

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN.....	iii
LEMBAR PERSEMBAHAN.....	iv
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
UCAPAN TERIMA KASIH.....	vii
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR LAMBANG DAN SINGKATAN.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
 BAB I PENDAHULUAN.....	 1
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Masalah Penelitian.....	4
1.2.1 Identifikasi Masalah.....	4
1.2.2 Batasan Masalah.....	4
1.2.3 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	6
1.5 Definisi Operasional.....	6

BAB II FILOLOGI.....	8
2.1 Naskah Sebagai Objek Penelitian.....	8
2.2 Kajian Teks.....	9
2.2.1 Khazanah Pernaskahan Sunda Di Indonesia.....	9
2.2.2 Kritik Teks.....	12
2.2.3 Transliterasi.....	12
2.2.4 Terjemahan.....	15
2.2.5 Suntingan Teks.....	16
BAB III OBJEK DAN METODE PENELITIAN.....	17
3.1 Objek Penelitian.....	17
3.1.1 Deskripsi Naskah.....	17
3.1.2 Ikhtisar Teks Naskah PRPS.....	18
3.2 Metode Penelitian.....	19
3.3 Metode Kajian.....	19
3.3.1 Metode Kajian Filologi.....	19
3.4 Teknik Penelitian.....	20
3.4.1 Prosedur Penelitian.....	20
3.4.2 Teknik Pengumpulan Data.....	20
3.4.2.1 Studi Pustaka.....	20
3.4.2.2 Studi Lapangan.....	21
3.4.3 Teknik Pengolahan Data.....	21

BAB IV KRITIK, EDISI DAN TINJAUAN KANDUNGAN ISI TEKS.....	22
4.1 Tinjauan Teks.....	22
4.1.1 Transliterasi.....	22
4.1.2 Kritik Teks.....	26
4.1.2.1 Penyimpangan Redaksional.....	26
4.1.2.1.1 Adisi.....	27
4.1.2.1.2 Omisi.....	28
4.1.2.1.3 Emendasi.....	30
4.1.3 Edisi Teks.....	30
4.1.3.1 Pengantar Edisi Teks.....	30
4.1.3.2 Edisi Teks Naskah PRPS.....	31
4.1.4 Terjemahan Teks.....	52
4.1.4.1 Pengantar Terjemahan Teks.....	52
4.1.4.2 Terjemahan Teks Naskah PRPS.....	53
4.2 Tinjauan Kandungan Isi Teks.....	72
4.2.1 Pembagian Hukum Akal.....	73
4.2.2 Klasifikasi Hukum Syara'	73
4.2.3 Konsep Sifat 20.....	75
4.3 Tinjauan Kandungan Nilai Teks Naskah PRPS.....	77
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	81
5.1 Simpulan.....	81

5.2 Saran.....	83
DAFTAR PUSTAKA.....	84
GLOSARIUM	
LAMPIRAN	
RIWAYAT HIDUP PENELITI	

