

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR JUDUL</b> .....	i
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	ii
<b>LEMBAR PERNYATAAN</b> .....	ii
<b>LEMBAR UCAPAN TERIMA KASIH</b> .....	iv
<b>ABSTRAK</b> .....	vii
<b>ABSTRACT</b> .....	viii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	ix
<b>DAFTAR ISI</b> .....	x
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xiii
<b>DAFTAR BAGAN</b> .....	xiv
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xv
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xvii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah Penelitian .....	3
1.3 Tujuan Penelitian .....	3
1.4 Manfaat/Signifikansi Penelitian .....	3
1.5 Struktur Organisasi Penulisan .....	4
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b> .....	6
2.1 Penelitian Terdahulu .....	6
2.2 Pembentukan Teknik Vokal .....	7
2.3 Teknik Vokal Head Voice .....	7
2.3.1 Postur .....	9
2.3.2 Pernapasan .....	11
2.3.3 Resonansi .....	15
2.3.4 Pengucapan/Artikulasi Vokal dan Konsonan .....	16
2.3.5 Phrasering / Pemenggalan kata .....	23
2.3.6 Register dan Intonasi .....	24
2.3.7 Ekspresi dan Interpretasi .....	26
2.4 Choir Rehearsal/Latihan Paduan Suara .....	27
2.5 Paduan Suara .....	31
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	40
3.1 Desain Penelitian .....	41
3.2 Partisipan dan Tempat Penelitian .....	42
3.3 Pengumpulan Data .....	44
3.4 Analisis Data .....	46

**Tizza Lucky, 2018**

**PEMBENTUKAN TEKNIK VOKAL HEAD VOICE PADA PADUAN SUARA  
MAHASISWA UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |  
perpustakaan.upi.edu

<b>BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>48</b>
4.1 Temuan Penelitian .....	48
4.1.1 Penguat Pembentukan Teknik Vokal Head Voice pada Paduan Suara Mahasiswa Universitas Pendidikan Indonesia .....	48
4.1.2 Proses Pembentukan Teknik Vokal Head Voice Pada Paduan Suara Mahasiswa Universitas Pendidikan Indonesia .....	50
4.1.3 Hasil Proses Pembentukan Teknik Vokal Head Voice pada Paduan Suara Mahasiswa Universitas Pendidikan Indonesia .....	69
4.2 Pembahasan Penelitian .....	70
4.2.1 Penguat Pembentukan Teknik Vokal Head Voice pada Paduan Suara Universitas Pendidikan Indonesia .....	71
4.2.2 Proses Pembentukan Teknik Vokal Head Voice pada Paduan Suara Universitas Pendidikan Indonesia .....	74
4.2.3 Hasil Proses Pembentukan Teknik Vokal Head Voice pada Paduan Suara Mahasiswa Universitas Pendidikan Indonesia .....	76
<b>BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI .....</b>	<b>78</b>
5.1 Simpulan .....	78
5.2 Implikasi .....	79
5.3 Rekomendasi .....	79
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>80</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>83</b>
Lampiran 1 .....	84
Lampiran 2 .....	86
Lampiran 3 .....	92
Lampiran 4 .....	94
Lampiran 5 .....	108
Lampiran 6 .....	119
Lampiran 7 .....	121
Lampiran 8 .....	123
Lampiran 9 .....	125
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>126</b>

**Tizza Lucky, 2018**

**PEMBENTUKAN TEKNIK VOKAL HEAD VOICE PADA PADUAN SUARA MAHASISWA UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu