

BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

3.1 Metode Penelitian

Dalam penelitian ini peneliti menggunakan pendekatan kualitatif dengan tujuan agar diperoleh informasi sebanyak mungkin mengenai data yang akan diolah. Pendekatan kualitatif diharapkan penulis mampu menghasilkan uraian yang mendalam mengenai gaya bahasa yang terdapat dalam Jurnalisme Sastrawi, Antologi Liputan Mendalam dan Memikat.

Marshal (1995) Penelitian kualitatif didefinisikan sebagai suatu proses yang mencoba untuk mendapatkan pemahaman yang lebih baik mengenai kompleksitas yang ada dalam interaksi manusia (Sarwono, 2006:193).

3.2 Sumber Data dan Data

Sumber data dan data pada penelitian ini adalah

3.2.1 Sumber Data

Sumber data dalam penelitian ini adalah teks yang terdapat dalam “Jurnalisme sastrawi, Antologi Liputan yang Mendalam dan Memikat”

Dalam penelitian ini penulis mengambil empat berita dari empat penulis yang berbeda. Secara keseluruhan, ada delapan berita dari delapan penulis berbeda namun penulis mengambil berita yang ditulis oleh dua penulis laki-laki dan dua penulis perempuan. Berita-berita tersebut di antaranya adalah:

- 1) Sebuah Kegilaan di Simpang Kraft oleh Chik Rini;
- 2) Hikayat Kebo oleh Linda Christanti;
- 3) Koran, Bisnis, dan perang oleh Eriyanto;
- 4) Cermin Jakarta, Cermin New York oleh Andreas Harsono.

3.2.2 Data

Data yang mendukung dalam penelitian ini adalah gaya bahasa yang terdapat dalam “Jurnalisme sastawi, Antologi Liputan yang Mendalam dan Memikat”

3.3 Teknik Penelitian

Teknik penelitian meliputi aspek pengumpulan data dan teknik analisis data

3.3.1 Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah dengan menggunakan teknik dokumentasi. Teknik dokumentasi adalah cara mengumpulkan data yang dilakukan dengan cara mengklasifikasi bahan-bahan tertulis yang berhubungan dengan penelitian. Dalam penelitian ini bahan-bahan tertulis yang dimaksud berupa “Jurnalisme Sastrawi, Antologi Liputan Mendalam dan Memikat”.

3.3.2 Teknik Analisis Data

Adapun teknik analisis data yang dilakukan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

- 1) Menganalisis jenis gaya bahasa yang terdapat dalam buku “Jurnalisme sastawi, Antologi Liputan yang Mendalam dan Memikat”
- 2) Menganalisis gaya bahasa yang paling dominan digunakan dalam buku “Jurnalisme sastawi, Antologi Liputan yang Mendalam dan Memikat”
- 3) Menganalisis makna gaya bahasa yang terdapat dalam buku “Jurnalisme sastawi, Antologi Liputan yang Mendalam dan Memikat”

- 4) Menganalisis gaya bahasa sesuai ketepatan dan kesesuaian menurut Gorys Keraf.

3.4 Instrumen Penelitian

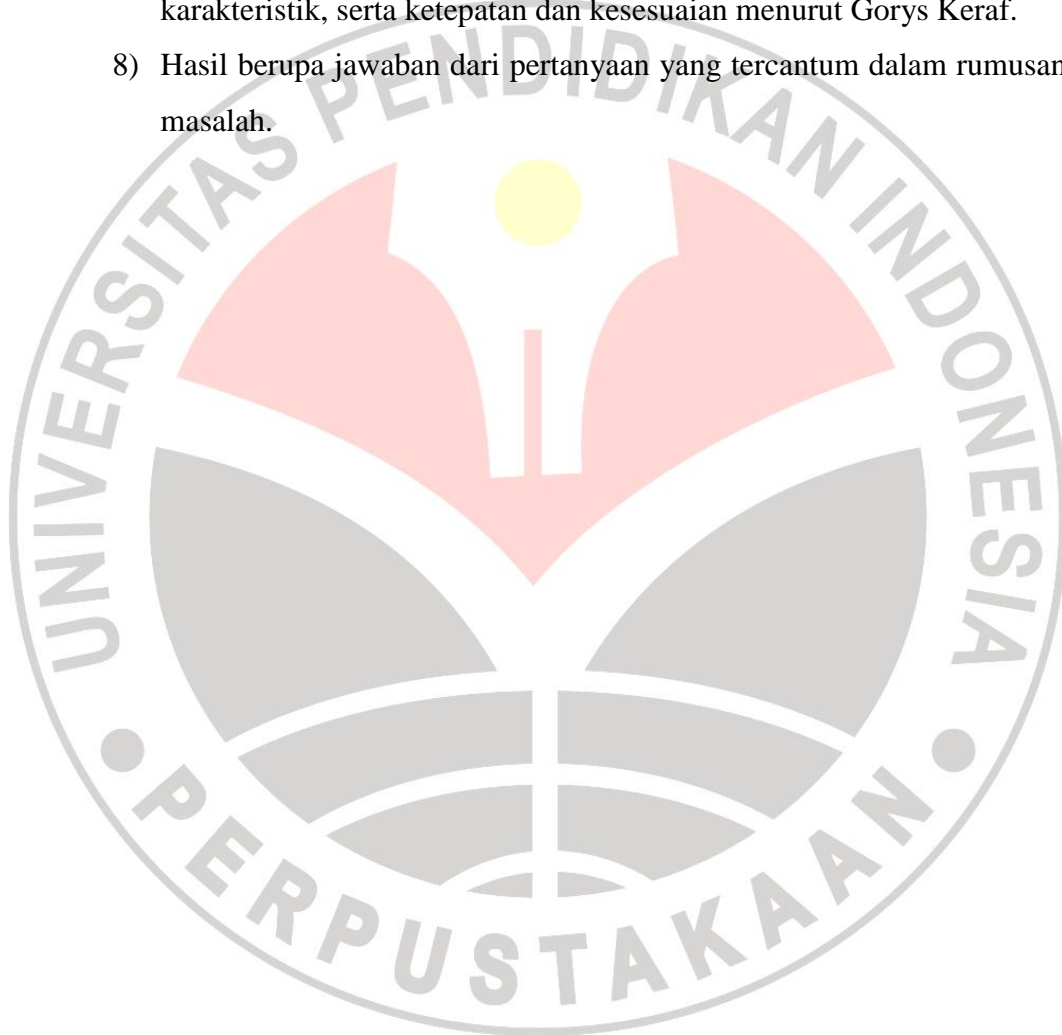
Dalam penelitian ini digunakan instrumen penelitian berupa kartu data. Kartu data digunakan dalam pengumpulan data dan pengolahan data. Dalam penelitian ini kartu data berfungsi sebagai alat bantu untuk memudahkan peneneliti dalam pengumpulan dan pengolahan data. Kartu data tersebut berisi nomorurut data, jenis gaya bahasa, kutipan kalimat yang mengandung gaya bahasa, analisis karakteristik, dan analisis ketepatan dan kesesuaian. Format kartu data terlampir.

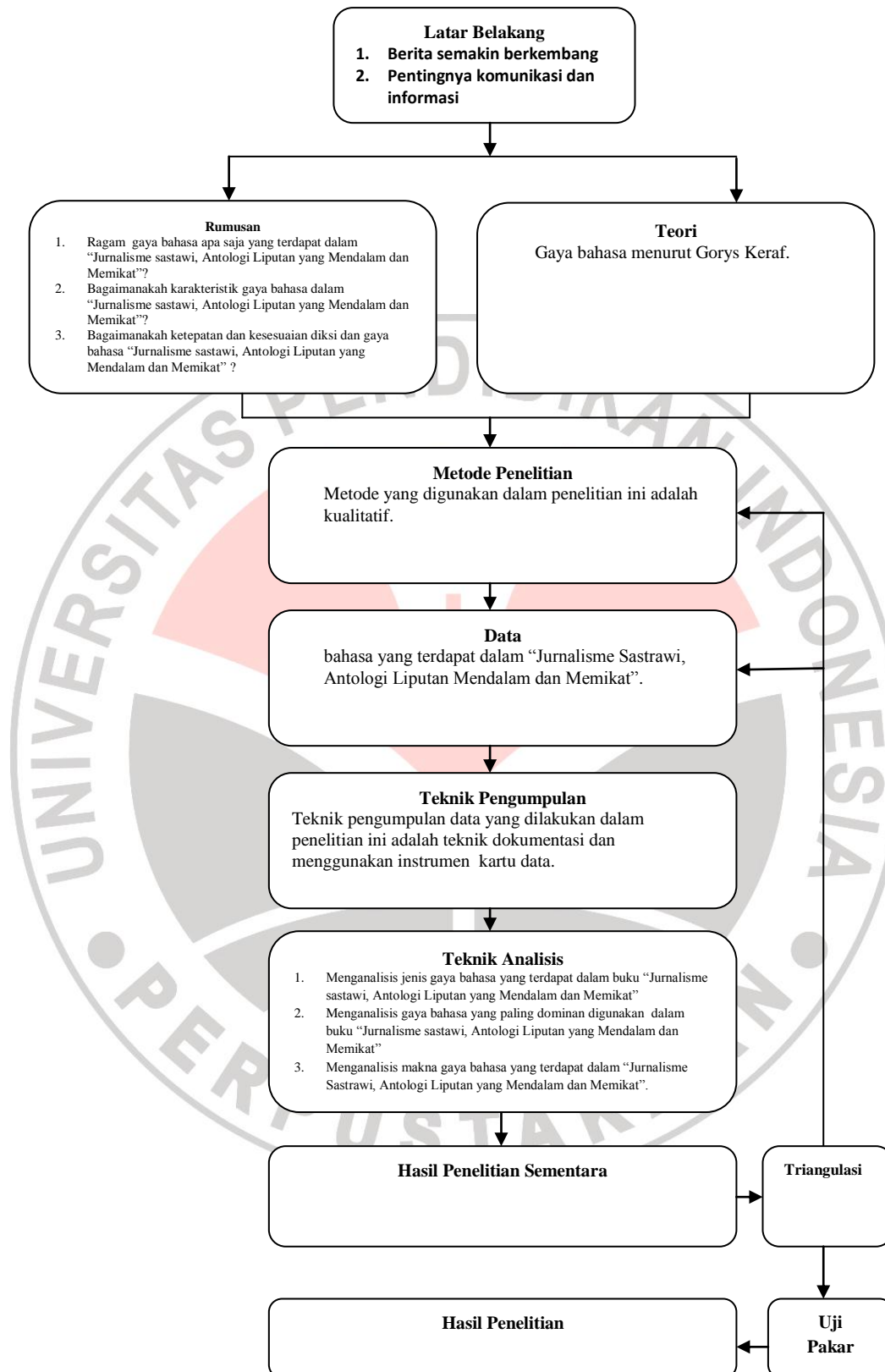
3.5 Paradigma Penelitian

Penelitian ini terdiri atas tujuh unsur, yakni latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan, data dan sumber data, teknik penelitian, teknik analisis, dan hasil. Ketujuh unsur tersebut akan dijelaskan sebagai berikut:

- 1) Latar belakang masalah adalah alasan hal-hal yang menyebabkan perlunya dilakukan penelitian terhadap sesuatu masalah atau problematika yang muncul.
- 2) Rumusan masalah merupakan pertanyaan-pertanyaan yang akan dicarikan jawabannya melalui pengumpulan data.
- 3) Teori yang dimaksud adalah teori yang mendukung penelitian. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori gaya bahasa menurut Gory Keraf.
- 4) Metode dalam penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan tujuan agar diperoleh informasi sebanyak mungkin mengenai data yang akan diolah.
- 5) Data dan sumber data merupakan gaya bahasa yang terdapat dalam “Jurnalisme Sastrawi, Antologi Liputan Mendalam dan Memikat” yang berasal dari teks dalam “Jurnalisme Sastrawi, Antologi Liputan Mendalam dan Memikat”.

- 6) Teknik pengumpulan data. Teknik pengumpulan data yang dilakukan dalam penelitian ini adalah teknik dokumentasi.
- 7) Teknik analisis. Setelah data diperoleh, data akan diolah sedemikian rupa. Adapun teknik analisis yang dilakukan oleh penulis adalah menganalisis teks “Jurnalisme Sastrawi, Antologi Liputan Mendalam dan Memikat”, menganalisis gaya bahasa yang dominan, menganalisis karakteristik, serta ketepatan dan kesesuaian menurut Gorys Keraf.
- 8) Hasil berupa jawaban dari pertanyaan yang tercantum dalam rumusan masalah.





Gambar 1. Paradigma Penelitian