

**PROGRAM DISDIKBUD DALAM PEMBINAAN PENDIDIKAN SENI
TARI TINGKAT SMP DI KABUPATEN CIANJUR**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan Pada Program Studi Pendidikan Tari



Oleh :
Dania Saras Asri
1505305

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN TARI
FAKULTAS PENDIDIKAN SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2019**

**PROGRAM DISDIKBUD DALAM PEMBINAAN PENDIDIKAN SENI
TARI TINGKAT SMP DI KABUPATEN CIANJUR**

Oleh :

Dania Saras Asri

1505305

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan Pada Fakultas Pendidikan Seni dan Desain
Departemen Pendidikan Tari

© Dania Saras Asri 2019

Universitas Pendidikan Indonesia

Agustus 2019

Hak Cipta dilindungi undang-undang
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan cara dicetak
ulang, difoto copy, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN

SKRIPSI

**PROGRAM DISDIKBUD DALAM PEMBINAAN PENDIDIKAN SENI TARI
TINGKAT SMP DI KABUPATEN CIANJUR**

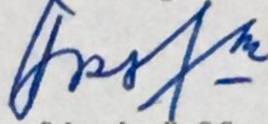
Oleh :

Dania Saras Asri

1505305

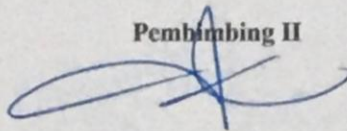
DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH PEMBIMBING

Pembimbing I



Dr. Frahma Sekarningsih, S.Sen, M.Si
NIP. 195710181985032001

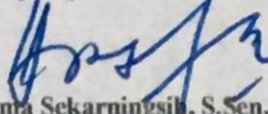
Pembimbing II



Ace Iwan Suryawan, S. Pd., M.Hum
NIP. 197203042001121002

Mengetahui,

Ketua Departemen Pendidikan Tari



Dr. Frahma Sekarningsih, S.Sen, M.Si
NIP. 195710181985032001

ABSTRAK

PROGRAM DISDIKBUD DALAM PEMBINAAN PENDIDIKAN SENI TARI TINGKAT SMP DI KABUPATEN CIANJUR

Dania Saras Asri
NIM. 1505305

Penelitian ini berjudul “Program DISDIKBUD dalam Pembinaan Pendidikan Seni Tari Tingkat SMP di Kabupaten Cianjur”. Dalam penelitian ini merupakan analisis program program DISDIKBUD dalam pembinaan pendidikan seni tari tingkat SMP di Kabupaten Cianjur. Bertujuan untuk mendapatkan informasi dan mendeskripsikan serta untuk mendapatkan pemahaman yang lebih mendalam untuk pembinaan pendidikan seni tari di kabupaten Cianjur. Penelitian ini menggunakan desain penelitian kualitatif dan metode deskriptif analisis, peneliti mendapatkan data dan menelitinya lebih lanjut untuk dianalisis. Data diperoleh dari instrument penelitian yaitu Observasi, Wawancara, kajian pustaka dan dokumentasi. Setelah data diperoleh, akan diolah validitasnya dengan *triangulasi*. Program pembinaan pendidikan seni tari yang dilaksanakan oleh dinas pendidikan dan kebudayaan kabupaten Cianjur merupakan kegiatan yang setiap tahun dilaksanakan. Program tersebut berupa pembinaan pendidikan seni tari terhadap pendidikan non formal dan formal. Untuk dinas pendidikan tingkat SMP lebih terfokus terhadap pembinaan ke sekolah yang berkaitan dengan pendidikan seni tari akan tetapi dinas kebudayaan juga ikut turut serta dalam peranan pembinaan kesenian yang terdapat disekolah-sekolah yang berada di kabupaten Cianjur. Pembinaan yang dilakukan dinas kebudayaan lebih kepada pelestarian budaya yang berada di luar sekolah atau berada di pendidikan non formal seperti sanggar tari.

Kata Kunci : Program DISDIKBUD, Pembinaan Pendidikan, Pendidikan Seni Tari, Seni Tari, DISDIKBUD Kabupaten Cianjur.

ABSTRACT

DISDIKBUD PROGRAM IN GUIDANCE FOR EDUCATION OF DANCE ART JUNIOR HIGH SCHOOL LEVEL IN CIANJUR DISTRICT

Dania Saras Asri
NIM. 1505305

This research is conducted to figure out how DISDIKBUD program in guidance for education of dance art at junior high school level in Cianjur district. Based on various information collected, this research aims to describe them and to get a better comprehension in guidance for education of dance art in Cianjur district. This research uses qualitative research design through descriptive analysis which the researcher gets the data and analyze them further to analyze. The data are collected from various research instruments which are observation, interview, literature review, and documentation. Moreover, the validation of data collected are processed by triangulation. The guidance program for education of dance art which is conducted by department of education and culture of Cianjur district is a yearly event. The program is in forms of guidance for education of dance art towards non-formal and formal education. In addition, the department of education at junior high school level focuses on guidance for schools that relate to education of dance art where the department of culture also has a role to control the similar aspect in various schools in Cianjur disctrict. The guidance conducted by the department of culture tends to focus on culture maintenance out of schools or in non-formal education such as dance studios.

Keywords: DISDIKBUD Program, Guidance for Education, Dance Art Education, Dance, DISDIKBUD in Cianjur District

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
UCAPAN TERIMAKASIH.....	iii
ABSTRAK.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR BAGAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN 1	
1.1 LATAR BELAKANG PENELITIAN	1
1.2. Rumusan Masalah	4
1.3. Tujuan penelitian	4
1.3.1. Tujuan Umum	4
1.3.2. Tujuan Khusus	4
1.4 Manfaat penelitian	5
1.5 Struktur Organisasi Skripsi	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA 8	
2.1 Penelitian Terdahulu.....	8
2.2 Kajian Teori.....	9
2.2.1 Peran Pemerintah dalam Pembinaan Seni Tradisional	9
2.2.2 Peranan DISDIKBUD dalam Pembinaan Pendidikan Seni Tari.....	10
2.2.2.1 Pendidikan Seni di Sekolah.....	11
2.2.2.1.1 Pembinaan Kegiatan Kesenian di sekolah Tingkat SMP	11
2.2.2.2 Pendidikan Seni di Luar Sekolah	12
2.2.3 Pengertian Pendidikan	13
2.3.4 Tujuan Pendidikan Seni.....	15
BAB III METODE PENELITIAN 17	
3.1 Desain Penelitian	17
3.2 Partisipan dan tempat penelitian.....	18
3.3 Instrument Penelitian.....	18
3.3.1 Pedoman Observasi.....	19
3.3.2 Pedoman Wawancara	19
3.3.3 Pedoman Dokumentasi.....	19

3.3.4	Pedoman pustaka.....	20
3.4	Teknik pengumpulan data	20
3.4.1	Observasi.....	20
3.4.2	Wawancara.....	21
3.4.3	Dokumentasi	22
3.4.4	Studi pustaka	22
3.5	Analisis Data	23
3.6	Prosedur penelitian	26
3.7	Definisi Operasional.....	27

BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN 28

4.1.	Temuan	28
4.1.1.	Gambaran Lokasi Penelitian	28
4.1.2	Program Kerja DISDIKBUD Kab Cianjur dalam Pembinaan Seni Budaya.....	33
4.1.3	Kegiatan Pembinaan Eksibisi Seni Budaya Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten Cianjur	35
4.1.4	Pergelaran Seni Daerah	39
4.2	Proses kegiatan Pembinaan Seni Tari Tingkat SMP yang dilaksanakan oleh Dinas Pendidikan.....	46
4.2.1	Tujuan Umum	46
4.2.2	Tujuan khusus	47
4.3	Pembahasan	47
4.3.1	Program Kegiatan Eksibisi Dinas Kebudayaan	47
4.3.2	Program Kegiatan Pergelaran Seni Daerah Kabupaten Cianjur	49
4.3.3	Proses Pembinaan Kegiatan FLS2N Tingkat SMP Kabupaten Cianjur	52
4.3.3.1	Pembinaan Terhadap Sekolah Tingkat Menengah Pertama	55
4.3.4	Faktor-faktor atau Hambatan Pogram Pembinaan Pendidikan Seni Tari Tingkat SMP oleh DISDIK di Kabupaten Cianjur	56

BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI 59

5.1	Kesimpulan.....	59
5.2	Implikasi	60
5.3	Rekomendasi	61

DAFTAR	
PUSTAKA.....	63
LAMPIRAN-	
LAMPIRAN.....	64

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 <i>rincian tugas dan kegiatan pertunjukan seni dan pameran seni.....</i>	44
Tabel 4.2 <i>rencana kerja seksi kebudayaan kab Cianjur.....</i>	45

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 <i>suasana kantor Dinas Pendidikan dan Kebudayaan.....</i>	29
Gambar 4.2 <i>kantor Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kab Cianjur.....</i>	30
Gambar 4.3 <i>peta wilayah Kab Cianjur.....</i>	35
Gambar 4.4 <i>Helaran kesenian hadea pare di kota Bogor.....</i>	49
Gambar 4.5 <i>kegiatan latihan sanggar.....</i>	51
Gambar 4.6 <i>pergelaran seni daerah oleh sanggar Kuta laras Kab Cianjur.....</i>	52
Gambar 4.7 <i>SMPN 1 Cipanas sebagai juara 1 FLS2N tingkat Kab Cianjur.....</i>	54

DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1 <i>Model desain kualitatif</i>	17
Bagan 3.2 <i>Komponen analisis data</i>	24
Bagan 3.3 <i>triangulasi tiga sumber data</i>	25

DAFTAR PUSTAKA

- Aminudin. 2010. *Mengenal Nusantara Melalui Tarian*. Bogor: Quadra
- Suwaro, F.X & koeshartono, D.2009. *Budaya Organisasi(kajiankonsep impementasi)*. Yogyakarta: Univrsitas Atmajaya Yogyakarta.
- Uha, Nawawi Ismail. 2013. *Budaya Organisasi Kepemimpinan dan Kinerja*

(Proses Terbentuk, Tumbuh Kembang, Dinamika, dan Organisasi. Jakarta: Prenadamedia Group.

Soedarsono, R.M. 1998. *Seni pertunjukan Indonesia di Era Globalisasi.* Jakarta: Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

Departemen Pendidikan dan kebudayaan. 2005. Kamus Besar Bahasa Indonesia. Cetakan ke tiga. Jakarta: Balai Pustaka.

Miles, Matthew B dan A Michael Hiberman, 2007. *Analisis Data Kualitatif Universitas Indonesia*

Moleong, Lexi J, 2004. *Metodelogi Penelitian kualitatif (edisi revisi).* Bandung: PT. Remaja Rosdakarya

Pujiwiyana, 2010. *Pembinaan Paguyuban Seni Tradisional.* Yogyakarta: Elmatara

Masunah, J. dan Tati, N. 2012. *Seni dan Pendidikan Seni.* Bandung: Pusat Penelitian dan Pengembangan

Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D.* Bandung: Alfabeta

Program Kerja DISDIKBUD 2018. Cianjur: tidak di terbitkan.