

Draft Wawancara

Nama Informan : Reza Purnama

Waktu Wawancara : 27 Juli 2019

Tempat Wawancara : Pasteur

PENYAJIAN DATA WAWANCARA INFORMAN SATU				
Keterangan: I = Informan W = Wawancara J = Jawaban RP				
Dimensi	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Kode
Media Dakwah	Media yang digunakan dalam melaksanakan dakwah oleh band Polisi Tidur	1. Media dakwah seperti apa yang dilakukan oleh band Polisi Tidur?	Ya medianya mah kan dari lagu bikin album juga, merchantdise . Jadi kalo merchantdise mah anak-anak buat desain dan kaos juga ada tapi udah pada sold out. Kalo kaos itu kaya gini jadi ceritanya ini anak kecil yang ada di Palestina gara-gara Israel dajjal, lagi menjerit ceritanya.	(I1W1J1)-RP
		2. Apakah media tersebut dapat memberikan pemahaman terhadap mad'u (punker)?	Lebih rawnya atau lebih mengkarnya memberi pemahaman bahwa menjadi punk tuh anda tidak perlu liberal dengan anda menjadi diri sendiri juga anda sudah punk menurut saya. Saya seorang punk	(I1W1J2)-RP

			<p>tapi saya tidak mengamalkan etos liberal.</p> <p>Memberikan pemahaman bahwa selama ini tuh kita (islam) menjadi korban. Di album kedua tuh polisi tidur ingin menjelaskan jadi selama ini tuh islam tuh tidak seperti framing media yang ditayangkan.</p> <p>Inshaallah memberikan pemahaman kan dilirikny juga dan di cover album tuh terdapat lirik yang bisa dibaca. Selain mereka dengerin lagu tuh mereka juga bisa baca di cover liriknya. Nah di liriknya tuh ada pemahaman-pemahaman contohnya di lagu “Invasi Ayun Ambing” kita tuh dihancurkan lewat uang, makanan, tontonan, pakaian, fantasi dan keyakinan sesat. Jadi sama polisi tidur di rinci semuanya dalam lagu invasi ayun ambing, tapi kalau masih bingung ya saya selalu menjelaskan kembali apa yang dimaksud dari lirik-lirik itu.</p>	
		<p>3. Bagaimana pelaksanaan</p>	<p>Ada dari format CD, dari mp3 juga di web</p>	<p>(I1W1J3)-RP</p>

		media yang digunakan oleh band Polisi Tidur?	reverbnation. Ya lewat lirik lagu saja sama CD album, ke komunitas-komunitas juga kan sering ada agenda rumah hijrah tuh bikin gigs.	
		4. Apakah media komunikasi dakwah dengan menggunakan musik punk efektif?	Ya mungkin dampaknya bagi komunitas sendiri disini kan ada komunitas Hamtam Balik, ya mungkin untuk yang terdekat dulu kaya anak band Polisi Tidur, Dislove, Piriwit Bastard, Negative Parallax, Siksa Dubur. Kontra Komando, Skijofrenia, Sweet Vectori, Potret Buram. Mungkin dampaknya ke sekitar dulu kaya ke sembilan band ini jadi sekarang kita semuanya sealur dengan polisi tidur karena ada diruang lingkup polisi tidur. Sama beberapa komunitas lain Bojong Koneng Punk, Cijerah Punk.	(I1W1J4)-RP
		5. Siapa saja yang menjadi target dari metode dakwah yang dilakukan oleh band Polisi Tidur?	Kalo target mah ya pemuda sih tapi khususnya ke punk jadi kita tuh lebih ke ngasih tau jadi “kita tuh udah pernah kaya gitu udah lah berhenti mulai dari sekarang sebelum keterlaluhan”. Jadi gini sebenarnya yang namanya pemuda atau abg masih	(I1W1J5)-RP

			cari jati diri mereka tuh suka misalnya kalo ada lagu apa gitu atau band yang menyuguhkan passion atau gairah lain meskipun mereka ga ngepunk juga.	
		6. Kapan metode dakwah seperti ini mulai diterapkan oleh band Polisi Tidur?	Jadi album kedua tuh lahirnya tahun 2016 tapi prosesnya udah dari tahun 2014. Jadi mulai transformasinya dari 2014 saya dan Andri mulai bikin lagu nah udah sealbum di rilis tahun 2016. Nama album kedua ini “Padi Tumbuh Tak Berisik”.	(I1W1J6)-RP
		7. Selain berdakwah menggunakan media musik punk, apakah ada media lain untuk berdakwah pada punker?	Ya yang tadi disebutin kaos, merchantdise, gitu Jadi kita tuh mau bikin zain tapi belum beres dan belum rilis. Jadi kedepannya saya kalo ada acara mau bagi-bagi zain buat bahan bacaan diacara itu. Karena zain identic dengan punk.	(I1W1J7)-RP
		8. Apakah metode dakwah on the street juga dapat memberi pemahaman untuk punker kembali pada muslim yang kaffah?	Sedikitnya ngasih karena kita kan dakwah on the street ini pelan pelan jadi pendekatan dulu kalo abis mereka ngamen diajak ngobrol biasa aja dulu kaya yang gaada apa apa nah baru mulai pelan pelan dikasih pemahaman. Alhamdulillah	(I1W1J8)-RP

			sampai sekarang ada yang ikutan karena dakwah on the street ini kaya orang citepus.	
		9. Bagaimana hambatan dalam berdakwah melalui media musik punk?	<p>Yang pertama kontroversi dari masyarakat juga dari punk sendiri yang jelas ada kontroversi pro dan kontra pasti ada.</p> <p>Kedua ngatur dakwah lewat musik ini yang susahny mah waktu, makannya kita jarang maen yang penting recording.</p> <p>Memang sih hambatan ini dari kontroversi tapi polisi tidur mah tetap dengan keyakinan kami, ya komentar negative mah udah biasa lah ada.</p>	(I1W1J9)-RP
		10. Apa saja tantangan band Polisi Tidur dalam berdakwah melalui media musik punk?	<p>Bagi saya tantangannya ngajak anak-anak lain jadi bener-bener yang dulu bareng-ancur ancur dijalan ya pengen bareng lah dengan apa yang saya jalani sekarang. Tantangan terberat ternyata merubah seseorang dan ngajak itu jadi bener-bener.</p> <p>Juga kalo dakwah on the street didepan iya iya tapi dibelakang beda, tapi hak mereka.</p> <p>Tantangan terberat mah istiqomah, kita harus</p>	(I1W1J10)-RP

			istiqomah juga harus bantu yang lain untuk istiqomah.	
Memberitahukan atau (informatif).	Memberikan informasi terhadap punker tentang apa yang disampaikan dalam musik	11. Apakah anda sering memberitahukan apa maksud dari lirik lagu yang anda nyanyikan?	Karena kita belum punya toko jadi setiap ada yang beli merchandise kita sistim cash on delivery (COD) jadi kita jual box set, dalam box tuh ada CD, baju, stiker. Jadi setiap ada yang beli suka di Tanya kenapa membeli ini ? jawaban mereka iya penasaran kadang juga ada yang nanya gimana maksud lagu dari lagu discredit jihad jadi saya jelasin gitu.	(I1W1J11)- RP
		12. Bagaimana anda memberi tahu kepada punker yang kurang menyukai lirik yang anda nyanyikan?	Gimana ya belum kejadian secara langsung paling dalam komentar-komentar sih saya hanya menjelaskan “saya hanya ingin menyampaikan walaupun hanya satu ayat” ya mungkin orang lain punya jalan masing-masing, meskipun kalian menolak tapi kebenaran akan sampai pada telinga-telinga yang terbuka semoga kalian dapat hidayah. Mungkin yang pertama kita jelaskan maksud dan	(I1W1J12)- RP

			<p>tujuan jika dipahami kembali lagi sama mereka dan selanjutnya kita mendoakan saja karena hidayah hanya milik Allah. Jadi polisi tidur hanya sebatas menyapa istilahnya secara perlahan. Jadi kalau saya, ada yang keberatan dengan lirik lagu saya mari kita diskusi dimana yang mengganjal dalam lirik saya nanti saya jelaskan apa maksud dan tujuannya.</p>	
		<p>13. Apa saja yang biasa dibahas dalam musik punk yang anda ciptakan?</p>	<p>Misal dari stop islamophobia, bahwa benar di debatkan salah dilumrahkan jadi berharap benar ada ditempat yang sama. Lagu ini ingin menjelaskan bahwa islam bukan lah teroris, teroris sebenarnya adalah si freemason. Islam merupakan rahmatan lil alamin.</p> <p>Dalam lagu bunuh apatis kita tuh mengajak lebih kepada daulah islam jadi kita tuh harus berjamaah kita harus bersama kita gabisa sendiri.</p> <p>Dalam invasi ayun ambing seakan kita sedang</p>	<p>(I1W1J13)- RP</p>

			diayun diberi kenikmatan tetapi dengan kenikmatan ini kita bisa binasa.	
		14. Bahasan islam apa saja yang biasa disampaikan dalam lagu yang dibawakan?	Dalam lagu bunuh apatis dan rise up membahas mengenai persatuan umat daulah islam harus dijaga dan menyuruh kita berjamaah.	(I1W1J14)- RP
<i>Mempengaruhi</i> (persuasif).	Mempersuasi melalui lirik lagu yang disampaikan terhadap punker	15. Apa yang membuat lagu Polisi Tidur dianggap dapat mempengaruhi punker untuk dapat kembali menjadi muslim yang kaffah?	Yang jadi acuan punk itu anti diskriminasi bahkan semua punk. Acuan yang terjadi dan terlihat Palestina lagi didiskriminasi islam di Eropa sedang diserang bercadar dan berjanggut dianggap teroris. Contohnya lagu islamophobia bahwa islam lagi disudutkan jadi punk harus melawan yang menyudutkan itu karena fitrah punker perlawanan. Mungkin stop islamophobia, discredit jihad, golongan kekerasan dapat menjadi pengaruh. Invasi ayun ambing bisa sangat berpengaruh karena kita lagi di arahkan oleh fashion jadi kita diarahkan menjadi pelaku konsumtif saja terus. Dalam lagu itu kita lagi diawut-awut oleh keyakinan sesat dan	(I1W1J15)- RP

			terjadi di kita bendera tauhid dilarang bendera lgbt diperbolehkan.	
		16. Dengan cara apa saja punker dapat dipengaruhi untuk menjadi muslim yang semestinya?	Pendekatan instens sih jadi kita sering ketemu ngobrol kaya pendekan friendship. Kalo lagu mah sebagai pembuka dulu jadi setiap bertemu ada pembahasan <i>kenapa sih bikin lagu ini ?</i> nah baru disana diskusi terbuka. Ketika seseorang suka lagu meskipun negative tapi terkadang suka ada yang mengutip lirik untuk dijadikan status, jadi seolah diyakini. Jadi alasan polisi tidur buat lagu ini tuh karena ada yang mendengarkan, membaca, ada juga yang mengerti dan dilakukan.	(I1W1J16)- RP
		17. Apakah berdakwah melalui musik punk dapat menjadi awal dalam mempengaruhi punker untuk menjadi muslim yang kaffah?	Sangat bisa, justru itu polisi tidur tuh hanya pintu gerbang untuk menyuruh masuk, memang lewat musik bisa sekali apalagi untuk kaula muda sangat bisa. Jadi kita ibarat pemanis lah atau daya tarik jadi orang lain penasaran melihat polisi tidur dan dibelakang polisi tidur memiliki banyak yang dapat dibahas.	(I1W1J17)- RP

		18. Bagaimana cara Polisi Tidur dapat meyakinkan punker untuk yakin terhadap apa yang disampaikan dalam lagu yang dibawakan?	Mungkin harus diskusi dari lagu lalu dakwah on the street soalnya kan kalo dilagu terbatas. Jadi di cover album ada lirik dan alesan kita buat lagu itu jika belum puas bisa diskusi untuk meyakinkan karena dicantumkan kontak kita disana.	(I1W1J18)- RP
		19. Apakah dengan lagu punk yang bernuansa islam sudah cukup untuk mempengaruhi punker untuk menjadi muslim yang kaffah?	Tidak cukup makannya harus lebih digalakan dakwah on the streetnya beres album itu.	(I1W1J19)- RP
<i>Menghibur</i> (reaktif). Bahasa yang disampaikan ringan, segar, dan mudah dicerna.	Mempermudah bahasa agar dapat dimengerti oleh pendengar	20. Apakah dalam lirik yang dinyanyikan menggunakan bahasa yang mudah untuk dicerna oleh punker?	Iya sih kita jarang pake majas hiper bola, atau pake satir atau kiasan, kita langsung saja dengan apa yang dilihat dan dimengerti. Insyaallah lirik mudah di terima dan dimengerti.	(I1W1J20)- RP
		21. Bagaimana Polisi Tidur menyesuaikan bahasa	Jadi saya pahami isu sosial terus saya tanyakan pada pembimbing untuk melihat dalam quran	(I1W1J21)- RP

		punker dan bahasa islami dalam lagunya?	atau sunah, saya konversi lagi ke bahasa punk ya bahasa kita juga.	
		22. Bahasa seperti apa yang selalu dipadukan dalam musik punk yang bernuansa islami?	Ya bahasa yang mudah dan dapat dipahami lah oleh kita sebagai kaumnya.	(I1W1J22)- RP
		23. Bagaimana band Polisi Tidur memasukan unsur menghibur dalam musik punk agar membuat pendengarnya merespon apa yang disampaikan?	Ya mungkin kita apik-apik part lagu biar ga jenuh untuk diterima dalam masyarakat, jadi si musik kita apik-apik. Paling dari instrument sama kualitas suara saja sih yang bisa memberikan hiburan. Dalam setiap lirik polisi tidur kita tuh ngajak untuk sakit hati menjelaskan kesakitan umat selama ini. Melalui sakit hati ini kita diajak bangkit bagaimana caranya untuk bangkit. Karena punk pun bukan hiburan dan permainan jadi jarang punk yang membuat lirik berbau hiburan.	(I1W1J23)- RP
<i>Sumber Kepercayaan</i>	Menjadi yang dapat dipercaya oleh pendengar	24. Bagaimana cara yang dilakukan band Polisi Tidur agar dapat dipercaya	Ya mungkin dengan etika kita , etika polisi tidur terus bertanggung jawab atas semua lirik yang dibuat. Ya istiqomah saja dengan mengikuti kajian-	(I1W1J24)- RP

		bahwa band Polisi Tidur sudah hijrah?	kajian dan mengajak orang lain bergabung. Orang lain pun melihat punker yang ada di Pasteur sudah bertransformasi tidak seperti dulu.	
		25. Bagaimana band Polisi Tidur menjaga keistiqomahan dalam keagamaan?	Balik lagi ke lagu Opik, baca Quran dan maknanya, ya paling bergaul dengan orang-orang soleh dan tepat paling sama kaya remaja masjid lain lah. Paling saling mengingatkan juga sama yang lain saling ajak gitu.	(I1W1J25)- RP
		26. Dari mana saja band Polisi Tidur belajar tentang agama yang lebih dalam?	Ustadz Pembina terdekat yang jelas dari pembimbing kita pertama dari masjid atau dari senior remaja masjid. Paling dari youtube tapi yang durasinya berjam-jam bukan penggalan videonya takutnya ga paham. Terus dari pemuda hijrah atau di Daruttauhid bersama Aa Gym. Jadi kita juga belajar cara.	(I1W1J26)- RP
		27. Bagaimana tanggapan band Polisi Tidur bahwa musik haram dalam islam?	Polisi tidur sudah mencari ke beberapa ustadz, polisi tidur membuat keyakinan bahwa musik haram apabila dibarengi dengan khamer, bernuansa negative atau yang mendekati lagu	(I1W1J27)- RP

			<p>zinah, lagu yang mengajak kita menjadi bibit radikal, dan mengiringi yang mabok makannya polisi tidur sampai saat ini belum show lagi. Karena juga kita bisanya dalam bidang ini ya kontribusi kita terhadap islam lewat musik. Mungkin menurut saya lagu polisi tidur berada di tingkat makruh sih, contoh seperti lagu cinta satu malam kan itu seperti mengajak zinah.</p>	
		<p>28. Lalu apakah ustadz yang membimbing band Polisi Tidur memperbolehkan musik sebagai media dakwah?</p>	<p>Justru ustadz yang membimbing polisi tidur sangat mendukung dalam pembuatan lirik juga sering sharing juga.</p>	<p>(I1W1J28)- RP</p>
		<p>29. Seberapa sering band Polisi Tidur berdakwah melalui musik punk?</p>	<p>Sering, karena tidak manggung kita mengandalkan youtube, penjualan CD saya juga ga susah gitu buat berbagi, jadi berbagi link sih. Kita juga bagi-bagi CD pas terakhir manggung.</p>	<p>(I1W1J29)- RP</p>
		<p>30. Apakah saat membuat</p>	<p>Ya mungkin konsultasi ada perihal bab yang</p>	<p>(I1W1J30)-</p>

		lagu band Polisi Tidur berkonsultasi dengan ustadz/pembimbing?	saya ga yakin untuk diangkat saya diskusikan menanyakan dampak lebih jauhnya seperti apa.	RP
		31. Bagaimana band Polisi Tidur dapat menjaga kepercayaan punker? (pendengarnya)	Menjaga etika antar personil menjaga istiqomah saat dikajian juga posting konten berbau agama.	(I1W1J31)- RP
		32. Apa yang membuat band Polisi Tidur bisa dipercaya oleh punker? (pendengarnya)	Mungkin dari materi pembahasan dan liriknya juga mereka melihat background polisi tidur ini siapa melihat kesehariannya seperti apa gitu. Susah sih menjaga kepercayaan kalau saya bisa meyakinkan stigma tentang punk pada masyarakat insyaallah akan percaya.	(I1W1J32)- RP
		33. Bagaimana cara untuk menarik perhatian dari punker?	Ya mungkin kita memiliki idealism yang kuat, ya mungkin dari lirik dan sedetailnya cover album kita ada kesan yang unik tidak seperti punk pada umumnya jadi memberikan pembahasan yang berbeda daripada punk yang lain.	(I1W1J33)- RP

<p><i>Keahlian Komunikator</i></p>	<p>Dengan keahlian yang dikuasai dapat mengubah seseorang atau suatu kaum</p>	<p>34. Apakah band Polisi Tidur sudah atau ingin mencoba berdakwah diatas mimbar?</p>	<p>Ingin sih itu cita-cita niat sudah ada tapi sekarang mungkin belum berkapasitas ilmunya juga tujuannya emang kesana kita ga manggung-manggung lagi itu lah stage baru kita nanti.</p>	<p>(I1W1J34)- RP</p>
		<p>35. Apakah band Polisi Tidur yakin dengan keahlian musik beraliran punk dapat mengajak punker lain menjadi muslim yang sesungguhnya?</p>	<p>Oh yakin sangat yakin karena saya tau betul tentang punk ketimbang islam jadi saya tau dapurnya punk seperti apa tau malasnya punk gimana tau piciknya punk bagaimana support, solidaritas dan kekuatan punk saya tau bagaimana. Inshaallah saya yakin bisa mengajak mereka mejadi muslim yang sesungguhnya kembali.</p>	<p>(I1W1J35)- RP</p>
		<p>36. Berapa banyak lagu punk bernuansa islam yang sudah dibuat?</p>	<p>Sepuluh lagu di album kedua, di album ketiga ada delapan lagu tapi masih berproses masih ada kendala. Tapi sebelum beres tahun ini saya ingin beres album ketiga. Jadi dalam memproduksi lagu yang menggunakan lirik bernuansa islam saya harus sharing pada yang lebih paham.</p>	<p>(I1W1J36)- RP</p>
		<p>37. Apakah saat ini masih berkarya dan berdakwah</p>	<p>Selalu itu mah karena senjata andalan hanya itu dan paling efektif, karena kita pun bisanya dalam</p>	<p>(I1W1J37)- RP</p>

		dengan lagu punk?	hal ini.	
		38. Dari hal apa saja inspirasi yang dapat dituangkan kedalam lagu yang dibuat?	Dari apa yang kita lihat dan kita alami secara langsung biasanya sih.	(I1W1J38)-RP
		39. Selain ngeband kegiatan apa saja yang dilakukan band Polisi Tidur dalam rumah hijrah punkster?	Enterpreneur ada sih kaya sablon alatnya juga ada, kajian kaya tajwid gitu juga ada.	(I1W1J39)-RP
		40. Selain dari musik punk apakah ada media dakwah lain?	Kan anak-anak juga bikin brand kaya di kaos tadi yang udah di jelaskan.	(I1W1J40)-RP
<i>Dapat tidaknya dipercaya</i>	Dipercaya oleh pendengar atau tidak dapat di percaya	41. Apakah punker lainnya yakin pada band Polisi Tidur bahwa sudah benar-benar menjadi muslim yang belajar secara intensif?	Belum bisa memastikan yah karena sedalam dalamnya laut masih bisa diukur kalau hati manusia gatau yah. Tapi kalau dilihat mah yang lain pun menyapa dengan sebutan haji tujuh kali, atau kalau diacara ada yang lagi minum-minum saya datang minumannya disimpan dulu. Ya yang keliat mah kaya gitu cuman gatau, tapi dari chat juga sekarang mah mulai dengan Assalamualaikum.	(I1W1J41)-RP

			Banyak punker yang bilang ingin seperti saya tapi belum waktunya.	
		42. Apa yang membuat band Polisi Tidur tidak dapat dipercaya?	Ya mungkin kalau Andri dari tattonya mungkin cara berpakaian pun. Sama polisi tidur pun masih ada disekitar orang-orang yang menggunakan obat-obatan atau minum-minum. Istilahnya sang pemimpi yang dikelilingi para pembenci.	(I1W1J42)- RP
		43. Kegiatan apa saja yang dilakukan band Polisi Tidur dan punk muslim lain agar tidak masuk lagi kedalam dunia punk seperti dulu?	Mempererat ukhuah mempersering silaturahmi melakukan sosial movement dan agenda kajian. Intinya mah saling jaga komunikasi saling mengingatkan. Kalau sering bareng insyaallah karena manusia jadi dirinya yang asli saat dia sendiri. Saya ingin bareng itu minimal ada rasa malu dulu dari teman tapi tujuan mah pasti pada Allah. Misalnya ada teman malu masa kita engga solat nah minimal sepeti itu dulu lah.	(I1W1J43)- RP
<i>Sikap</i> , merupakan suatu kecenderungan	Sikap band Polisi Tidur terhadap mad'u agar	44. Daya tarik seperti apa yang dimiliki band Polisi Tidur dalam melakukan	Ya musik lah style juga dari brand-brand kita juga mungkin dari metode dakwah bahasa anak muda sih	(I1W1J44)- RP

<p>seseorang pada dirinya untuk melakukan sebuah kegiatan untuk menjauhi nilai-nilai sosial</p>	<p>mendapatkan perhatian</p>	<p>dakwah terhadap punker?</p>	<p>Ya katakan saja dulu kami rusak tapi sekarang berbeda. Jadi kalau saya sih genre musiknya yah kita bikin supaya lebih enak didengar oleh orang lain.</p>	
		<p>45. Bagaimana punker lain menerima sikap yang ada pada band Polisi Tidur ketika memutuskan tidak manggung lagi?</p>	<p>Kita ada alasan yang mendasar tapi banyak juga yang bertanya Tanya kenapa tidak manggung lagi. Ada juga yang menyuruh kita manggung lagi bahkan ada yang bilang mereka gaakan rusuh. Jadi inginnya polisi tidur itu terus saja main gitu.</p>	<p>(I1W1J45)- RP</p>
		<p>46. Mengapa band Polisi Tidur memilih hanya membuat rekaman saja saat ini dan tidak manggung lagi?</p>	<p>Pertama saya takut orang lain celaka karena pernah ada kejadian saat kita manggung. Memang bukan kita pelakunya tapi itu kejadiannya saat band kita yang main. Kedua saya gamau mengiringi yang sedang mabuk jadi seolah menghibur yang maksiat. Ketiga takut jadi pemicu keributan.</p>	<p>(I1W1J46)- RP</p>
		<p>47. Apakah dengan menyamakan untuk masuk kedalam budaya punk</p>	<p>Jelas karena unik dan Rhoma Irama kan lewat dangdut itu sudah menjadi lumrah dan kebiasaan, Opick solois itu sudah biasa. Nah</p>	<p>(I1W1J47)- RP</p>

		(musik) akan mendapatkan perhatian yang lebih dalam berdakwah kepada punker?	karena punk masih jarang.	
		48. Menurut anda bagaimana nilai dari berdakwah melalui musik punk ini?	Selama ini banyak yang support banyak juga yang mengatakan kita berani mengangkat hal ini.	(I1W1J48)- RP
		49. Bagaimana sikap band Polisi Tidur untuk menarik atau memberikan daya tarik terhadap punker agar menumbuhkan minat punker kembali pada muslim yang sebenarnya?	Lebih ke mengajak merangkul kita yang jemput bola jangan kita nunggu mereka kesini, karena kalau gitu kita gatau mereka kesini kapan. Setiap bertemu punk yang dijalan kita sampaikan perihal keislaman. Mungkin daya tarik mah dengan akhlak kita saja sih.	(I1W1J49)- RP
		50. Apakah band Polisi Tidur masih membuat lagu punk bernuansa islam?	Masih semoga tahun ini bisa rilis album ketiga.	(I1W1J50)- RP
		51. Bagaimana sikap band	Menjelaskan menjabarkan menanyakan apa sih	(I1W1J51)-

		<p>Polisi Tidur jika ada unsur penolakan dari masyarakat mengenai lagu yang dibawakan?</p>	<p>yang menolak keberadaan karya kita masalahnya dimana dan dari apa terus menjelaskan jika persepsi mereka tidak sama dengan kita saya jelaskan alasan kita bikin ini kenapa.</p> <p>Jika masih menolak tapi saya sudah menjelaskan ya saya ikhlas saja, saya gaakan berhenti mau di goyangkan juga.</p> <p>Kita mah tabayyun datang kalau kita salah kita minta maaf nanti akan kita revisi.</p> <p>Tapi kalau kami sudah benar tapi mereka masih menolak berarti sentiment jadi mereka melihat siapa yang bicara bukan apa yang dibicarakan. Jangan mentang-mentang kami punk saat menyampaikan kebenaran kita ditolak.</p>	<p>RP</p>
--	--	--	--	------------------

Nama Informan : Andri Raspiawan

Waktu Wawancara : 27 Juli 2019

Tempat Wawancara : Pasteur

PENYAJIAN DATA WAWANCARA INFORMAN DUA				
Keterangan: I = Informan W = Wawancara J = Jawaban AR				
Dimensi	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Kode
Media Dakwah	Media yang digunakan dalam melaksanakan dakwah oleh band Polisi Tidur	1. Media dakwah seperti apa yang dilakukan oleh band Polisi Tidur?	Paling pake lagu yah sama media lainnya mah baju kaos kaya gitu, merchantdise juga ada sih. Selain dari album juga Polisi tidur memproduksi kaos gitu.	(I2W1J1)-AR
		2. Apakah media tersebut dapat memberikan pemahaman terhadap mad'u (punker)?	Jadi gini ya pemahamannya mah jadi bagi orang awam suka ada yang nanya, contohnya adik saya nanya waktu itu <i>stop islamophobia tuh apa ?</i> ya saya juga menjelaskan ke adik saya yang nanya itu tapi malah dia bilang gini <i>islam mah islam aja yang jelas</i> , maklum lah bagi yang awam sebetulnya mah	(I2W1J2)-AR

			artinya itu stop dengan kekerasan islam jadi yang keras pada islam tuh jangan terjadi lagi.	
		3. Bagaimana pelaksanaan media yang digunakan oleh band Polisi Tidur?	Yaa kita juga suka bikin gigs bareng komunitas-komunitas kaya acara lagi gitu kita juga pakai CD.	(I2W1J3)-AR
		4. Apakah media komunikasi dakwah dengan menggunakan musik punk efektif?	Ada juga ya kerasa lah sama saya. Saya juga jadi berbalik pikir saya coba ngeband secara sadar gimana yang kerasa ya enak sih. Kerasa gitu tadinya saya yang suka maksiat sekarang jadi ada berkahnya gitu alhamdulillah. Jadi disini pun saya yang udah insyaf udah bener-bener.	(I2W1J4)-AR
		5. Siapa saja yang menjadi target dari metode dakwah yang dilakukan oleh band Polisi Tidur?	Target khususnya ke pemuda punk , jadi kita ibarat ngasih solusi ke anak muda dan kalo ngasih tau ke yang berumur mah kan mereka udah ada yang pengalaman mungkin ada yang ga nerima. Kalo pemuda mah kan yang masih beranjak yang tadinya mau terlalu jadi stop gitu.	(I2W1J5)-AR
		6. Kapan metode dakwah	Album kedua tuh dari 2014, tahun 2016 baru rilis	(I2W1J6)-AR

		seperti ini mulai diterapkan oleh band Polisi Tidur?	setelah beres album pertama selang setaun baru album kedua ini karena ada kendala.	
		7. Selain berdakwah menggunakan media musik punk, apakah ada media lain untuk berdakwah pada punker?	Kalo saya mah lebih ke sharing jadi saya mah main di darat mulut ke mulut sama di lingkungan saya mah , jadi kalau di lingkungan saya suka memberikan solusi ke yang awam atau kurang mengerti. Dari lagu ini tuh dikasih tau apa maksudnya.	(I2W1J7)-AR
		8. Apakah metode dakwah on the street juga dapat memberi pemahaman untuk punker kembali pada muslim yang kaffah?	Bisa lah ngasih pemahaman karena kan pelan-pelan juga kalau langsung nanti susah mengerti.	(I2W1J8)-AR
		9. Bagaimana hambatan dalam berdakwah melalui media musik punk?	Kadang kan dari masyarakat juga kan sama dari lingkungan punk ada yang insyaf ada yang engga. Tapi Alhamdulillah karena dikasih solusi insyaallah kedepannya akan baik. Kan kalo sadar mungkin mereka belum waktunya tapi kalo udah	(I2W1J9)-AR

			waktunya mah insyaallah nanti ada. Mau kontroversi gimana pun kita mah yang penting gerak.	
		10. Apa saja tantangan band Polisi Tidur dalam berdakwah melalui media musik punk?	Tantangan saya yang narkoba karena gabisa berhenti sekaligus dan harus bertahap coba lah dikurangi jangan terlalu keras sama saya badan yang rusak dan gaada untungnya maksiat tuh. Mudah-mudahan dengan adanya ini bisa sadar. Ibaratnya kaya ngaji rasa atau ngaji diri sendiri emang susah lah.	(I2W1J10)- AR
Memberitahukan atau (informatif).	Memberikan informasi terhadap punker tentang apa yang disampaikan dalam musik	11. Apakah anda sering memberitahukan apa maksud dari lirik lagu yang anda nyanyikan?	Dari yang beli baju kaya temannya adik saya nanya apa artinya stop islamophobia saya bantu menjelaskan.	(I2W1J11)- AR
		12. Bagaimana anda memberi tahu kepada punker yang kurang menyukai lirik yang anda nyanyikan?	Belum ada yang terjadi secara langsung sih kalo kaya gini mah. Kalau ada yang ga suka saya masa bodoh sih yang penting ini lagu saya dan polisi tidur. Kita mah hanya memberikan solusi untuk yang suka narkoba, yang penting saya sudah	(I2W1J12)- AR

			menyampaikan. Bagi yang suka Alhamdulillah bagi yang ga suka ya saya Cuma ngasih jalan, jadi saya juga Cuma mengingatkan supaya otak mereka sadar karena saya dulu sudah mengalami.	
		13. Apa saja yang biasa dibahas dalam musik punk yang anda ciptakan?	Kalo lirik yang buat sebagian besar itu Eza sih jadi biar Eza yang jelaskan.	(I2W1J13)- AR
		14. Bahasan islam apa saja yang biasa disampaikan dalam lagu yang dibawakan?	Kalo misalnya dari invasi ayun ambing tuh menceritakan tentang akhir jaman yang sedang kita alami seperti diberikan kesenangan tapi sebenarnya ini sebuah keburukan.	(I2W1J14)- AR
<i>Mempengaruhi</i> (persuasif).	Mempersuasi melalui lirik lagu yang disampaikan terhadap punker	15. Apa yang membuat lagu Polisi Tidur dianggap dapat mempengaruhi punker untuk dapat kembali menjadi muslim yang kaffah?	Kalo dari saya mah lingkungan, cobalah saat menikmati musik punk jangan sambil minum lah.	(I2W1J15)- AR
		16. Dengan cara apa saja punker dapat dipengaruhi	Saya mah lebih baik sharing bagaimana sejarah dia dan sejarah saya. Saya dulunya gimana dia gimana	(I2W1J16)- AR

		<p>untuk menjadi muslim yang semestinya?</p>	<p>ya sharing sih intinya sama berbagi solusi dan jangan sampai putus masa depan. Mudah-mudahan dia dapat sadar lah dengan sharing ini. Kadang emang susah kalo ngasih tau orang tapi mudah-mudahan bisa insyaf dengan perkataan itu. Kalau ada yang ingin insyaf bener-bener ya saya juga insyaallah akan membantu memberikan solusi terbaik.</p>	
		<p>17. Apakah berdakwah melalui musik punk dapat menjadi awal dalam mempengaruhi punker untuk menjadi muslim yang kaffah?</p>	<p>Polisi tidur ada manfaatnya bagi yang narkoba atau keluar dari penjara insyaallah bisa jadi awal untuk memicu.</p>	<p>(I2W1J17)- AR</p>
		<p>18. Bagaimana cara Polisi Tidur dapat meyakinkan punker untuk yakin terhadap apa yang disampaikan dalam lagu</p>	<p>Kalo dari lagu kan masih ada kekurangan kalo ngobrol kan enak saling bertemu, dapat memberi solusi.</p>	<p>(I2W1J18)- AR</p>

		yang dibawakan?		
		19. Apakah dengan lagu punk yang bernuansa islam sudah cukup untuk mempengaruhi punker untuk menjadi muslim yang kaffah?	Membuktikan bahwa polisi tidur tidak seperti punk yang lain. Ada juga punk yang baik dan ga semua urakan ada juga yang berbagi seperti baksos pada malam takbir.	(I2W1J19)- AR
<i>Menghibur</i> (reaktif). Bahasa yang disampaikan ringan, segar, dan mudah dicerna.	Mempermudah bahasa agar dapat dimengerti oleh pendengar	20. Apakah dalam lirik yang dinyanyikan menggunakan bahasa yang mudah untuk dicerna oleh punker?	Sangat mudah sih karena tidak menggunakan bahasa yang ambigu juga.	(I2W1J20)- AR
		21. Bagaimana Polisi Tidur menyesuaikan bahasa punker dan bahasa islami dalam lagunya?	Ya kita belajar suka nanya dulu juga dan tidak sembarangan memakai kata.	(I2W1J21)- AR
		22. Bahasa seperti apa yang selalu dipadukan dalam musik punk yang	Bahasa yang simple saja agar yang mendengar pun mengerti.	(I2W1J22)- AR

		bernuansa islami?		
		23. Bagaimana band Polisi Tidur memasukan unsur menghibur dalam musik punk agar membuat pendengarnya meresepon apa yang disampaikan?	Mungkin bagi yang suka polisi tidur dari kata-katanya ya bisa menghibur syukur. Kita mah serius sih jarang yang memberikan hiburan.	(I2W1J23)-AR
<i>Sumber Kepercayaan</i>	Menjadi yang dapat dipercaya oleh pendengar	24. Bagaimana cara yang dilakukan band Polisi Tidur agar dapat dipercaya bahwa band Polisi Tidur sudah hijrah?	Yang udah liat saya Andri sekarang sudah insyaf tapi kalau masih ada yang ga percaya boleh lah sharing sama saya. Percaya syukur kalau tidak percaya yah Allah yang tau.	(I2W1J24)-AR
		25. Bagaimana band Polisi Tidur menjaga keistiqomahan dalam keagamaan?	Kalau saya kan belum terlalu dalam jadi paling belajar dulu lah. Saya juga shraring juga sama temen-temen dan bener-bener belajar bertahap dalam keistiqomahan mah.	(I2W1J25)-AR
		26. Dari mana saja band Polisi Tidur belajar tentang	Saya mah di lingkungan rumah sama dari kakaknya ibu saya, mendengarkan ceramah di tv	(I2W1J26)-AR

		agama yang lebih dalam?	juga yang saya mengerti.	
		27. Bagaimana tanggapan band Polisi Tidur bahwa musik haram dalam islam?	Yang saya tau ya musik mah jalan aja yang penting saya berada di jalan yang benar. Karena ini kedewasaan saya yasudah saya gerakkan saja.	(I2W1J27)- AR
		28. Lalu apakah ustadz yang membimbing band Polisi Tidur memperbolehkan musik sebagai media dakwah?	Saya sering sharing bersama ibu katanya gapapa, ya lagu itu bisa disebut dapat menyadarkan orang yang nakal lah.	(I2W1J28)- AR
		29. Seberapa sering band Polisi Tidur berdakwah melalui musik punk?	Sering lah kalo di internet juga kan suka di bagi linknya ke komunitas.	(I2W1J29)- AR
		30. Apakah saat membuat lagu band Polisi Tidur berkonsultasi dengan	Saya mah sama sodara sih jadi bertanya tentang lagu ini gitu bagaimana pendapatnya ternyata bagus begitu katanya.	(I2W1J30)- AR

		ustadz/pembimbing?		
		31. Bagaimana band Polisi Tidur dapat menjaga kepercayaan punker? (pendengarnya)	Ya mungkin untuk yang percaya melihat polisi tidur sudah berubah dan hijrah, juga dengan karyanya.	(I2W1J31)- AR
		32. Apa yang membuat band Polisi Tidur bisa dipercaya oleh punker? (pendengarnya)	Bagi yang percaya syukur, jadi saya lebih membuktikan bahwa polisi tidur sudah hijrah personilnya bagi yang tidak percaya mah.	(I2W1J32)- AR
		33. Bagaimana cara untuk menarik perhatian dari punker?	Alhamdulillah dari panggung ke panggung tidak pernah ada yang ribut, ada yang rebut pun kita jaga supaya kita tidak menjadi bahan pembicaraan diluar. Jadi si polisi tidur tuh memberikan perhatian agar tidak terjadi keributan diantara penonton. Jadi kita tidak mau mengganggu kalau ada yang ribut kalau ada yang ribut lebih baik balik kanan.	(I2W1J33)- AR
<i>Keahlian</i>	Dengan keahlian	34. Apakah band Polisi Tidur	Saya ingin cuman memang belum waktunya	(I2W1J34)-

<i>Komunikator</i>	yang dikuasai dapat mengubah seseorang atau suatu kaum	sudah atau ingin mencoba berdakwah diatas mimbar?	mungkin kedepannya bisa lah untuk membuktikan.	AR
		35. Apakah band Polisi Tidur yakin dengan keahlian musik beraliran punk dapat mengajak punker lain menjadi muslim yang sesungguhnya?	Yakin karena saya dulu nakal, dan sungguh yakin bisa mengajak lah dengan caranya dengan karya. Kenapa yakin karena saya benar-benar insyaf itu di band.	(I2W1J35)- AR
		36. Berapa banyak lagu punk bernuansa islam yang sudah dibuat?	Album kedua ada sepuluh lagu sama yang ketiga ada delapan lagu cuman terbentur teknislah. Tapi saya ingin mah tahun ini tuh empat album mudah-mudahan tercapai. Yah ibaratnya kalau dengan lagu punk bernuansa islam kita pun harus belajar lagi.	(I2W1J36)- AR
		37. Apakah saat ini masih berkarya dan berdakwah dengan lagu punk?	Ya paling ampuh lewat ini sih jadi masih terus berkarya dan bermanfaat juga memberi solusi.	(I2W1J37)- AR
		38. Dari hal apa saja inspirasi yang dapat dituangkan	Karena kalo lagu kan Reza yang buat, tapi biasanya kejadian yang nyata yang kita buat dalam lagu.	(I2W1J38)- AR

		kedalam lagu yang dibuat?		
		39. Selain ngeband kegiatan apa saja yang dilakukan band Polisi Tidur dalam rumah hijrah punkster?	Kajian sih yang diutamakannya kaya tadi aja kaos juga kan itu jadi kegiatan.	(I2W1J39)- AR
		40. Selain dari musik punk apakah ada media dakwah lain?	Ya tadi dari kaos, merchandise tadi.	(I2W1J40)- AR
<i>Dapat tidaknya dipercaya</i>	Dipercaya oleh pendengar atau tidak dapat di percaya	41. Apakah punker lainnya yakin pada band Polisi Tidur bahwa sudah benar-benar menjadi muslim yang belajar secara intensif?	Ada sih yang percaya juga yang belum percaya ada. Percaya syukur engga juga saya terima. Ya mereka juga yang belum masanya mah mungkin belum bisa kembali.	(I2W1J41)- AR
		42. Apa yang membuat band Polisi Tidur tidak dapat dipercaya?	Ya mungkin kita masih ada dilingkungan yang belum baik.	(I2W1J42)- AR
		43. Kegiatan apa saja yang dilakukan band Polisi	Ngobrol secara bersamaan lah saling mengingatkan, ya mudah-mudahan dengan	(I2W1J43)- AR

		Tidur dan punk muslim lain agar tidak masuk lagi kedalam dunia punk seperti dulu?	ngobrol ini yang narkoba bisa sadar gitu ingat pada kelakuan yang dulu dan sekarang ingin diperbaiki.	
Sikap, merupakan suatu kecenderungan seseorang pada dirinya untuk melakukan sebuah kegiatan untuk menjauhi nilai-nilai sosial	Sikap band Polisi Tidur terhadap mad'u agar mendapatkan perhatian	44. Daya tarik seperti apa yang dimiliki band Polisi Tidur dalam melakukan dakwah terhadap punker?	Dari penampilan sih dulu lebih menonjol tapi sekarang saya udah sadar kan jadi penampilan lah diperbaiki. Kalau dari saya sih karena jarang ribut di acara itu jadi jaga etika.	(I2W1J44)-AR
		45. Bagaimana punker lain menerima sikap yang ada pada band Polisi Tidur ketika memutuskan tidak manggung lagi?	Lingkungan banyak yang bertanya kenapa polisi tidur tidak manggung lagi.	(I2W1J45)-AR
		46. Mengapa band Polisi Tidur memilih hanya membuat rekaman saja saat ini dan tidak manggung lagi?	Saya takutnya ada yang celaka pada saat kita manggung karena terakhir manggung ada kejadian.	(I2W1J46)-AR
		47. Apakah dengan	Bisa karena saya pun berubah karena dari	(I2W1J47)-

		menyamakan untuk masuk kedalam budaya punk (musik) akan mendapatkan perhatian yang lebih dalam berdakwah kepada punker?	ngeband , mungkin orang lain pun bisa seperti saya.	AR
		48. Menurut anda bagaimana nilai dari berdakwah melalui musik punk ini?	Temen sih ada yang nanya tentang lagu saya jelaskan ini tentang Israel dan Palestina. Ada juga yang bilang Polisi tidur berani mengangkat hal ini, Banyak yang menilai bagus.	(I2W1J48)- AR
		49. Bagaimana sikap band Polisi Tidur untuk menarik atau memberikan daya tarik terhadap punker agar menumbuhkan minat punker kembali pada muslim yang sebenarnya?	Mudah-mudahan saya aja, tidak terlalu sampai ke criminal mudah-mudahan yang narkoba pun bisa bertahap berhenti seperti saya. Saya doakan mereka cepat sadar saya pun tidak tega melihat mereka sempoyongan dan ribut dijalan.	(I2W1J49)- AR
		50. Apakah band Polisi Tidur	Masih sampai saat ini juga kami masih ada dan	(I2W1J50)-

		masih membuat lagu punk bernuansa islam?	akan terus berkarya.	AR
		51. Bagaimana sikap band Polisi Tidur jika ada unsur penolakan dari masyarakat mengenai lagu yang dibawakan?	Jika ada yang menolak mari berhadapan saya akan membuktikan karena karya saya gamau dijelekkkan mari kita berhadapan. Tapi bagi yang mengerti Alhamdulillah.	(I2W1J51)- AR

Nama Informan : Erwin Saleh

Waktu Wawancara : 30 Juli 2019

Tempat Wawancara : Taman Cicendo

PENYAJIAN DATA WAWANCARA INFORMAN TIGA				
Keterangan: I = Informan W = Wawancara J = Jawaban ES				
Dimensi	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Kode
Media Dakwah	Media yang digunakan dalam melaksanakan dakwah oleh band Polisi Tidur	1. Media dakwah seperti apa yang dilakukan oleh band Polisi Tidur?	Iya dari lagu itu sih, jadi bukan benar-bener dakwah tapi lebih ke mengajak untuk kembali sih kalau kata saya. Karena banyak lagunya yang dijadikan seperti untuk sindiran.	(I3W1J1)-ES
		2. Apakah media tersebut dapat memberikan pemahaman terhadap mad'u (punker)?	Iya pasti sedikitnya memberikan pemahaman, sering juga banyak yang nanya saya jelaskan dan kalau di punk tuh agama dianggap asing. Jadi mereka ada sih yang bilang jangan bawa-bawa agama tapi juga agama di sisi lain penting. Ada yang mendebat juga sih saat saya lagi orasi waktu	(I3W1J2)-ES

			itu karena liriknya. Ya saya pun ga diam saya menjelaskan kepada mereka yang ga nerima lagu yang saya bawakan	
		3. Bagaimana pelaksanaan media yang digunakan oleh band Polisi Tidur?	Lewat musik, CD, baju juga. Kan di CD juga ada lirik yang tercantum , banyak yang sering bertanya dan bergabung seminggu sekali. Jadi kalau ada yang lagi dengerin musik saya mereka bertanya maksudnya ini tuh gimana katanya.	(I3W1J3)-ES
		4. Apakah media komunikasi dakwah dengan menggunakan musik punk efektif?	Sebenarnya musik hanya pemersatu biar mengajak anak punk pada datang. Tetap sih ngajaknya pas beres main kita ajak ngobrol, jadi banyaknya juga kalo di area kan yang fogo gitu, jadi banyaknya yang ngedengerin CD atau mp3 biar efektif.	(I3W1J4)-ES
		5. Siapa saja yang menjadi target dari metode dakwah yang dilakukan oleh band Polisi Tidur?	Tadinya mah konsep islam ini tuh kita ingin mengajak anak-anak yang ada di jalan. Jadi kita sasarannya mah ingin mengajak yang ada di jalan aja sih.	(I3W1J5)-ES
		6. Kapan metode dakwah seperti ini mulai	Mulainya mah 2016 dulu tuh tidak sengaja liat di facebook ada ajakan dari founder punk muslim	(I3W1J6)-ES

		diterapkan oleh band Polisi Tidur?	Jakarta kita ikuti acaranya. Karena memang waktu itu foundernya lagi ke Bandung kita sama punk yang lain berbondong-bondong kesana.	
		7. Selain berdakwah menggunakan media musik punk, apakah ada media lain untuk berdakwah pada punker?	Iya itu dari baju gitu, tapi rencana ini lagi bikin zain tapi masih proses.	(I3W1J7)-ES
		8. Apakah metode dakwah on the street juga dapat memberi pemahaman untuk punker kembali pada muslim yang kaffah?	Kalau disebut bisa sih bisa ya , jadi kalau diacara tuh ngikutnya kan ke kumpulan masing-masing. Jadi kalau misalnya saya ngejauh ya mereka juga malah ngejauh, tapi kalau dideketin terus ya bisa sih. Ada sih waktu itu kita deketin aja Alhamdulillah sampe sekarang juga dia udah nikah, jadi dia sekarang udah ga balik lagi kejalan.	(I3W1J8)-ES
		9. Bagaimana hambatan dalam berdakwah melalui media musik punk?	Dari komunitas lain sih karena banyak yang beda pemahaman dari musik. Lagi manggung aja nih beda band beda pemahaman masanya bisa pada	(I3W1J9)-ES

			turun.	
		10. Apa saja tantangan band Polisi Tidur dalam berdakwah melalui media musik punk?	Intinya harus berani sih karena banyaknya yang ga suka. Apa lagi street punk lebih-lebih kalau di acara lagi pada minum mereka pasti bereaksi.	(I3W1J10)-ES
Memberitahukan atau (informatif).	Memberikan informasi terhadap punker tentang apa yang disampaikan dalam musik	11. Apakah anda sering memberitahukan apa maksud dari lirik lagu yang anda nyanyikan?	Pasti kan saya orasi dulu, kalau misalkan dijalan mah paling sambil bercanda nanya lagu kita jadi mereka tuh dibikin penasaran baru dijelasin.	(I3W1J11)-ES
		12. Bagaimana anda memberi tahu kepada punker yang kurang menyukai lirik yang anda nyanyikan?	Banyaknya yang ga suka mah ngajak debat sih, ya saya selalu jawab dan kalau ga dijawab gimana. Punk pun intinya kan bebas masa kita punya lagu masih ada yang marahin.	(I3W1J12)-ES
		13. Apa saja yang biasa dibahas dalam musik punk yang anda ciptakan?	Banyaknya bahas system sih, kalau di album padi tumbuh tak berisik membahas tentang yang menjatuhkan islam dan memojokkan islam.	(I3W1J13)-ES
		14. Bahasan islam apa saja yang biasa disampaikan dalam lagu yang	Ya itu tadi yang memojokkan islam dan menjatuhkan islam.	(I3W1J14)-ES

		dibawakan?		
<i>Mempengaruhi</i> (persuasif).	Mempersuasi melalui lirik lagu yang disampaikan terhadap punker	15. Apa yang membuat lagu Polisi Tidur dianggap dapat mempengaruhi punker untuk dapat kembali menjadi muslim yang kaffah?	Iya dari liriknya itu , soalnya mereka pasti saja nanya balik, kenapa gini nyanyi nya ?. sedikitnya memberi pengaruh awal karena penasaran jadi kita juga menjelaskan untuk memberikan pemahaman yang lebih pada punker.	(I3W1J15)-ES
		16. Dengan cara apa saja punker dapat dipengaruhi untuk menjadi muslim yang semestinya?	Sebenarnya selain dari lagu itu pendekatan karena kalau dijalan banyaknya yang broken home gitu jadi kalau ga dideketin mereka pasti deket sama yang lain jadi harus terus dideketin karena mereka akan mendengarkan siapa yang dekat dengan mereka.	(I3W1J16)-ES
		17. Apakah berdakwah melalui musik punk dapat menjadi awal dalam mempengaruhi punker untuk menjadi muslim yang kaffah?	Harus bisalah , karena sebelum punk juga mereka yang agamanya muslim, pasti muslim dari bayi jadi harus balik lagi.	(I3W1J17)-ES

		18. Bagaimana cara Polisi Tidur dapat meyakinkan punker untuk yakin terhadap apa yang disampaikan dalam lagu yang dibawakan?	Dari band itu sendiri, pernah waktu itu ada yang telat ya gitu jadi dikasih tau gini “gimana mau jadi islam yang bener kalau ke acara aja masih telat”, jadi kalau meyakinkan tuh harus dari band sendiri.	(I3W1J18)-ES
		19. Apakah dengan lagu punk yang bernuansa islam sudah cukup untuk mempengaruhi punker untuk menjadi muslim yang kaffah?	Belum cukup sih, tetep harus sambil sosialisasi. Apalagi punker tuh kalo dengerin musik suka sambil pada minum jadi kalo hanya musik gaakan cukup. Jadi musik hanya sebagai pintu ibaratnya.	(I3W1J19)-ES
<i>Menghibur</i> (reaktif). Bahasa yang disampaikan ringan, segar, dan mudah dicerna.	Mempermudah bahasa agar dapat dimengerti oleh pendengar	20. Apakah dalam lirik yang dinyanyikan menggunakan bahasa yang mudah untuk dicerna oleh punker?	Pakai bahasa biasa sih jadi pasti yakin ngerti, kan saya nyanyi nya ngegrouw jadi itu yang bikin penasaran mereka tuh. Akhirnya pada datang nanya maksud dari lirik tersebut. Jadi sambil dijelasin juga maksudnya.	(I3W1J20)-ES
		21. Bagaimana Polisi Tidur menyesuaikan bahasa	Paling ada yang pake backsound itu yang jadi disimpennya didepan sebelum lagu.	(I3W1J21)-ES

		punker dan bahasa islami dalam lagunya?		
		22. Bahasa seperti apa yang selalu dipadukan dalam musik punk yang bernuansa islami?	Ya bahasa Indonesia aja sih cuman dalam liriknya menuju ke dalam islam gitu.	(I3W1J22)-ES
		23. Bagaimana band Polisi Tidur memasukan unsur menghibur dalam musik punk agar membuat pendengarnya merespon apa yang disampaikan?	Dari musiknya sih dan juga gimana orangnya kalau ini mah.	(I3W1J23)-ES
<i>Sumber Kepercayaan</i>	Menjadi yang dapat dipercaya oleh pendengar	24. Bagaimana cara yang dilakukan band Polisi Tidur agar dapat dipercaya bahwa band Polisi Tidur sudah hijrah?	Dari sikap pribadi masing-masing sih , dulu pertama hijrah banyak yang nawarin minuman sampai ada yang bilang “ah kamu ga menghargai saya”. Ya sebisa mungkin saya harus nolak, saya pun udah dua tahun baru ada yang percaya bisa berhenti. Tiap acara atau malem minggu lagi main ke jalan pasti masih banyak yang maksa dan	(I3W1J24)-ES

			pada ga percaya udah berhenti minum.	
		25. Bagaimana band Polisi Tidur menjaga keistiqomahan dalam keagamaan?	Sharing sih jadi kita harus banyak kumpul dan ngobrol. Pernah sibuk sendiri gimana nih ada rasa takut, kalau ibaratkan handphone itu harus di charge. Soalnya kalau sendiri jenuh aja, dulu sebelum nikah kalo sendirian masih ada kepikiran ingin kembali ke jalan. Apalagi liat yang abis minum kayanya enak tapi ah ngapain gitu lagi. Ya gitu kalo sering sendiri mah.	(I3W1J25)-ES
		26. Dari mana saja band Polisi Tidur belajar tentang agama yang lebih dalam?	Banyaknya dikajian sih jadi kalo ga ngerti di sebuah kajian saya suka nanya lagi ke guru saya biar dibahas lagi. Ikut juga komunitas hijrah ditempat kerja ada dari komunitas motor sama fighter.	(I3W1J26)-ES
		27. Bagaimana tanggapan band Polisi Tidur bahwa musik haram dalam islam?	Ya kita hanya berusaha membantu teman-teman punk yang, sedikitnya kita bisa mempengaruhi lewat musik. Kalau langsung disuruh ke masjid gaakan mungkin bisa tahan lama di dalam masjid. Halal haram biar Allah yang	(I3W1J27)-ES

			menentukan.	
		28. Lalu apakah ustadz yang membimbing band Polisi Tidur memperbolehkan musik sebagai media dakwah?	Selama liriknya baik di ijinkan malah mendukung sih , kalo kata saya di dukung tuh karena kita kan sambil ngajak yang lain juga.	(I3W1J28)-ES
		29. Seberapa sering band Polisi Tidur berdakwah melalui musik punk?	Kan kalo band musiman, jadi kalo disebut sering ya kalau lagi banyak acara. Tapi seringnya lewat CD dan internet.	(I3W1J29)-ES
		30. Apakah saat membuat lagu band Polisi Tidur berkonsultasi dengan ustadz/pembimbing?	Kita kan bikin musik dulu sebelum lirik. Jadi sebelum bikin lirik nanya dulu ke guru , kalau misalkan boleh baru dibuat baru lah.	(I3W1J30)-ES
		31. Bagaimana band Polisi Tidur dapat menjaga kepercayaan punker? (pendengarnya)	Ya gitu sih memang harus dari kitanya dulu apapun juga.	(I3W1J31)-ES

		32. Apa yang membuat band Polisi Tidur bisa dipercaya oleh punker? (pendengarnya)	Kan orang lain ada yang menganggap kita gabisa dipercaya karena banyak gossip . Ya mereka belum liat kedalamnya sih.	(I3W1J32)-ES
		33. Bagaimana cara untuk menarik perhatian dari punker?	Ya paling dari karya kita sih jadi kadang dibikin penasaran dulu.	(I3W1J33)-ES
<i>Keahlian Komunikator</i>	Dengan keahlian yang dikuasai dapat mengubah seseorang atau suatu kaum	34. Apakah band Polisi Tidur sudah atau ingin mencoba berdakwah diatas mimbar?	Grogi sih, gini aja contohnya waktu itu belajar solat nah pas jadi imam saja waktu itu masih canggung apalagi ini dakwah diatas mimbar. Tapi ada sih rasa pengen cuman mikirnya canggung atau engga yaa.	(I3W1J34)-ES
		35. Apakah band Polisi Tidur yakin dengan keahlian musik beraliran punk dapat mengajak punker lain menjadi muslim yang sesungguhnya?	Yakin sih seenggaknya kita menyampaikan kebenaran , kan kebenaran harus disampaikan.	(I3W1J35)-ES
		36. Berapa banyak lagu punk	Kurang lebih ada sepuluh lagu di album yang	(I3W1J36)-ES

		bernuansa islam yang sudah dibuat?	memiliki lagu bernuansa islam.	
		37. Apakah saat ini masih berkarya dan berdakwah dengan lagu punk?	Masih, sekarang juga masih ngegarap album yang ketiga. Album ini lebih baik lah dari sebelumnya musiknya juga masih beraliran punk cuman bedanya dari lirik.	(I3W1J37)-ES
		38. Dari hal apa saja inspirasi yang dapat dituangkan kedalam lagu yang dibuat?	Ya yang terlihat saja kaya yang di Palestina sama islam di pojokkan di Paris. Bahkan yang terlihat oleh kita saat dikumpulan.	(I3W1J38)-ES
		39. Selain ngeband kegiatan apa saja yang dilakukan band Polisi Tidur dalam rumah hijrah punkster?	Kita sambil wirausaha, nyablon, belajar gambar desain. Kegiatan keagamaan hari rabu kita belajar ngaji kaya tajwid gitu kalau sabtu ngebahas tenjang kajian, sejarah nabi dan islam.	(I3W1J39)-ES
		40. Selain dari musik punk apakah ada media dakwah lain?	Medianya dari musik, baju, CD, internet.	(I3W1J40)-ES
<i>Dapat tidaknya</i>	Dipercaya oleh	41. Apakah punker lainnya	Ada sih anak yang ngepunk dan yakinlah	(I3W1J41)-ES

<i>dipercaya</i>	pendengar atau tidak dapat di percaya	yakin pada band Polisi Tidur bahwa sudah benar-benar menjadi muslim yang belajar secara intensif?	istilahnya , bahkan dia ingin gabung tapi masih malu-malu dan sebenarnya banyak yang ingin gabung tapi belum waktunya katanya.	
		42. Apa yang membuat band Polisi Tidur tidak dapat dipercaya?	Adalah yang kaya gini mah, bahkan ada yang bilang masa muslim ngepunk, ngemusik.	(I3W1J42)-ES
		43. Kegiatan apa saja yang dilakukan band Polisi Tidur dan punk muslim lain agar tidak masuk lagi kedalam dunia punk seperti dulu?	Banyak kumpul sih kalau kata saya , kadang kalau lagi kumpul suka cerita-cerita “kayanya kalau ke jalan rame”. Kadang kita kejalan tapi kita ga minum ya sambil nongkrong sambil ngajakin.	(I3W1J43)-ES
<i>Sikap</i> , merupakan suatu kecenderungan seseorang pada dirinya untuk	Sikap band Polisi Tidur terhadap mad’u agar mendapatkan perhatian	44. Daya tarik seperti apa yang dimiliki band Polisi Tidur dalam melakukan dakwah terhadap punker?	Jadi tiap di acara tuh yang menarik tuh lagu jadi lagu ini gini nih ya bisa dari gitar, drum atau apanya gitu.	(I3W1J44)-ES
		45. Bagaimana punker lain	Banyak yang nanya sih kenapa ga manggung lagi	(I3W1J45)-ES

melakukan sebuah kegiatan untuk menjauhi nilai-nilai sosial		menerima sikap yang ada pada band Polisi Tidur ketika memutuskan tidak manggung lagi?	katanya.	
		46. Mengapa band Polisi Tidur memilih hanya membuat rekaman saja saat ini dan tidak manggung lagi?	Kalo rekaman kan lebih banyak yang ngedengerin di upload juga. Bahkan kalau rekaman itu kan yang dari luar Bandung luar Indonesia mereka bisa ngedenger.	(I3W1J46)-ES
		47. Apakah dengan menyamakan untuk masuk kedalam budaya punk (musik) akan mendapatkan perhatian yang lebih dalam berdakwah kepada punker?	Heem bisa karena suka, karena penasaran, karena suka alirannya. Terkadang engga dari musik aja bisa dari baju, kadang udah liat baju jadi penasaran pengen ke lagunya.	(I3W1J47)-ES
		48. Menurut anda bagaimana nilai dari berdakwah	Kalau buat punker mah sih baguslah cuman kalo ke warga atau masyarakat masih ada yang ga setuju.	(I3W1J48)-ES

		melalui musik punk ini?	Jangan jauh ke masyarakat dari orang tua aja ya pada bilang “yang bener nyanyi tuh, ga jelas juga”. Ya tapi sekarang semenjak ada rumah hijrah masyarakat pada ngedukung.	
		49. Bagaimana sikap band Polisi Tidur untuk menarik atau memberikan daya tarik terhadap punker agar menumbuhkan minat punker kembali pada muslim yang sebenarnya?	Kalau kata saya mah banyak gaul sama mereka supaya keajak gitu. Sama jangan banyak dilarang, kalau banyak larang pasti mereka kabur.	(I3W1J49)-ES
		50. Apakah band Polisi Tidur masih membuat lagu punk bernuansa islam?	Masih kan sampai sekarang juga, rencana mah akan selalu masukin lagu yang bernuansa islam.	(I3W1J50)-ES
		51. Bagaimana sikap band Polisi Tidur jika ada unsur penolakan dari masyarakat mengenai lagu yang dibawakan?	Kalo dari masyarakat pernah ada yang nolak karena gatau liriknya dan tujuan kita itu mau apa, ya lama-lama dijelasin semuanya pun jadi mengerti sekarang. Ya kalau saya sama aja sama yang nolak buat apa kita hijrah.	(I3W1J51)-ES

			Punk muslim tuh menurut saya muslim yang tersesat dan menemukan kembali jalannya. Punk itu kan aliran kalau muslim itu diri saya sendiri.	
--	--	--	---	--

Nama Informan : Hilda Junita

Waktu Wawancara : 1 Agustus 2019

Tempat Wawancara : Pasteur (Telepon)

PENYAJIAN DATA WAWANCARA INFORMAN EMPAT

Keterangan: I = Informan W = Wawancara J = Jawaban HJ

Dimensi	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Kode
Media Dakwah	Media yang digunakan dalam melaksanakan dakwah oleh band Polisi Tidur	1. Media dakwah seperti apa yang dilakukan oleh band Polisi Tidur?	Kalo untuk dakwah sih ya bukan spesifik tapi memang dalam lirik juga kita ada yang bernuansa islam. Kita intinya hanya mengajak punker lain untuk segera kembali menjalankan ibadah seperti muslim lainnya.	(I4W1J1)-HJ
		2. Apakah media tersebut dapat memberikan pemahaman terhadap mad'u (punker)?	Pasti ada lah sedikitnya mah karena mungkin dari yang penasaran juga akan menjadi paham mengenai lirik yang kita bawakan.	(I4W1J2)-HJ
		3. Bagaimana pelaksanaan media yang digunakan	Kalo sekarang kita banyaknya lewat CD gitu sih tapi kita upload mp3 juga di internet, juga kalo	(I4W1J3)-HJ

		oleh band Polisi Tidur?	ada agenda ketemu sama komunitas lain.	
		4. Apakah media komunikasi dakwah dengan menggunakan musik punk efektif?	Untuk dampak memang udah ada sih ya terutama untuk diri kita masing-masing dan band sekitaran Pasteur. Ya cukup efektif lah untuk awal mengajak mereka kembali menjalankan ibadah sebagai umat muslim.	(I4W1J4)-HJ
		5. Siapa saja yang menjadi target dari metode dakwah yang dilakukan oleh band Polisi Tidur?	Kita pengennya kan ngajak anak punk lain untuk kembali ya berarti targetnya anak punk dulu lah yang sama-sama kaya kita dulu.	(I4W1J5)-HJ
		6. Kapan metode dakwah seperti ini mulai diterapkan oleh band Polisi Tidur?	Saya kan kehitung baru di Polisi Tidur tapi saya sudah mengukuti Lama Polisi tidur. Karena juga saya tadinya cuman mengisi kekosongan di bass saja.	(I4W1J6)-HJ
		7. Selain berdakwah menggunakan media musik punk, apakah ada	Paling kalo menurut saya mah mereka aja yang laki-laki suka ngajak-ngajak punk lain ke jalan untuk berhijrah.	(I4W1J7)-HJ

		media lain untuk berdakwah pada punker?		
		8. Apakah metode dakwah on the street juga dapat memberi pemahaman untuk punker kembali pada muslim yang kaffah?	Kurang tau sih karena memang saya udah jarang turun kejalan juga kan.	(I4W1J8)-HJ
		9. Bagaimana hambatan dalam berdakwah melalui media musik punk?	Ya saya kira memang pasti akan ada orang yang ga suka karena liriknya itu berbeda banget dari lagu-lagu sebelumnya. Tapi karena kita semua juga berusaha untuk yakin terhadap apa yang kita lakuin ini bener ya kenapa engga. Tapi Alhamdulillah banyak juga yang suka walaupun ada juga yang sedikit kontra.	(I4W1J9)-HJ
		10. Apa saja tantangan band Polisi Tidur dalam berdakwah melalui media musik punk?	Kita harus tanggung jawab juga dengan semua lagu atau lirik yang dibawakan, dalam artian kelakan kita juga harus membuktikan kalau kita menjadi pribadi yang lebih baik. Bukan asal buat lagu aja gitu, tapi kan kita buat lagu dari hati dan pemikiran kita gitu	(I4W1J10)-HJ

			sih.	
Memberitahukan atau (informatif).	Memberikan informasi terhadap punker tentang apa yang disampaikan dalam musik	11. Apakah anda sering memberitahukan apa maksud dari lirik lagu yang anda nyanyikan?	Paling kalo di panggung mah Erwin sih kan suka orasi dulu sebelumnya atau sesudahnya. Tapi ada juga yang nanya ke saya ya saya jelasin juga.	(I4W1J11)-HJ
		12. Bagaimana anda memberi tahu kepada punker yang kurang menyukai lirik yang anda nyanyikan?	Ya saya pasti bakal nanya dulu, apa alasan mereka ga suka dari lagu ini? terus bakal saya jelasin juga bahwa menjadi seorang punk engga harus anarkis atau ada juga yang suka minum minuman beralkohol. Saya akan mendekati dia mengajak berhijrah bersama dan mencoba merubah mereka secara bertahap karena memang gaakan bisa berubah tanpa proses.	(I4W1J12)-HJ
		13. Apa saja yang biasa dibahas dalam musik punk yang anda ciptakan?	Yang saya tau mah dialbum kedua ini kita lebih ke penindasan islam didunia yang memang sudah dinilai cukup parah.	(I4W1J13)-HJ
		14. Bahasan islam apa saja yang biasa disampaikan dalam lagu yang	Kalo bahasan mah ya yang tadi aja sih menurut saya kan di cover album padi tumbuh tak berisik juga ada anak kecil yang lagi nangis karena	(I4W1J14)-HJ

		dibawakan?	ketakutan	
<i>Mempengaruhi</i> (persuasif).	Mempersuasi melalui lirik lagu yang disampaikan terhadap punker	15. Apa yang membuat lagu Polisi Tidur dianggap dapat mempengaruhi punker untuk dapat kembali menjadi muslim yang kaffah?	Kalo kata saya dari lirik sih yang memang ngajak kita sadar untuk lebih membela agama kita sebagai islam. Juga di awal ada lagu padi tumbuh tak berisik ada seorang wanita yang berbahasa arab gitu seperti ketakutan jadi ya menurut saya mah bisa tapi secara perlahan.	(I4W1J15)-HJ
		16. Dengan cara apa saja punker dapat dipengaruhi untuk menjadi muslim yang semestinya?	Kan kami mengadakan Rumah Hijrah Punksteur yang didalamnya ada kegiatan rutin di adakan pengajian atau belajar ngaji bersama. Jadi kami selalu mengajak punk lain untuk mengaji bersama di Rumah Hijrah Punksteur.	(I4W1J16)-HJ
		17. Apakah berdakwah melalui musik punk dapat menjadi awal dalam mempengaruhi punker untuk menjadi muslim yang kaffah?	Inshaallah bisa karena manusia mungkin gaakan selamanya buruk.	(I4W1J17)-HJ
		18. Bagaimana cara Polisi	Nah kita tuh selalu adain sharing dengan	(I4W1J18)-HJ

		Tidur dapat meyakinkan punker untuk yakin terhadap apa yang disampaikan dalam lagu yang dibawakan?	mereka tentang agama islam atau mereka yang penasaran tentang lirik lagu kita. Jadi suka ada yang menanyakan tentang lagu dan lirik di album kedua ini, dari sini juga kita berusaha meyakinkan.	
		19. Apakah dengan lagu punk yang bernuansa islam sudah cukup untuk mempengaruhi punker untuk menjadi muslim yang kaffah?	Belum juga sih tapi yang pasti kan bertahap , kan kami kan membuat Rumah Hijrah Punksteur agar mereka belajar mengaji dan lebih mengerti tentang agama islam.	(I4W1J19)-HJ
<i>Menghibur</i> (reaktif). Bahasa yang disampaikan ringan, segar, dan mudah dicerna.	Mempermudah bahasa agar dapat dimengerti oleh pendengar	20. Apakah dalam lirik yang dinyanyikan menggunakan bahasa yang mudah untuk dicerna oleh punker?	Ya menurut saya sebagai punker mudah sih, karena bahasanya juga ga banyak hiasan cuman kita kan nyanyinya teriak tapi pasti ngerti sih punk lain juga.	(I4W1J20)-HJ
		21. Bagaimana Polisi Tidur menyesuaikan bahasa punker dan bahasa islami	Kalau ini mah harus nanya ke Reza dan personil lain karena saya jarang ikut bikin lirik lagu.	(I4W1J21)-HJ

		dalam lagunya?		
		22. Bahasa seperti apa yang selalu dipadukan dalam musik punk yang bernuansa islami?	Bahasa yang mudah dimengerti oleh mereka aja sih tapi da insyaallah ga kasar.	(I4W1J22)-HJ
		23. Bagaimana band Polisi Tidur memasukan unsur menghibur dalam musik punk agar membuat pendengarnya merespon apa yang disampaikan?	Kalo menurut saya mah dari musiknya yaa keras tapi banyak yang suka juga jadi merasa terhibur aja.	(I4W1J23)-HJ
<i>Sumber Kepercayaan</i>	Menjadi yang dapat dipercaya oleh pendengar	24. Bagaimana cara yang dilakukan band Polisi Tidur agar dapat dipercaya bahwa band Polisi Tidur sudah hijrah?	Dari perilaku kita aja dulu sih buat awal mereka percaya atau juga waktu itu manggung, mungkin dari sana sih.	(I4W1J24)-HJ
		25. Bagaimana band Polisi Tidur menjaga	Lebih mendekatkan diri kepada Allah dengan mengaji dan beribadah yang bener.	(I4W1J25)-HJ

		keistiqomahan dalam keagamaan?		
		26. Dari mana saja band Polisi Tidur belajar tentang agama yang lebih dalam?	Kalo saya mah dari Rumah Hijrah Punksteur aja sih.	(I4W1J26)-HJ
		27. Bagaimana tanggapan band Polisi Tidur bahwa musik haram dalam islam?	Engga tau juga sih ya, tapi kenapa haram kalau bermusik dijadikan curahan hati yang positif atau memberikan inspirasi yang bermanfaat untuk orang banyak.	(I4W1J27)-HJ
		28. Lalu apakah ustadz yang membimbing band Polisi Tidur memperbolehkan musik sebagai media dakwah?	Insyallah mendukung kalo ga mendukung mah kita mungkin gaakan membuat lagu lagi dialbum ketiga.	(I4W1J28)-HJ
		29. Seberapa sering band Polisi Tidur berdakwah melalui musik punk?	Ya sekarang mah udah ga manggung jadi paling share link atau jual CD aja.	(I4W1J29)-HJ

		30. Apakah saat membuat lagu band Polisi Tidur berkonsultasi dengan ustadz/pembimbing?	Biasanya sih Reza, Andri suka nanya-nanya dulu sama personil terus nanya lagi sama pembimbing.	(I4W1J30)-HJ
		31. Bagaimana band Polisi Tidur dapat menjaga kepercayaan punker? (pendengarnya)	Lebih ke pribadi sih sayakan perempuan ya saya mungkin lebih menjaga perilaku engga kaya dulu.	(I4W1J31)-HJ
		32. Apa yang membuat band Polisi Tidur bisa dipercaya oleh punker? (pendengarnya)	Kalau menurut saya dari lagu tadi yang padi tumbuh tak berisik juga memang lagu lain juga kan ada pada konteks untuk islam.	(I4W1J32)-HJ
		33. Bagaimana cara untuk menarik perhatian dari punker?	Dengan cara berkumpul bersama sambil ngaji bersama jadi kan asyik gitu kalau rame-rame barengan mah.	(I4W1J33)-HJ
<i>Keahlian Komunikator</i>	Dengan keahlian yang dikuasai	34. Apakah band Polisi Tidur sudah atau ingin mencoba	-	(I4W1J34)-HJ

dapat mengubah seseorang atau suatu kaum	berdakwah diatas mimbar?		
	35. Apakah band Polisi Tidur yakin dengan keahlian musik beraliran punk dapat mengajak punker lain menjadi muslim yang sesungguhnya?	Saya yakin kalau terus menerus di tekuni dengan mengajak dia sharing dan belajar di Rumah Hijrah Punksteur mereka akan berubah sedikit demi sedikit karena semua butuh proses.	(I4W1J35)-HJ
	36. Berapa banyak lagu punk bernuansa islam yang sudah dibuat?	Lumayan sih di album kedua ini hampir semua ada nuansa untuk islam dan harus disampaikan. Beda banget sama album pertama banyak bahasa yang kasar dan sekarang mah udah ga pernah di bawain lagi.	(I4W1J36)-HJ
	37. Apakah saat ini masih berkarya dan berdakwah dengan lagu punk?	Inshaallah masih kan mau beresin album ketiga sekarang tuh.	(I4W1J37)-HJ
	38. Dari hal apa saja inspirasi yang dapat dituangkan kedalam lagu yang dibuat?	Kalo didenger dan dilihat dari lagunya inspirasi ini dari yang nyata terlihat aja sama mata kepala kita sendiri.	(I4W1J38)-HJ

		39. Selain ngeband kegiatan apa saja yang dilakukan band Polisi Tidur dalam rumah hijrah punkster?	Ya kajian, bikin gigs atau saling ke komunitas lain juga.	(I4W1J39)-HJ
		40. Selain dari musik punk apakah ada media dakwah lain?	Gatau katanya mau bikin zain juga tapi masih proses.	(I4W1J40)-HJ
<i>Dapat tidaknya dipercaya</i>	Dipercaya oleh pendengar atau tidak dapat di percaya	41. Apakah punker lainnya yakin pada band Polisi Tidur bahwa sudah benar-benar menjadi muslim yang belajar secara intensif?	Engga pernah sampe ada yang nanya gitu sih karena memang kita belajar bareng-bareng, siapa saja yang ingin ikut boleh tanpa ada kecuali	(I4W1J41)-HJ
		42. Apa yang membuat band Polisi Tidur tidak dapat dipercaya?	Ya percaya atau engga itu tersesah mereka aja lah yang penting mah kita menyampaikan kebaikan.	(I4W1J42)-HJ
		43. Kegiatan apa saja yang dilakukan band Polisi Tidur dan punk muslim	Memperbanyak silaturahmi kalau kata saya mah, dan saling mengingatkan aja jangan sampe balik lagi kesana.	(I4W1J43)-HJ

		lain agar tidak masuk lagi kedalam dunia punk seperti dulu?		
<p><i>Sikap</i>, merupakan suatu kecenderungan seseorang pada dirinya untuk melakukan sebuah kegiatan untuk menjauhi nilai-nilai sosial</p>	<p>Sikap band Polisi Tidur terhadap mad'u agar mendapatkan perhatian</p>	44. Daya tarik seperti apa yang dimiliki band Polisi Tidur dalam melakukan dakwah terhadap punker?	Dengan cara perubahan dalam sikap kita dan lagu-lagu yang bernuansa islam itu. Jadi kan orang tertarik dan ingin tau perubahan apa yang terjadi pada pribadi kita dan band Polisi Tidur ini.	(I4W1J44)-HJ
		45. Bagaimana punker lain menerima sikap yang ada pada band Polisi Tidur ketika memutuskan tidak manggung lagi?	Ya yang pasti mah mereka bakalan nanya sih kenapa dan apa sebab kita engga manggung lagi.	(I4W1J45)-HJ
		46. Mengapa band Polisi Tidur memilih hanya membuat rekaman saja saat ini dan tidak manggung lagi?	Saya karena memang mengisi kekosongan aja disini ya saya ikut aja apa kata yang lain. Juga memang menurut saya menjaga agar kita engga menyenangkan yang lagi mabok kalo di konser.	(I4W1J46)-HJ
		47. Apakah dengan menyamakan untuk masuk	Insyallah bisa karena punk biasanya akan suka dengan lagu yang satu aliran.	(I4W1J47)-HJ

		kedalam budaya punk (musik) akan mendapatkan perhatian yang lebih dalam berdakwah kepada punker?		
		48. Menurut anda bagaimana nilai dari berdakwah melalui musik punk ini?	Menurut saya mah bagus dan baik, karena tujuan kita juga ingin memberitahu orang banyak tentang agama sehingga bermanfaat bagi orang lain khususnya bagi punker sendiri.	(I4W1J48)-HJ
		49. Bagaimana sikap band Polisi Tidur untuk menarik atau memberikan daya tarik terhadap punker agar menumbuhkan minat punker kembali pada muslim yang sebenarnya?	Dengan cara merangkul mereka untuk mengajak belajar memperbaiki diri bareng-bareng, tanpa memilah dan memilih. Siapapun mereka dan seperti apapun mereka meskipun orang lain yang engga di kenal kita ajak.	(I4W1J49)-HJ
		50. Apakah band Polisi Tidur masih membuat lagu punk	Insyallah masih kan lagi mau beresin album ketiga ini.	(I4W1J50)-HJ

		bernuansa islam?		
		51. Bagaimana sikap band Polisi Tidur jika ada unsur penolakan dari masyarakat mengenai lagu yang dibawakan?	Kita sih bakal naya sama mereka, apa yang mereka ga suka sampe mereka nolak. Saya juga akan bilang bahwa lagu-lagu ini tidak merugikan siapapun dan tidak ada unsur yang tidak baik dalam lagu kita ini. insyaallah akan memberkan manfaat bagi orang yang memang sungguh-sungguh ingin berubah bersama kita, gitu sih menurut saya.	(I4W1J51)-HJ

Nama Informan : Alvan Satya Nugraha

Waktu Wawancara : Minggu, 28 Juli 2019

Tempat Wawancara : Pasteur

Penyajian Data Wawancara Informan Pendukung Satu				
Keterangan: I = Informan P= Pendukung W = Wawancara J = Jawaban				
Dimensi	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Kode
Media dakwah	Media dakwah band Polisi Tidur	1. Apa pendapat anda mengenai strategi dakwah yang dilakukan band polisi tidur menggunakan media musik punk ?	Bagus sih, soalnya banyak anak punk yang kurang tau tentang agamanya kurang pengetahuan tentang islam. Ya meskipun ada yang ga menggubris tapi sedikit-sedikit kan ada yang baca tentang liriknya ya sedikit-sedikit ada perubahan juga. Kerasa sama saya juga kan dulu saya ga kaya gini, baguslah medianya	(I1P1W1J1)- AS
		2. Apakah dakwah menggunakan media	Sebenarnya balik lagi ke diri masing-masing menerima atau engga lirik	(I1P1W1J2)- AS

		<p>musik punk akan membuat punker kembali menjadi muslim yang sebenarnya secara perlahan ?</p>	<p>itu, tapi misalnya sekarang mikir lagi masa gini-gini aja ya harus ada perubahan dari punk sendiri. Meskipun ga berubah total mereka harus gini harus gini, karena kan idealism mereka kuat. Tapi perlahan mah pasti ada lah perubahannya.</p>	
		<p>3. Efek seperti apa yang anda rasakan ketika mendengar musik dari band Polisi Tidur mengandung unsur atau makna keislaman ?</p>	<p>Ya pas ngedengerin tuh sesuai dengan kenyataan ada gitu kejadiannya. Jadi yang dirasain oleh islam pada jaman sekarang dipojokkan kerasa gitu. Kaya dari lagu stop islamophobia islam seperti di cecar gitu sama media-media di pojokkan. Ya dari lagu-lagu ini juga seperti merubah saya juga dari pergaulan sama personilnya.</p>	<p>(I1P1W1J3)- AS</p>
<p>Memberitahukan atau (informatif).</p>	<p>Memberikan informasi terhadap punker tentang</p>	<p>4. Apakah lagu yang dibawakan band Polisi</p>	<p>Kemauan diri sendiri tapi didukung sama temen-temen dari polisi tidur,</p>	<p>(I1P1W1J4)- AS</p>

apa yang disampaikan dalam musik	Tidur memberikan anda informasi keislaman ?	dukungannya juga bagus.	
	5. Apakah anda menyukai lagu yang dibawakan band Polisi Tidur yang bernuansa islam ?	Sangat suka, kalau menurut saya pembawaannya pas banget buat saya dari musiknya dan lirik juga pas memiliki arti dan bahasa yang mudah diserap	(I1P1W1J5)- AS
	6. Bagaimana anda bisa menyukai lagu tersebut ?	Pertama saya menyukai musik punk, kedua saya suka lagu yang memiliki makna dalam lirik-liriknya, ketiga enak aja sih suka saya.	(I1P1W1J6)- AS
	7. Apakah anda menyukai musik lain yang bernuansa islam selain dari musik punk ?	Musik lain saya lebih suka folk, kaya lagu Iwan Fals paling saya sukanya Maher Zain	(I1P1W1J7)- AS
	8. Bagaimana cara anda menikmati musik punk yang bernuansa islam ?	Saya mood-moodan, engga selalu mendengarkan musik punk yang bernuansa islam tapi suka didengerin aja. Menghayati dan berusaha	(I1P1W1J8)- AS

			mencerna lirik-lirik yang ada, misalnya ada musik yang baru saya suka nanyain apa maksudnya biar ga salah pemahaman juga	
<i>Mempengaruhi</i> (persuasif).	Memberikan pengaruh terhadap pendengar	9. Apakah anda menjadi punk muslim karena mengikuti band Polisi Tidur atau karena kemauan dari diri anda ?	Kemauan diri sendiri tapi didukung sama temen-temen dari polisi tidur, dukungannya juga bagus.	(I1P1W1J9)- AS
		10. Kapan anda mulai menjadi punk muslim ?	Mungkin udah sekitar dua setengah tahun kalau dihitung-hitung, pas rumah hijrah dibentuk saya masuk ke sana dan ada juga anggota-anggoya polisi tidur. Ya mereka juga ngebimbing saya juga	(I1P1W1J10)- AS
		11. Bagaimana perasaan anda setelah menjadi punk muslim ?	Beda banget, awalnya kalau malam minggu saya keluar ga jelas sekarang saya ada kegiatan gitu ngaji. Tapi	(I1P1W1J11)- AS

			semenjak ini temen-temen punk jadi pada beda gitu keliatannya, saya tuh dulu nyebelin ya sekarang kerasa banget lah bedanya.	
		12. Apakah lagu dari band Polisi Tidur yang bernuansa islam dapat mempengaruhi punker lain ?	Bisa asal punk itu tidak terfokus pada idealism mereka engga egoislah. Bisa mencerna lirik dan bisa paham maksud dari lirik tersebut jadi kalau ga ngerti bisa nanyain.	(I1P1W1J12)-AS
		13. Lebih baik menjadi punker seperti pada umumnya atau menjadi punk muslim ?	Punk mah kan jalan hidup kalau muslim memang kewajiban kita ya sebisa mungkin saya masih ada di punk tapi saya juga harus menjalani apa yang dilakukan oleh sebagai seorang muslim	(I1P1W1J13)-AS
		14. Seberapa yakin anda dapat berubah menjadi muslim yang sesungguhnya ?	Pasti dan sangat yakin karena banyak dukungan dari temen-temen dan rumah hijrah punksteur. Sifat dan kepribadian saya tergantung orang-	(I1P1W1J14)-AS

			orang disekitar saya, orang tua juga sangat mendukung. Bahkan orang tua juga bilang sekarang mah rapih ga kaya dulu stelannya kaya rambut di Mohawk dan ternyata di islam ga boleh dan harus rapih. Sangat berbeda sekali idealism punk dan ajaran islam sangat berbenturan tapi saya sebisa mungkin harus berat pada pemahaman islam	
<i>Menghibur</i> (reaktif). Bahasa yang disampaikan ringan, segar, dan mudah dicerna.	Mempermudah bahasa agar dapat dimengerti oleh pendengar	15. Apakah anda merasa terhibur dengan musik punk yang bernuansa islam ?	Terhibur, karena musik dan lagu itu ada informasi-informasinya. Karena musik itu ada informasi keislamannya, ada maknanya juga	(I1P1W1J15)-AS
		16. Apakah musik bernuansa islam yang dibawakan band Polisi Tidur mudah untuk dipahami oleh anda ?	Sangat bisa dipahami karena kalau ada yang ga dipahami juga bisa sharing	(I1P1W1J16)-AS

<i>Sumber Kepercayaan</i>	Mempercayai band Polisi Tidur	17. Apakah anda percaya terhadap apa yang disampaikan oleh band Polisi Tidur dalam lagunya ? dalam artian percaya bahwa itu benar dalam islam	Percaya banget, sesuai dengan kehidupan nyata islam yang sedang dipojokkan dan tentang Palestina dari liriknya juga terbukti	(IIP1W1J17)-AS
		18. Apa yang membuat anda percaya terhadap band Polisi Tidur ? atau karena pengalaman dari punk, atau kah karena lebih dahulu hijrah	Pertama pengalaman dari punknya yang kedua karena mereka sudah terlebih dahulu hijrah	(IIP1W1J18)-AS
Keahlian komunikator	Dengan keahlian yang dikuasai dapat mengubah seseorang atau suatu kaum	19. Bagaimana menurut anda menilai keahlian band Polisi Tidur dalam pembuatan lirik lagu yang bernuansa islam ?	Bagus sih bisa merangkai kata yang pas agar dapat mudah dicerna oleh kita-kita. Tidak membingungkan dan ga berbelit-belit selalu langsung pada pokok permasalahan	(IIP1W1J19)-AS

		20. Kapan anda mulai menyukai band Polisi Tidur ?	Sudah lama sejak pertama ngepunk aja karena pertama mendengarkan lagu punk ya dari polisi tidur itu.	(I1P1W1J20)-AS
<i>Dapat tidaknya dipercaya</i>	Pendengar mempercayai band Polisi Tidur	21. Menurut anda apakah band Polisi Tidur tidak dapat dipercaya saat berdakwah melalui musik punk ?	Harus yakin dan percaya sih karena dakwah mah harus dari setiap orang mau dalam bentuk apa pun seperti musik, lisan seperti dakwah yang di masjid. Karena berdakwah bisa menggunakan media apa pun mau musik, tulisan siapapun yang menyampaikan itu asal benar	(I1P1W1J21)-AS
		22. Menurut anda Bagaimana agar band Polisi Tidur dapat dipercaya saat berdakwah menggunakan medium musik punk ?	Dari pemahamannya juga sudah terbukti kan terus dari stelan juga ada perbedaan. Sama dari kesaharian juga dari keseharian personilnya ya kerasa bahwa punknya juga seperti sudah tidak ada tapi idealismnya masih ada	(I1P1W1J22)-AS

<p><i>Sikap</i>, merupakan suatu kecenderungan seseorang pada dirinya untuk melakukan sebuah kegiatan untuk menjauhi nilai-nilai sosial</p>	<p>Sikap band Polisi Tidur terhadap pendengarnya</p>	<p>23. Daya tarik seperti apa yang dimiliki band Polisi Tidur ? menurut anda</p>	<p>Dari musiknya dari personil juga pada baik, dari lirik lagu juga intinya dari personil-personilnya juga pada baik. Engga memandang orang yang baru mereka selalu membimbing.</p>	<p>(I1P1W1J23)-AS</p>
		<p>24. Apakah model dakwah yang digunakan band Polisi Tidur dapat menjadi daya tarik baginya ?</p>	<p>Itu mah pasti ada, karena mereka beda dari punk yang lain karena band polisi tidur itu suka membuat perbedaan dan itu yang menjadi daya tarik</p>	<p>(I1P1W1J24)-AS</p>
		<p>25. Bagaimana sikap band Polisi Tidur terhadap para punker yang belum menjadi punk muslim ?</p>	<p>Sikapnya kaya ke saya sama-sama aja ga dibeda-bedain, mencoba melebur ke semua kalangan dan ga pilih-pilih.</p>	<p>(I1P1W1J25)-AS</p>
		<p>26. Siapa yang tidak menerima ketika band Polisi Tidur menjadi band punk muslim ?</p>	<p>Engga ada sih malahan temen-temennya juga sangat mendukung dan mengapresiasi sekali karena ada perubahan. Karena saya liat-liat banyak yang dukung dari komunitas-</p>	<p>(I1P1W1J26)-AS</p>

			komunitas sebelah juga meskipun mereka masih punk dan banyak yang bilang liriknya bagus juga	
		27. Bagaimana jika band Polisi Tidur membawakan lagu islami namun tidak beraliran punk ?	Kehilangan jati diri pasti itu mah, karena polisi tidur skillnya itu punk kalau misalnya ga punk ya bukan polisi tidur, gitu kalau kata saya mah	(I1P1W1J27)-AS
		28. Dimana saja anda suka mendengarkan lagu dari band Polisi Tidur ?	Di handphone sih paling di web	(I1P1W1J28)-AS
		29. Bagaimana menurut anda definisi dari punk muslim ?	Sebenarnya ini tuh artinya Punk To Muslim, cuman biar lebih singkat jadi punk muslim saja. Jadi artinya perubahan dari punk yang biasa menjadi seorang punk yang menjalankan kewajiban sebagai muslim yang teguh pada agamanya	(I1P1W1J29)-AS
		30. Apakah daya tarik yang	Kalau untuk sekarang cukup lah dari	(I1P1W1J30)-

		<p>dimiliki band Polisi Tidur sudah cukup untuk mempengaruhi punker lain untuk berhijrah ?</p>	<p>lagu juga karena ada selipan-selipan meskipun tida sepenuhnya. Dikehidupan nyata pun dakwah ke setiap punk tuh ada juga paling ke Ciroyom yang paling kentel idealism punknya, tapi sebagian udah ada yang hijrah</p>	AS
		<p>31. Hal paling menarik seperti apa yang dimiliki band Polisi Tidur ?</p>	<p>Ya itu yang perbedaan dari liriknya juga itu sih yang paling menarik sih</p>	(I1P1W1J31)- AS

Nama Informan : Krisna Suryana Saputra

Waktu Wawancara : Sabtu, 10 Agustus 2019

Tempat Wawancara : Pasteur

Penyajian Data Wawancara Informan Pendukung Dua				
Keterangan: I = Informan P= Pendukung W = Wawancara J = Jawaban				
Dimensi	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Kode
Media dakwah	Media dakwah band Polisi Tidur	1. Apa pendapat anda mengenai strategi dakwah yang dilakukan band polisi tidur menggunakan media musik punk ?	Kalau kata saya mah band Polisi Tidur mencerminkan bahwa punk tidak selalu dijalan. Band Polisi Tidur yang saat ini condong kepada islam dari lagu pun condong kepada keislaman. Kata saya bagus karena ini dapat memberi cerminan pada band yang lainnya. Karena kebanyakan punk lain kebanyakan condong pada politik.	(I2P2W1J1)- KS
		2. Apakah dakwah	Dari segi orang-orang di polisi	(I2P2W1J2)- KS

		<p>menggunakan media musik punk akan membuat punker kembali menjadi muslim yang sebenarnya secara perlahan ?</p>	<p>tidurnya sih jadi dari orang-orangnya bisa hijrah gitu ngajak yang lain. Tapi dari lagu juga sih mereka mengajaknya, karena lagunya condong pada islam.</p>	
		<p>3. Efek seperti apa yang anda rasakan ketika mendengar musik dari band Polisi Tidur mengandung unsur atau makna keislaman ?</p>	<p>Ya kaya dari lagu invasi ayun ambing, stop islamophobia itu ada memberikan pengaruhnya sih. Tapi kalo soal kembali pada islam itu mah balik lagi ke diri sendiri.</p>	<p>(I2P2W1J3)- KS</p>
<p>Memberitahukan atau (informatif).</p>	<p>Memberikan informasi terhadap punker tentang apa yang disampaikan dalam musik</p>	<p>4. Apakah lagu yang dibawakan band Polisi Tidur memberikan anda informasi keislaman ?</p>	<p>Ada sih kaya ngasih tau islam itu kaya gimana sekarang.</p>	<p>(I2P2W1J4)- KS</p>
		<p>5. Apakah anda menyukai lagu yang dibawakan</p>	<p>Saya suka tuh dari liriknya juga dari musik punk yang dibawakannya.</p>	<p>(I2P2W1J5)- KS</p>

		band Polisi Tidur yang bernuasakan islam ?		
		6. Bagaimana anda bisa menyukai lagu tersebut ?	Ya karena kita kan sama-sama dari dulu juga jadi suka aja ngedengernya gitu.	(I2P2W1J6)- KS
		7. Apakah anda menyukai musik lain yang bernuansa islam selain dari musik punk ?	Suka sih kaya Opick, Ust Jefri gitu.	(I2P2W1J7)- KS
		8. Bagaimana cara anda menikmati musik punk yang bernuansa islam ?	-	(I2P2W1J8)- KS
<i>Mempengaruhi</i> (persuasif).	Memberikan pengaruh terhadap pendengar	9. Apakah anda menjadi punk muslim karena mengikuti band Polisi Tidur atau karena kemauan dari diri anda ?	Saya dari diri pribadi sendiri sih, tapi ya juga karena suka bareng-bareng juga sama personil band Polisi Tidur	(I2P2W1J9)- KS
		10. Kapan anda mulai	Saya dulu hijrah pas dari tahun 2015.	(I2P2W1J10)-

		menjadi punk muslim ?	Tapi sebelumnya saya suka sharing sama personil band Polisi Tidur gitu kaya desain baju.	KS
		11. Bagaimana perasaan anda setelah menjadi punk muslim ?	Wah jauh banget lebih enak kaya sekarang kelakuan pun jauh banget dari kemaren-kemaren.	(I2P2W1J11)-KS
		12. Apakah lagu dari band Polisi Tidur yang bernuansa islam dapat mempengaruhi punker lain ?	Kalau ada yang ngedenger sama ada yang tau sama band Polisi Tidur insyaallah bisa sepemikiran dan bisa hijrah punk itu.	(I2P2W1J12)-KS
		13. Lebih baik menjadi punker seperti pada umumnya atau menjadi punk muslim ?	Ya untuk saya mah lebih nyaman sama diri saya yang sekarang karena udah enaklah ga kaya dulu.	(I2P2W1J13)-KS
		14. Seberapa yakin anda dapat berubah menjadi muslim yang sesungguhnya ?	Saya sangat yakin sepuluh ribu persen bisa menjadi islam yang sesungguhnya.	(I2P2W1J14)-KS

<i>Menghibur</i> (reaktif). Bahasa yang disampaikan ringan, segar, dan mudah dicerna.	Mempermudah bahasa agar dapat dimengerti oleh pendengar	15. Apakah anda merasa terhibur dengan musik punk yang bernuansa islam ?	Terhibur banger karena memang suka juga sama band Polisi Tidur	(I2P2W1J15)-KS
		16. Apakah musik bernuansa islam yang dibawakan band Polisi Tidur mudah untuk dipahami oleh anda ?	Sangat mudah dipahami dari segi bahasa juga ga ribet jadi enak aja dengernya.	(I2P2W1J16)-KS
<i>Sumber Kepercayaan</i>	Mempercayai band Polisi Tidur	17. Apakah anda percaya terhadap apa yang disampaikan oleh band Polisi Tidur dalam lagunya ? dalam artian percaya bahwa itu benar dalam islam	Saya percaya sih sama yang disampaikan mereka. Kaya FPI yang kaya diserang terus kaya Habib Rizieqnya itu menurut saya pribadi di bohongi sama media.	(I2P2W1J17)-KS
		18. Apa yang membuat anda percaya terhadap band Polisi Tidur ? atau	Pertama dari pengalaman punknya sih juga karena kita bareng-bareng hijrahnya.	(I2P2W1J18)-KS

		karena pengalaman dari punk, atau kah karena lebih dahulu hijrah		
Keahlian komunikator	Dengan keahlian yang dikuasai dapat mengubah seseorang atau suatu kaum	19. Bagaimana menurut anda menilai keahlian band Polisi Tidur dalam pembuatan lirik lagu yang bernuansa islam ?	Bagus sih memberikan pengaruh sama yang lain dan band-band lain.	(I2P2W1J19)-KS
		20. Kapan anda mulai menyukai band Polisi Tidur ?	Saya mah dari 2012 pas tau juga sama-sama dengan mereka	(I2P2W1J20)-KS
<i>Dapat tidaknya dipercaya</i>	Pendengar mempercayai band Polisi Tidur	21. Menurut anda apakah band Polisi Tidur tidak dapat dipercaya saat berdakwah melalui musik punk ?	Percaya sih bisa di percaya, karena saya juga tau bagaimana mereka dari susah sama senangna kaya gimana pas dijalan.	(I2P2W1J21)-KS
		22. Menurut anda Bagaimana agar band Polisi Tidur dapat	Kalau kata saya paling dari liriknya sih bisa kita lihatlah apa yang disampaikan itu ada dan nyata	(I2P2W1J22)-KS

		dipercaya saat berdakwah menggunakan medium musik punk ?	kejadiannya.	
<p><i>Sikap</i>, merupakan suatu kecenderungan seseorang pada dirinya untuk melakukan sebuah kegiatan untuk menjauhi nilai-nilai sosial</p>	<p>Sikap band Polisi Tidur terhadap pendengarnya</p>	<p>23. Daya tarik seperti apa yang dimiliki band Polisi Tidur ? menurut anda</p>	<p>Yaitu dari lagu juga dari personilnya berbeda dari punk yang lain, gimana ya kaya bersih lah ga kaya punk yang ada dijalanan pada umumnya. Ya memang punk dulu suka di jalan tapi beda lah mereka mah dari punk lain yang dijalanan.</p>	<p>(I2P2W1J23)-KS</p>
		<p>24. Apakah model dakwah yang digunakan band Polisi Tidur dapat menjadi daya tarik baginya ?</p>	<p>Ya bisa menurut saya mah karena juga unik lah gitu.</p>	<p>(I2P2W1J24)-KS</p>
		<p>25. Bagaimana sikap band Polisi Tidur terhadap para punker yang belum</p>	<p>Ya band Polisi Tidur ini suka memotivasi sama punker yang lain jadi enak gitu. Kaya memotivasi</p>	<p>(I2P2W1J25)-KS</p>

		menjadi punk muslim ?	<p>punker yang belum hijarah atau masih suka kearah politik. Band Polisi Tidur insyaallah bisa mencerminkan bagi band-band yang lain.</p> <p>Band ini juga selalu narik punk-punk yang ada dijalan buat hijrah gitu, biar sadar lah. Pelan-pelan ngajak ngaji bareng, solat bareng tapi ga bisa sekaligus.</p>	
		26. Siapa yang tidak menerima ketika band Polisi Tidur menjadi band punk muslim ?	Sebagian ada sih kaya yang diluar tapi bukan daerah ini (Pasteur).	(I2P2W1J26)-KS
		27. Bagaimana jika band Polisi Tidur membawakan lagu islami namun tidak beraliran punk ?	Ya bagus-bagus aja sih tapi pasti aneh karena mereka kan biasa di gendre punk.	(I2P2W1J27)-KS

		28. Dimana saja anda suka mendengarkan lagu dari band Polisi Tidur ?	Paling dari media kaya CD, handphone sama secara langsung kalo dulu lagi manggung.	(I2P2W1J28)-KS
		29. Bagaimana menurut anda definisi dari punk muslim ?	-	(I2P2W1J29)-KS
		30. Apakah daya tarik yang dimiliki band Polisi Tidur sudah cukup untuk mempengaruhi punker lain untuk berhijrah ?	Belum cukup lah kalo ditingkatan mah baru setengahnya lah.	(I2P2W1J30)-KS
		31. Hal paling menarik seperti apa yang dimiliki band Polisi Tidur ?	Hal menarik mah paling karena dari mereka itu solidaritasnya memang tinggi dalam hal mengajak untuk hijrah. Mereka suka ngajak hayu hijrah masa gini terus. Sekarang mah total dari musik jadi keislaman istilahnya.	(I2P2W1J31)-KS

Nama Informan : Ade Dahlan

Waktu Wawancara : Sabtu, 10 Agustus 2019

Tempat Wawancara : Pasteur

Penyajian Data Wawancara Informan Pendukung Tiga				
Keterangan: I = Informan P= Pendukung W = Wawancara J = Jawaban				
Dimensi	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Kode
Media dakwah	Media dakwah band Polisi Tidur	1. Apa pendapat anda mengenai strategi dakwah yang dilakukan band polisi tidur menggunakan media musik punk ?	Hal ini begitu baik sih menurut saya pribadi, dalam penyampaian lagunya gitu.	(I3P3W1J1)- AD
		2. Apakah dakwah menggunakan media musik punk akan membuat punker kembali menjadi	Tidak semuanya sih kata saya tapi si Polisi Tidur ini secara perlahan akan bisa mengajak punker-punker lain.	(I3P3W1J2)- AD

		muslim yang sebenarnya secara perlahan ?		
		3. Efek seperti apa yang anda rasakan ketika mendengar musik dari band Polisi Tidur mengandung unsur atau makna keislaman ?	Ya dalam bentuk genre musik masih punk cuman dalam lirik ya berbeda gitu itu langkah awal si Polisi Tidur memberitau kepada punker lain untuk hijrah.	(I3P3W1J3)-AD
Memberitahukan atau (informatif).	Memberikan informasi terhadap punker tentang apa yang disampaikan dalam musik	4. Apakah lagu yang dibawakan band Polisi Tidur memberikan anda informasi keislaman ?	Basic punknya ada, basic penyampaian dakwahnya pun ada jadi ada lah informasinya.	(I3P3W1J4)-AD
		5. Apakah anda menyukai lagu yang dibawakan band Polisi Tidur yang bernuasakan islam ?	Ya saya suka sih karena tadi musiknya ada dakwahnya juga ada gitu. Jadi bisa memberitaukan bahwa punk tidak begitu buruk.	(I3P3W1J5)-AD
		6. Bagaimana anda bisa menyukai lagu tersebut	Saya mah selera ya dari awal udah punk jadi dalam genre kaya gitu juga	(I3P3W1J6)-AD

		?	suka.	
		7. Apakah anda menyukai musik lain yang bernuansa islam selain dari musik punk ?	Ada sih kaya hawari band religi yang ada di youtube saya suka denger itu.	(I3P3W1J7)-AD
		8. Bagaimana cara anda menikmati musik punk yang bernuansa islam ?	Itu mah selera masing-masing sih, jadi karena saya basic punk ya Polisi Tidur dalam genrenya melakukan penyampaian dawah juga jadi masih suka.	(I3P3W1J8)-AD
<i>Mempengaruhi</i> (persuasif).	Memberikan pengaruh terhadap pendengar	9. Apakah anda menjadi punk muslim karena mengikuti band Polisi Tidur atau karena kemauan dari diri anda ?	Saya sih yak arena memang bareng-bareng tapi juga karena saya ada keinginan untuk berhijrah.	(I3P3W1J9)-AD
		10. Kapan anda mulai menjadi punk muslim ?	Saya jadi punk muslim baru-baru sih	(I3P3W1J10)-AD
		11. Bagaimana perasaan	Berbeda ya dari awal dulu sering ga	(I3P3W1J11)-

		anda setelah menjadi punk muslim ?	pulang ya gimana aja anak punk suka di jalan terus mabuk-mabukan. Setelah adanya punk muslim ini saya sadar bahwa jadi punk saya ga harus kaya gitu.	AD
		12. Apakah lagu dari band Polisi Tidur yang bernuansa islam dapat mempengaruhi punker lain ?	Balik lagi ke diri masing-masing sih, kalau dirinya (punker) jatuh terlalu dalam mungkin susah sih. Kecuali sekarang juga banyak yang udah hijrah dan Alhamdulillah bisa merubah gitu.	(I3P3W1J12)-AD
		13. Lebih baik menjadi punker seperti pada umumnya atau menjadi punk muslim ?	Lebih baik jadi punk muslim sih	(I3P3W1J13)-AD
		14. Seberapa yakin anda dapat berubah menjadi muslim yang sesungguhnya ?	Gimana ya saya dalam solat masih ada yang kurang tapi saya yakin bahwa saya kan tadinya muslim masa saya harus menyimpang dari	(I3P3W1J14)-AD

			islam itu kan dosa besar.	
<i>Menghibur</i> (reaktif). Bahasa yang disampaikan ringan, segar, dan mudah dicerna.	Mempermudah bahasa agar dapat dimengerti oleh pendengar	15. Apakah anda merasa terhibur dengan musik punk yang bernuansa islam ?	Terhibur dan dapat merubah dari hal jelek menjadi hal baik dari liriknya gitu.	(I3P3W1J15)-AD
		16. Apakah musik bernuansa islam yang dibawakan band Polisi Tidur mudah untuk dipahami oleh anda ?	Untuk masyarakat awam sih akan bertanya mengenai liriknya dan tujuannya kemana. Tapi kalau misalnya didengerin terus-terusan sama logikanya terbuka insyaallah sih.	(I3P3W1J16)-AD
<i>Sumber Kepercayaan</i>	Mempercayai band Polisi Tidur	17. Apakah anda percaya terhadap apa yang disampaikan oleh band Polisi Tidur dalam lagunya ? dalam artian percaya bahwa itu benar dalam islam	Si pencipta lagu pun tidak mungkin keluar dari hadist mereka pasti baca-baca tentang hadist dulu, si pencipta lagu pun tidak akan seenak jidat dalam membuat lagu.	(I3P3W1J17)-AD
		18. Apa yang membuat	Karena dulunya mereka punk dan	(I3P3W1J18)-

		anda percaya terhadap band Polisi Tidur ? atau karena pengalaman dari punk, atau kah karena lebih dahulu hijrah	saat ini mereka sudah hijrah.	AD
Keahlian komunikator	Dengan keahlian yang dikuasai dapat mengubah seseorang atau suatu kaum	19. Bagaimana menurut anda menilai keahlian band Polisi Tidur dalam pembuatan lirik lagu yang bernuansa islam ?	Brilian menurut saya jadi begini mungkin band-band lain masih bersikukuh keras melawan politik dan melawan aturan menyimpang. Tapi beda bagi band Polisi Tidur mengangkat islam.	(I3P3W1J19)-AD
		20. Kapan anda mulai menyukai band Polisi Tidur ?	Dari awal saya jadi suka mengikuti band Polisi Tidur.	(I3P3W1J20)-AD
<i>Dapat tidaknya dipercaya</i>	Pendengar mempercayai band Polisi Tidur	21. Menurut anda apakah band Polisi Tidur tidak dapat dipercaya saat berdakwah melalui musik punk ?	Bisa dipercaya karena mereka bisa membuat perubahan sekecil mungkin meskipun kecil tapi itu perubahan yang baik.	(I3P3W1J21)-AD

		<p>22. Menurut anda Bagaimana agar band Polisi Tidur dapat dipercaya saat berdakwah menggunakan medium musik punk ?</p>		(I3P3W1J22)-AD
<p><i>Sikap</i>, merupakan suatu kecenderungan seseorang pada dirinya untuk melakukan sebuah kegiatan untuk menjauhi nilai-nilai sosial</p>	<p>Sikap band Polisi Tidur terhadap pendengarnya</p>	<p>23. Daya tarik seperti apa yang dimiliki band Polisi Tidur ? menurut anda</p>	<p>Mungkin keunikan dari lagu, dari lagu ini mereka kan bergenre punk tapi kenapa mengangkat nuansa islam. Jadi kalau yang berpikiran jernih mah pasti pada mikir punk rock kenapa mengangkat nuansa isla keren juga sih.</p>	(I3P3W1J23)-AD
		<p>24. Apakah model dakwah yang digunakan band Polisi Tidur dapat menjadi daya tarik baginya ?</p>	<p>Insyaallah sedikit-sedikit bisa menjadi daya tarik.</p>	(I3P3W1J24)-AD

		<p>25. Bagaimana sikap band Polisi Tidur terhadap para punker yang belum menjadi punk muslim ?</p>	<p>Sikap band Polisi Tidur masih ada dalam basic punk tidak membedakan punk yang sudah hijah mana punk yang umumnya.</p>	<p>(I3P3W1J25)-AD</p>
		<p>26. Siapa yang tidak menerima ketika band Polisi Tidur menjadi band punk muslim ?</p>	<p>Pernah baca komentar ada yang bilang bukankah punk bertentangan dengan agama. Ya menurut saya itu mah gimana amalan mereka tapi kita kan muslim masa kita akan gitu terus. Banyak juga sih yang bilang ke saya kenapa Polisi Tidur jadi gitu malahan mah ada yang sedikit-sedikit menjauh.</p>	<p>(I3P3W1J26)-AD</p>
		<p>27. Bagaimana jika band Polisi Tidur membawakan lagu islami namun tidak beraliran punk ?</p>	<p>Bukan Polisi Tidur namanya kalau ga bawain musik punk. Sejatinya mereka punk dalam lagu apapun juga dalam dakwahnya.</p>	<p>(I3P3W1J27)-AD</p>
		<p>28. Dimana saja anda suka</p>	<p>Saya mah paling di event atau dari</p>	<p>(I3P3W1J28)-</p>

		mendengarkan lagu dari band Polisi Tidur ?	handphone.	AD
		29. Bagaimana menurut anda definisi dari punk muslim ?	Punk masih ada tapi pada agama pun tidak terlalu jauh.	(I3P3W1J29)-AD
		30. Apakah daya tarik yang dimiliki band Polisi Tidur sudah cukup untuk mempengaruhi punker lain untuk berhijrah ?	Daya tarik sudah begitu maksimal dan saya yakin si Polisi Tidur. Cuman hanya dari penerimaan-penerimaan pendengarnya sih mungkin mereka belum mendapatkan hidayah.	(I3P3W1J30)-AD
		31. Hal paling menarik seperti apa yang dimiliki band Polisi Tidur ?	Dari segi personil mereka humoris, keren juga, hal yang paling menarik dapat berubah seratus delapan puluh drajat dari genre punk yang kata orang lain gelap sekarang jadi Alhamdulillah hijrah dan mengajak untuk berhijrah.	(I3P3W1J31)-AD

Instrumen Penelitian

No	Kategorisasi	Kata Kunci	Pertanyaan
1.	<p>Media Dakwah, dalam komunikasi dakwah hendaknya komunikasi memilih salah satu media atau gabungan dari beberapa media. Bergantung pada tujuan yang dicapai, serta pesan dakwah yang akan disampaikan dan teknik dakwah yang digunakan.</p> <p>(Ilaihi, 2010, hlm. 104-105)</p>	<p><i>Media,</i> media merupakan sebuah alat atau tempat yang digunakan untuk memindahkan pesan dari sumber kepada mad'u (khalayak dakwah)</p> <p>(Ilaihi, 2010, hlm. 104)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Media dakwah seperti apa yang dilakukan oleh band Polisi Tidur? 2. Apakah media tersebut dapat memberikan pemahaman terhadap mad'u (punker)? 3. Bagaimana pelaksanaan media yang digunakan oleh band Polisi Tidur? 4. Apakah media komunikasi dakwah dengan menggunakan musik punk efektif? 5. Siapa saja yang menjadi target dari metode dakwah yang dilakukan oleh band Polisi Tidur? 6. Kapan metode dakwah seperti ini mulai diterapkan oleh band Polisi Tidur? 7. Selain berdakwah menggunakan media musik punk, apakah ada media lain untuk berdakwah pada punker? 8. Apakah metode dakwah on the street juga dapat

			<p>memberi pemahaman untuk punker kembali pada muslim yang kaffah?</p> <p>9. Bagaimana hambatan dalam berdakwah melalui media musik punk?</p> <p>10. Apa saja tantangan band Polisi Tidur dalam berdakwah melalui media musik punk?</p>
2.	<p>Jalaluddin Rakhmat, menjelaskan tujuan umum dari dakwah dalam ruang komunikasi yaitu <i>memberitahukan, mempengaruhi dan menghibur</i></p>	<p><i>Memberitahukan</i> atau (informatif). Bertujuan untuk memberikan pengetahuan kepada pendengar. Komunikasi diharapkan mendapatkan penjelasan, menyimpan minat, dan memiliki pengertian tentang masalah yang dibahas.</p>	<p>11. Apakah anda sering memberitahukan apa maksud dari lirik lagu yang anda nyanyikan?</p> <p>12. Bagaimana anda memberi tahu kepada punker yang kurang menyukai lirik yang anda nyanyikan?</p> <p>13. Apa saja yang biasa dibahas dalam musik punk yang anda ciptakan?</p> <p>14. Bahasan islam apa saja yang biasa disampaikan dalam lagu yang dibawakan?</p>
		<p><i>Mempengaruhi</i> (persuasif). Bertujuan agar orang-orang dapat mempercayai suatu hal, melakukannya, atau membakar</p>	<p>15. Apa yang membuat lagu Polisi Tidur dianggap dapat mempengaruhi punker untuk dapat kembali menjadi muslim yang kaffah?</p> <p>16. Dengan cara apa saja punker dapat dipengaruhi untuk</p>

		<p>semangat dan antusias seseorang. Keyakinan, tindakan, dan semangat adalah bentuk reaksi yang diharapkan.</p>	<p>menjadi muslim yang semestinya?</p> <p>17. Apakah berdakwah melalui musik punk dapat menjadi awal dalam mempengaruhi punker untuk menjadi muslim yang kaffah?</p> <p>18. Bagaimana cara Polisi Tidur dapat meyakinkan punker untuk yakin terhadap apa yang disampaikan dalam lagu yang dibawakan?</p> <p>19. Apakah dengan lagu punk yang bernuansa islam sudah cukup untuk mempengaruhi punker untuk menjadi muslim yang kaffah?</p>
		<p><i>Menghibur</i> (reaktif). Bahasa yang disampaikan ringan, segar, dan mudah dicerna. Diperlukan pemikiran yang baik untuk membuat sebuah humor yang baik. Perhatian, kesenangan, dan humor adalah reaksi pendengar yang diharapkan disini, (Ilaihi, 2010, hlm. 40).</p>	<p>20. Apakah dalam lirik yang dinyanyikan menggunakan bahasa yang mudah untuk dicerna oleh punker?</p> <p>21. Bagaimana Polisi Tidur menyesuaikan bahasa punker dan bahasa islami dalam lagunya?</p> <p>22. Bahasa seperti apa yang selalu dipadukan dalam musik punk yang bernuansa islami?</p> <p>23. Bagaimana band Polisi Tidur memasukan unsur menghibur dalam musik punk agar membuat pendengarnya merespon apa yang disampaikan?</p>

<p>3.</p>	<p>Effendy menjelaskan dalam (Winoto ,2010: hlm. 2). Dalam bentuk proses komunikasi seorang komunikator akan sukses apabila ia berhasil menunjukkan source of credibility, artinya menjadi sumber kepercayaan bagi komunikan kepada komunikator ditentukan oleh keahlian komunikator dalam bidang pekerjaannya serta dapat tidaknya dipercaya</p>	<p><i>Sumber Kepercayaan</i>, faktor yang dapat menjadikan komunikasi berhasil yaitu kepercayaan mad'u terhadap dai (komunikator), (Ilaihi, 2010, hlm. 83). Dalam hal ini komunikator haruslah terampil untuk menjadi sumber kepercayaan.</p>	<p>24. Bagaimana cara yang dilakukan band Polisi Tidur agar dapat dipercaya bahwa band Polisi Tidur sudah hijrah?</p> <p>25. Bagaimana band Polisi Tidur menjaga keistiqomahan dalam keagamaan?</p> <p>26. Dari mana saja band Polisi Tidur belajar tentang agama yang lebih dalam?</p> <p>27. Bagaimana tanggapan band Polisi Tidur bahwa musik haram dalam islam?</p> <p>28. Lalu apakah ustadz yang membimbing band Polisi Tidur memperbolehkan musik sebagai media dakwah?</p> <p>29. Seberapa sering band Polisi Tidur berdakwah melalui musik punk?</p> <p>30. Apakah saat membuat lagu band Polisi Tidur berkonsultasi dengan ustadz/pembimbing?</p> <p>31. Bagaimana band Polisi Tidur dapat menjaga kepercayaan punker? (pendengarnya)</p> <p>32. Apa yang membuat band Polisi Tidur bisa dipercaya oleh punker? (pendengarnya)</p> <p>33. Bagaimana cara untuk menarik perhatian dari punker?</p>
-----------	--	---	---

		<p><i>Keahlian Komunikator</i>, ini banyak bersangkutan dengan pekerjaan atau keahlian seorang komunikator (Ilaihi, 2010, hlm. 83).</p>	<p>34. Apakah band Polisi Tidur sudah atau ingin mencoba berdakwah diatas mimbar?</p> <p>35. Apakah band Polisi Tidur yakin dengan keahlian musik beraliran punk dapat mengajak punker lain menjadi muslim yang sesungguhnya?</p> <p>36. Berapa banyak lagu punk bernuansa islam yang sudah dibuat?</p> <p>37. Apakah saat ini masih berkarya dan berdakwah dengan lagu punk?</p> <p>38. Dari hal apa saja inspirasi yang dapat dituangkan kedalam lagu yang dibuat?</p> <p>39. Selain ngeband kegiatan apa saja yang dilakukan band Polisi Tidur dalam rumah hijrah punkster?</p> <p>40. Selain dari musik punk apakah ada media dakwah lain?</p>
		<p><i>Dapat tidaknya dipercaya</i>, Kepercayaan mad'u ini ditentukan oleh keahlian yang dimiliki komunikator dalam profesi dan</p>	<p>41. Apakah punker lainnya yakin pada band Polisi Tidur bahwa sudah benar-benar menjadi muslim yang belajar secara intensif?</p> <p>42. Apa yang membuat band Polisi Tidur tidak dapat</p>

		dapat tidaknya ia dipercaya	dipercaya? 43. Kegiatan apa saja yang dilakukan band Polisi Tidur dan punk muslim lain agar tidak masuk lagi kedalam dunia punk seperti dulu?
4.	Daya Tarik, seorang komunikator atau da'i dapat berhasil dalam komunikasi dakwahnya, serta mampu mengubah sikap, opini, dan perilaku komunikan dengan daya tarik yang dimiliki. Dengan kata lain komunikator dianggap memiliki kesamaan dengan komunikan sehingga komunikan akan bersedia dan taat pada isi pesan yang disampaikan komunikator (Ilaihi, 2010, hlm. 83)	<i>Sikap,</i> merupakan suatu kecenderungan seseorang pada dirinya untuk melakukan sebuah kegiatan untuk menjauhi nilai-nilai sosial, (Ilaihi, 2010, hlm. 83).	44. Daya tarik seperti apa yang dimiliki band Polisi Tidur dalam melakukan dakwah terhadap punker? 45. Bagaimana punker lain menerima sikap yang ada pada band Polisi Tidur ketika memutuskan tidak mengganggu lagi? 46. Mengapa band Polisi Tidur memilih hanya membuat rekaman saja saat ini dan tidak mengganggu lagi? 47. Apakah dengan menyamakan untuk masuk kedalam budaya punk (musik) akan mendapatkan perhatian yang lebih dalam berdakwah kepada punker? 48. Menurut anda bagaimana nilai dari berdakwah melalui musik punk ini? 49. Bagaimana sikap band Polisi Tidur untuk menarik atau memberikan daya tarik terhadap punker agar menumbuhkan minat punker kembali pada muslim

			<p>yang sebenarnya?</p> <p>50. Apakah band Polisi Tidur masih membuat lagu punk bernuansa islam?</p> <p>51. Bagaimana sikap band Polisi Tidur jika ada unsur penolakan dari masyarakat mengenai lagu yang dibawakan?</p>
--	--	--	--