

**PENERAPAN MODEL *THINK PAIR SHARE* DALAM PEMBELAJARAN  
SENI TARI UNTUK MENINGKATKAN KERJASAMA SISWA DI SMPN 3  
MARGAHAYU KABUPATEN BANDUNG**

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar Sarjana  
Departemen Pendidikan Tari



Oleh :

Wanty Setya Dwi Meilyany  
NIM 1506617

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN TARI  
FAKULTAS PENDIDIKAN SENI DAN DESAIN  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
BANDUNG  
2019**

PENERAPAN MODEL *THINK PAIR SHARE* DALAM PEMBELAJARAN SENI  
TARI UNTUK MENINGKATKAN KERJASAMA SISWA DI SMPN 3  
MARGAHAYU KABUPATEN BANDUNG

Oleh

Wanty Setya Dwi Meilyany

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan pada Departemen Pendidikan Tari Fakultas Seni dan Desain

© Wanty Setya Dwi Meilyany 2019

Universitas Pendidikan Indonesia

Hak Cipta dilindungi undang-undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan cara dicetak  
ulang, difoto copy, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

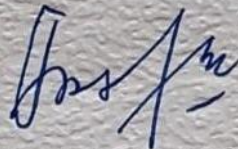
**LEMBAR PENGESAHAN**

**SKRIPSI:  
PENERAPAN MODEL *THINK PAIR SHARE* DALAM PEMBELAJARAN  
SENI TARI UNTUK MENINGKATKAN KERJASAMA SISWA DI SMPN 3  
MARGAHAYU KABUPATEN BANDUNG**

Oleh:

Wanty Setya Dwi Meilyany  
1506617

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH  
Pembimbing I



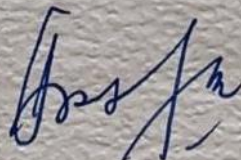
**Dr. Frahma Sekarningsih, S.Sen., M.Si**  
NIP. 195710181985032001

Pembimbing II



**Agus Budiman, M.Pd**  
NIP. 197703122005011001

Mengetahui,  
Ketua Departemen Pendidikan Tari



**Dr. Frahma Sekarningsih, S.Sen., M.Si**  
NIP. 195710181985032001

## ABSTRAK

Kerjasama merupakan salah satu ranah sikap dalam pendidikan karakter yang mesti diajarkan dalam setiap mata pelajaran di sekolah, termasuk salah satunya dalam pembelajaran seni tari. Dalam pendidikan karakter, masalah kerjasama merupakan salah satu indikator dari sikap sosial yang ditargetkan dalam pencapaian program kebijakan revolusi mental pada kurikulum 2013. Penelitian ini memiliki tujuan untuk mengetahui pengaruh model pembelajaran *Think Pair Share* dalam meningkatkan kerjasama siswa dalam pembelajaran seni tari. Penelitian kuantitatif ini menggunakan *True Experimental Design* dengan pola *Pretest-Posttest Control Group Design*. Data penelitian diambil dari 36 siswa dengan teknik *simple random sampling*. Data penelitian diperoleh dari hasil angket yang diberikan kepada siswa pada saat melakukan *pretest* dan *posttest*. Hasil penelitian menunjukkan adanya peningkatan kerjasama siswa dalam pembelajaran seni tari setelah diterapkan model pembelajaran *Think Pair Share* dengan data hasil uji t, dimana  $t_{hitung} 8,124 > 2,160 t_{table}$ . Dapat disimpulkan bahwa adanya pengaruh model *Think Pair Share* dalam meningkatkan kerjasama siswa.

Kata kunci: *Kooperatif tipe Think Pair Share, Kerjasama, Pembelajaran Tari*

## **ABSTRACT**

*Cooperation is one of the domains of attitude in character education that must be taught in every subject at school, including one in dance learning. In character education, the problem of collaboration is one indicator of social attitudes targeted in achieving the mental revolution policy program in the 2013 curriculum. This study aims to determine the effect of Think Pair Share learning models in increasing student collaboration in learning dance. This quantitative study uses True Experimental Design with the Preetest-Posttest Control Group Design pattern. The research data was taken from 36 students with simple random sampling technique. The research data were obtained from the results of the questionnaire given to students during the pretest and posttest. The results showed an increase in student collaboration in learning dance after the Think Pair Share learning model was applied with the t test results data, where  $t_{count}$  was  $8.124 > 2.160 t_{table}$ . It can be concluded that there is an influence of the Think Pair Share model in increasing student collaboration.*

**Keywords:** *Cooperative Think Pair Share type, Cooperation, Dance Learning*

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b> .....	<b>i</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>ii</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>iii</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH</b> .....	<b>iv</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>vi</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>ix</b>
<b>DAFTAR BAGAN</b> .....	<b>xi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian .....	6
1.4 Manfaat Penelitian .....	6
1.5 Struktur Organisasi .....	7
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b> .....	<b>10</b>
2.1 Pembelajaran Seni Tari .....	10
2.1.1 Belajar .....	10
2.1.2 Pembelajaran .....	12
2.1.3 Pembelajaran Seni Tari .....	13
2.1.4 Komponen Pembelajaran .....	14
2.2 Pembelajaran Kooperatif.....	18
2.2.1 Pengertian Cooperative Learning.....	18
2.2.2 Ciri-ciri pembelajaran kooperatif .....	19
2.2.3 Prinsip-prinsip Pembelajaran Kooperatif .....	20
2.2.4 Langkah-langkah Pembelajaran <i>Cooperative Learning</i> .....	21
2.2.5 Manfaat pembelajaran <i>Cooperative Learning</i> .....	21
2.2.6 Unsur-unsur <i>Cooperative Learning</i> .....	22
2.2.7 Tipe-tipe Pembelajaran Kooperatif .....	24
2.2.8 Model <i>Think Pair Share</i> .....	25
2.2.9 Langkah-langkah <i>Think Pair Share</i> .....	26
2.2.10 Kelebihan dan Kekurangan Model <i>Think Pair Share</i> .....	27
2.2.11 Manfaat Model <i>Think Pair Share</i> .....	28

2.3 Kerjasama.....	28
2.4 Karakteristik Siswa SMP .....	30
2.5 Penelitian Terdahulu .....	31
2.6 Posisi Teoritis peneliti.....	33
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>35</b>
3.1 Desain Penelitian .....	35
3.2 Partisipan dan Lokasi.....	36
3.3 Populasi dan Sampel Penelitian.....	37
3.3.1. Populasi Penelitian .....	37
3.3.2. Sampel .....	38
3.4 Instrumen Penelitian .....	40
3.4.1 Skala Pengukuran Instrumen .....	40
3.5 Teknik Pengumpulan Data .....	43
3.5.1 Teknik Observasi .....	43
3.5.2 Teknik Wawancara .....	44
3.5.3 Teknik Angket .....	44
3.5.4 Teknik Studi Pustaka .....	47
3.5.5 Teknik Dokumentasi .....	47
3.6 Pedoman Instrumen Penelitian .....	47
3.6.1 Pedoman Observasi .....	47
3.6.2 Pedpman Wawancara .....	48
3.6.3 Pedoman Angket .....	50
3.6.4 Pedoman Dokumentasi .....	50
3.7 Proses Pengembangan Instrumen .....	51
3.8 Variabel Penelitian.....	53
3.8.1 Variabel Independen (X) .....	53
3.8.2 Variabel Dipenden (Y) .....	54
3.9 Prosedur Penelitian .....	54
3.9.1 Langkah-langkah Penelitian .....	54
3.9.2 Pedoman Dokumentasi .....	50
3.10 Hipotesis .....	56
3.11 Analisis Data.....	56

<b>BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>62</b>
4.1. Temuan Penelitian .....	62
4.1.1 Profil Sekolah SMPN 3 Margahayu .....	62
4.2. Sikap Kerjasama Siswa Sebelum Diterapkannya Model Think Pair Share Terhadap Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen.....	63
4.2.1 Data Hasil Prettest Angket Terhadap kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen .....	64
4.2.2 Distribusi Jawaban Prettest Responden Terhadap Model Pembelajaran TPS dan Sikap Kerjasama Siswa .....	67
4.3. Proses Implementasi Model Pembelajaran <i>Think Pair Share</i> Dalam Pembelajaran Seni Tari di Kelas Eksperimen.....	77
4.4. Proses Implementasi Dalam Pembelajaran Pembelajaran Seni Tari di Kelas Kontrol .....	92
4.5. Hasil Implementasi Model Pembelajaran <i>Think Pair Share</i> Dalam Pembelajaran Seni Tari Untuk Meningkatkan Kerjasama Siswa di Sekolah Menengah Pertama Negeri 3 Margahayu Kabupaten Bandung .....	77
<b>BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI .....</b>	<b>125</b>
5.1. Kesimpulan .....	125
5.2. Implikasi .....	126
5.3. Rekomendasi.....	126
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>128</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>132</b>



## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Populasi Siswa Kelas IX di SMPN 3 Margahayu.....	37
Tabel 3.2 Daftar Sampel Penelitian Kelas IX A SMPN 3 Margahyu.....	38
Tabel 3.3 Daftar Sampel Penelitian Kelas IX B SMPN 3 Margahayu .....	39
Tabel 3.4 Kisi-Kisi Instrumen penelitian .....	41
Tabel 3.5 Kriteria Penilaian Kerjasama Siswa.....	45
Tabel 3.6 Format Penyajian Data Hasil Prettest dan Posttest Variabel Model TPS dan Kerjasama.....	46
Tabel 3.7 Kisi-kisi Instrumen Pedoman Observasi.....	48
Tabel 3.8 Kisi-kisi Instrumen Pedoman Wawancara .....	49
Tabel 3.9 Kisi-kisi Instrumen Pedoman Dokumentasi .....	50
Tabel 3.10 Hasil Uji Validitas Angket.....	51
Tabel 3.11 Hasil Uji Reabilitas .....	53
Tabel 4.1 Hasil <i>Prettest</i> Angket Kelas Eksperimen .....	65
Tabel 4.2 Hasil <i>Prettest</i> Angket Kelas Kontrol .....	66
Tabel 4.3 Distribusi Jawaban Responden Kelas Eksperimen .....	67
Tabel 4.4 Hasil <i>Prettest</i> Kelas Eksperimen Terhadap Variabel Model TPS dan Kerjasama.....	68
Tabel 4.5 Distribusi Jawaban Responden Kelas Kontrol.....	69
Tabel 4.6 Hasil <i>Prettest</i> Kelas Kontrol Terhadap Variabel Model TPS dan Kerjasama.....	70
Tabel 4.7 Distribusi Frekuensi <i>Prettest</i> Kerjasama Kelas Eksperimen .....	75
Tabel 4.8 Distribusi Frekuensi <i>Prettest</i> Kerjasama Kelas Kontrol.....	45
Tabel 4.9 Konsep Pertemuan Pertama .....	79
Tabel 4.10 Konsep Pertemuan Kedua.....	82

Tabel 4.11 Konsep Pertemuan Ketiga.....	86
Tabel 4.12 Konsep Pertemuan Keempat.....	90
Tabel 4.13 Konsep Pertemuan Pertama .....	94
Tabel 4.14 Konsep Pertemuan Kedua.....	97
Tabel 4.15 Konsep Pertemuan Ketiga.....	100
Tabel 4.16 Konsep Pertemuan Keempat.....	104
Tabel 4.17 Hasil <i>Posttest</i> Angket Kelas Eksperimen.....	107
Tabel 4.18 Hasil <i>Posttest</i> Angket Kelas Kontrol .....	108
Tabel 4.19 Distribusi Jawaban Responden Kelas Eksperimen .....	109
Tabel 4.20 Hasil <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen Terhadap Variabel Model TPS dan Kerjasama.....	110
Tabel 4.21 Distribusi Jawaban Responden Kelas Kontrol.....	111
Tabel 4.22 Hasil <i>Posttest</i> Kelas Kontrol Terhadap Variabel Model TPS dan Kerjasama.....	112
Tabel 4.23 Distribusi Frekuensi <i>Posttest</i> Kerjasama Kelas Eksperimen .....	116
Tabel 4.24 Distribusi Frekuensi <i>Posttest</i> Kerjasama Kelas Kontrol.....	117

## DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Komponen-komponen Pembelajaran.....	17
Bagan 3.1 Desain Penelitian <i>True Experimental Design – Prettest Posttest control</i> Group Design.....	36
Bagan 3.2 Variabel Penelitian.....	54
Bagan 4.1 Sintak Pertemuan 1 .....	78
Bagan 4.2 Sintak Pertemuan 2 .....	82
Bagan 4.3 Sintak Pertemuan 3 .....	85
Bagan 4.4 Sintak Pertemuan 4 .....	89
Bagan 4.5 Sintak Pertemuan 1 .....	93
Bagan 4.6 Sintak Pertemuan 2 .....	96
Bagan 4.7 Sintak Pertemuan 3 .....	100
Bagan 4.8 Sintak Pertemuan 4 .....	103

## DAFTAR PUSTAKA

### A. Sumber Buku

Arikunto, S. (2006). *Prosedur penelitian suatu pendekatan*. Jakarta: Rineka Cipta.

Lie, A. (2008). *Cooperative learning Mempraktikan Cooperative Learning di Ruang-ruang kelas*. Jakarta: Grasindo

Lie, Anita. (2002). *Cooperative Learning*. Jakarta: PT. Gramedia Widiasarana.

Lie, A. (2007). *Cooperative Learning Teori dan Aplikasi PAIKEM*.

Isjoni, H. (2011). *Cooperative Learning: Efektifitas Belajar Kelompok*. Bandung: Alfabeta.

Nur, Mohamad. (1987). *Teori Tes*. Surabaya: IKIP Surabaya

Suprijono, Agus. (2012). *Cooperative Learning Teori dan Aplikasi Paikem*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar

Komalasari, kokom. (2014). *Pembelajaran Kontekstual Konsep dan Aplikasi*. Bandung: PT Refika Aditama.

Masunah dan Narawati. (2012). *Seni dan Pendidikan Seni*. Bandung: Pusat Penelitian dan Pengembangan.

Kurniasih dan Sani. (2015). *Model pembelajaran untuk peningkatan profesionalitas guru*. Kata Pena

Rusman. (2010). *Seri Management Sekolah Bermutu Model-model Pembelajaran Mengembangkan Profesionalisme Guru*. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada

Ruhimat, Toto, Dkk. (2011). *Kurikulum dan pembelajaran*. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada

Sugiyono. (2013). *Metode penelitian pendidikan pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta

Sudjana, nana (2008). *Dasar-dasar proses belajar mengajar*. Bandung: Sinar Baru Algensindo

Slameto. (2010). *Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhinya*. Jakarta: Rineka Cipta

Gasong, D. (2018). *Belajar dan pembelajaran*. Deepublish.

Laban, Rudolf. (1976). *Modern Educational Dance*. NY: McDonald and Evans Ltd

Yuliani, N. (2012). *Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kritis Siswa Melalui strategi Pembelajaran Kooperatif Tipe Think Pair Share Dalam Pembelajaran IPS di SD*. (Skripsi). FIP. Universitas Pendidikan Indonesia Bandung.

Sarwono, J. (2006). Analisis data penelitian menggunakan SPSS. *Yogyakarta: Andi Offset*.

## **B. Sumber Internet**

[http://file.upi.edu/Direktori/FIP/JUR. PEND. LUAR BIASA/196209061986011-AHMAD\\_MULYADIPRANA/PDF/Komponen\\_Pembelajaran.pdf](http://file.upi.edu/Direktori/FIP/JUR._PEND._LUAR_BIASA/196209061986011-AHMAD_MULYADIPRANA/PDF/Komponen_Pembelajaran.pdf)

<https://www.psychologymania.com/2013/02/indikator-indikator-kerja-sama.html> pada tanggal 09 Juli 2019 pukul 21.51 , dalam Dewi, 2006.

<https://www.konsistensi.com/2013/04/angket-sebagai-teknik-pengumpulan-data.html>

<https://www.gurupendidikan.co.id/pengertian-belajar/> diunduh pada tanggal 19 juli 2019 pukul 19.10)

<http://repository.unpas.ac.id/12882/7/BAB%20II.1.pdf>

<http://www.sarjanaku.com/2012/11/pengertian-pembelajaran-menurut-para.html> diunduh pada tanggal 19 juli 2019 pukul 20:35

<https://materibelajar.co.id/pengertian-wawancara-menurut-para-ahli/> diunduh pada tanggal 12 agustus 2019 pukul 09:45

### **C. Jurnal**

Nurnawati, Enis, Dwi Yulianti, and Hadi Susanto. “*Peningkatan kerjasama siswa SMP melalui penerapan pembelajaran kooperatif pendekatan think pair share*”. UPEJ Unnes Physics Education Journal 1.1 (2012).

Sugandi, A. I. (2002). Pembelajaran Pemecahan Masalah Matematika Melalui Model Belajar Kooperatif Tipe Jigsaw. *Studi Eksperimen terhadap Siswa Kelas Satu SMU Negeri di Tasikmalaya tesis PPS UPI.*