

## BAB V

### KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI

#### 5.1 Kesimpulan

Berdasarkan pembahasan hasil penelitian yang telah diuraikan pada bab sebelumnya mengenai pembelajaran seni tari dengan menggunakan metode sosiodrama, maka dapat ditarik kesimpulan bahwa penerapan metode sosiodrama dalam pembelajaran seni tari dilaksanakan secara utuh dan valid sesuai dengan rancangan pelaksanaan pembelajaran yang telah dibuat sebelumnya serta disusun secara sistematis. Hubungan interaksi sosial siswa antara anak tunagrahita dengan siswa lain yang berada di kelas X RPL SMK Balai Perguruan Putri Bandung lebih meningkat pada saat setelah dilaksanakan *treatment* berupa penerapan metode sosiodrama pada pembelajaran seni tari dibandingkan pada saat sebelum diterapkannya metode sosiodrama.

Metode sosiodrama merupakan salah satu metode pembelajaran yang dapat digunakan untuk membantu mengefektifkan pembelajaran khususnya pembelajaran seni tari di sekolah inklusif dengan menitikberatkan pada proses interaksi sosial antar siswa yang terdapat dalam kelas tersebut. Dalam penelitian ini, pembelajaran seni tari dengan menggunakan metode sosiodrama menekankan pada hubungan interaksi sosial antara anak tunagrahita dengan siswa normal lain yang mengutamakan komunikasi dan kebersamaan yang terjalin.

Penelitian ini menunjukkan hasil yang signifikan dilihat dari aktivitas pembelajaran seni tari setelah diterapkannya metode sosiodrama. Siswa tunagrahita di kelas inklusif yaitu memiliki karakter anti sosial, cenderung menarik diri sedangkan karakter siswa normal seperti kurang responsif atau kurang peduli terhadap lingkungan, acuh tak acuh dapat terkikis dan bisa diatasi melalui *treatment* yang dilakukan dikelas tersebut sehingga siswa lebih aktif, mau bekerjasama serta mampu berkomunikasi, berdiskusi memecahkan masalah dan mampu mempertunjukkan karya seni tari dengan judul “Nyi Roro Jonggrang” yaitu hasil dari proses kerjasama, akomodasi, dan asimilasi dengan teman sekelasnya sesuai dengan indikator aspek penilaian yang telah ditentukan dalam penelitian ini.

Siti Khaerunisa, 2018

PENERAPAN METODE SOSIODRAMA DALAM PEMBELAJARAN SENI TARI UNTUK MENINGKATKAN INTERAKSI SOSIAL DI SEKOLAH INKLUSIF SMK BPP BANDUNG

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Hasil penelitian ini dapat dibuktikan dengan membandingkan nilai *pre-test* (tes awal) dengan hasil nilai *post-test* (tes akhir) yang mengalami peningkatan secara signifikan ditandai dengan seluruh siswa memenuhi semua indikator yang telah ditentukan. Maka dari itu, dapat disimpulkan bahwa penerapan metode sosiodrama dalam pembelajaran seni tari dinyatakan berhasil meningkatkan hubungan interaksi sosial siswa antara anak tunagrahita dengan anak normal di kelas X RPL SMK Balai Perguruan Putri Bandung.

## 5.2 Implikasi dan Rekomendasi

Rekomendasi ini didasarkan pada hasil penerapan metode sosiodrama yang terbukti meningkatkan interaksi sosial siswa dalam pembelajaran seni tari. Rekomendasi ditujukan kepada peneliti pendidikan, jurnal pendidikan inklusif, dan kepada peneliti berikutnya yang akan melakukan penelitian yang serupa dengan skripsi ini.

### 1. Bagi peneliti pendidikan

Penelitian ini diharapkan dapat menambah sumber data informasi bagi lembaga pendidikan sehingga mampu meningkatkan kualitas pembelajaran seni tari khususnya di Sekolah Inklusif agar pendidikan di Indonesia lebih berkualitas.

### 2. Bagi Jurnal Pendidikan Inklusif Nasional

Diharapkan penelitian ini dapat dijadikan sebagai sumber data informasi yang relevan dalam pengembangan pembelajaran di sekolah inklusif khususnya pada pembelajaran seni tari.

### 3. Bagi Guru Seni Budaya

Bagi guru mata pelajaran Seni Budaya, penelitian ini dapat menambah wawasan dalam proses pembelajaran seni tari sehingga mampu memodifikasi proses pembelajaran agar lebih menarik.

### 4. Bagi Peneliti Berikutnya

Bagi peneliti yang selanjutnya akan melakukan penelitian mengenai skripsi ini, diharapkan agar penelitian ini dapat dijadikan sebagai sumber referensi dalam melakukan penelitian, sehingga dapat membantu peneliti untuk menghasilkan skripsi yang lebih baik.