

LAPORAN PERANCANGAN
HOTEL RESORT DI GEOPARK CILETUH
Tema : Arsitektur yang Terintegrasi dengan Alam



Oleh :

ANNISA MILLATI HANIFA

NIM : 1506832

PRODI ARSITEKTUR
DEPARTEMEN PENDIDIKAN TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS PENDIDIKAN TEKNOLOGI DAN KEJURUAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

2019

PERANCANGAN HOTEL RESORT DI GEOPARK CILETUH

Oleh:

Annisa Millati Hanifa

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Arsitektur pada
Fakultas Pendidikan Teknologi dan Kejuruan

© Annisa Millati Hanifa 2019

Universitas Pendidikan Indonesia

Agustus 2019

Hak Cipta dilindungi undang-undang

Tugas Akhir ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

HALAMAN PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN

ANNISA MILLATI HANIFA

PERANCANGAN HOTEL RESORT DI GEOPARK CILETUH

Menyetujui dan Mengesahkan:

Pembimbing 1,



Dr. Eng. Usep Surahman, S.T., M.T.

NIP. 19760527 200501 1 001

Pembimbing 2,



Suhandy Siswovo, S.Pd., M.T.

NIP. 19731101 200801 1 008

Mengetahui :

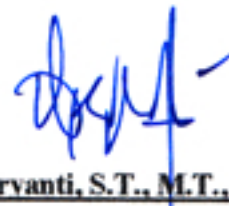
Ketua Departemen
Pendidikan Teknik Arsitektur
FPTK UPI



Dr. Lilis Widaningsih, S.Pd., M.T.

NIP 19711022 199802 2 001

Ketua Program Studi Arsitektur
FPTK UPI



Tutin Arvanti, S.T., M.T., Ph.D.

NIP 19750815 200312 2 001

HALAMAN PERNYATAAN TUGAS AKHIR

Dengan ini saya menyatakan bahwa tugas akhir saya yang berjudul “Perancangan Hotel Resort di Geopark Ciletuh dengan tema Arsitektur yang Terintegrasi dengan Alam” adalah benar-benar karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keahlian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2019

Yang membuat pernyataan,

Annisa Millati Hanifa

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Illahi Robbi. karena atas izin-Nya penulis dapat menyelesaikan laporan ini tepat pada waktunya. Rasa syukur ini pun tercipta semata karena keagungan Allah yang Maha Pengasih dan Penyayang yang telah memberikan limpahan anugerah-Nya kepada kita semua.

Penulis merasa sangat bersyukur bisa menyelesaikan laporan ini tepat pada waktunya, dan penulis juga berterima kasih kepada pihak yang telah membantu menyelesaikan tugas makalah ini. Semoga tugas akhir ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca dan pihak yang membutuhkan.

Terima kasih penulis haturkan kepada dosen pembimbing tugas akhir, Bapak **Dr. Eng. Usep Surahman, S.T., M.T.**, dan Bapak **Suhandy Siswoyo, S.T., M.T.** atas ilmu serta bimbingannya penulis dapat menyelesaikan laporan ini hingga selesai. Tidak lupa, penulis haturkan pula kepada yth. Ibu/Bapak:

1. **Prof. Dr. M. Syaom Barliana, M.Pd., M.T.** selaku Dekan Fakultas Pendidikan Teknologi dan Kejuruan;
2. **Dr. Lilis Widaningsih, S.Pd., M.T.** selaku Ketua Departemen Pendidikan Teknik Arsitektur;
3. **Tutin Aryanti, S.T., M.T., Ph.D.** selaku Kepala Program Studi Arsitektur;
4. **Dr. Asep Yudi Permana, S.Pd., M.Des., dan Indah Susanti, S.Pd., M.T.** selaku koordinator dan sekretaris Penyelenggara Tugas Akhir;
5. **Dr. Eng. Beta Paramita, S.T., M.T.** selaku pembimbing akademik penulis;
6. Seluruh Staf Pengajar Departemen Pendidikan Teknik Arsitektur yang telah memberikan bekal selama perkuliahan;
7. Seluruh Staf Karyawan/Karyawati Departemen Pendidikan Teknik Arsitektur serta Fakultas Pendidikan Teknologi dan Kejuruan yang telah memberikan pelayanan terbaik selama penyusunan Laporan Tugas Akhir ini.

Akhir kata penulis berharap semoga dengan adanya laporan ini dapat memberikan manfaat untuk sekitarnya dan menambah wawasan serta ilmu bagi penulis maupun pembaca.

Penulis

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Illahi Robbi. karena atas izin-Nya penulis dapat menyelesaikan laporan ini tepat pada waktunya. Rasa syukur ini pun tercipta semata karena keagungan Allah yang Maha Pengasih dan Penyayang yang telah memberikan limpahan anugerah-Nya kepada kita semua.

Pada kesempatan ini penulis menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Orang tua, adik, dan nenek penulis yang telah memberikan doa dan restu serta segalanya sehingga laporan ini dapat selesai dan diberi kemudahan dalam penyusunannya.
2. Sarah Luziani, Ryska Nur Rahayu, Nayla Fadilah, Yauma Bunga Yusyananda, Putri Pratiwi, Dessy Bela Antika, Via Sofi Hilmiati, Ridwan Muslim, Muhammad Luthfi Fajrillah, Fahmi Fauzan Devitama, Hafiz Nurrahman, Dhia Rafiqah Isnaini, Luthfi Fauzyan, dan rekan-rekan Arsitektur 2015 yang dengan penuh keikhlasan membantu dalam menyelesaikan laporan.
3. Kepada pengelola Samudra Beach Hotel, Lojiwood Beach Cottage, dan Maribaya Resort yang telah mengizinkan penulis melakukan dokumentasi untuk keperluan studi banding.
4. Kepada semua pihak yang telah membantu penyusunan laporan ini yang tidak bisa penulis sebutkan satu-persatu.

PERANCANGAN HOTEL RESORT DI GEOPARK CILETUH

Annisa Millati Hanifa - 1506832

ABSTRAK

Geopark Ciletuh merupakan salah satu destinasi wisata yang sudah ditetapkan oleh UNESCO sebagai *UNESCO Global Geopark*. Penetapan tersebut didasarkan pada potensi yang dimiliki Geopark Ciletuh, diantaranya potensi geologi, pendidikan, dan pariwisata.

Untuk menyebarluaskan nama Geopark Ciletuh, pengelola menyusun beberapa visi, misi, dan strategi dalam berbagai bidang, salah satunya pariwisata. Dalam visi dan misinya pariwisata ditempatkan di urutan pertama dengan beberapa strategi yang mencakup strategi atraksi, akomodasi, dan akses dalam pariwisata. Dalam salah satu poinnya strategi pengembangan Geopark Ciletuh dilakukan melalui pengembangan fasilitas akomodasi yaitu hotel resort.

Geopark Ciletuh dibagi menjadi tiga geoarea : utara, tengah, dan selatan. Geoarea bagian utara memiliki banyak hotel resort karena aksesnya yang lebih dekat dari pusat kota (47 km), sedangkan bagian tengah dan selatan belum banyak dijamah karena aksesnya yang cukup jauh dari pusat kota (72 km). Padahal destinasi wisata di geoarea selatan cenderung lebih banyak dibanding kedua geoarea lainnya. Sehingga pembangunan hotel resort ditetapkan berada di geoarea selatan.

Hotel resort dirancang dengan tema arsitektur yang terintegrasi dengan alam. Hal tersebut didasarkan pada keadaan alam Geopark Ciletuh yang masih asri dan banyaknya destinasi wisata alam yang tersebar di seluruh Geopark Ciletuh, khususnya geoarea selatan.

Kata Kunci: Geopark Ciletuh, pariwisata, akomodasi, hotel resort

DESIGNING OF GEOPARK CILETUH HOTEL RESORT

Annisa Millati Hanifa – 1506832

ABSTRACT

UNESCO had already announced that Ciletuh Geopark has been appointed as one of UNESCO's Global Geopark. It was also one of the local tourism attractions in Indonesia. UNESCO decided to appoint the title to the park due to the Geopark's potentials which are: geological, educational and tourism potentials.

In order to publicize this Geopark, the developer had developed the objectives and strategies in a lot of different aspects. Tourism has been said as one of the goal, which as lead the team to develop a lot of strategies including local attraction, accommodation, and tourist access. It was said that the developers are going to build a resort hotel as one of the accommodation facilities.

The Geopark itself was divided in three geolocations: Northern part, Central part, and Southern part. The northern part would be allocated for hotels and resorts because it is located 47 KM away from the city. The central and southern part has not been touched because it is located much farther from the city, being said 72 KM away from the city. However, the attraction located in the southern part is much more interesting than the other parts of the Geopark. That leads to a decision that the developer will also build resorts in the southern area.

The resorts are designed with nature integrated theme because of the natural beauty of the Geopark. More important than that, the beautiful scenery will also be supported by a lot of natural tourism attraction spreaded across the park, especially in the southern part.

Keyword: *Geopark Ciletuh, tourism, accommodation, resort hotel*

DAFTAR ISI

HOTEL RESORT DI GEOPARK CILETUH.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN TUGAS AKHIR.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
UCAPAN TERIMA KASIH.....	v
ABSTRAK.....	vi
<i>ABSTRACT</i>.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR DIAGRAM.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Perumusan Masalah.....	4
1.3. Tujuan dan Maksud Perancangan.....	4
1.3.1. Tujuan.....	4
1.3.2. Sasaran.....	4
1.4. Penetapan Lokasi.....	5
1.5. Metode Perancangan.....	5
1.5.1. Studi Literatur.....	5
1.5.2. Survey Lapangan.....	5
1.5.3. Studi Banding.....	5
1.5.4. Media Informasi Lain.....	5

1.6.	Ruang Lingkup Rancangan.....	
1.7.	Sistematika Penulisan	6
BAB II TINJAUAN PERANCANGAN HOTEL RESORT DI GEOPARK CILETUH		7
2.1.	Tinjauan Umum	7
2.1.1.	Pengertian Judul Proyek.....	7
2.1.2.	Studi Literatur.....	7
2.1.3.	Studi Kasus.....	21
2.2.	Elaborasi Tema	26
2.2.2.	Pengertian Tema.....	26
2.2.3.	Interpretasi Tema.....	27
2.2.4.	Studi Banding Tema.....	28
2.2.5.	Konsep Tema pada Desain	30
2.3.	Tinjauan Khusus	34
2.3.2.	Lingkup Pelayanan	34
2.3.3.	Struktur Organisasi.....	34
2.3.4.	Aktivitas dan Kebutuhan Ruang.....	35
2.3.5.	Pengelompokan Ruang.....	43
BAB III TINJAUAN LOKASI PERANCANGAN.....		52
3.1.	Analisis dan Sintesis Lokasi/Tapak	52
3.1.2.	Latar Belakang Lokasi.....	52
3.1.3.	Penetapan Lokasi.....	52
3.1.4.	Kondisi Fisik Lokasi.....	56
3.1.5.	Peraturan Kawasan Setempat	58
BAB IV KONSEP PERANCANGAN.....		59
4.1.	Tanggapan Fungsi.....	59

4.2.	Tanggapan Lokasi	66
4.3.	Tanggapan Tampilan Bentuk Bangunan.....	73
4.4.	Tanggapan Struktur Bangunan	75
4.5.	Tanggapan Kelengkapan Bangunan	78
4.6.	Konsep Rancangan	80
4.6.1.	Usulan Konsep Rancangan Bentuk	80
4.6.3.	Usulan Konsep Rancangan Struktur.....	82
4.6.4.	Usulan Konsep Rancangan Utilitas	83
4.6.5.	Analisis Ekonomi Bangunan.....	89
	BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN	92
5.6.	Kesimpulan	92
5.7.	Saran	92
5.8.	Gambar Rancangan.....	93
	DAFTAR PUSTAKA	102
	LAMPIRAN – LAMPIRAN	105
1.	Peta Lokasi Eksisting	105
2.	Standar Perancangan.....	106
3.	Gambar Rancangan (terlampir)	109
4.	Foto Dokumentasi Model Tiga Dimensi (Maket)	109
5.	SK Dosen Pembimbing	111
6.	Lembar Konsultasi.....	113
7.	Daftar Riwayat Hidup Penulis.....	118

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 : Hasil Studi	20
Tabel 2.2 : Studi Kasus.....	21
Tabel 2.3 : Destinasi Wisata Geopark Ciletuh	26
Tabel 2.4 : Studi Banding Tema Sejenis	28
Tabel 2.5 : Penerapan Tema pada Desain.....	30
Tabel 2.6 : Alur Kegiatan Wisatawan	35
Tabel 2.7 : Alur Kegiatan Wisatawan Tidak Menginap	35
Tabel 2.8 : Alur Kegiatan Direktur.....	36
Tabel 2.9 : Alur Kegiatan Sekretaris	36
Tabel 2.10 : Alur Kegiatan Petugas Resepsionis.....	37
Tabel 2.11 : Alur Kegiatan Petugas Kasir	37
Tabel 2.12 : Alur Kegiatan Petugas Pemesanan.....	38
Tabel 2.13 : Alur Kegiatan Petugas Pembukuan.....	38
Tabel 2.14 : Alur Kegiatan Petugas House Keeping	38
Tabel 2.15 : Alur Kegiatan Petugas Laundry	39
Tabel 2.16 : Alur Kegiatan Petugas Masjid.....	39
Tabel 2.17 : Alur Kegiatan Petugas Food and Beverage.....	40
Tabel 2.18 : Alur Kegiatan Petugas Logistik	40
Tabel 2.19 : Alur Kegiatan Petugas Mekanikal dan Elektrikal	40
Tabel 2.20 : Alur Kegiatan Petugas Keamanan.....	41
Tabel 2.21 : Alur Kegiatan Petugas Parkir	41
Tabel 2.22 : Alur Kegiatan Petugas Mancakrida.....	42
Tabel 2.23 : Kebutuhan Ruang.....	43
Tabel 3.1 : Pemilihan Lokasi.....	54
Tabel 4.1 : Kebutuhan Ruang.....	59
Tabel 4.2 : Struktur Bambu pada Bangunan.....	76
Tabel 4.3: Standar Harga per Meter Bangunan di Jawa Barat tahun 2017	89
Tabel 4.4 : Perhitungan Bangunan Tidak Bertingkat	89

Tabel 4.5 : Perhitungan Bangunan Bertingkat	90
Tabel 4.6 : Perhitungan Eksterior	91

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 : Peta Geopark Ciletuh/.....	1
Gambar 1.2 : Peta Persebaran Fasilitas Umum dan Fasilitas Pariwisata Geopark Ciletuh.....	2
Gambar 2.1 : Peta Persebaran Destinasi Wisata Geoarea Utara	17
Gambar 2.2 : Peta Persebaran Destinasi Wisata Geoarea Selatan.....	18
Gambar 2.3 : Peta Persebaran Destinasi Wisata Geoarea Tengah	18
Gambar 2.4 : Peta Persebaran Destinasi Wisata Geoarea Selatan.....	18
Gambar 2.5 : Peta Persebaran Destinasi Wisata Geoarea Selatan.....	19
Gambar 2.6 : Peta Persebaran Destinasi Wisata Geoarea Selatan.....	19
Gambar 3.1 : Geoarea Ciletuh	52
Gambar 3.2 : Rencana Induk Geopark Ciletuh.....	54
Gambar 3.3 : Jaringan Kota.....	58
Gambar 4.1 : Pemintakatan	66
Gambar 4.2 : Deskripsi Tapak.....	67
Gambar 4.3 : Analisis Tautan Lingkungan.....	68
Gambar 4.4 : Analisis Kebisingan.....	68
Gambar 4.5 : Analisis Sirkulasi.....	69
Gambar 4.6 : Analisis Pemandangan.....	69
Gambar 4.7 : Analisis Kontur.....	70
Gambar 4.8 : Analisis Iklim pada Tapak.....	70
Gambar 4.9 : Angin pada Tapak.....	71
Gambar 4.10 : Suhu pada Tapak	71
Gambar 4.11 : Curah Hujan pada Tapak	72
Gambar 4.12 : Konsep Orientasi Bangunan	73
Gambar 4.13 : Konsep Orientasi Bangunan	73
Gambar 4.14 : Konsep Sintesis Iklim.....	74
Gambar 4.15 : Konsep Sintesis Kebisingan	74
Gambar 4.16 : Konsep Sintesis Kebisingan	74
Gambar 4.17 : Figure Ground pada Proyek.....	75
Gambar 4.18 : Alat dan Bahan untuk Mengawetkan Bambu	77

Gambar 4.19 : Denah Tempat Pengawetan Bambu.....	78
Gambar 4.20 : Perspektif Bangunan Utama	80
Gambar 4.21 : Ground Plan.....	81
Gambar 4.22 : Tampak Bangunan Utama	81
Gambar 4.23 : Tampak Kawasan	81
Gambar 4.24 : Potongan Bangunan Cottage	82
Gambar 4.25 : Potongan Bangunan Utama	82
Gambar 4.26 : Konsep Sistem Utilitas Air Bersih	86
Gambar 4.27 : Konsep Sistem Utilitas Air Kotor.....	87
Gambar 4.28 : Usulan Konsep Rancangan Utilitas Listrik	88
Gambar 4.29 : Usulan Konsep Rancangan Utilitas Kebakaran.....	88
Gambar 5.1 : Rencana Tapak	93
Gambar 5.2 : Ground Plan.....	93
Gambar 5.3 : Potongan Kawasan	94
Gambar 5.5 : Tampak Kawasan	94
Gambar 5.4 : Tampak Kawasan	94
Gambar 5.6 : Denah Hotel Lantai Dasar	95
Gambar 5.7 : Denah Hotel Lantai 2.....	95
Gambar 5.8 : Denah Hotel Lantai 3.....	95
Gambar 5.9 : Denah Hotel Lantai 4.....	95
Gambar 5.10 : Potongan Bangunan Hotel	96
Gambar 5.12 : Denah Restoran Lantai Dasar	96
Gambar 5.11 : Tampak Bangunan Hotel	96
Gambar 5.14 : Potongan Bangunan Restoran.....	97
Gambar 5.13 : Denah Hotel Lantai 2.....	97
Gambar 5.15 : Tampak Bangunan Restoran.....	97
Gambar 5.16 : Denah Greenhouse.....	98
Gambar 5.17 : Potongan Greenhouse	98
Gambar 5.18 : Tampak Greenhouse	98
Gambar 5.19 : Denah, Tampak, Potongan Glamping.....	99
Gambar 5.20 : Denah, Tampak, Potongan Cottage	99
Gambar 5.21 : Detail Arsitektural Gerbang	99

Gambar 5.22 : Rencana Utilitas Air Bersih..... 100

Gambar 5.23 : Rencana Utilitas Air Kotor 100

Gambar 5.24 : Rencana Utilitas Listrik 100

Gambar 5.25 : Rencana Utilitas Sound System..... 101

Gambar 5.26 : Rencana Utilitas Kebakaran 101

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 1.1 : Kunjungan Wisata	3
Diagram 1.2 : Metode Perancangan	5
Diagram 2.1 : Struktur Organisasi Hotel	34
Diagram 2.2 : Struktur Organisasi.....	34
Diagram 4.1 : Diagram Balon Lantai 1	64
Diagram 4.2 : (A) Diagram Balon Lantai 2, (B) Diagram Balon Lantai 3, (C) Diagram Balon Lantai 4	65
Diagram 4.3 : Diagram Utilitas Air Bersih.....	79
Diagram 4.4 : Diagram Utilitas Air Kotor.....	79
Diagram 4.5 : Diagram Utilitas Listrik.....	79
Diagram 4.6 : Diagram Utilitas Sampah	80

DAFTAR PUSTAKA

I. Buku

- ARS, S. (2017). *Buku Panduan Wisata Edukasi*. Bandung: AKPAR BSI Bandung.
- Komar, R. (2014). *Hotel Management*. Jakarta: PT Grasindo. Retrieved from [https://books.google.co.id/books?id=2lBJDwAAQBAJ&pg=PP7&dq=pengertian+hotel&hl=en&sa=X&ved=0ahUKEwiK8PfawbTdAhUU148KHWopDggQ6AEISzAF#v=onepage&q=pengertian hotel&f=false](https://books.google.co.id/books?id=2lBJDwAAQBAJ&pg=PP7&dq=pengertian+hotel&hl=en&sa=X&ved=0ahUKEwiK8PfawbTdAhUU148KHWopDggQ6AEISzAF#v=onepage&q=pengertian%20hotel&f=false)
- Callender, J. D. C. & J. (1980). *Time Saver Standard for Building Types*. Singapore: McGraw-Hill Book.
- Ching, DK. 2007. *Arsitektur Bentuk, Ruang dan Tatanan*. Jakarta : Penerbit Erlangga.
- Dinas Pariwisata. 2017. *Masterplan Geopark Ciletuh 2017-2025*. Kementerian Pariwisata.
- Juwana, Ir. Jimmy S. 2005. *Sistem Bangunan Tinggi*. Jakarta : Penerbit Erlangga
- Krawczuk. *BAMBOO as a sustainable material for future building industry. Bamboo Architecture Precedent Research, 2018*
- Mill, Robert Christie. 2012. *Resort Management and Operation Third Edition*. John Wiley & Sons : New Jersey
- Pengembangan Usaha Akomodasi. (n.d.). [ebook] Bandung: FPIPS UPI, pp.8-10. Available at: http://file.upi.edu/Direktori/FPIPS/LAINNYA/TRI_LASTONO/Pengembangan_Usaha_Akomodasi.pdf [Accessed 13 Mar. 2019].
- Rabik, Arief dkk. *Panduan Referensi Peningkatan Pengelolaan Bambu*. Yayasan Bambu Lestari
- Rosenberg, Joseph. *Bamboo Connections*
- Sumalyo, Yulianto. 2016. *Arsitektur Modern Edisi 2*. Yogyakarta : UGM Press.
- Sumarsono, D. (2014). *Dahsyatnya Bisnis Hotel di Indonesia*. (I. Hardiman, Ed.). [Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama](#). Retrieved from

[https://books.google.co.id/books?id=wqBLDwAAQBAJ&pg=PA12&dq=pengertian+hotel&hl=en&sa=X&ved=0ahUKEwiK8PfawbTdAhUU148KHWopDggQ6AEINjAC#v=onepage&q=pengertian hotel&f=false](https://books.google.co.id/books?id=wqBLDwAAQBAJ&pg=PA12&dq=pengertian+hotel&hl=en&sa=X&ved=0ahUKEwiK8PfawbTdAhUU148KHWopDggQ6AEINjAC#v=onepage&q=pengertian%20hotel&f=false)

Utama, D. I. G. B. R. (2016). *Pariwisata dan Keilmuannya*. Bali: Universitas Dhyana Pura.

II. Jurnal

Hanafiah, A. E. (2017). Akselerasi Pembangunan Geopark Nasional Ciletuh.

Joye, Y. (2007). *A Tentative Argument for the Inclusion of Nature-Based Forms in Architecture*. Universiteit Gent. Retrieved from http://www.google.com/url?url=http://agnesvandenbergnl/nature%2520based%2520architecture.pdf&rct=j&frm=1&q=&esrc=s&sa=U&ved=0ahUKEwj_5JDztd_fAhUGpI8KHaoyAcQFggUMAA&usg=AOvVaw3AVddt4uocXv_uidTIOF3A

Pin Ju Juan, S. Y. L. (2013). Selecting Resort Location, 1259. Retrieved from <http://tkuir.lib.tku.edu.tw:8080/dspace/retrieve/78656/s3.pdf>

UNPAD. (2017). *Ciletuh Pelabuhan Ratu Geopark*. Sukabumi: Pusat Penelitian Geopark dan Kebencanaan Geologi UNPAD.

Sukabumi, U. M. (2015). *Kajian Awal Kawasan Geopark Ciletuh*. Sukabumi: UMMIPress.

Yuwono, A. Bambang. 2007. *Pengaruh Orientasi Bangunan terhadap Kemampuan Menahan Panas pada Rumah Tinggal di Perumahan Wonorejo Surakarta*. Smearang : Pascasarjana, Magister Arsitektur.

III. Peraturan Pemerintah

Dirjen Pariwisata No. 14/U/11/88. Tentang Klasifikasi Hotel Resort. Kementerian Pariwisata

Peraturan Menteri Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Republik Indonesia Nomor PM.53/HM.001/MPEK/2013. Tentang Standar Usaha Hotel. Kementerian Pariwisata.

SK. Menteri Perhubungan No.PM.10/Pw.301/Phb.77 tahun 1977. Tentang kasifikasi hotel. Jakarta : Kementerian Perhubungan.

SK. Menteri Perhubungan No. 241/4/70. Tentang penggolongan hotel. Jakarta : Kementrian Perhubungan.

IV. Laman Internet

Adventure, B. T. (n.d.). Bali Treetop Adventure. [Diakses pada 10 Feb. 2019].

Arsitekturdanlingkungan.wg.ugm.ac.id. (2015). *Pengaturan Penghawaan dan Pencahayaan Pada Bangunan*. [online] Available at: <http://arsitekturdanlingkungan.wg.ugm.ac.id/2015/11/20/pengaturan-penghawaan-dan-pencahayaan-pada-bangunan/> [Diakses pada 16 Mar. 2019].

Ibo, A. (2017). 5 Fakta tentang Nihiwatu yang Menjadikannya Hotel Terbaik Dunia. [Diakses pada 10 Feb. 2019].

Program, P., & Dan, P. (n.d.). Tabel 5. 1 : Pendekatan Pelaku Kegiatan Hotel. [Diakses pada 10 Feb. 2019].

Unesco.org. (2017). *Top 10 Focus Areas | United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization*. [online] Available at: <http://www.unesco.org/new/en/natural-sciences/environment/earth-sciences/unesco-global-geoparks/top-10-focus-areas/> [Diakses pada 10 Feb. 2019].

V. Majalah

Tanka, V. (2018). The Secret is Out (Villa Rahasia at Nihi Sumba). *Indonesia Design Vol XV No 87*, 110.