

**IMPLEMENTASI MODEL TANDUR MELALUI  
PEMBELAJARAN TARI UNTUK MENINGKATKAN  
KEMAMPUAN *SELF-EFFICACY* PADA SISWA KELAS X  
AKL 4 DI SMK SANGKURIANG 1 CIMAHI**

**SKRIPSI**

**diajukan untuk memnuhi sebagian dari syarat memperoleh gelar Sarajana  
Pendidikan Departemen Pendidikan Tari**



**Oleh:**

**Wanti Lestari**

**NIM. 1505183**

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN TARI  
FAKULTAS PENDIDIKAN SENI DAN DESAIN  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
2019**

**IMPLEMENTASI MODEL TANDUR MELALUI PEMBELAJARAN TARI  
UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN *SELF-EFFICACY* PADA  
SISWA KELAS X AKL 4 DI SMK SANGKURIANG 1 CIMAH**

oleh  
Wanti Lestari

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan pada Fakultas Pendidikan Seni dan Desain

© Wanti Lestari  
Universitas Pendidikan Indonesia  
Agustus 2019

Hak Cipta dilindungi undang-undang.  
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak  
ulang, difotocopy, atau cara lainnya tanpa izin penulis.

Semua Pengalaman dalam hidup mengajarkan pada kita hal-hal yang penting untuk terus maju. Segera bangun mimpimimpimu sekarang, atau orang lain yang akan menyewamu untuk membangun mimpi-mimpi mereka.

- Wanti Lestari –



**WANTI LESTARI**

**IMPLEMENTASI MODEL TANDUR MELALUI PEMBELAJARAN TARI  
UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN *SELF-EFFICACY* PADA  
SISWA KELAS X AKL 4 DI SMK SANGKURIANG 1 CIMAHI**


**Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:**

**Pembimbing I**



**E. Dedi J. Rosala, S.Sen, M.Hum**  
**NIP.195703041963031001**

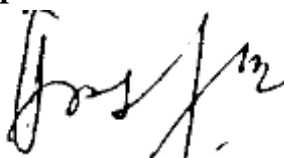
**Pembimbing II**



**Agus Supriyatna, S.Sn., M.Pd.**  
**NIP.196708192005011001**

**diketahui,**

**Ketua Departemen Pendidikan Tari**



**Dr. Frahma Sekarningsih, S.Sen, M.Si.**  
**NIP.195710181985032001**

## LEMBAR PERNYATAAN

“Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Implementasi Model TANDUR Melalui Pembelajaran Tari Untuk Meningkatkan Kemampuan *Self-Efficacy* Pada Siswa Kelas X AKL 4 di SMK Sangkuriang 1 Cimahi” beserta seluruh isinya adalah benar-benar hasil karya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya penulisan saya atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini”.

Bandung, Agustus 2019

Yang membuat pernyataan,



Wanti Lestari

## ABSTRAK

*Self efficacy* merupakan persepsi individu akan keyakinan atas kemampuannya melakukan tindakan yang diharapkan. Penelitian ini merumuskan masalah mengenai bagaimana *self-efficacy* peserta didik sebelum diterapkannya model TANDUR pada pembelajaran tari. Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan *self-efficacy* peserta didik berupa memantapkan suasana yang mengundang keterlibatan, menyajikan masalah untuk didiskusikan, memecahkan masalah yang dihadapi dalam berkarya tari, mengembangkan pertimbangan nilai pribadi, mengidentifikasi alternatif tindakan seperti bekerja sama dengan teman, merumuskan keepakatan, dan tindak lanjut dalam pembelajaran tari di sekolah. Manfaat peneliti ini yaitu meningkatkan *self-efficacy* peserta didik kelas X AKL 4 di SMK Sangkuriang 1 Cimahi. Metode penelitian ini yaitu metode *PreEksperimental* dengan desain penelitian *One Group Pretest-Posttest Design*. Peneliti ini menguji sebab akibat antar variabel melalui langkah manipulasi, pengendalian, dan pengamatan. Sampel diambil menggunakan cara *Purposive Sampling* berjumlah 35 peserta didik. Variabel yang terdapat pada penelitian ini adalah implementasi model TANDUR pada pembelajaran tari sebagai variabel bebas (X) dan meningkatkan *self-efficacy* peserta didik sebagai variabel terikat (Y). Berdasarkan hasil penelitian dan analisis data, disimpulkan bahwa *self-efficacy* peserta didik sebelum diterapkannya model pembelajaran TANDUR masih rendah atau tidak signifikan dengan perolehan nilai 63-64 kurang dari cukup, *self-efficacy* peserta didik saat proses implementasi model pembelajaran TANDUR tergolong signifikan dengan nilai 88,50 atau masuk dalam kategori cukup (rentang nilai 7880) dan implementasi model TANDUR pada pembelajaran tari berpengaruh positif terhadap *self-efficacy* peserta didik dengan hasil t hitung 9,468 dan t tabel 1,697 dan signifikan dengan rentang nilai 80-90 atau masuk dalam kategori baik.

Kata Kunci: Model Pembelajaran TANDUR, *Self-Efficacy*

## **ABSTRACT**

*Self efficacy is the individual's perception of the ability to do the expected actions. This research question showed a problem regarding how students' selfefficacy before TANDUR model was applied in dance learning. The research was aimed to improve psychiatric self-efficacy, which are 1) stabilizing the situation that invites participation 2) presenting problems to be discussed 3) solving the problems faced in dancing,4) developing personal value considerations 5) identifying alternative actions such as collaborating with friends, making a decision, and following up in dance learning at school. The benefit of this research is to improve the self-efficacy of tenth grade students in AKL 4 class at SMK 1 Sangkuriang Cimahi. This research method used the Pre-Experimental method with One Group Pretest-Posttest Design. This research tested the cause and effect between variables through manipulation, control, and observation. The samples were taken using Purposive Sampling method and the participants were 35 students. The variables contained in this research were the implementation of TANDUR model in dance learning as an independent variable (X) and increasing student self-efficacy as a dependent variable (Y). Based on the results of research and data analysis, it was concluded that the self-efficacy of students before the implementation of the TANDUR learning model was still low or insignificant with the acquisition of 63-64 less than enough, the self-efficacy of students when the implementation process of the TANDUR learning model was significant with a value of 88 , 50 or included in the sufficient category (range 78-80) and the implementation of TANDUR model on dance learning have a positive effect on student self-efficacy with the results of t count of 9,468 and t table of 1,697 and significant with a value range of 80-90 or included in good category.*

*Keywords: TANDUR Learning Model, Self-Efficacy*



## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti panjatkan ke hadirat Allah SWT yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang, sholawat serta salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad SAW sebagai suri tauladan bagi seluruh umat manusia, karena rahmat dan hidayah-Nya peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul yang diambil yaitu “Implementasi Model TANDUR Melalui Pembelajaran Tari untuk Meningkatkan Kemampuan *Self-Efficacy* Siswa Kelas X AKL 4 di SMK Sangkuriang 1 Cimahi”.

Penulisan dari skripsi ini bertujuan untuk memenuhi sebagian dari syarat memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan S-1 di Departemen Pendidikan Tari, Fakultas Pendidikan Seni dan Desain, Universitas Pendidikan Indonesia. Peneliti menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan dan masih banyak kekurangan, oleh karena itu masukan serta saran yang mendukung sangat peneliti harapkan dari semua pihak, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca.

Bandung, Agustus 2019



Wanti Lestari

## UCAPAN TERIMAKASIH

Ungkapan rasa syukur yang sangat dalam kepada Allah SWT, sebagai kekuatan yang memberikan kesabaran, kemudahan dan kelancaran kepada penulis selama menjalani masa perkuliahan dan dalam penyusunan skripsi ini, karena berkat rahmat dan hidayah-Nya skripsi ini dapat terselesaikan. Dalam penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan dan bimbingan, serta dukungan dari banyak pihak. Untuk itu penulis menyampaikan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. E. Dedi J. Rosala, S.Sen, M.Hum selaku pembimbing I skripsi, terimakasih atas segala arahan, bimbingan, waktu, tenaga, bantuan, dukungan serta motivasi yang telah diberikan kepada peneliti sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
2. Agus Supriyatna, S.Sn., M.Pd. selaku pembimbing II terimakasih atas segala arahan, bimbingan, waktu, tenaga, bantuan, dukungan serta motivasi yang telah diberikan kepada peneliti sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
3. Tatang Taryana, M.Sn selaku pembimbing akademik yang telah memberikan masukan dan arahan yang mendukung dalam penelitian skripsi.
4. Dr. Frahma Sekarningsih, S.Sen., M.Si selaku ketua Departemen Pendidikan Tari yang telah memberikan persetujuan hingga skripsi ini dapat di selesaikan.
5. Penguji 1 Ibu Dewi Karyati, S.Sen, M.Pd selaku penguji yang senantiasa menguji dan membimbing lanjutan skripsi ini
6. Penguji 2 Ibu Dr.Trianti Nugrahaeni, M.Si selaku penguji yang senantiasa menguji dan membimbing lanjutan skripsi ini
7. Penguji 3 Bapak Dr.Yuliawan Kasmahidayat, M.Si selaku penguji yang senantiasa menguji dan membimbing lanjutan skripsi ini
8. Nurani Sugih Pramukti, M.Pd. sebagai motivator yang senantiasa memberikan segala arahan, waktu, tenaga, bantuan, dukungan, serta motivasi yang telah diberikan kepada peneliti sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

9. Nia Sonia, S.Pd. sebagai pemberi motivasi, mengarahkan juga membimbing dalam keberlangsungan pembuatan skripsi dengan sabar sehingga skripsi ini terselesaikan dengan baik dan benar.
10. Kedua orang tua tercinta, terkasih, dan tersayang Bapak E.Kosasih dan Ibu Dewi Rumtiati yang telah memberikan dukungan baik material maupun nonmaterial, serta semangat, kasih sayang tiada henti, juga do'a yang tiada hentinya sehingga peneliti dengan baik dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
11. Fani Dita Kostiani, Revi Widana Malau, Misha Tanisha Putri, dan Ibu Saptiah yang senantiasa memberikan dukungan, semangat, dan motivasi selama mengerjakan skripsi.
12. Tauffik Purnama Rinaldhi yang senantiasa mendampingi dan memberikan dukungan, motivasi, dan semangat selama mengerjakan skripsi.
13. Sahabat karib Dea Arvianti dan Mila Hianapiah yang senantiasa memberikan dukungan dan semangat selama mengerjakan skripsi.
14. Seluruh teman seperjuangan pendidikan tari angkatan 2015 yang selalu memberi dukungan serta semangat selama mengerjakan skripsi.
15. Teman seperjuangan KKN Tenjolaut Squad Danoe Kusuma, Rastro Farhan, Restu Pajar, Rayi Akbar, Shafitri Dirga, Mutiara Melinda, Ghina SN, Resti Pandani, Vina Astriani, Erghina Siska yang selalu mendukung dan memberi semangat terbaik hingga skripsi ini selesai.
16. Siswi X AKL 4 SMK Sangkuriang 1 Cimahi yang selalu mengikuti kegiatan belajar mengajar dengan baik sehingga peneliti dapat menyelesaikan tugas penelitian ini.
17. Serta semua pihak yang membantu dalam penelitian ini yang tidak bisa disebutkan satu persatu.

Akhir kata semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi rekan-rekaninsan pendidik yang peduli terhadap kemajuan pendidikan di Indonesia ini dan umumnya semua pihak yang memerlukan, amin.

Bandung, Agustus 2019



Wanti Lestari

## DAFTAR ISI

	<b>halaman</b>
LEMBAR	
PERNYATAAN.....	i
ABSTRAK.....	ii
<i>ABSTRACT</i> .....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
UCAPAN TERIMA KASIH.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR BAGAN.....	xi
DAFTAR DIAGRAM.....	xii
DAFTAR GRAFIK.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Identifikasi dan Rumusan Masalah Penelitian .....	4
1.2.1 Identifikasi Masalah Penelitian .....	4
1.2.1.1 Peserta Didik .....	4
1.2.1.2 Guru .....	5
1.2.1.3 Lingkungan .....	5
1.2.2 Rumusan Masalah Penelitian .....	5
1.3 Tujuan Penelitian .....	6
1.3.1 Tujuan Umum Penelitian .....	6
1.3.2 Tujuan Khusus Penelitian .....	6
1.4 Manfaat/Signifikansi Penelitian .....	6
1.4.1 Manfaat Teoritis .....	7
1.4.2 Manfaat Praktis .....	7
1.4.2.1 Bagi Peneliti .....	7
1.4.2.2 Bagi Guru .....	7
1.4.2.3 Bagi Sekolah .....	8

1.4.2.4 Bagi Peneliti Lain .....	8
1.5 Struktur Organisasi Skripsi .....	8
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>11</b>
2.1 Kajian Terdahulu .....	11
2.1.1 Subjek dan Temuan Penelitian .....	11
2.1.2 Posisi Teoritis Peneliti .....	12
2.2 Karakteristik Peserta Didik Sekolah Menengah Kejuruan (SMK).....	13
2.2.1 Pengertian Peserta Didik .....	13
2.2.2 Karakteristik Peserta Didik SMK .....	13
2.2.3 Karakteristik Kepribadian Peserta Didik SMK .....	14
2.3 Teori Belajar dan Pembelajaran .....	16
2.3.1 Pembelajaran Tari .....	19
2.3.2 Komponen-komponen Pembelajaran .....	22
2.4 Model Pembelajaran .....	28
2.4.1 Rumpun Model Pembelajaran .....	28
2.4.2 Model TANDUR .....	30
2.4.3 Indikator Model TANDUR .....	32
2.4.4 Prinsip-prinsip Model TANDUR .....	34
2.4.5 Kelebihan dan Kelemahan Model TANDUR .....	35
2.4.6 Syntax/Tahapan Model TANDUR .....	36
2.5 <i>Self-Efficacy</i> .....	39
2.6 Implementasi Model TANDUR pada Pembelajaran Tari .....	45
2.7 Evaluasi Pembelajaran Tari Melalui Implementasi Model TANDUR untuk Meningkatkan <i>Self-Efficacy</i> Peserta Didik .....	47
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>50</b>
3.1 Desain Penelitian .....	50
3.2 Partisipan dan Lokasi Penelitian .....	52
3.3 Populasi dan Sampel Penelitian .....	52
3.4 Instrumen Penelitian dan Teknik Pengumpulan Data .....	53
3.4.1 Instrumen Penelitian .....	53

3.4.1.1	Proses Pengembangan Instrumen Penelitian .....	56
3.4.1.2	Hasil Validitas Instrumen Penelitian .....	57
3.4.1.3	Uji Normalitas .....	60
3.4.2	Pedoman dan Teknik Pengumpulan Data .....	62
3.4.2.1	Pedoman dan Teknik Observasi .....	62
3.4.2.2	Pedoman Wawancara .....	63
3.4.2.3	Dokumentasi .....	65
3.4.2.4	Studi Pustaka .....	65
3.5	Prosedur Penelitian .....	65
3.6	Identifikasi Jenis variabel .....	69
3.7	Analisis Data .....	72
<b>BAB IV TEMUAN PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>		<b>75</b>
4.1	Temuan Peneliti .....	75
4.1.1	Profile Sekolah .....	75
4.1.2	Deskripsi <i>Self-Efficacy</i> Peserta Didik Sebelum Diterapkan Implementasi Model TANDUR dalam Pembelajaran Tari Kelas X AKL 4 di SMK Sangkuriang 1 Cimahi .....	77
4.1.3	Deskripsi Proses Penerapan Model TANDUR Dalam Pembelajaran Tari Kelas X AKL 4 SMK Sangkuriang 1 Cimahi .....	83
4.1.4	Deskripsi Hasil Setelah Dilakukan Penerapan Implementasi Model TANDUR Melalui Pembelajaran Tari Untuk Meningkatkan <i>Self-Efficacy</i> Peserta Didik Kelas X AKL 4 SMK Sangkuriang 1 Cimahi .....	89
4.2	Pembahasan Hasil Penelitian .....	94
4.3	Pembahasan Temuan Penelitian .....	97
<b>BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI .....</b>		<b>103</b>
5.1	Simpulan .....	103
5.2	Implikasi .....	105
5.2.1	Implikasi Teoritis .....	105
5.2.2	Implikasi Praktis .....	105
5.3	Rekomendasi .....	106

DAFTAR PUSTAKA .....	107
LAMPIRAN .....	108
RIWAYAT HIDUP	

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel</b>	<b>Keterangan</b>	<b>Halaman</b>
2.1	Aspek Pengalaman Belajar.....	18
2.2	Indikator Model Pembelajaran TANDUR.....	33
2.3	Implementasi Model TANDUR pada Pembelajaran Tari .....	37
2.5	100-Point Scale.....	45
2.6	Data Proses Aspek <i>Self-Efficacy Keyakinan Diri (Self-Confidence)</i> .....	47
2.6	Data Proses Aspek <i>Self-Efficacy Afeksi (Affection)</i> .....	48
2.6	Data Proses Aspek <i>Self-Efficacy Motivasi (Motivation)</i> .....	48
2.6	Data Proses Aspek <i>Self-Efficacy Seleksi (Selection)</i> .....	48
3.1	Instrumen Penelitian .....	54
3.2	Kriteria Penilaian Validator .....	57
3.3	Kategori Nilai CVR dan CVI .....	58
3.4	Nilai CVI dan CVR Instrumen Penelitian Hasil Validasi untuk Variabel Model Pembelajaran TANDUR .....	59
3.5	Nilai CVI dan CVR Instrumen Penelitian Hasil Validasi untuk Variabel Kemampuan <i>Self-Efficacy</i> .....	59
3.6	Data Proses Aspek <i>Self-Efficacy Keyakinan Diri (Self-Confidence)</i> .....	62
4.1	Sarana dan Prasarana SMK Sangkuriang 1 Cimahi .....	76
4.2	Kriteria Penilaian .....	78
4.3	Hasil Penilaian <i>Pretest</i> .....	78
4.4	Akumulasi Jumlah Skor <i>Pretest</i> Peserta Didik .....	79
4.5	Tabel Hasil Hitungan Modus <i>Pretest</i> .....	80
4.6	Tabel Distribusi Relatif <i>Pretest</i> .....	81
4.7	Daftar Nama Peserta Didik Kelas X AKL 4 SMK Sangkuriang 1 Cimahi .....	83
4.8	Aspek Pembelajaran .....	84
4.9	Data Penilaian Hasil <i>Posttest</i> .....	89
4.10	Akumulasi Jumlah Skors <i>Posttest</i> Peserta Didik .....	90
4.11	Tabel Hasil Hitungan Modus <i>Posttest</i> .....	91
4.12	Tabel Distribusi Relatif <i>Posttest</i> .....	92
4.13	Uji Normalitas Data <i>Pretest</i> .....	94



4.14 Uji Normalitas Data <i>Posttest</i> .....	95
4.15 Besar Varian Data <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> .....	96
4.16 Hasil Perhitungan Hipotesis Uji-t .....	102

## DAFTAR BAGAN

<b>Bagan</b>	<b>Keterangan</b>	<b>Halaman</b>
2.1	Desain Pembelajaran .....	46
2.1	Kerangka Berpikir .....	49
3.1	<i>One Group Pretest Posttest Design</i> .....	51
3.2	Skema Alur Penelitian .....	68
3.3	Skema Variabel Bebas/Independen Variabel X dan Variabel Terikat/Dipenden Variabel Y.....	69
3.4	Rumus Hipotesis .....	70

## DAFTAR GRAFIK

<b>Grafik</b>	<b>Keterangan</b>	<b>Halaman</b>
4.1	Diagram batang hasil penilaian <i>Pretest</i> pembelajaran tari .....	82
4.2	Diagram batang hasil penilaian <i>Posttest</i> pembelajaran tari .....	93
4.3	Hasil penilaian <i>Posttest</i> pembelajaran tari melalui model TANDUR .....	96
4.4	Hasil <i>Pretest</i> .....	100
4.5	Hasil <i>Posttest</i> .....	100
4.6	Hasil Perbandingan nilai <i>pretest</i> dan <i>Posttest</i> .....	101

## DAFTAR DIAGRAM

<b>Diagram</b>	<b>Keterangan</b>	<b>Halaman</b>
4.1	Hasil frekuensi relatif nilai <i>Pretest</i> .....	82
4.2	Hasil frekuensi relatif nilai <i>Posttest</i> .....	93
4.3	Hasil relatif <i>Pretest</i> .....	100
4.4	Hasil relatif <i>Posttest</i> .....	100

## DAFTAR PUSTAKA

### 1. Sumber Buku:

Arikunto, Suharsimi. (2013). *Prosedur Penelitian*. PT Rineka Cipta:Jakarta.

Baharudin, Wahyuni. (2008). *Teori Belajar dan Pembelajaran*. Ar-Ruzz Media:  
Jogjakarta.

Bandura, A. (2006). *Guide for Constructing Self-Efficacy Scale*. In Frank Pajeres & Tim  
Urdan (Ed.), *Self-Efficacy Beliefs of Adolscents*. Greenwich:  
Information Age Publishing.

Desmita. (2009). *Psikologi Perkembangan Peserta Didik (Panduan Bagi Orang Tua dan Guru dalam Memahami Psikologi Anak Usia SD,SMPdan SMA/K)*.  
Bandung: PT.REMAJA ROSDAKARYA.

Indrawan. Rully. (2014). *Metodologi Penelitian*. PT Refika Aditama:  
Bandung.

Musfiqon. (2012). *Panduan Lengkap Metodologi Penelitian Pendidikan*.  
Jakarta: PT.Prestasi Pustakaraya.

Majid. Abdul. (2013). *Perencanaan Pembelajaran* . PT Remaja Rosdakarya: Bandung.

Nusantri. Anggis. (2014). *Kompetensi Guru Seni Budaya Dalam Mengimplementasikan Kurikulum 2013*. Perpustakaan UPI: Bandung.

Ruhimat. Toto. (2013). *Kurikulum dan Pembelajaran*. PT Raja Grafindo Persada:  
Depok.

Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan*. Alfabeta: Bandung.

## 2. Sumber Jurnal

Cecilia, (2008). Pengaruh Kepuasan kerja terhadap kinerja individual dengan *self-esteem* dan *self-efficacy* sebagai variabel intervening. [Online]. Di

akses dari <http://jurnaltsm.id/index.php/JBA/article/view/111>. [18-04-2018]

Mukhid, (2009). *Self-Efficacy* (Perspektif Teori Kognitif Sosial dan Implikasinya terhadap Pendidikan). [Online]. Di

akses dari  
[https://scholar.google.co.id/scholar?q=self+efficacy+adalah&hl=id&as\\_sdt=&as\\_vis=1&oi=scholart#d=gs\\_qabs&u=%23p%3DiSjoO2GusjsJ](https://scholar.google.co.id/scholar?q=self+efficacy+adalah&hl=id&as_sdt=&as_vis=1&oi=scholart#d=gs_qabs&u=%23p%3DiSjoO2GusjsJ)