

**MANFAAT HASIL BELAJAR MERIAS WAJAH PANGGUNG SEBAGAI
KESIAPAN MENJADI PENATA RIAS WAJAH ARTIS**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat Meraih Gelar Sarjana
Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
Program Studi Pendidikan Tata Busana



Oleh :
Elisabet Rena Beatric Sinaga
0605782

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TATA BUSANA
JURUSAN PENDIDIKAN KESEJAHTERAAN KELUARGA
FAKULTAS PENDIDIKAN TEKNOLOGI DAN KEJURUAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2013**

PERNYATAAN

Saya menyatakan bahwa karya skripsi yang berjudul “**Manfaat Hasil Belajar Merias Wajah Panggung Sebagai Kesiapan Menjadi Penata Rias Wajah Artis**” ini sepenuhnya karya saya sendiri. Tidak ada bagian di dalamnya yang merupakan plagiat dari karya orang lain dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko dan sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini atau klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Oktober 2012
Yang membuat pernyataan,



Elisabet R B Sinaga
0605782



**ELISABET RENA BEATRIC SINAGA
MANFAAT HASIL BELAJAR MERIAS WAJAH PANGGUNG SEBAGAI
KESIAPAN MENJADI PENATA RIAS WAJAH ARTIS**

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH :

Pembimbing I

Dra. Herni Kusantati, M.Pd
NIP. 19501230 197702 2 001

Pembimbing II

Dra.PipinTresna P, M.Si
NIP. 19631016 199001 2 001