

BAB V

SIMPULAN DAN REKOMENDASI

1.1 Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang dipaparkan pada BAB IV oleh peneliti, tentang pelaksanaan tindakan yang dilakukan di SDN Panenjoan Cicalengka, mengenai pembelajaran tari permainan anak-anak kelas IV dapat ditarik kesimpulan bahwa dengan pembelajaran tari permainan anak-anak dalam pembelajaran seni tari ini mampu meningkatkan kreativitas siswa dalam pembelajaran seni tari, penelitian tindakan kelas ini merupakan salah satu jenis metode penelitian yang tepat sekali untuk mengatasi permasalahan yang ada dalam proses pembelajaran ini. Melalui metode pembelajaran ini, guru dapat membuat inovasi baru dalam mengatasi permasalahan-permasalahan yang ada di sekolah SDN Panenjoan Cicalengka, khususnya yaitu pada kelas IV, peneliti ini sangat berusaha untuk mencari solusi atau jalan keluar dalam pembelajaran seni tari ini yang bertujuan untuk meningkatkan karakter kreatif siswa dengan menggunakan tari permainan anak-anak terhadap siswa kelas IV tahun Ajaran 2018/2

Berdasarkan hasil rumusan masalah peneliti dapat mengemukakan beberapa simpulan sebagai berikut :

1. Kreativitas siswa sebelum pembelajaran seni tari dengan menggunakan pembelajaran tari permainan anak-anak sangat kurang, dikarenakan metode pembelajaran yang digunakan oleh guru mata pelajaran yang membuat anak menjadi bosan dan jenuh, dan guru tersebut hanya sering memberikan tugas dan menulis saja, sehingga murid tersebut kurang tampak semangat dikarenakan kurangnya pembelajaran seni tari pada saat praktiknya. Anak tersebut merasakan jenuh tidak ada kebebasan untuk bereksplorasi dalam gerak pada saat pembelajaran seni tari. Dengan adanya permasalahan tersebut peneliti langsung melakukan tindakan menggunakan tari permainan anak-anak. Dengan melakukan tahapan perencanaan, pelaksanaan, pengamatan, atau observasi.
2. Proses pembelajaran seni tari ini juga dengan menggunakan tari permainan anak-anak yang dilakukan oleh beberapa kelompok. Setiap kelompok memiliki permasalahan-permasalahan yang berbeda-beda, kelompok

pertama ditemukan beberapa masalah dalam pembelajaran seni tari ini, yaitu bagi siswa laki-laki masih kebingungan dalam melakukan gerakan tari, sehingga peneliti melakukan tindakan lanjut untuk mengatasi permasalahan yang dihadapi siswa yang bereksplorasi gerak. Pada kelompok ke dua peneliti sudah melihat eksplorasi gerak yang dilakukan oleh kelompok dua meskipun masih ada kekurangan juga tetapi peneliti menghargai itu dan membenarkannya.

Pada kelompok ke tiga siswa sangat aktif sekali saat melakukan gerak tari berdasarkan tari permainan yang sudah mereka lakukan, tetapi peneliti harus membenarkannya sedikit demi sedikit. Dengan hasil pengamatan hanya beberapa siswa yang mampu melakukan gerak tari yang di dalamnya terdapat unsur ruang, waktu, dan tempo ketika bergerak. Untuk pembelajaran ini siswa cukup percaya diri pada saat melakukan gerak tari permainan anak-anak.

3. Hasil kreativitas siswa pada saat pembelajaran seni tari melalui permainan anak-anak mengalami peningkatan pada setiap pembelajarannya, dalam hal ini dibuktikan dengan berhasilnya guru mentrimen siswa dan menghasilkan peningkatan rata-rata nilai siswa.

Berdasarkan hasil pembelajaran tari permainan anak-anak untuk meningkatkan kreativitas pada siswa kelas IV membuat sebuah tari permainan anak-anak dengan kecenderungan gerakan mengikuti hitungan atau musik yang sesuai dengan permainan anak-anak tersebut. pola gerakannya pun sangat bervariasi sekali setiap kelompok variasinya beda-beda sehingga anak menciptakan suatu gerakan .

1.2 Rekomendasi

Berdasarkan kesimpulan yang telah dikemukakan di atas, peneliti mengemukakan beberapa saran sebagai berikut :

1. Untuk Praktis Akademik
 - Pelaksanaan pembelajaran tari permainan anak-anak untuk meningkatkan karakter kreatif siswa sangat cocok sekali untuk dilakukan praktek siswa anak SD.

- Dalam penerapan pembelajaran tari permainan anak-anak, disarankan agar guru menggunakan bahan ajar yang cukup menarik supaya siswa tersebut bisa meningkatkan kreativitasnya.

2. Penelitian selanjutnya

- Pada penelitian ini yang dapat meningkatkan karakter kreatif siswa, adalah tari permainan anak-anak. Oleh karena itu disarankan pada penelitian lanjutan untuk menggunakan pembelajaran tari kreatif, dengan menggunakan model pembelajaran yang cocok.
- Pada penelitian ini aspek yang diukur hanya kreativitas siswa terhadap pembelajaran seni tari dengan menggunakan pembelajaran tari permainan anak-anak untuk meningkatkan karakter kreatif siswa.