

DAFTAR EUSI

Kaca

ABSTRAK	i
PANGJAJAP	ii
CATUR PANUHUN	iii
DAFTAR EUSI	vi
DAFTAR SINGGETAN	x
DAFTAR TABÉL	xii
DAFTAR FOTO	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR BAGAN	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I BUBUKA	
1.1 Kasang Tukang Masalah	1
1.2 Watesan jeung Rumusan Masalah	2
1.2.1 Watesan Masalah	2
1.2.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan Panalungtikan	3
1.3.1 Tujuan Umum	3
1.3.2 Tujuan Husus	3
1.4 Mangpaat Panalungtikan	4
1.4.1 Mangpaat Tioritis	4
1.4.2 Mangpaat Praktis	4
1.5 Asumsi Dasar	5
1.6 Raraga Nulis	6

BAB II ÉSTÉTIKA, BUDAYA, UPACARA TRADISI HAJAT LAUT JEUNG BAHAN AJAR MACA DI SMA

2.1 Éstétika	7
2.1.1 Wangenan Éstétika	7
2.1.2 Ruang Lingkup Éstétika	8
2.1.3 Kamekaran Éstétika	8
2.1.4 Éstétika jeung Seni	10
2.2 Budaya	11
2.2.1 Wangenan Budaya	11
2.2.2 Wujud Budaya	12
2.2.3 Unsur-unsur Kabudayaan	13
2.3 Upacara Tradisi	13
2.3.1 Wangenan Upacara Tradisi	13
2.4 Upacara Hajat Laut di Kecamatan Palabuhanratu Kabupatén Sukabumi	14
2.4.1 Ngaran Upacara	14
2.4.2 Tujuan Upacara	15
2.4.3 Waktu Upacara	16
2.4.4 Tempat Upacara	17
2.4.5 Bahan-bahan dina Upacara	17
2.4.6 Pihak-pihak anu Kalibet dina Acara	18
2.5 Sémiotika dina Kabudayaan	18
2.6 Bahan Ajar Maca	20
2.6.1 Wangenan Bahan Ajar	20
2.6.2 Wangenan Maca	21
2.6.3 Pangajaran Maca dina SKKD Basa jeung Sastra Sunda	21

BAB III MÉTODOLOGI PANALUNGTIKAN

3.1 Désain Panalungtikan	26
3.2 Sumber Data	27

3.3 Méthode Panalungtikan.....	27
3.4 Téhnik Panalungtikan	27
3.4.1 Téhnik Ngumpulkeun Data.....	27
3.4.2 Téhnik Ngolah Data.....	28
3.5 Wangenan Operasional	28
3.6 Instrumén Panalungtikan	29
3.7 Léngkah-léngkah Panalungtikan	31
BAB IV AJÉN ÉSTÉTIKA DINA KABUDAYAAN HAJAT LAUT DI PALABUANRATU KABUPATEN SUKABUMI SARTA IMPLIKASINA PIKEUN SALASAHJI ALTERNATIF BAHAN AJAR MACA DI SMA	
4.1 Gambaran Umum Lokasi Panalungtikan	32
4.1.1 Letak Géografis	32
4.1.2 Kondisi Sosial Budaya Masarakat Palabuanratu	33
4.1.2.1 Démografi	33
4.1.2.2 Sistem Pakasaban	33
4.1.2.3 Pendidikan.....	34
4.1.2.4 Agama jeung Kapercayaan	35
4.1.2.5 Pariwisata.....	36
4.1.2.6 Basa.....	41
4.2 Kasang Tukang Upacara Hajat Laut di Palabuanratu	41
4.2.1 Gelarna Upacara Adat Hajat Laut	41
4.3 Déskripsi Upacara Adat Hajat Laut	43
4.3.1 Pra Upacara	43
4.3.2 Prak-prakan Upacara Hajat Laut	46
4.3.3 Pasca Upacara	51
4.4 Déskripsi Simbol-simbol jeung Ajén-ajén Éstétika nu Nyampak dina Upacara Adat Hajat Laut	51

4.4.1	Simbol-simbol dina Pakakas Upacara	52
4.4.2	Ajén Éstétika dina Upacara Hajat Laut	56
4.4.3	Babacaan dina Upacara	61
4.4.4	Waktu dina Upacara	61
4.4.5	Tempat Upacara	61
4.4.6	Jalma nu Mingpin jeung Kalibet dina Upacara	62
4.5	Implikasi Ajén Éstétika dina Upacara Adat Hajat Laut di Palabuanratu Kabupatén Sukabumi pikeun Salasahiji Alternatif Bahan Ajar Maca di SMA..	62
4.5.1	Bahan Pangajaran “Maca Artikel Kabudayaan”	62
4.5.2	Silabus Pangajaran “Maca Artikel Kabudayaan”	72
4.5.3	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Standar Kompetensi “Maca Artikel Kabudayaan”	74
4.5.4	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) jeung Silabus (Kurikulum 2013)..	85
 BAB V KACINDEKAN JEUNG SARAN		
5.1	Kacindekan.....	89
5.2	Rékoméndasi.....	91
 DAPTAR PUSTAKA		92
LAMPIRAN-LAMPIRAN		94
RIWAYAT HIRUP		105