

الباب الخامس خلاصة واقتراحات

في هذا الباب, ستصف الباحثة الاستنتاجات حول علم الأسلوب في القصيدة للإمام البصيري في الفصل التاسع والفصل العاشر. في الفصل السابق, وصفت الباحثة النتائج والمناقشة في هذه البحث. بالإضافة إلى ذلك, ستقدم الباحثة أيضًا توصيات لتطوير العلوم , خاصة في مجال اللغة العربية.
٥,١ خلاصة

من خلال البحث اعلاه, يمكن استخلاص النتائج في الفصل التاسع و الفصل العاشر من القصيدة للإمام البوصيري, من المستوى الصوتي توجد الصوامت والصوائت والقافية. و من المستوى المعجمي يوجد التردف ٧ أزواج من الكلمات و الضد زوجة من الكلمات. و من المستوى التركيبي يوجد تحليل النحوي, وهو التقديم و التأخير و يوجد تحليل الصرف وهو إختيار الصفة و العدول بالصفة عن الأصل السياقي و الإضممار في موضع الإظهار و ازدواجية المعنى.

أما بنسبة أسلوب اللغة البلاغة, فهناك توجد السجع والجناس و التقديم و التأخير والفاصلة العليا و فوليسينديطان (*Polisindeton*) و الحذف و أوفيميسموس (*Eufimismus*). و بنسبة أسلوب اللغة المجازية توجد التشبيه و الإستعارة و الكناية و سينيكضاك (*Sinekdoke*) و التعريض و التجسيد. وفي هذه القصيدة توجد التماسك. أما التنفيذ من هذا البحث, هذا البحث له الفوائد في تعليم الأدب العربي وهي لتطوير المادة في علم البلاغة.
٥,٢ اقتراحات

أما بالنسبة للطلاب المتعلمين اللغة العربية , يجب ألا يشعروا بالقدر الكافي مع المعرفة التي لديهم , حتى يستمروا في دراسة جميع أنواع الجوانب

المتعلقة بالعربية ، لأن مناقشة اللغة العربية واسعة للغاية ، لا سيما من الجوانب النحوية و الترجمة.

بالنسبة لمستخدمي نتائج البحث، يجب ألا يجعل هذا البحث المصدر المرجعي الوحيد للتنظير، ويجب أن يبحث عن مصادر أخرى تزيد من المعرفة. بالنسبة للباحثين القادمين المهتمين بإجراء أبحاث مشابهة، تقترح الباحثة أن إجراء مزيد من الأبحاث يمكن أن يكمل خطوة واحدة أفضل من هذا البحث لتطوير العلوم.