah Pascasarjana

© Nova Lady Simanjuntak
Universitas Pendidikan Indonesia
Agustus 2019

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian.
Dengan mencetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis

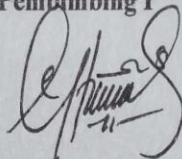
LEMBAR PENGESAHAN TESIS

**NOVA LADY SIMANJUNTAK
1707095**

**NILAI-NILAI NASIONALISME
MELALUI PERAN TOKOH PROKLAMASI
(ANALISIS BUKU TEKS PELAJARAN SEJARAH SMA)**

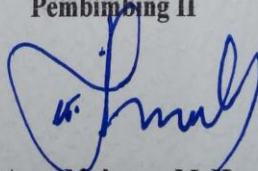
Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I



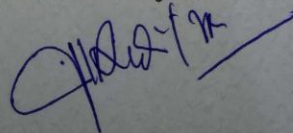
**Dr. Encep Supriatna, M.Pd
NIP. 197601052005011001**

Pembimbing II



**Dr. Agus Mulyana, M. Hum
NIP. 196608081991031002**

**Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Sejarah Sekolah Pascasarjana**



**Dr. Leli Yulifar, M.Pd.
NIP. 196412041990012002**

ABSTRAK

Buku teks pelajaran sejarah merupakan suatu karya historiografi yang digunakan sebagai sumber pembelajaran. Penulisan buku teks harus memberikan pemahaman sejarah untuk mengembangkan nilai-nilai yang perlu dipahami dan diteladani oleh peserta didik, salah satunya yakni nilai nasionalisme. Penulis fokus untuk mengkaji nilai-nilai nasionalisme ditunjukkan melalui peran para tokoh proklamasi yakni Soekarno dan Moh. Hatta. Metode yang digunakan adalah metode analisis wacana kritis oleh Van Dijk. Pengumpulan data dilakukan dengan teknik dokumentasi, melalui wacana yang berkaitan dengan fokus penelitian. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penulisan buku teks telah menyajikan peran kedua tokoh di setiap peristiwa sejarah mulai dari masa pergerakan kebangsaan, proklamasi kemerdekaan Indonesia, pasca proklamasi kemerdekaan Indonesia dan sampai masa demokrasi terpimpin. Nilai-nilai perjuangan Soekarno dan Moh. Hatta berdasarkan adanya kemauan untuk bersatu, rela berkorban, berjuang demi kepentingan umum, bekerjasama dan gotong royong serta bersikap anticolonial. Perbedaan juga terlihat dari cara perjuangan yang ditempuh kedua tokoh tersebut. Sekalipun ada perbedaan, namun tujuan kedua tokoh tersebut tetap sama yaitu demi mencapai serta mempertahankan kemerdekaan Indonesia yang dilandasi dengan rasa nasionalisme.

Kata Kunci: Buku teks, Nasionalisme, Tokoh Proklamasi

ABSTRACT

The textbook of History lessons is a historiographic work used as a source of learning. Textbook writing should provide an understanding of the history to develop values that need to be understood and exemplified by learners, one of which is the value of nationalism. The author focuses on reviewing the values of nationalism demonstrated by the role of the proclamation figures Soekarno and Mohammad Hatta. The method used was the method of analysis of critical discourse by Van Dijk. Data collection is done by documentation techniques, through discourse related to the focus of research. The results showed that the textbook has presented the role of both characters in every historical event ranging from the period of national movement, proclamation of Indonesian independence, post-proclamation of Indonesian independence and until the period of democracy Guided. The values of the struggle of Soekarno and Mohammad Hatta based on the willingness to unite, willing to sacrifice, fight for the public interest, cooperate and non-cooperation and anti-colonial. The difference is also seen from the way the struggle traveled by both figures. Despite the differences, the goals of the two figures remain the same for the independence of Indonesia, which is based on a sense of nationalism.

Keywords: Textbook, Nationalism, Proclamation Leader.

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
UCAPAN TERIMAKASIH.....	iv
ABSTRAK	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR BAGAN	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah Penelitian.....	8
1.3 Tujuan Penelitian	8
1.4 Manfaat Penelitian	8
1.5 Struktur Organisasi Penulisan Tesis	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
2.1 Nilai Nasionalisme	11
2.2 Buku Teks	17
2.3 Tokoh dalam Sejarah.....	24
2.4 Penelitian Terdahulu	34
2.5 Kerangka Berpikir.....	54
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
3.1 Desain Penelitian.....	55
3.2 Teknik Pengumpulan Data.....	59
3.3 Teknik Analisis Data.....	63

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Deskripsi Hasil Penelitian	67
4.1.1 Peristiwa yang Melibatkan Peran Soekarno dan Moh. Hatta.....	67
4.1.2 Nilai-nilai Nasionalisme Soekarno dan Moh. Hatta	78
4.2 Pembahasan.....	81

BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI

5.1 Kesimpulan	104
5.2 Rekomendasi	106

DAFTAR PUSTAKA	109
----------------------	-----

DAFTAR PUSTAKA

BUKU

Abullah, T. (2005). *“Kata Pengantar” dalam Sartono Kartodirjo. Sejak Indisch sampai Indonesia*. Jakarta: Penerbit Buku Kompas.

_____. (2010). *“Kata pengantar” dalam buku Mohhammad Hatta, Untuk Negriku, Bukittinggi-Rotterdam Lewat betawi*. Jakarta: Penerbit Buku Kompas.

Adams, C. (2018). *Bung Karno Penyambung Lidah Rakyat Indonesia*. Jakarta: Yayasan Bung Karno.

Alam, W. T. (2003). *Demi Bangsa: Pertentangan Bung Karno vs Bung Hatta*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Alfarizi, S. (2010). *Mohammad Hatta Biografi Singkat 1902-1980*. Jogjakarta: Garasi.

Aman. (2011). *Model Evaluasi Pembelajaran Sejarah*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.

Anderson, B. (2008). *Imagined Communities Komunitas-Komunitas Terbayang*. Yogyakarta: INSIST.

Bashri, Y. dan Suffatni, R. (2005). *Sejarah Tokoh Bangsa*. Yogyakarta: Pustaka Tokoh Bangsa.

Buchori, M. (2001). *Pendidikan Antisipatoris*. Yogyakarta: Kanisius.

Bungin, B. (2001). *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta: PT Rajagrafinfo.

Creswell, J.W. (2017). *Research Design: Pendekatan Metode Kualitatif, Kuantitatif, dan Campuran*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.

Dhont, F. (2005). *Nasionalisme Baru Intelektual Indonesia Tahun 1920-an*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Eriyanto. (2001). *Analisis Wacana: Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta: LKiS.

Fuchran, A. (1998). *Pengantar Metode Penelitian Kualitatif*. Surabaya: Penerbit Usaha Nasional.

Hamalik, O. (2010). *Proses Belajar Mengajar*. Jakarta: Bumi Aksara.

- Hapsari, R dan Adil, M. (2016). *Sejarah Indonesia Untuk SMA/MA Kelas XI (Kelompok Wajib)*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- _____. (2016). *Sejarah Indonesia Untuk SMA/MA Kelas XII (Kelompok Wajib)*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Hasan, Said H. (2012). *Pendidikan Sejarah Indonesia: Isu dalam Ide dan Pembelajaran*. Bandung: Rizqi Press.
- Herimanto dan Targiyatmi, E. (2018). *Sejarah Indonesia 2: untuk Kelas XI SMA dan MA (Program Wajib)*. Solo: Platinum (PT Tiga Serangkai Pustaka Mandiri).
- _____. (2019). *Sejarah Indonesia: untuk Kelas XII SMA dan MA (Kelompok Mata Pelajaran Wajib)*. Solo: Platinum (PT Tiga Serangkai Pustaka Mandiri).
- Kansil, C.S.T. (2011). *Empat Pilar Berbangsa dan Bernegara*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Kartodirjo, S. (2014). *Pengantar Sejarah Indonesia Baru: Sejarah Sejarah Pergerakan Nasional (Jilid 2)*. Yogyakarta: Ombak.
- Kasenda, P. (2014). *Sukarno Muda Biografi Pemikiran 1926-1933*. Depok: Komunitas Bambu.
- Kochar, S.K. (2008). *Teaching of History (Terjemahan Purwanta dan Yovita Hardiwati) Pembelajaran Sejarah*. Jakarta: Grasindo.
- Kurniawan, S. (2009). *Pendidikan di Mata Soekarno*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Miles, M.B & Huberman, A.M. 1992. *Analisis Data Kualitatif*. Terjemahan oleh Tjetjep Rohendi Rohidi. Jakarta : Universitas Indonesia Press.
- Mulyana, A. dan Darmiasti. (2009). *Historiografi di Indonesia Dari Magis-Religius Hingga Strukturis*. Bandung: Refika Aditama.
- Noer, D. (2012). *Mohammad Hatta: Hati Nurani Bangsa*. Jakarta: Penerbit Buku Kompas.
- Rustanto, B. (2015). *Masyarakat Multikultur di Indonesia*. Bandung: PT Rosdakarya Bandung
- Sjamsuddin, H. (2007). "Penulisan Buku Teks dan Sejarah Lokal". Dalam Agus Mulyana dan Restu, Gunawan. *Ed. Sejarah Lokal Penulisan dan Pembelajaran di Sekolah*. Bandung ; Salamina Press.

- Soedjatmoko. (1984). *Dimensi Manusia dalam Pembangunan: Pilihan Karangan*. Jakarta: Lembaga Penelitian, Pendidikan, dan Penerangan Ekonomi dan Sosial.
- Soyomukti, N. (2009). *Perempuan di Mata Soekarno*. Yogyakarta: Garasi.
- Sugiono. (2005). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Suleman, Z. (2010). *Demokrasi Untuk Indonesia, Pemikiran Politik Bung Hatta*. Jakarta: Kompas.
- Supardan, D. (2004). *Pembelajaran Sejarah Berbasis Pendekatan Multikultural dan Perspektif Sejarah Lokal, Nasional, Global, dalam Integrasi Bangsa, (Studi Kuasi Eksperimental Terhadap Siswa SMA Kota Bandung)*. Disertasi: Sekolah Pascasarjana UPI. Bandung.
- Supriatna, N. (2007). *Kontruksi Pembelajaran Sejarah Kritis*. Bandung: Historia Utama Press.
- Sutopo, H. B. (2002). *Metodologi Penelitian Kualitatif Dasar Teori dan Terapannya dalam Penelitian*. Surakarta: UNS Press.
- Tamburaka, R. E. (1999). *Pengantar Ilmu Sejarah, Teori, Filsafat Sejarah, Sejarah filsafat dan IPTEK*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Tilaar, H.A.R. (2008). *Manajemen Pendidikan Nasional*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Wiriaatmadja, R. (2017). *Pendidikan Nilai Dalam Pembelajaran Sejarah*. Buku Ajar Sekolah Pasca Sarjana, Universitas Pendidikan Indonesia.
- Zamroni. (2003). *Pendidikan untuk demokrasi, tantangan menuju Civil Society*. Yogyakarta: Penerbit BIGRAF Publishing.
- Zuhdi, S. (2014). *Nasionalisme, Laut dan Sejarah*. Depok: Komunitas Bambu.

ARTIKEL JURNAL

- Aman. (2014). Aktualisasi Nilai-Nilai Kesadaran Sejarah dan Nasionalisme Dalam Pembelajaran Sejarah di SMA . *Jurnal Pendidikan Karakter*, 4(1), 23-34.
- Arta, K. (2012). Kurikulum dan Kontroversi Buku Teks Sejarah dalam KTSP. *Jurnal Media Komunikasi FIS*, 11 (1), 153-168.
- Banowati, E. (2007). Buku teks dalam pembelajaran Geografi di Kota Semarang. *Jurnal Jurusan Geografi FIS UNNES*, 4 (2), 147-158.
- Bender, T. (2009). Can national history be de-provincialized? US history textbook controversies in the 1940s and 1990s. *Journal of Educational Media, Memory, and Society*, 1(1), 25-38.
- Bennis, W. G. dan Nanus, B. (2007). *Leaders: The Strategies For Taking Charge*. New York, NY: Harper Collins.
- Bolliger, M. (2011). Writing Syrian History While Propagating Arab Nationalism: Textbooks about Modern Arab History under Hafiz and Bashar al-Asad. *Journal of Educational Media, Memory, and Society*, 3(2), 96-112.
- Budiono, H. dan Awaludin, A. F. (2017). Historiografi Perkembangan Historiografi Buku Teks Sejarah Di Indonesia Masa Orde Baru Hingga Reformasi. *Efektor (E)*, 1(30), 36-43.
- Cave, P. (2013). Japanese colonialism and the Asia-Pacific War in Japan's history textbooks: changing representations and their causes. *Modern Asian Studies*, 47(2), 542-580.
- Crawford, K. (2003). Culture Wars: Serbian History Textbooks and the Construction of National Identity. *International Journal of Historical Learning, Teaching and Research*, 3(2), 43-52.
- Darmawan, W. dan Mulyana, A. (2016). Antara Sejarah dan Pendidikan Sejarah: Analisis Terhadap Buku Teks Pelajaran Sejarah SMA Berdasarkan Kurikulum 2013 . *FACTUM, Jurnal Sejarah dan Pendidikan Sejarah*, *E-Journal UPI*, 279-289.
- Elmersjö, H. Å., & Lindmark, D. (2010). Nationalism, Peace Education, and History Textbook Revision in Scandinavia, 1886-1940. *Journal of Educational Media, Memory, and Society*, 2(2), 63-74.
- Fimansyah, W. dan Kumalasari, Dy. (2015). Penanaman Nilai-Nilai Nasionalisme Melalui Pembelajaran Sejarah di SMA Kebangsaan Yogyakarta. *ISTORIA, Jurnal Pendidikan Sejarah*, 10(2), 88-102.

- Harnett, P. (2003). History in the Primary School: the Contribution of Textbooks to Curriculum/Innovation and Reform. *International Journal of Historical Learning, Teaching, and Research*, 3 (2), 27-42.
- Hook, S. (1943). The Hero in History: A Study in Limitation and Possibility. Sidney Hook. *The Journal of Modern History*, 15(4), 311.
- Hourani, R. B. (2017). A Call for Unitary History Textbook Design in a Post-Conflict Era: The Case of Lebanon. *The History Teacher*, 50(2), 256-284.
- Jeane, A. (2013). Nilai-nilai Multikulturalisme Dalam Buku Teks Pelajaran Sejarah Pada Sekolah Menengah Atas (Studi Naturalistik Inkuiri Dalam Penggunaan Buku Teks Pelajaran Sejarah di SMAN 3 Cimahi). Repository UPI.
- Kuntoro. (2008). Analisis Wacana Kritis (Teori Van Dijk Dalam Kajian Teks Media Massa). *Leksika*, 2 (2), hlm. 45-55.
- Martono, N. (2011). Analisis Isi dan Analisis Data Sekunder. (tersedia di academia.edu)
- Marzali, A. (2006). Pergeseran Orientasi Nilai Kultural dan Keagamaan di Indonesia (Sebuah Esai dalam Rangka Mengenang Almarhum Prof. Koentjaraningrat). *Jurnal Antropologi Indonesia*, 30(3), 237-246.
- Miller, S. L. and Rose, S. A. (2015). The Great Depression: A Textbook Case of Problems with American History Textbooks. *Theory and Research in Social Education*, XI (1), 25-39.
- Mirkovic, M and Crawford, K. (2003). Teaching History in Serbian and English Secondary School History Textbooks – A Comparative Study. *International Journal of Historical Learning, Teaching and Research*, 3 (2), 91-106.
- Mulyana, A. (2009). Pendekatan Historiografi dalam Memahami Buku Teks Pelajaran Sejarah. *Disajikan dalam Seminar Nasional "Mendekonstruksi Permasalahan Pembelajaran Sejarah di Sekolah"*, Jurusan Pendidikan Sejarah FPIPS UPI pada tanggal 19 Oktober 2009.
- _____. (2011). Historiografi Buku Teks Pelajaran Sejarah di Sekolah: Antara Kepentingan Kekuasaan dan Studi Kritis. Dalam <http://berita.upi.edu/25> Agustus 2011.
- _____. (2013). Nasionalisme dan Militerisme: Ideologisasi Historiografi Buku Teks Pelajaran Sejarah SMA. *Paramita*, 23(1), 78-87.
- Mudzakir, A.S. (2010). Penulisan buku teks yang berkualitas. Maret 23, 2018. <http://file.upi.edu/Direktori>.

- Nafiah, R. Z. (2016). Analisis Kesesuaian Materi Buku Teks Sejarah Peminatan SMA Kelas X Dengan Standar Isi Kurikulum 2013 Di Kabupaten Sleman Yogyakarta. *Risalah*, 3(11).
- Nichol J. dan Dean, J. (2003). Writing for Children: History Textbooks and Teaching Text. *International Journal of Historical Learning, Teaching and Reserach*, 3 (2), 53-82.
- Nicholls, J. (2003). Methods in School Texxtbooks Research. *International Journal of Historical Learning, Teaching and Research*, 3(2), 11-26.
- Purwanta, H. (2013). Militer dan Konstruksi Identitas Nasional: Analisis Buku Teks Pelajaran Sejarah SMA Masa Orde Baru. *Jurnal Paramita*, 23(1), 89-102.
- Sardono, M.Y. dan Masruri, M.S. (2014). Keefektifan Vct Dalam Pembelajaran Sejarah Untuk Meningkatkan Nilai Nasionalisme, Demokrasi, dan Multikultural. *Jurnal Harmoni Sosial*, 1(1), 71-82.
- Saripudin, D. dan Komalasari, K. (2016). The Development of Multiculturalism Values in Indonesian History Textbook. *American Journal of Applied Sciences*, 13(6). New York, USA., 827-835.
- Schneider, C. (2008). The Japanese History Textbook Controversy In East Asian Perspective. *The Annals of the American Academy of Political and Social Science*, 617(1), 107-122.
- Silaban, W. (2012). Pemikiran Soekarno Tentang Nasionalisme. *Jurnal Dinamika Politik*, 1(3), 1-6.
- Sunarko. (2004). Pemanfaatan Media Dalam Pembelajaran Berbasis Kontekstual (CTL). Semarang: Makalah Seminar Jurusan Geografi UNNES.
- Supriatna, E. (2013). Buku Teks Sebagai Sumber Pembelajaran Sejarah Untuk Menumbuhkan Berpikir Kritis dan Integratif Siswa di SMA. *Jurnal Pendidikan Ilmu Sosial*, 22(2).
- Supriatna, N. (2011). Konstruksi Pembelajaran Sejarah yang Berorientasi pada Masalah Kontemporer Pembangunan. *Mimbar*, 27(1), hlm. 21-30.
- Suwirta, A. (2016). Ideologisasi Konsep Reformasi dalam Historiografi Buku Teks Pelajaran Sejarah di Sekolah. *Mimbar Pendidikan*, 1(1), 55-68.
- Trisnawati, D. (2017). Pembelajaran Sejarah Melalui Pelatihan Kesenian Jathilan untuk Meningkatkan Pemahaman Terhadap Nilai-Nilai Lokal. *HISTORIA*, 1(1), 63-70.

- Utami, I.W.P. dan Widiadi, A.N. (2016). Wacana Bhineka Tunggal Ika Dalam Buku Teks Sejarah. *Jurnal Paramita*, 26(1), 106-117.
- Williams, F. J., & Bennett, L. B. (2016). The Progressive Era: How American History Textbooks' Visuals Represent Women. *Social Studies Research & Practice*, 11(1), 124-135.
- Zulfa dan Husnita, L. (2015). Kelengkapan Materi Buku Teks Sejarah Kelas XI yang Dipakai di Sekolah-Sekolah SMA di Kota Padang (Buku Erlangga, Platinum, Bumi Aksara, Dan Yudhistira). *Jurnal Pelangi STKIP-PGRI Sumbar*, 7(2), 148-165.