

**PEMANFAATAN TAYANGAN “MY TRIP MY ADVENTURE” UNTUK
MENINGKATKAN RASA CINTA TANAH AIR DALAM
PEMBELAJARAN IPS**

(Penelitian Tindakan Kelas VIII-I SMP Pasundan 4 Bandung)

SKRIPSI

**diajukan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial**



Oleh:

REIKA FRASTALIYA

1504442

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2019**

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul **“PEMANFAATAN TAYANGAN “MY TRIP MY ADVENTURE” UNTUK MENINGKATKAN RASA CINTA TANAH AIR DALAM PEMBELAJARAN IPS (Penelitian Tindakan Kelas VIII-I SMP Pasundan 4 Bandung)”** ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini saya siap menanggung resiko/sanksi apabila di kemudian hari menemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2019

Yang membuat pernyataan,

Reika Frastaliya

NIM. 1504442

REIKA FRASTALIYA
PEMANFAATAN TAYANGAN DOKUMENTER “MY TRIP MY
ADVENTURE” UNTUK MENINGKATKAN RASA CINTA TANAH AIR
DALAM PEMBELAJARAN IPS
(Penelitian Tindakan Kelas VIII I SMP Pasundan 4 Bandung)

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH:

Pembimbing I



Prof. Dr. Kokom Komalasari, M.Pd.
NIP. 197210012001122001

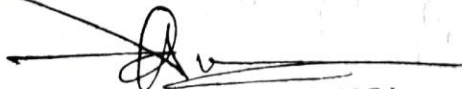
Pembimbing II



Drs. Asep Mulvadi, M.Pd.
NIP. 196209021990011991

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial



Dr. Dadang Sundawa, M.Pd.
NIP. 196005151988031002

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi temuan hasil observasi di kelas VIII-I SMP Pasundan 4 Bandung, peneliti menemukan masalah kurangnya rasa cinta tanah air pada siswa. Hal tersebut terlihat dari tidak melakukan upacara, penggunaan bahasa kurang baik, dan terdapat gambar *Youtuber* di bawah lambang Garuda. Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan rasa cinta tanah air pada siswa melalui pemanfaatan tayangan *My Trip My Adventure*. Metode penelitian yang digunakan yaitu desain model *Kemmis Taggart* dengan subjek penelitian siswa kelas VIII-I SMP Pasundan 4 Bandung yang berjumlah 39 orang. Penelitian Tindakan Kelas dengan desain *Kemmis Taggart* dilaksanakan dalam 3 siklus, yang terdiri dari 2 tindakan, dengan tahapan 1) perencanaan (*plan*), 2) pelaksanaan (*act*), 3) observasi (*observation*), dan 4) refleksi (*reflection*). Teknik pengumpulan data melalui lembar observasi, catatan lapangan, angket, dan studi dokumentasi. Berdasarkan hasil penelitian, perencanaan pembelajaran sudah dilakukan dengan baik, pelaksanaan pembelajaran juga dengan dapat dikatakan berhasil. Adapun peningkatan rasa cinta tanah air siswa dilihat dari peningkatan indikator rasa cinta tanah air yang meningkat pada setiap siklus, diantaranya mampu berbicara dengan baik, menghargai jasa pahlawan, menggunakan produk dalam negeri, mengunjungi destinasi wisata dalam negeri, dan bangga bertanah air Indonesia. Kesimpulan penelitian ini, pemanfaatan tayangan *My Trip My Adventure* dapat meningkatkan rasa cinta tanah air siswa di kelas VIII I SMP Pasundan 4 Bandung.

Kata Kunci:

Rasa Cinta Tanah Air, Tayangan *My Trip My Adventure*, Pembelajaran IPS.

ABSTRACT

This research is conducted based on the observation result found in VIII-I class of SMP Pasundan 4 Bandung, the researcher found out that the students were lack of patriotism. It can be seen from the students' behaviour by not participating in flag ceremony, using inappropriate language, and having a picture of Youtuber under Garuda as the national emblem. This research aimed to increase students' patriotism through the utilization of My Trip My Adventure show program. The research method used was Kemmis Taggart model design. The subject of the research was 39 eighth grade students from VIII-I class of SMP Pasundan 4 Bandung. Classroom Action Research with Kemmis Taggart design was conducted in three cycles which consists of two actions. The stages are 1) plan, 2) act, 3) observation, and 4) reflection. The data collection techniques employed in this study were observation sheet, field notes, questionnaire, and document analysis. Based on the findings, it was revealed that the lesson planning of this study had been well-implemented. In addition, the improvement of students' patriotism could be identified in patriotism indicator that was increasing in each cycle. For instance, the students could speak using the appropriate language, pay honour to the fallen heroes, use local products, visit the domestic tourist destination, and proud of their own country Indonesia. It can be concluded that the utilization of My Trip My Adventure show program could increase students' patriotism in class VIII I of SMP Pasundan 4 Bandung.

Keywords:

Patriotism, My Trip My Adventure show program, Social Studies Learning Process

DAFTAR ISI

PERNYATAAN	i
KATA PENGANTAR	ii
UCAPAN TERIMAKASIH	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAGTAR GRAFIK	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
2.1 Media Pembelajaran	8
2.1.1 Hakikat Media Pembelajaran	8
2.1.2 Jenis-Jenis Media Pembelajaran	9
2.1.3 Fungsi Media Pembelajaran	17
2.1.4 Tujuan Media Pembelajaran	19
2.1.5 Prinsip-Prinsip dalam Pemilihan dan Penggunaan Media	19
2.2 Penggunaan Media Televisi dalam Pembelajaran	20
2.2.1 Hakikat Televisi	20
2.2.2 Fungsi Televisi	21
2.2.3 Jenis-Jenis Tayangan Televisi	25
2.2.4 Tayangan My Trip My Adventure Sebagai Media dan Sumber Belajar	30
2.3 Pendidikan Karakter	31

2.3.1	Tujuan Pendidikan Karakter	32
2.3.2	Nilai-Nilai Pembentuk Karakter	33
2.4	Cinta Tanah Air	34
2.4.1	Hakikat Cinta Tanah Air	34
2.4.2	Karakteristik Cinta Tanah Air	36
2.4.3	Indikator Rasa Cinta Tanah Air	39
2.5	Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS)	42
2.5.1	Pengertian Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS)	42
2.5.2	Tujuan Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS)	43
2.5.3	Dimensi Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS)	44
2.5.4	Karakter Cinta Tanah Air Dalam Pembelajaran IPS	46
2.6	Meningkatkan Rasa Cinta Tanah Air Melalui Tayangan My Trip My Adventure	47
2.7	Penelitian Terdahulu	48
2.8	Kerangka Berpikir	52
BAB III METODE PENELITIAN		53
3.1	Deskripsi Umum Lokasi Penelitian	53
3.2	Desain Penelitian	54
3.3	Metode Penelitian	56
3.4	Klarifikasi Konsep	59
3.5	Instrumen Penelitian	60
3.6	Teknik Pengumpulan Data	68
3.7	Teknik Analisis Data	69
3.8	Analisis Data	72
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		74
4.1	Deskripsi Umum Lokasi Penelitian	74
4.1.1	Deskripsi Profil Sekolah	74
4.1.2	Deskripsi Profil Peserta Didik	76
4.2	Deskripsi Pra Penelitian	78
4.3	Deskripsi Penelitian Siklus	79

4.3.1 Paparan Data Siklus I	79
4.3.2 Paparan Data Siklus II	114
4.3.3 Paparan Data Siklus III	146
4.3.4 Pembahasan Hasil Pengolahan Data Penelitian	173
4.3.5 Analisis Hasil Penelitian	187
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI	199
5.1 Simpulan	199
5.2 Implikasi	202
5.3 Rekomendasi	204
DAFTAR PUSTAKA	205

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Format Lembar Observasi Pendidik	61
Tabel 3.2 Format Lembar Observasi Peserta Didik	63
Tabel 3.2 Rubrik Pedoman Observasi	64
Tabel 3.3 Format Catatan Lapangan	66
Tabel 3.4 Format Angket Rasa Cinta Tanah Air	67
Tabel 4.1 Daftar Nama Peserta Didik Kelas VIII-I SMP Pasundan 4	77
Tabel 4.2 Lembar Observasi Pendidik Siklus I	91
Tabel 4.3 Lembar Observasi Peserta Didik Siklus I	97
Tabel 4.5 Angket Rasa Cinta Tanah Air Siklus I	100
Tabel 4.6 Data Angket Peserta Didik Menggunakan Produk Dalam Negeri	102
Tabel 4.7 Data Angket Peserta Didik Menggunakan Bahasa Yang Baik dan Benar	103
Tabel 4.8 Data Angket Peserta Didik Menghargai Jasa Para Pahlawan	105
Tabel 4.9 Data Angket Peserta Didik Memilih Destinasi Wisata Dalam Negeri .	107
Tabel 4.10 Data Angket Peserta Didik Bangga Bertanah Air Indonesia	109
Tabel 4.11 Lembar Observasi Pendidik Siklus II	126
Tabel 4.12 Lembar Observasi Peserta Didik Siklus II	131
Tabel 4.13 Angket Rasa Cinta Tanah Air Siklus II	133
Tabel 4.14 Data Angket Peserta Didik Menggunakan Produk Dalam Negeri	135
Tabel 4.15 Data Angket Peserta Didik Menggunakan Bahasa Yang Baik dan Benar	136
Tabel 4.16 Data Angket Peserta Didik Menghargai Jasa Para Pahlawan	138
Tabel 4.17 Data Angket Peserta Didik Memilih Destinasi Wisata Dalam Negeri	139
Tabel 4.18 Data Angket Peserta Didik Bangga Bertanah Air Indonesia	141
Tabel 4.19 Lembar Observasi Pendidik Siklus III	155
Tabel 4.20 Lembar Observasi Peserta Didik Siklus III	160
Tabel 4.21 Angket Rasa Cinta Tanah Air Siklus III	162
Tabel 4.22 Data Angket Peserta Didik Menggunakan Produk Dalam Negeri	163

Tabel 4.23 Data Angket Peserta Didik Menggunakan Bahasa Yang Baik dan Benar	164
Tabel 4.24 Data Angket Peserta Didik Menghargai Jasa Para Pahlawan	166
Tabel 4.25 Data Angket Peserta Didik Memilih Destinasi Wisata Dalam Negeri	167
Tabel 4.26 Data Angket Peserta Didik Bangga Bertanah Air Indonesia	169
Tabel 4.27 Hasil Persentase Perkembangan Aktivitas Pendidik Pada Setiap Siklus	174
Tabel 4.28 Hasil Persentase Perkembangan Aktivitas Peserta Didik Pada Setiap Siklus	174

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Piramida Pembelajaran Edgar Dale	9
Gambar 3.1 Siklus Penelitian Model Kemmis and Taggart	55
Gambar 4.1 Keadaan Ketika Penayangan My Trip My Adventure Siklus I	89
Gambar 4.2 Keadaan Ketika Penayangan My Trip My Adventure Siklus II	123
Gambar 4.3 Keadaan Ketika Penayangan My Trip My Adventure Siklus III	154

DAFTAR GRAFIK

Grafik 4.1 Perkembangan Aktivitas Pendidik Pada Setiap Siklus	175
Grafik 4.2 Perkembangan Aktivitas Peserta Didik Pada Setiap Siklus	178
Grafik 4.3 Hasil Data Angket Menggunakan Produk Dalam Negeri	182
Grafik 4.4 Hasil Data Angket Menggunakan Bahasa Yang Baik Dan Benar	183
Grafik 4.5 Hasil Data Angket Menghargai Jasa Para Pahlawan	184
Grafik 4.6 Hasil Data Angket Memilih Destinasi Wisata Dalam Negeri	185
Grafik 4.7 Hasil Data Angket Bangga Bertanah Air Indonesia	186

DAFTAR PUSTAKA

- Anggraini, Eny. (2009). *Pendidikan Karakter untuk Sekolah Menengah Pertama*. Jakarta. Bhuana Ilmu Populer.
- Ahmad, Rohani (2004). *Pengelolaan Pengajaran*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Ahmad, Rohani. (2008). *Media Intruksional Edukatif*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Basri, Yusmar, dkk. (1997). *Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan Sekolah Lanjutan Tingkat Pertama untuk Siswa Kelas I*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Budiyono, K. (2007). *Nilai-Nilai Kepribadian dan Kejuangan Bangsa Indonesia*. Bandung. Alfabeta.
- Darmawan, Deni. (2017). *TV STREAMING UNTUK UNIVERSITAS MODERN*. Bandung: UPI Pers.
- Effendy, Onong Uchjana. (1993). *Televisi Siaran Teori & Praktik*. Bandung: CV Mandar Maju.
- Gaffar, Fakry. (2010). *Pendidikan Karakter Berbasis Islam*. Yogyakarta: -
- Hamalik. (1994). *Media Pendidikan*. Bandung: Citra Aditya Bakti.
- Komalasari, K. (2014). *Pembelajaran Kontekstual Konsep dan Aplikasi*. Bandung: Rafika Aditama.
- Komalasari, K. (2011). *Media Pembelajaran IPS*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Mahbubi. (2012). *Pendidikan karakter*. Yogyakarta: Pustaka Ilmu Yogyakarta.
- Mohamad, Mustari. (2004). *Nilai Karakter Refleksi untuk Pendidikan*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Pusat Kurikulum. *Pengembangan dan Pendidikan Budaya & Karakter Bangsa: Pedoman Sekolah*. 2009:9-10.

- Rusman, Dkk. (2013). *Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi: Mengembangkan Profesionalitas Guru*. Bandung: Rajawali Pers.
- Sapriya. (2012). *Pendidikan IPS*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sanjaya, W (2011b). *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Sapriya, Nurdin, S. & Susilawati (2007). *Konsep Dasar IPS*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Sondang P, Siagian (2008). *Manajemen Sumber Daya Manusia dan Produktivitas Kerja*. Bandung: Mandar Maju.
- Sudjana, N. Dan A, Rivai. (1992). *Media Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Sudirman (dalam Fitriana, 2013 Hlm. 8) mengemukakan bahwa terdapat empat kategori prinsip pemilihan media
- Somantri, Numan. (2001). *Menggagas Pembaharuan Pendidikan IPS*. Bandung: Remaja Rsdakarya.
- Suyadi. (2013). *Strategi Pembelajaran Pendidikan Karakter*. Bandung: PR Remaja Rosdakarya Offset.
- Supardi DKK. (2011). *Penelitian Tindakan Kelas*. Catatan ke-7. Jakarta: Bumi Aksara.
- Wiriatmaja, R (2014b). *Metode Penelitian Tindakan Kelas*. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya.
- Anwas. "Televisi Mendidik Karakter Bangsa: Harapan dan Tindakan" ReserchGate. 16.1 (2010). 256-260.

Skripsi :

Adistya Wicaksana H (2016) Penerapan Media Video Jejak Petualang Trans 7 Dalam Pembelajaran IPS Untuk Meningkatkan Karakter Cinta Tanah Air

Pada Siswa Kelas VIII G SMPN 3 Lembang. Skripsi. Tidak Diterbitkan.
Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial: Bandung.

Ananda Revita Kandyantie (2018). *Pengaruh Tayangan Indonesia Bangus NET TV Terhadap Sikap Toleransi Siswa Pada Pembelajaran IPS (Eksperimen Kuasi di SMP Kartika XIX-2 Bandung)*. Skripsi. Tidak Diterbitkan.
Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial: Bandung.

Rianti Tresnawati (2018). *Pengaruh Tayangan Film Dokumenter Terhadap Rasa Cinta Tanah Air (Kuasi Eksperimen Pada Peserta Didik di SMPN 12 Bandung)*. Skripsi. Tidak Diterbitkan. Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial: Bandung.

Riyan Nuryana Yusuf (2017). *Pemanfaatan Tayangan Bocah Petualang Trans TV Untuk Meningkatkan Kecerdasan Sosial Siswa Dalam Pembelajaran IPS (Penelitian Tindakan Kelas di Kelas VII A SMP Negeri 44 Bandung)*. Skripsi. Tidak Diterbitkan. Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial: Bandung.

Winda Dwi Riyanti (2016). *Peningkatan Sikap Peduli Sosial Siswa Terhadap Korban Bencana Melalui Penggunaan Media Video Dalam Pembelajaran IPS (Penelitian Tindakan di Kelas VII-E SMPN 44 Bandung)*. Skripsi. Tidak Diterbitkan. Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial: Bandung.