

**ANALISIS KOMPETENSI TEKNIS FOTOGRAFI MELALUI KEGIATAN  
EKSTRAKURIKULER FOTOGRAFI DI SMP MUTIARA 4 BANDUNG**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Strata Satu (S1)  
Pendidikan



**Disusun Oleh:**  
**RIFQI NAUFAL MAAJID**  
**1505477**

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN SENI RUPA  
FAKULTAS PENDIDIKAN SENI DAN DESAIN  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
2019**

ANALISIS KOMPETENSI TEKNIS FOTOGRAFI MELALUI KEGIATAN  
EKSTRAKURIKULER FOTOGRAFI DI SMP MUTIARA 4 BANDUNG

Oleh

Rifqi Naufal Maajid

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh Gelar  
Sarjana Pendidikan (S1)

© Rifqi Naufal Maajid 2019

Universitas Pendidikan Indonesia

Juli 2019

Hak Cipta dilindungi undang-undang

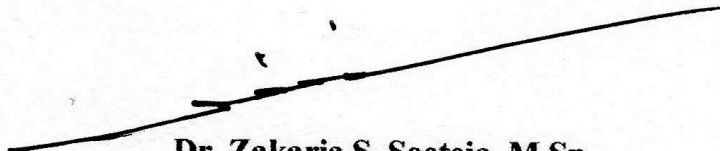
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan cara dicetak ulang,  
difotocopy, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis

RIFQI NAUFAL MAAJID  
NIM : 1505477

**ANALISIS KOMPETENSI TEKNIS FOTOGRAFI MELALUI KEGIATAN  
EKSTRAKURIKULER FOTOGRAFI DI SMP MUTIARA 4 BANDUNG**

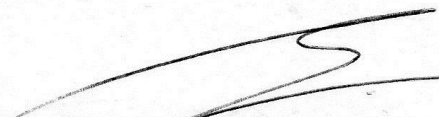
Disetujui dan disahkan oleh pembimbing :

Pembimbing I



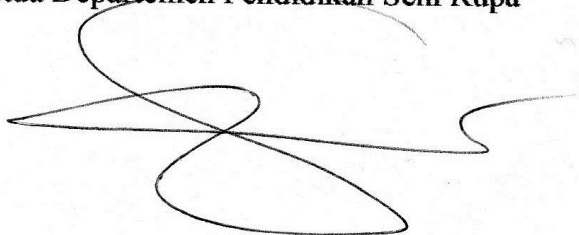
**Dr. Zakaria S. Soeteja, M.Sn.**  
**NIP . 196707241997021001**

Pembimbing II



**Gumilar Pratama, M.Pd.**  
**NIP . 020160919861107101**

Mengetahui  
Ketua Departemen Pendidikan Seni Rupa



**Bandi Sobandi, M.Pd.**  
**NIP . 197206131999031001**

RIFQI NAUFAL MAAJID  
NIM : 1505477

**ANALISIS KOMPETENSI TEKNIS FOTOGRAFI MELALUI KEGIATAN  
EKSTRAKURIKULER FOTOGRAFI DI SMP MUTIARA 4 BANDUNG**

Disetujui dan disahkan oleh penguji :

Penguji I



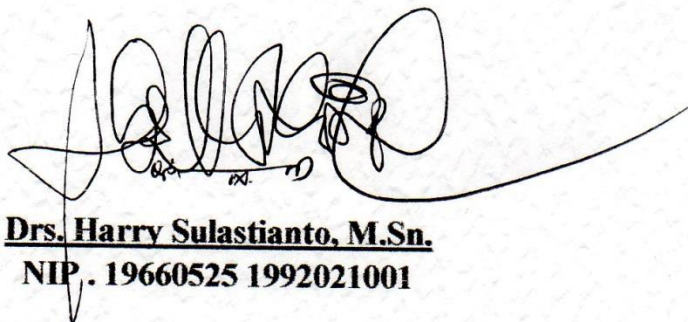
**Drs. Hery Santosa, M.Sn.**  
**NIP . 196506181992031003**

Penguji II



**Dr. Taswadi, M.Sn.**  
**NIP . 196501111994121001**

Penguji III



**Drs. Harry Sulastianto, M.Sn.**  
**NIP . 19660525 1992021001**

# **ANALISIS KOMPETENSI TEKNIS FOTOGRAFI MELALUI KEGIATAN EKSTRAKURIKULER FOTOGRAFI DI SMP MUTIARA 4 BANDUNG**

**RIFQI NAUFAL MAAJID**

## **ABSTRAK**

Kegiatan ekstrakurikuler merupakan suatu kegiatan pembinaan peserta didik untuk memperluas wawasan, pengetahuan, pengembangan minat dan bakat, serta mendorong pembinaan sikap dan nilai yang baik. Salah satu kegiatan ekstrakurikuler untuk mengasah keterampilan yang ada di sekolah yaitu bidang kesenian, seperti seni musik, seni teater, seni tari, dan juga seni rupa yang didalamnya termasuk fotografi. Salah satu jenis kegiatan ekstrakurikuler adalah kegiatan ekstrakurikuler fotografi. Kegiatan ekstrakurikuler fotografi dapat menggali kompetensi peserta didik dalam mengembangkan teknik fotografi sebagai jalan berkesenian visual yang ada dalam dirinya. Dalam mengembangkan kemampuan teknis fotografi peserta didik tentu saja memerlukan sarana yang tepat. Karena anak remaja pada saat ini sering mengunggah hasil karya fotografinya dengan sangat mudah namun sayang sekali dirasakan masih kurang baik. Hal ini dapat dilihat dari hasil karya fotografi yang tidak memperhatikan tujuan ataupun fungsi fungsi yang terdapat dalam kaidah fotografi. Terkait dengan hal ini maka dirasakan bahwa teknik fotografi peserta didik perlu adanya perbaikan yaitu dengan memberikan pembelajaran yang lebih mendalam tentang teknik fotografi itu sendiri. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif yang bertujuan untuk memaparkan lebih jelas tentang penerapan teknik fotografi dalam pelaksanaan kegiatan ekstrakurikuler fotografi di SMP Mutiara 4 Bandung yang telah dikatakan cukup baik karena telah memenuhi aspek kognitif, afektif, dan psikomotor. Materi yang dipelajaripun sangat berhubungan dengan fotografi dan juga sangat mengikuti perkembangan jaman serta trend yang sedang berlangsung sehingga peserta didik antusias dan juga sangat bersemangat dalam mengikuti kegiatan ekstrakurikuler fotografi ini. Berdasarkan uraian tersebut maka disarankan kepada pembina maupun pelatih kegiatan ekstrakurikuler untuk dapat meningkatkan dan mengembangkan lebih baik lagi yaitu dengan menambah beberapa materi baru dan juga menerapkan teknik fotografi yang baik sesuai dengan kaidah-kaidah dalam fotografi, sehingga dapat mengembangkan minat dan bakat peserta didik untuk berkarya lebih baik.

Kata kunci : Ekstrakurikuler, Fotografi, Kompetensi, Teknik Fotografi

**ANALYSIS OF PHOTOGRAPHY TECHNICAL COMPETENCY THROUGH  
PHOTOGRAPHIC EXTRACURRICULAR ACTIVITIES IN SMP MUTIARA 4  
BANDUNG**

**RIFQI NAUFAL MAJOR**

**ABSTRACT**

Extracurricular activity is an activity of coaching students to broaden their insights, knowledge, development of interests and talents, and encourage the development of good attitudes and values. One of the extracurricular activities to hone skills in the school is the arts, such as music, theater, dance, and also art which includes photography. One type of extracurricular activities is photographic extracurricular activities. Photography extracurricular activities can explore the competence of students in developing photography techniques as a way of visual art that exists in themselves. In developing students' technical photography skills, of course, they need the right tools. Because teenagers often upload their photographic works very easily, but unfortunately it is still not good enough. This can be seen from the results of photographic works that do not pay attention to the goals or functions contained in the rules of photography. In this regard, it is felt that students' photography techniques need to be improved, namely by providing deeper learning about photography techniques themselves. The method used in this research is descriptive qualitative which aims to explain more clearly the application of photographic techniques in the implementation of photographic extracurricular activities in SMP Mutiara 4 Bandung, which has been said to be quite good because it fulfills cognitive, affective, and psychomotor aspects. The material learned is also very related to photography and is also very follow the development of the era and the ongoing trend so that students are enthusiastic and also very enthusiastic in following this extracurricular photography activities. Based on the description, it is suggested to the coaches and trainers of extracurricular activities to be able to improve and develop even better, namely by adding some new material and also applying good photography techniques in accordance with the rules in photography, so as to develop the interests and elements of students to work better.

**Keywords:** Extracurricular, Photography, Competence, Photography Technique

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat serta karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul " Analisis Kompetensi Teknis Fotografi Melalui Kegiatan Ektrakurikuler Fotografi Di SMP Mutiara 4 Bandung " dengan sebaik baiknya.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan seni rupa, Fakultas Pendidikan Seni dan Desain, Universitas Pendidikan Indonesia. Dalam karya skripsi ini penulis membahas tentang kegiatan pada ekstrakurikuler fotografi di salah satu SMP di Kota Bandung yaitu SMP Mutiara 4 Bandung.

Adapun tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui pelaksanaan kegiatan belajar teknik fotografi dan mengetahui Penggunaan media lainnya pada pembelajaran ekstrakurikuler fotografi di SMP Mutiara 4 Kota Bandung.

Bandung, Juli 2019

Penulis,

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
LEMBAR PENGESAHAN .....	i
LEMBAR PERNYATAAN .....	iii
ABSTRAK .....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
UCAPAN TERIMAKASIH .....	vi
DAFTAR ISI .....	viii
DAFTAR TABEL .....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xiv
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	4
C. Tujuan Penelitian .....	5
D. Manfaat Penelitian .....	5
E. Struktur Organisasi Penelitian .....	6
BAB II KAJIAN PUSTKA .....	7
A. KEGIATAN EKSTRAKURIKULER .....	7
1. Pengertian Kegiatan Ekstrakurikuler .....	7
2. Tujuan Kegiatan Ekstrakurikuler .....	7
3. Jenis-jenis Kegiatan Ekstrakurikuler .....	22
B. PENGERTIAN FOTOGRAFI .....	23
1. Pengertian Fotografi .....	23
2. Sejarah Fotografi .....	24
3. Jenis-jenis Fotografi .....	28
C. TEKNIK FOTOGRAFI .....	33



D. EKSTRAKURIKULER FOTOGRAFI .....	39
E. PENGERTIAN KOMPETENSI .....	45
F. BAHAN/MATERI PEMBELAJARAN .....	47
G. STRATEGI PEMBELAJARAN .....	48
H. METODE PEMBELAJARAN .....	49
I. MEDIA PEMBELAJARAN .....	54
J. EVALUASI PEMBELAJARAN .....	56
BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....	58
A. METODOLOGI PENELITIAN .....	58
B. TEKNIK PENELITIAN .....	73
1. Teknik Pengumpulan Data .....	73
2. Teknik Analisis Data .....	76
BAB IV HASIL PENELITIAN .....	78
A. HASIL STUDI PUSTAKA .....	78
B. PELAKSANAAN PENELITIAN .....	78
1. Hasil Observasi .....	79
2. Hasil Wawancara .....	81
3. Studi Dokumenter .....	85
C. PELAKSANAAN KEGIATAN EKSTRAKURIKULER FOTOGRAFI... ..	88
1. Materi dasar-dasar fotografi .....	89
2. Materi <i>arsitecture</i> dan <i>street</i> fotografi .....	97
3. Materi <i>landscape</i> fotografi dan <i>modelling</i> fotografi .....	100
D. HASIL KARYA FOTOGRAFI PESERTA DIDIK .....	103
1. Sudut Pengambilan Objek .....	104
2. Latar belakang Objek .....	104
3. Warna .....	104
4. Objek Dalam Foto .....	104
5. Komposisi Foto .....	104
6. Karya Awal Peserta Didik .....	105
7. Perbandingan Hasil Karya Sebelum dan Setelah Kegiatan	

Ekstrakurikuler Fotografi .....	110
<b>BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI .....</b>	<b>116</b>
A. SIMPULAN .....	116
B. IMPLIKASI DAN REKOMENDASI .....	117

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel</b>	<b>Halaman</b>
2.1. Garis Besar Program Kegiatan Ekstrakurikuler .....	12
2.2. Program Kegiatan dan Program Latihan .....	42
2.3. Struktur Organisasi Ekstrakurikuler SMP Mutiara 4 Bandung .....	43
3.1. Tenaga Pendidik dan Kependidikan SMP Mutiara 4 Bandung. ....	63
3.2. Jadwal Kegiatan Ekstrakurikuler .....	66
3.3. Daftar Pembina Ekstrakurikuler SMP Mutiara 4 Bandung .....	71
3.4. Lokasi Penelitian .....	73
3.5. Langkah-langkah Penelitian .....	77
3.1. Petikan Wawancara Terhadap Guru .....	81
3.2. Petikan Wawancara Terhadap Peserta Didik .....	83
3.3. Silabus Ekstrakurikuler Fotografi SMP Mutiara 4 Bandung .....	85
3.4. Jadwal Kegiatan Ekstrakurikuler Fotografi SMP Mutiara 4 Bandung ....	86

## DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1. Seniman Pada Abad-19 Menggunakan Kamera Obscura Untuk Membuat Sketsa .....	25
2.2. “View From The Window at Le Gras” Foto Pertama yang Berhasil Dicitak.....	26
2.3. “Boluevard du Temple” Foto Pertama Yang Diakui Secara Umum .....	27
2.4. Kamera DSLR Nikon .....	28
2.5. Karya Fotografi Jurnalistik Solehudin .....	29
2.6. <i>Migrant Mother</i> by Dorothea Lange .....	30
2.7. <i>Ball Cather</i> by Harry Husnan Kurniawan .....	31
2.8. <i>Hornet</i> by Mikesi .....	32
2.9. Karya Fotografi Kristupa .....	33
2.10. Contoh Komposisi <i>Rule of Thirds</i> .....	37
2.11. Contoh Komposisi <i>Rule of Thirds</i> .....	38
2.12. Logo FM 4 Bandung .....	41
2.13. Gambara Kompetensi .....	45
2.14. “Metode Drill” Peserta Didik Berlatih Menggambar Bentuk.....	51
2.15. “Metode Diskusi” Peserta Didik Sedang Berdiskusi .....	51
2.16. Guru Menerangkan Dengan Media Power Point .....	56
3.1. Sekolah SMP Mutiara 4 Bandung .....	59
3.2. Logo SMP Mutiara 4 Bandung .....	60
3.3. Masjid Al-Jauhar SMP Mutiara 4 Bandung .....	61
3.4. Perpustakaan SMP Mutiara 4 Bandung .....	62
3.5. Laboratorium Komputer dan Bahasa SMP Mutiara 4 Bandung .....	63
3.6. Ekstrakurikuler Silat Tadjimalela SMP Mutiara 4 Bandung .....	68
3.7. Ekstrakurikuler Silat Tadjimalela SMP Mutiara 4 Bandung .....	68
3.8. Ekstrakurikuler PMR SMP Mutiara 4 Bandung .....	69
3.9. Ekstrakurikuler PMR SMP Mutiara 4 Bandung .....	69

3.10.	Ekstrakurikuler Englis Club SMP Mutiara 4 Bandung .....	70
3.11.	Ekstrakurikuler Fotografi SMP Mutiara 4 Bandung .....	70
4.1.	Desain Pelaksanaan Kegiatan Ekstrakurikuler Fotografi yang disesuaikan dengan Metode ATM .....	87
4.2.	Materi Pembelajaran .....	92
4.3.	Menerangkan Materi Pembelajaran (Nara Sumber Ahli) .....	92
4.4.	Menerangkan Materi Pembelajaran (Nara Sumber Ahli) .....	93
4.5.	Pengarahan Sebelum Praktik .....	94
4.6.	Pengenalan Kamera .....	94
4.7.	Praktik Fotografi .....	95
4.8.	Praktik Fotografi .....	99
4.9.	Pengarahan Praktik Fotografi .....	102
4.10.	Karya Peserta Didik .....	105
4.11.	Karya Peserta Didik .....	106
4.12.	Karya Peserta Didik .....	107
4.13.	Karya Peserta Didik .....	108
4.14.	Karya Peserta Didik .....	109
4.15.	Karya Peserta Didik .....	110
4.16.	Karya Peserta Didik .....	111
4.17.	Karya Peserta Didik .....	112-113
4.18.	Karya Peserta Didik .....	113-114
4.19.	Karya Peserta Didik .....	114-115

## DAFTAR PUSTAKA

### BUKU

- Ardiansyah, Yulian. (2005). *Tips dan Trik Fotografi*. Jakarta: PT Gramedia
- Arsyad, Azhar. (2003). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Azwar, S. (2012). *Tidak Signifikan, Signifikan, Sangat Signifikan*, 13 (1), 1–10.
- Damajanti, Irma. (2006). *Psikologi Seni*. Bandung: PT. Kiblat Buku Utama
- Giwanda, Griand. (2001). *Panduan Praktis Belajar Fotografi*. Jakarta: Puspa Swara
- Hardaniwati, Menuk, dkk. (2009). *Kamus Pelajar Sekolah Lanjutan Tingkat Pertama*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Jack Fraenkel, Norman Wallen, Helen, H. (2012). *How to design and evaluate research in education*. (Sarah Kiefer, Ed.). The McGraw-Hill Companies, Inc., 1221 Avenue of the Americas, New York, NY 10020. Copyright.
- Kartika, Dharsono Sony, (2004). *Seni Rupa Modern*. Bandung: Rekayasa Sains
- Kartika, Dharsono Sony, (2017). *Seni Rupa Modern*. (Edisi Revisi). Bandung: Rekayasa Sains
- Kosasih, E. (2004). *Strategi Belajar Dan Pembelajaran Implementasi Kurikulum 2013*. Bandung: Penerbit Bandung: Penerbit Yrama Widya.
- Nurmadi, Astika. (2012) *estetika visual dalam komunikasi visual*. Bandung: Tidak Diterbitkan
- Santrock, John W. (2014). *Life-Span Development Perkembangan Masa Hidup*. (Edisi Ketigabelas). Jakarta: Erlangga
- Sugiyono. (2007). *Statistika Untuk Penelitian*. Bandung : Alfa Beta
- Schunk, Dale. (2012). *Learning Theories*. Yogyakarta: PT Pustaka Pelajar
- Sukarya, Deniek G (2009) *Kiat Sukses Deniek G Sukarya*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo
- Qudsy, Saifuddin Zuhri. (Penyunting). (2009). *Model of Teaching Model Pengajar*. (Edisi Kedelapan). Yogyakarta: Pustaka Pelajar

## **SKRIPSI**

- Burson, Muhamad. (2011). *Pembelajaran drum band pada kegiatan ekstrakurikuler di Sekolah Menengah Pertama Negeri 1 Pedes Kabupaten Karawang*. Skripsi S-1 pada FPBS UPI Bandung: tidak diterbitkan
- Kusnasilaga, Kurnia. (2009). *Motifasi warga belajar terhadap wirausaha pasca pelatihan life skill terhadap ternak ikan di KBU "Nuansa" Desa Nagrak Kecamatan Cangkuang Kabupaten Bandung*. Skripsi S-1 pada STKIP Bandung: tidak diterbitkan
- Latifah, Eva. (2015). *Peningkatan kemampuan menulis puisi bebas dengan metode spalding melalui media gambar*. Thesis S-2 pada Sekolah Pasca Sarjana UPI Bandung: tidak diterbitkan
- Muhammad Ghaffar, Ega. (2017). *Penggunaan Foto Slide Sebagai alat bantu guru dalam pembelajaran menggambar bentuk di kelas VII SMP Mutiara 4 Bandung*. Skripsi S-1 pada FPSD UPI Bandung: tidak diterbitkan
- Moritha Zelly, Moni. (2014). *Analisis Pembelajaran Ekstrakurikuler Seni Rupa Dan Keterampilan Di SMA Negeri 10 Garut*. Skripsi S-1 pada FPBS UPI Bandung: tidak diterbitkan

## **JURNAL**

- Kurniawan, Muhamad Ragil. (2016). Pengembangan video tutorial produksi animasi pembelajaran sekolah dasar menggunakan microsoft power point. *Jurnal Pedagogik Pendidikan Dasar*, 3 (4) 197-207

## **INTERNET**

- Bagus. (2014). *Macam Macam Strategi Pembelajaran*. . [Online]. Tersedia di <http://bagoes1st.blogspot.com>. Diakses 10 Juni 2019
- Mayesky (1990). *Pengertian Estetika Seni*. [Online]. Tersedia di <https://www.kompasiana.com>. . Diakses 20 Juni 2019

Marlyano, Rio. (2019). *Amati, Tiru, Modifikasi: Sebuah Praktek Lumrah dalam Industri Kreatif*. [Online]. Tersedia di <http://riomarlyano.blogspot.com>. Diakses 18 Juni 2019

## **LAINNYA**

*Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Media Elektronik / Aplikasi Telepon Seluler  
Departemen Pendidikan dan Kebudayaan (1995)

*Pedoman Pelaksanaan Pembinaan kepesertadidikan* (1997)

*Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 81A*  
(2013)

*Undang-Undang Nomor 20* (2003)