

## DAPTAR PUSTAKA

- Albaiti. 2015. Kajian Kearifan Lokal Kelompok Budaya Dani Lembah Baliem Wamena Papua. *Jurnal Pendidikan Nusantara Indonesia Vol. 1 No. 1 2015*. Jayapura: Universitas Cendrawasih. [www.fkip.unismuh.ac.id/-jurnal](http://www.fkip.unismuh.ac.id/-jurnal)
- Ambri, M. 2011. *Lain Eta*. Bandung: Kiblat Buku Utama.
- Arikunto, S. 2013. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Budiman, M. 2005. Tentang Sastra Bandingan. *Jurnal Kebudayaan Kalam* 22 2005.
- Endraswara, S. 2014. *Metodologi Penelitian Sastra Bandingan*. Jakarta: Bukupop.
- Endraswara, S. 2016. *Metodologi Penelitian Ekologi Sastra Konsep, Langkah, dan Penerapan*. Yogyakarta: CAPS (Center for Academic Publishing Service).
- Ensiklopedi Nasional Indonesia*. 2004. Bekasi: PT. Delta Pamungkas.
- Hutomo, S. S. 1993. *Merambah Matahari Sastra dalam Perbandingan*. Surabaya: Gaya Masa.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia*. [online] Diakses ti <https://kbbi.web.id/banding>
- Karlingga, E. 2015. Analisis Perbandingan Nilai Budaya Novel Mendayung Impin karya Reyhan M. Abdurrohman Dengan Novel Negeri 5 Menara Karya A. Fuadi. *Artikel E -Journal Tanjungpinang: Universitas Maritim Raja Ali Haji*.
- Koswara, D. 2011. Carita Pantun Sanghyang Jagatrasa: Transformasi Antara Kelisanan dan Keberaksaraan (Analisis Struktur-Semotik). *Jurnal Educationist Vol. V No. 1 Januari 2011*. Universitas Pendidikan Indonesia.

- Koswara, D. 2013. Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Bangsa dalam Carita Pantun Mundinglaya Di Kusumah: Kajian Struktural-Semiotik dan Etnopedagogi, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni. Universitas Pendidikan Indonesia. *Jurnal Metasastra, Vol. 6 No. 2, Desember 2013:33-48.*
- Koswara, D. 2013. *Racikan Sastra.* Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah, FPBS UPI.
- Maspuroh, U. 2015. Kajian Bandingan Struktur dan Nilai Budaya Novel Amba dan Novel Perjalanan Sunyi Bisma Dewabrata *Jurnal Kajian Bandingan Struktur dan Nilai Budaya. Riksa Bahasa Volume 1, nomor 2, November 2015.*
- Moleong, L. J. 2012. *Metodologi Penelitian Kualitatif.* Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Mulyani, N. 2017. *Ulikan Struktural jeung Ajén Etnopédagogik dina Rumpaka Tembang Cianjuran Wanda Panambih Karya Mang Koko pikeun Bahan Pangajaran Sastra di SMA.* Skripsi Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung. (tidak diperjualbelikan)
- Nurgiyantoro, B. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi.* Gadjah Mada University Press.
- Permadi, Y. 2017. *Babandingan Dongéng Dalem Boncél, Malin Kundang, jeung Nini Kudampai pikeun Bahan Pangajaran Maca Dongéng di Kelas VII SMP (Ulikan Struktural jeung Etnopédagogik).* Skripsi Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung. (tidak diperjualbelikan)
- Ratna, N. K. 2015. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra..* Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Resmana, R.R. 2017. *Babandingan Plot jeung Penokohan dina Novél Kalajengking karya Anna Mustikaati jeung Novél Study in Scarlet karya Sir Arthur Conan Doyle (Ulikan Sastra Bandingan).*

- Skripsi Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung. (tidak diperjualbelikan).
- Rosidi, Ajip. 2013. *Ikhtisar Sejarah Sastra Indonesia*. Bandung: Pustaka Jaya
- Rosidi, Ajip. 2009. *Ngalanglang Kasusastran Sunda*. Bandung: Kiblat Buku Utama
- Ruhaliah. 2015. *Sastra Bandingan*. Bandung: Departemen Pendidikan Bahasa Daerah.
- Ruhaliah. 2017. *Sejarah Sastra Sunda*. Bandung: UPI Press.
- Stanton, R. 2012. *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Suciati, R. 2014. *Perbedaan Ekspresi Emosi Pada Orang Batak, Jawa, Melayu dan Minangkabau*. Skripsi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. (tidak diperjualbelikan)
- Suciati, R. & Ivan Muhammad Agung. 2016. Perbedaan Ekspresi Emosi Pada Orang Batak, Jawa, Melayu dan Minangkabau. Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. *Jurnal Psikologi, Volume 12 Nomor 2, Desember 2016*.
- Sudaryat, Y. & O. Solehudin. 2009. *Psikolinguistik*. JPBD FPBS UPI.
- Sudaryat, Yayat. 2014. *Wawasan Kesundaan*. Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra Universitas Pendidikan Indonesia.
- Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Penerbit CV. Alfabeta: Bandung.
- Sukmadinata, N. S. 2015. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sulaiman & Priyono Tri Febrianto. 2017. Penyusunan Peta Sastra Melalui Penelusuran Jejak Sastra Indonesia Sebagai Identitas Bangsa yang Berkarakter. Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Trunojoyo Madura. *Jurnal Masyarakat, Kebudayaan dan Politik Vol. 30, tahun 2017, hal 121-132*.

- Susanto, D. 2016. *Pengantar Kajian Sastra*. Yogyakarta: CAPS (Center for Academic Publishing Service).
- Suyatmi, T. 2008 *Sastra Perbandingan*. Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta.
- Teeuw, A. 2015. *Sastra dan Ilmu Sastra*. Bandung: Pustaka Jaya.
- Wellek, R. & Austin Warren. 2014. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Zainuddin, H.M. 1958. *Djeumpa Atjeh*. Pustaka Sultan Iskandar Muda Medan.
- Zuriah, N. 2014. Analisis Teoritik tentang Etnopedagogi Pendidikan Kewarganegaraan sebagai Wahana Pendidikan Budaya dan Karakter Bangsa di Perguruan Tinggi. *Sosiohumanika: Jurnal Pendidikan Sains dan Kemanusiaan*, 7 (2) November 2014.