DAPTAR PUSTAKA

Abidin, Y. (2010). *Strategi Membaca: Teori dan Pembelajarannya*. Bandung: Rizqi Press

Arikunto, S.(2013). *Prosedur Penelitian Satu Pendekatan Praktik.* Jakarta: Rineka Cipta.

Budiningsih, C. Asri. (2004). *Pembelajaran Moral.*Jakarta: PT. Rineka Cipta.

Danandjaja, J. (2007). *Foklor Indonesia IlmuGosip, dongéng, dan lain-lain*. Jakarta: Grafiti

Danasasmita, M. (2001).*Wacana Bahasa dan Sastra Lama*. Bandung: STSI Press.

Darmadi, H. (2007). *Dasar Konsep Pendidikan Moral.* Bandung: Alfabeta.

Darmastuti, R. (2007). *Etika PR dan E-PR.* Yogyakarta: Gava Media.

Dinas Pendidikan Jawa Barat. (2017). *Kurikulum Tingkat Daerah Muatan Lokal*. Bandung: Dinas Pendidikan Jawa Barat.

Gunadi, AA. R. (2013). Membentuk Karakter Melalui Pendidikan Moral Pada Anak Usia Dini Di Sekolah Raudhatul Athfal (R.A) Habibillah. *Jurnal Ilmiah WIDYA* Volume I Nomor II, 85-91.

Haerudin, D dan Kardana, K. (2013). *Panganteur Talaah Buku Ajar*. Bandung: Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah FPBS UPI.

Haerudin & Suherman. (2013). *Panganteur Kaparigelan Nyarita.* Bandung: JPBD FPBS UPI.

Hendri.(2013). *Pendidikan Karakter Berbasis Dongeng*. Bandung: Simbiosa Rekatama Media.

Iskandarwassid.(2003). *Kamus Istilah Sastra*. Bandung: CV. Geger Sunten.

Iskandarwassid jeung Sunendar, D. (2016). *Strategi Pembelajaran Bahasa.* Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Ismawati, E. (2013). *Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.

Isnendes, R. (2010). *Teori Sastra*. Bandung: JPBD FPBS UPI.

Koswara, D. (2010). *Racikan Sastra.* Bandung: JPBD FPBS UPI.

Pujiharto.(2012). *Pengantar TeoriFiksi*. Yogyakarta: Ombak.

Ruhaliah, (2012).*Sejarah Sastra Sunda.* Bandung: Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah FPBS UPI

Rusman, (2009).*Manajemen Kurikulum.* Jakarta: Raja Gafindo Persada.

Siswanto, W. (2012).*Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: PT. Grasindo.

Sjamsuri, E. (2012). *Suling Aing Tulang Maung.* Bandung: PT Kiblat Buku Utama.

Somadayo, S. (2011).*Strategidan Teknik Pembelajaran Membaca*. Yogyakarta: GrahaIlmu.

Stanton, R. (2012). *Teori Fiksi Robert Stanton.* Yogyakarta: PUSTAKA PELAJAR.

Sulistyorini, D dan Andalas, F. (2017). *Sastra Lisan "Kajian Teori dan Penerapannya dalam Penelitian".* Malang: Madani.

Suwarto, R.S.S (2014). *Nilai Budaya Dalam Dongeng-dongeng di Kabupaten Cianjur Untuk Pengembangan Pendidikan Karakter*. (Jurnal Lokabasa Vol. 5, No. 1, April 2014). Sadia di journal.upi.edu/index.php/lokabasa/article/view/3160

Sudaryat, Y. (2013). *Linguistik Umum (Elmuning Basa) Ulikan Ilmiah Basa.* Bandung: JPBD FPBS UPI.

Suryalaga, H. (1993). *Étika jeung Tatakrama*. Bandung: CV. Geger Sunten.

Suryalaga, H. (2010). *Kasundaan Rawayan Jati*. Bandung: Yayasan Nur Hidayah.

Tampubolon, D. P. (2015).*Kemampuan Membaca: Teknik Membaca Efektif dan Efisien.* Bandung: PT Angkasa.

Tamsyah, B. R. (1996). *Pangajaran Sastra Sunda*. Bandung. Pustaka Setia.

Tarigan, H.G. (2015). *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa.* Bandung: Angkasa.

Zuldafrial.(2014).PerkembanganNilai, Moral Dan SikapRemaja. *Journal UNY* 29-28. Alamatweb :https://journal.uny.ac.id