

**STRATEGI TINDAK TUTUR ILOKUSI DAN TINGKAT KESANTUNAN
DALAM NYANYIAN SUPORTER SEPAK BOLA DI INDONESIA**

(Kajian Pragmatik)

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra



oleh

Depi Setiani

NIM 1506264

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
DEPARTEMEN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2019

STRATEGI TINDAK TUTUR ILOKUSI DAN TINGKAT KESANTUNAN
DALAM NYANYIAN SUPORTER SEPAK BOLA DI INDONESIA

(Kajian Pragmatik)

oleh
Depi Setiani

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh
gelar Sarjana Sastra pada Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra

© Depi Setiani

Universitas Pendidikan Indonesia

19 Agustus 2019

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
Dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis

HALAMAN PENGESAHAN

DEPI SETIANI

**STRATEGI TINDAK TUTUR ILOKUSI DAN TINGKAT KESANTUNAN
DALAM NYANYIAN SUPORTER SEPAK BOLA DI INDONESIA**

(Kajian Pragmatik)

Disetujui dan disahkan oleh Pembimbing:

Pembimbing I,



Dr. Aceng Ruhendi S., M.Hum.

NIP 195608071980121001

Pembimbing II,

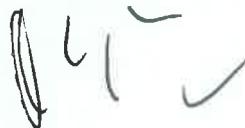


Jatmika Nurhadi, M.Hum

NIP 198809232015041003

Mengetahui

Ketua Departemen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,



Dr. Hj. Isah Cahyani, M.Pd.

NIP 196407071989012001

ABSTRAK

Penelitian ini mengkaji strategi tindak tutur ilokusi dan tingkat kesantunan pada nyanyian suporter sepak bola di Indonesia. Penelitian ini dilatarbelakangi oleh banyaknya isu mengenai nyanyian suporter sepak bola di Indonesia yang sering dinilai sebagai nyanyian rasial dan tidak santun. Tujuan penelitian ini adalah untuk memperoleh deksripsi tindak tutur ilokusi, pematuhan atau pelanggaran pada prinsip kesantunan, serta tingkat kesantunan pada nyanyian suporter sepak bola di Indonesia. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif. Data penelitian ini adalah nyanyian suporter sepak bola di Indonesia, khususnya Aremania, Bobotoh Persib, Bonek Mania, dan Jakmania yang dibatasi pada kurun waktu lima tahun terakhir dan diambil melalui situs web *www.Youtube.com*. Metode yang digunakan adalah metode simak dan teknik catat. Kemudian menggunakan teknik populasi dan sampel untuk memilih data mana yang dibutuhkan dan yang tidak dibutuhkan. Sesuai rumusan masalah, peneliti menganalisis strategi tindak tutur ilokusi dan tingkat kesantunan pada nyanyian suporter sepak bola di Indonesia menggunakan prinsip-prinsip dan skala pragmatik yang dikemukakan oleh Leech. Dari 30 korpus yang telah ditemukan, terdapat 13 data tuturan yang tergolong santun dan kurang santun, serta 4 data korpus yang dinilai sebagai tuturan langsung. Berdasarkan hasil analisis, nyanyian-nyanyian suporter sepak bola di Indonesia termasuk ke dalam kategori yang santun.

Kata Kunci: Tindak tutur ilokusi, prinsip kesantunan, nyanyian, suporter sepak bola.

ABSTRACT

This study examines the illocutionary speech strategy and politeness level in the chants of football fans in Indonesia. This research is motivated by the many issues regarding the chants of football supporter in Indonesia which are often rated as racial and impolite songs. The purpose of this study was to obtain a description of speech act of illocution, obedience or violation of the politeness principle, and the level of politeness in the chants of football fans in Indonesia. This study uses a qualitative method. Data of this study are the chants of football supporters in Indonesia, especially Aremania, Bobotoh Persib, Bonek Mania, and The Jakmania which were restricted in the past five years and were taken through the website www.youtube.com. The method used is the listening method and note technique. Then using population and sample techniques to choose which data is needed and not needed. In accordance with the formulation of the problem, the researcher analyzed the illocutionary speech act strategy and the level of politeness in the singing of supporters of football in Indonesia using the principles and scale of pragmatics put forward by Leech. By the 30 corpus that have been found, there are 13 speech data that are classified as polite and not polite, and 4 corpus data which are assessed as direct speech. Based on the results of the analysis of football supporters in Indonesia and included in the polite category.

Key words: Illocutionary acts, politeness principle, chants, and football fans.

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	iv
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR ISTILAH DAN SINGKATAN	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Masalah Penelitian	7
1. Identifikasi Masalah	7
2. Batasan Masalah	7
3. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Manfaat Penelitian.....	8
E. Definisi Operasional.....	8
F. Struktur Organisasi.....	9
BAB II LANDASAN TEORETIS	10
A. Landasan Teoretis.....	10
1. Pragmatik.....	10
2. Konteks.....	22
3. Peristiwa Tutar	24
4. Suporter Sepak Bola.....	25
B. Kajian Pustaka	27
BAB III METODE PENELITIAN.....	31
A. Pendekatan Penelitian	31

B. Data dan Sumber data	33
1. Data	33
2. Sumber Data	34
C. Metode Penyediaan Data	34
D. Metode Analisis Data	35
E. Metode Penyajian Hasil Analisis Data	36
F. Model Kontekstualisasi Data	37
G. Instrumen Penelitian	37
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	38
A. Deskripsi Data	38
B. Temuan	38
a. Bentuk Tindak Tutur pada Nyanyian Suporter Sepak Bola di Indonesia 40	
b. Pematuhan Maksim Kesantunan pada Nyanyian Suporter Sepak Bola di Indonesia	76
c. Pelanggaran Prinsip Kesantunan	110
d. Analisis Tingkat Kesantunan pada Nyanyian Suporter Sepak Bola di Indonesia	118
A. Pembahasan	154
1. Bentuk Tindak Tutur	154
2. Pematuhan Prinsip Kesantunan	156
3. Pelanggaran Prinsip Kesantunan	158
4. Tingkat Kesantunan	158
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI	164
A. Simpulan	164
B. Implikasi	165
C. Rekomendasi	165
DAFTAR PUSTAKA	166
LAMPIRAN	169
Riwayat Hidup Peneliti	198

DAFTAR PUSTAKA

- Alviah, I. (2014). "Kesantunan Berbahasa dalam Tuturan Novel Para Priyayi Karya Umar Kayam". *Seloka: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 128-135.
- Anonim. (2016). "Sejarah Bobotoh". Diambil kembali dari Tribun Bobotoh: http://tribunbobotoh.com/2016/01/sejarah-bobotoh_24.html?m=1
- Assyaumin, M. I., Yunus, M., & Raharjo, S. (2018). "Fanatisme Suporter Sepakbola Ditinjau dari Aspek Sosio-Antropoligis (Studi Kasus Aremania Malang)". *Vol 7, No.7*.
- Austin, J. L. (1962). *How To Do Things With Words. The William James Lectures Delivered at Harvard University in 1955. [Edited by James O. Urmson.]*. Harvard University Press.
- Bachari, A. &. (2017). *Pragmatik: Analisis Penggunaan Bahasa*. Bandung: Penerbit Prodi Linguistik SPs, Universitas Pendidikan Indonesia.
- Bugiardo, D. (2015). *Berkomunikasi alat Net-Generation*. Jakarta: PT. Elex Media Komputindo.
- Chaer, A. (2010). *Kesantunan Berbahasa*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, A., & Agustina. (2010). *Sosiolinguistik : Perkenalan Awal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Darmayanti, N., Nurhadi, J., & Yubliana, G. (2014). "Tipe Tindak tutur dalam komunikasi Dental Hipnosis: Suatu Kajian Pragmatik". *Ranah, Vol. 3, No. 1.*, hal. 135-142.
- DEPDIKBUD. (2008). *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi IV*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Fajar. (t.thn.). *Sejarah Bonek Mania*. Diambil kembali dari Fajar Blog: fajarscoterist.weebly.com/sejarah-bonek-mania.html
- Fasya, M., & Suhendar, E. N. (2013). "Variabel Sosial Sebagai Penentu Penggunaan Makian dalam Bahasa Indonesia". *Prosiding Seminar Tahunan Linguistik Universitas Pendidikan Indonesia* (hal. 81-102). Bandung: UPI Press.
- Fernando, W. J. (2008). "Brazilian fans' social representations on soccer. Representaciones sociales de los hinchas brasilenos sobre futbol". *International Journal of Sport Science*, Volume IV, 1-9.
- Fradiantika, V., & Sukadiyanto. (2013). "Perilaku Suporter Sepakbola PSIM Yogyakarta". *Jurnal Keolahragaan, Vol. 1, No.2*, hal. 176-185.
- Glenniza, D. (2017). "Empat hal keliru dari suporter sepakbola Indonesia". Diambil kembali dari PANDITFOOTBALL: <https://www.panditfootball.com/sains-bola/209439/DGA/170727/empat-hal-keliru-dari-suporter-sepakbola-indonesia>.

- Handoko, A. (2008). *City of Tolerance: Sepak Bola Tanpa Batas*. . Yogyakarta: Penerbit Kanisius.
- Hapsari, I., & Wibowo, I. (2015). "Fanatisme dan Agresivitas Suporter Klub Sepak Bola". *Jurnal Ilmiah Psikologi, Vol. 8, No.1*.
- Ibrahim, A. S. (1933). *Kajian Tindak Tutur*. Surabaya: Penerbit Usaha Nasional.
- Kasper, G. (1990). "Linguistic Politeness: Current Research Issues". *University of Hawai'i Working Papers in ESL, Vol.9, No.1*, hal. 1-33.
- Leech, G. (1993). The Principles of Pragmatics. Dalam M. Oka, *Prinsip-prinsip Pragmatik*. Jakarta: Penerbit Universitas Indonesia (UI-Press).
- Lubis, A. H. (2011). *Analisis Wacana Pragmatik*. Bandung: Penerbit Angkasa.
- Mahany, A. T. (2015). "12 hal ini ungkap alasan sepak bola jadi olahraga terpopuler di dunia". Diambil kembali dari brilio.net: www.brilio.net/amp/news/12-hal-ini-ungkap-alasan-sepak-bola-jadi-olahraga-terpopuler-di-dunia-151224j.html
- Mahsun, M. (2011). *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan strategi, metode, dan teknik*. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada.
- Miles, M. B., & Huberman, A. M. (1994). *An Expanded Sourcebook: Qualitative Data Analysis*. New Delhi: SAGE Publications.
- Moleong, L. J. (2012). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya Bandung.
- Muhammad. (2011). *Metode Penelitian Bahasa*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Navratilova, O. D. (2005). "Politeness strategies in institutional speech acts. *Brno Seminar on Linguistik Studies in English*". (hal. 1-13). Masaryk, Universitas in Brno.
- Noth, W. (1990). *Handbook of Semiotics*. Indiana University Press.
- Noviana, R. (2018, September 24). "Ini Awal Mula Perseteruan Jakmania dan Viking". Diambil kembali dari era.id: <http://www.era.id/read/q9udpm-ini-awal-mula-perseteruan-jakmania-dan-viking>
- Nurjamily, W. O. (2015). Kesantunan Berbahasa Indonesia dalam Lingkungan Keluarga (Kajian Sosiopragmatik). *Jurnal Humanika No. 15, Vol.3*.
- Pradigdo, B. G. (2018). "Pertandingan Berhenti jika Ada Nyanyian Rasial Jadi Solusi untuk Sepak Bola Indonesia". Diambil kembali dari bola: <https://m.bola.com/indonesia/read/3656784/pertandingan-berhenti-jika-ada-nyanyian-rasial-jadi-solusi-untuk-sepak-bola-indonesia>
- Rahardi, R. K. (2005). *Kesantunan Imperatif Bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Redaksi, T. (2019). "Youtube, Medsos No.1 di Indonesia". Diambil kembali dari katadata.co.id: <https://katadata.co.id/infografik/2019/03/06/youtube-medsos-no-1-di-indonesia>
- Ridyawanti. (2008). "Hubungan identitas sosial dan konformitas kelompok dengan agresivitas pada suporter sepak bola Persija". *Jurnal Fakultas Psikologi*, 40-51.

- Searle, J. R. (1969). *Speech Acts: An Essay in the Philosophy of Language*. Cambridge University Press.
- Sepda, D. L. (2018). *Supporter sebagai Identitas Klub*. Diambil kembali dari Football Tribe: <https://football-tribe.com>
- Setyadi, A., Sudaryanto, E., & Novaria, R. (2018). "Analisis Semiotika Lagu-lagu Supporter Persebaya Bonek Mania". *Jurnal Representamen*, Vol. 1, No. 2.
- Setyasih, M., & Haryadi. (2017). "Prinsip Kesantunan dalam Lirik Lagu Iwan Fals". Vol. 6, No.3, hal. 25-38.
- Sudaryanto. (1992). *Metode Linguistik, ke Arah Memahami Metode Linguistik*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Sufiyanto, T. (2015, Juli 15). "Ini Sembilan Supporter Fanatik di Indonesia". Diambil kembali dari bola: <https://m.bola.com/dunia/read/2273751/ini-sembilan-supporter-fanatik-di-indonesia>
- Tarigan, H. G. (2009). *Pengajaran Pragmatik*. Bandung: Penerbit Angkasa Bandung.
- Triyanto, A. (2017). "Ini Daftar Supporter Sepak Bola Paling Mengerikan di Indonesia". Diambil kembali dari bolasport.com: <https://www.google.com/amp/s/www.bolasport.com/amp/suara-fan/179413-ini-daftar-supporter-sepak-bola-paling-mengerikan-di-indonesia>
- Verhaar, J. W. (1996). *Asas-asas Linguistik Umum*. Yogyakarta: Yogyakarta University Press.
- Wijana, I. D. (1996). *Dasar-dasar Pragmatik*. Yogyakarta: ANDI.
- Yu, H., & Ren, C. (2013). "Politeness Principle in Human Communication". *Studies in Sociology of Science*, 54-57.
- Yule, G. (1996). Pragmatics. Dalam I. F. Wahyuni, *Pragmatik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Zaefferer, D. (2001). "Deconstructing a Classical Classification a Typological Look at Searle's Concept of Illocution Type. *Revue Internationale de Philosophie*". *Seale Concept of illocution type. Revue Internationale de Philosophie* 2, hal. 209-225.
- Yunianto, A.D. (2017). *Bentuk Tindak Tutur Ilokusi dalam Program Sentilan Sentilun*. Skripsi. Universitas Sanata Dharma Yogyakarta.