

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Busana termasuk kedalam kebutuhan pokok manusia. Busana dalam arti umum adalah bahan tekstil atau bahan lainnya yang sudah dijahit atau tidak dijahit yang dipakai atau disampirkan untuk penutup tubuh seseorang (Riyanto dan Zulbahri, 2009, hlm 1). Busana berdasarkan usia dikelompokkan menjadi busana bayi, busana anak, busana remaja, busana dewasa. Busana anak adalah segala sesuatu yang dipakai oleh anak mulai dari ujung kepala sampai ujung kaki. Berdasarkan kesempatan pemakaiannya, busana anak dapat digolongkan menjadi busana bermain, busana sekolah, busana pesta, busana olahraga, busana tidur, busana rekreasi.

Busana pesta anak yaitu busana yang dikenakan anak baik laki-laki maupun perempuan untuk menghadiri kesempatan acara pesta. Busana pesta anak perempuan lebih bervariasi dari segi model, jenis kain, teknik jahit serta hiasan (Hasanah, 2012, hlm 4). Pemilihan model busana pesta anak perempuan harus memberi kenyamanan bagi anak dalam memakainya, kepraktisan serta keserasian. Pemilihan model mempengaruhi jenis kain yang digunakan. Jenis kain yang digunakan biasanya dipilih bahan-bahan yang berkualitas tinggi yang menimbulkan kesan mewah. Jenis kain meliputi tekstur, warna, dan motif. Tekstur kain yang digunakan mempengaruhi teknik jahit yang diterapkan, kesesuaian teknik jahit akan mempengaruhi kualitas hasil produk busana pesta anak perempuan. Hiasan dapat diaplikasikan pada busana pesta anak perempuan untuk melengkapi busana agar terlihat lebih estetik.

Berdasarkan uraian tersebut dapat diketahui bahwa dalam pembuatan busana pesta anak harus memiliki pengetahuan dan keterampilan dalam bidang busana. Hal ini sejalan dengan hasil studi pendahuluan berupa angket yang diisi oleh mahasiswa Pendidikan Tata Busana angkatan 2018, menghasilkan sebanyak 41 tanggapan. Menyatakan, produk busana pesta anak perempuan dalam pembuatannya tidaklah mudah bagi mahasiswa yang masih dalam tahap belajar perlu keterampilan khusus dan penguasaan materi tentang busana pesta anak perempuan khususnya pada produk yang akan dipraktekkan dalam pembelajaran mata kuliah Busana Anak.

Peneliti membatasi dari berbagai model busana pesta anak perempuan, yang diteliti yaitu model bebe atau *dress*. Hal ini dikarenakan pada pembelajaran mata kuliah Busana Anak di Program Studi Pendidikan Tata Busana hanya menghasilkan produk busana pesta anak perempuan model bebe atau *dress*.

Produk yang dibuat oleh mahasiswa Pendidikan Tata Busana dianalisis karena memiliki hasil produk yang berbeda-beda dari segi pemilihan model *dress*, jenis kain yang meliputi tekstur; warna; motif, teknik jahit dan garnitur. Kamus Besar Bahasa Indonesia mengartikan, analisis adalah penguraian dan penelaahan suatu pokok atas berbagai bagian serta hubungan antar bagian untuk memperoleh pengertian yang tepat dan pemahaman arti keseluruhan. Analisis busana pesta anak perempuan dilakukan bertujuan untuk mengidentifikasi atau menguraikan suatu produk dilihat dari pemilihan model, pemilihan kain meliputi tektur; warna dan motif, teknik jait dan hiasan yang diaplikasikan pada busana pesta anak perempuan.

Atas dasar pemikiran yang telah diuraikan dalam latar belakang masalah dan keberagaman hasil produk busana pesta anak yang dibuat oleh mahasiswa, mendorong penulis untuk menganalisis busana pesta anak perempuan yang dibuat oleh mahasiswa Program Studi Pendidikan Tata Busana angkatan 2018, yang dirumuskan dengan judul “Analisis Produk Busana Pesta Anak Perempuan”.

B. Rumusan Masalah

Identifikasi perlu dilakukan terlebih dahulu untuk mengetahui masalah yang akan dikaji dalam penelitian ini, yaitu:

1. Busana pesta anak perempuan model *dress* merupakan hasil produk pada mata kuliah Busana Anak dengan karakteristik yang lebih bervariasi dari segi model, jenis kain meliputi tekstur, warna dan motif, teknik jahit serta hiasan. Pemilihan model busana pesta anak perempuan harus memberi kenyamanan bagi anak dalam memakainya, kepraktisan serta keserasian dari segi model, jenis kain, teknik jahit dan hiasan busana.
2. Hasil produk busana pesta anak perempuan yang beragam dari segi model *dress*, jenis kain yang dipilih dengan berbagai macam tekstur, warna, dan motif, pengaplikasian teknik jahit pada busana, serta hiasan pada busana. Sehingga, busana pesta anak perempuan perlu dianalisis.

3. Analisis produk dilakukan untuk mengidentifikasi atau menguraikan produk busana pesta anak perempuan dari segi pemilihan model *dress* yang sesuai dengan karakteristik busana anak, pemilihan kain berdasarkan tekstur, warna dan motif, teknik jahit serta hiasan yang diterapkan pada busana pesta anak perempuan.

Bedasarkan identifikasi masalah, perumusan masalah dalam penelitian ini adalah : “Bagaimana analisis produk busana pesta anak perempuan mahasiswa Pendidikan Tata Busana angkatan 2018?”

C. Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian merupakan hasil yang ingin dicapai dalam suatu penelitian. Tujuan umum penelitian ini yaitu menganalisis produk busana pesta anak perempuan . dari tujuan umum ini, maka dirumuskan tujuan khusus sebagai berikut:

1. Mengidentifikasi produk busana pesta anak perempuan ditinjau dari model.
2. Mengidentifikasi produk busana pesta anak perempuan ditinjau dari jenis kain yang digunakan meliputi tekstur, warna dan motif.
3. Mengidentifikasi produk busana pesta anak perempuan ditinjau dari hiasan yang sesuai dengan busana pesta anak.
4. Mengidentifikasi produk busana pesta anak perempuan ditinjau dari teknik jahit.

D. Manfaat Penelitian

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat kepada berbagai pihak baik secara teoritis dan praktis. Manfaat yang dapat diperoleh dari penelitian ini, yaitu:

1. Secara Teoritis

Hasil penelitian ini diharapkan dapat menambah wawasan tentang busana pesta anak perempuan dilihat dari model, kain, garnitur dan teknik jahit yang sesuai dengan karakteristik busana anak.

2. Secara Praktis

Hasil penelitian diharapkan dapat dijadikan sebagai tolak ukur ketercapaian dan keberhasilan tujuan pembelajaran mata kuliah Busana Anak dan kompetensi mahasiswa.

E. Struktur Organisasi

Isi dari keseluruhan proposal penelitian ini disusun sebagai berikut : Bab 1 Pendahuluan merupakan bagian awal dari proposal penelitian yang menguraikan latar belakang penelitian berkaitan dengan kesenjangan harapan dan fakta dilapangan, rumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, dan struktur organisasi proposal penelitian. Bab II Kajian Pustaka berisi tentang pengertian analisis produk, pengertian busana pesta anak perempuan serta indikator analisis produk busana pesta anak perempuan seperti model, jenis kain, garnitur dan teknik jahit. Bab III metode penelitian berisi tentang deskripsi mengenai desain penelitian, tempat penelitian, populasi dan sampel, pengumpulan data, dan analisis data. Bab IV berisi tentang temuan penelitian dan pembahasan, bab ini mengemukakan tentang hasil penelitian yang dicapai meliputi, pengolahan data serta analisis temuan dan pembahasannya. Bab V Simpulan dan Rekomendasi, menyajikan simpulan terhadap analisis temuan dari penelitian dan saran penulis sebagai bentuk pemaknaan terhadap hasil analisis temuan penelitian.