

## ABSTRAK

### STUDI ANALISIS TEKNIK BANTINGAN (*NAGE WAZA*) DAN KUNCIAN (*KATAME WAZA*) DOMINAN YANG MENGHASILKAN POIN *IPPON* DALAM PERTANDINGAN JUDO PUTRI DI PON XVIII RIAU

Pembimbing: 1. Drs. Abdul Kadir Andi Achmad, M.Sc.

2. Drs. Yadi Sunaryadi, M.Pd.

ARFIN DERI LISTIANDI

0800271

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui teknik bantingan (*nage waza*) dan kuncian (*katame waza*) dominan yang menghasilkan poin *ippon* dalam pertandingan judo putri di PON XVIII provinsi Riau. Hal ini di latar belakang oleh keinginan yang ingin mengamati dan menganalisa bagaimana pemakaian teknik bantingan dan kuncian yang digunakan oleh atlet-atlet *level* nasional bahkan atlet yang sudah menjadi atlet Internasional karena telah mengikuti SEA Games. Dalam analisa penulis ingin mengungkap gambaran persentase teknik bantingan dan kuncian yang memperoleh poin *ippon* (kemenangan mutlak) yang digunakan oleh pejudo khususnya pejudo putri. Pengambilan sampel menggunakan teknik *purposive sampling* dengan sampel sebanyak 69 atlet putri yang menang dengan perolehan poin *ippon* dari 8 kelas yang dipertandingkan untuk putri di PON XVIII Riau yang dilaksanakan di GOR Tri Buana Pekanbaru Riau. Alat pengumpul data berupa lembaran skor yang mencatat teknik yang memperoleh poin *ippon* dalam setiap pertandingan. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif dengan cara observasi. pengambilan sampel dilakukan dengan cara observasi langsung pada pertandingan judo putri di PON XVIII Riau.

Berdasarkan hasil pengolahan data teknik bantingan yang paling dominan menghasilkan poin *ippon* pada pertandingan Judo pada PON XVIII Riau ini adalah teknik *Seoi Nage* yang tercipta sebanyak 13 kali dengan persentase sebesar 27,1%. Sedangkan Teknik kuncian yang paling dominan menghasilkan poin *ippon* pada pertandingan ini adalah teknik *Kesa Gatame* yang tercipta sebanyak 10 kali dengan persentase sebesar 28,6%.

Untuk pertandingan yang akan datang, atlet putri lebih ditekankan untuk menguasai teknik andalan. Teknik *Seoi Nage* pada bantingan dan pada kuncian yaitu teknik *Kesa Gatame* yang banyak digunakan oleh pejudo nasional yang berlaga pada *event* seperti PON dan itu menandakan teknik tersebut bisa memberikan kemenangan pada pejudo-pejudo putri nasional.

\*Mahasiswa Jurusan Pendidikan Kepeleatihan Olahraga FPOK UPI Angkatan 2008

Arfin Deri Listiandi, 2013

Studi Analisis Teknik Bantingan (*Nage Waza*) Dan Kuncian (*Katame Waza*) Dominan Yang Menghasilkan Poin IPPON Dalam Pertandingan Judo Putri Di PON XVIII Riau  
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu