

PEMBELAJARAN MENULIS TEKS EKSPOSISI  
BERBANTUAN MEDIA AUDIO VISUAL  
DALAM UPAYA MENINGKATKAN KEMAMPUAN BERPIKIR KRITIS  
(Penelitian Tindakan Kelas Terhadap Siswa Kelas X SMA Negeri 8 Bandung  
Tahun Ajaran 2019/2020)

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



oleh  
Niken Palupi Ramadhani  
1500893

PROGRAM STUDI  
PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
BANDUNG  
2019

**Niken Palupi Ramadhani, 2019**

*PEMBELAJARAN MENULIS TEKS EKSPOSISI BERBANTUAN MEDIA AUDIO VISUAL DALAM UPAYA  
MENINGKATKAN KEMAMPUAN BERPIKIR KRITIS*

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](http://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](http://perpustakaan.upi.edu)

PEMBELAJARAN MENULIS TEKS EKSPOSISI  
BERBANTUAN MEDIA AUDIO VISUAL  
DALAM UPAYA MENINGKATKAN KEMAMPUAN BERPIKIR KRITIS  
(Penelitian Tindakan Kelas Terhadap Siswa Kelas X SMA Negeri 8 Bandung  
Tahun Ajaran 2019/2020)

LEMBAR HAK CIPTA

oleh  
Niken Palupi Ramadhani  
1500893

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

©Niken Palupi Ramadhani  
Universitas Pendidikan Indonesia  
Agustus 2019

Hak Cipta dilindungi undang-undang  
Skripsi ini boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,  
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa perlu izin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN

NIKEN PALUPI RAMADHANI

PEMBELAJARAN MENULIS TEKS EKSPOSISI  
BERBANTUAN MEDIA AUDIO VISUAL  
DALAM UPAYA MENINGKATKAN KEMAMPUAN BERPIKIR KRITIS  
(Penelitian Tindakan Kelas Terhadap Siswa Kelas X SMA Negeri 8 Bandung  
Tahun Ajaran 2019/2020)

disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I,



Dr. H. Khaerudin Kurniawan, M.Pd.

NIP 196601081990021001

Pembimbing II,

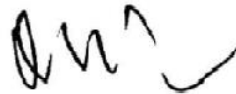


Dra. Novi Resmini, M.Pd.

NIP 196711031993032003

Mengetahui,

**Ketua Departemen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**



Dr. Isah Cahyani, M.Pd.

NIP 196407071989012001

## LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Pembelajaran Menulis Teks Eksposisi Berbantuan Media Audio Visual Dalam Upaya Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis” (Penelitian Tindakan Kelas Terhadap Siswa Kelas X SMA Negeri 8 Bandung Tahun Ajaran 2019/2020)” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2019

Yang membuat pernyataan,

Niken Palupi Ramadhani

PEMBELAJARAN MENULIS TEKS EKSPOSISI  
BERBANTUAN MEDIA AUDIO VISUAL  
DALAM UPAYA MENINGKATKAN KEMAMPUAN BERPIKIR KRITIS  
(Penelitian Tindakan Kelas Terhadap Siswa Kelas X SMA Negeri 8 Bandung  
Tahun Ajaran 2019/2020)

NIKEN PALUPI RAMADHANI  
NIM 1500893

**ABSTRAK**

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya kemampuan berpikir kritis peserta didik dalam pembelajaran menulis. Hasil observasi menunjukkan pembelajaran menulis teks eksposisi belum meningkatkan kemampuan berpikir kritis siswa. Hal ini disebabkan oleh penggunaan media pembelajaran yang kurang variatif. Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah (1) bagaimana perencanaan dan pelaksanaan pembelajaran menulis teks eksposisi berbantuan media audio visual dalam upaya meningkatkan kemampuan berpikir kritis siswa kelas X SMAN 8 Bandung?; (2) bagaimana hasil kemampuan berpikir kritis siswa kelas X SMAN 8 Bandung dalam pembelajaran menulis teks eksposisi berbantuan media audio visual? Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan kemampuan berpikir kritis peserta didik dalam menulis teks eksposisi dengan menggunakan media audio visual. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan *Classroom Action Research* (PTK) yang dilaksanakan dalam tiga siklus melalui tahapan perencanaan, pelaksanaan, pengamatan, dan refleksi. Teknik pengumpulan data menggunakan lembar wawancara, angket, catatan lapangan, tes kemampuan menulis, dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pembelajaran menggunakan media audio visual dapat meningkatkan kemampuan berpikir kritis dalam pembelajaran menulis teks eksposisi siswa kelas X MIPA 6 di SMA Negeri 8 Bandung. Peningkatan tersebut terlihat dari rata-rata nilai kemampuan berpikir kritis dan keterampilan menulis teks eksposisi. Adapun peningkatan nilai siswa sebagai berikut. (a) peningkatan hasil kemampuan berpikir kritis pada siklus I rata-rata yang diperoleh, yaitu 61,4 meningkat menjadi 80 pada siklus II, kemudian meningkat lagi menjadi 83,3 pada siklus III; (b) peningkatan hasil menulis teks eksposisi pada siklus I rata-rata yang diperoleh, yaitu 70 meningkat menjadi 80,4 pada siklus II, kemudian meningkat lagi menjadi 85 pada siklus III.

**Kata kunci:** kemampuan berpikir kritis, media audio visual, menulis teks eksposisi

Niken Palupi Ramadhani, 2019

PEMBELAJARAN MENULIS TEKS EKSPOSISI BERBANTUAN MEDIA AUDIO VISUAL DALAM UPAYA MENINGKATKAN KEMAMPUAN BERPIKIR KRITIS

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

LEARNING TO WRITE EXPOSITION TEXT  
ASSISTED BY AUDIO VISUAL MEDIA  
IN ORDER TO INCREASE THE CRITICAL THINKING SKILLS  
(Classroom Action Research on Class X SMAN 8 Bandung  
Academic Year 2019/2020)

NIKEN PALUPI RAMADHANI  
NIM 1500893

**ABSTRACT**

This research is motivated by the lack of critical thinking skills of learners in learning to write. Observations show yet learning to write text exposition improve students' critical thinking skills. This is caused by using media that is less varied. The problems of this study are (1) how the planning and implementation of learning to write text exposition audiovisual media aided in improving critical thinking skills class X student of SMAN 8 Bandung ?; (2) how the critical thinking skills students of class X of SMAN 8 Bandung in learning to write text exposition aided audio-visual media? This study aims to improve the critical thinking skills of learners in writing exposition text using audio-visual media. This study used qualitative methods to approach Classroom Action Research (CAR), which was conducted in three cycles through the stages of planning, implementation, observation, and reflection. The data collection technique used sheets interviews, questionnaires, field notes, writing ability test, and documentation. The results showed that learning to use the audio-visual media can enhance critical thinking skills in learning to write text exposition class X MIPA 6 in SMA 8 Bandung. The increase was seen from the average value of critical thinking skills and writing skills exposition text. The increase in the value of students as follows. (A) critical thinking skills improved results in the first cycle the average obtained, namely 61.4 increased to 80 in the second cycle, then rose again to 83.3 in the third cycle; (B) write text exposition improved results in the first cycle were obtained an average of 70 rose to 80.4 in the second cycle, and then increased again to 85 in the third cycle.

**Keywords:** *critical thinking skills, audio-visual media, writing text exposition*

## DAFTAR ISI

LEMBAR HAK CIPTA .....	i
LEMBAR PENGESAHAN .....	ii
LEMBAR PERNYATAAN .....	iii
ABSTRAK .....	iv
ABSTRACT .....	v
UCAPAN TERIMA KASIH .....	vi
DAFTAR ISI .....	viii
DAFTAR TABEL .....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xiv
DAFTAR GRAFIK .....	xv
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	8
1.3 Tujuan Penelitian .....	8
1.4 Manfaat Penelitian .....	8
1.5 Definisi Operasional .....	10
1.6 Struktur Organisasi Skripsi .....	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA .....	12
2.1 Keterampilan Menulis .....	12
2.1.1 Hakikat Menulis .....	12
2.1.2 Tujuan Menulis .....	13
2.1.3 Manfaat Menulis .....	13
2.1.4 Tahap Menulis .....	14
2.2 Teks Eksposisi .....	14
2.2.1 Hakikat Teks Eksposisi .....	14
2.2.2 Karakteristik Teks Eksposisi .....	17
2.2.3 Struktur Teks Eksposisi .....	17
2.2.4 Kaidah Kebahasaan Teks Eksposisi .....	18
2.2.5 Contoh Teks Eksposisi .....	20

Niken Palupi Ramadhani, 2019

*PEMBELAJARAN MENULIS TEKS EKSPOSISI BERBANTUAN MEDIA AUDIO VISUAL DALAM UPAYA MENINGKATKAN KEMAMPUAN BERPIKIR KRITIS*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

2.3 Kemampuan Berpikir Kritis .....	22
2.3.1 Hakikat Berpikir Kritis.....	22
2.3.2 Tahapan Kemampuan Berpikir Kritis .....	23
2.3.3 Unsur-unsur Berpikir Kritis .....	24
2.4 Media Pembelajaran.....	32
2.4.1 Hakikat Media Pembelajaran .....	32
2.4.2 Fungsi dan Manfaat Media Pembelajaran .....	32
2.4.3 Macam-macam Media Pembelajaran .....	34
2.5 Media Audio Visual .....	35
2.5.1 Hakikat Media Audio Visual .....	35
2.5.2 Kelebihan dan Kekurangan Media Audio Visual .....	36
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>38</b>
3.1 Desain Penelitian .....	39
3.2 Lokasi Penelitian .....	40
3.3 Subjek Penelitian .....	41
3.4 Proses Penelitian .....	42
3.5 Teknik Penelitian .....	46
3.6 Teknik Analisis Data.....	48
3.7 Instrumen Penelitian .....	50
3.8 Kriteria Keberhasilan Tindakan .....	83
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>84</b>
4.1 Deskripsi Hasil Penelitian .....	84
4.1.1 Deskripsi Hasil Studi Pendahuluan .....	84
4.1.1.1 Deskripsi Prapenelitian .....	89
4.1.2 Deskripsi Pelaksanaan Tindakan Kelas Siklus I .....	94
4.1.2.1 Perencanaan Siklus I .....	94
4.1.2.2 Pelaksanaan Siklus I .....	96
4.1.2.3 Pengamatan dan Analisis Siklus I .....	98
4.1.2.4 Refleksi Siklus I.....	140
4.1.3 Deskripsi Pelaksanaan Tindakan Kelas Siklus II .....	141
4.1.3.1 Perencanaan Siklus II .....	141



4.1.3.2 Pelaksanaan Siklus II .....	142
4.1.3.3 Pengamatan dan Analisis Siklus II .....	144
4.1.3.4 Refleksi Siklus II .....	185
4.1.4 Deskripsi Pelaksanaan Tindakan Kelas Siklus III .....	187
4.1.4.1 Perencanaan Siklus III .....	187
4.1.4.2 Pelaksanaan Siklus III .....	188
4.1.4.3 Pengamatan dan Analisis Siklus III .....	189
4.1.4.4 Refleksi Siklus III .....	226
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian .....	227
4.2.1 Pelaksanaan Tindakan Pembelajaran Menulis Teks Eksposisi untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Berbantuan Media Audio Visual .....	227
4.2.2 Pelaksanaan Tindakan Pembelajaran Menulis Teks Eksposisi untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Berbantuan Media Audio Visual .....	229
4.2.3 Kemampuan Berpikir Kritis dalam Menulis Teks Eksposisi Berbantuan Media Audio Visual .....	232
4.2.4 Analisis Hasil Peningkatan Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Berbantuan Media Audio Visual .....	237
4.2.5 Analisis Hasil Peningkatan Kemampuan Berpikir Kritis Berbantuan Media Audio Visual .....	241
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, REKOMENDASI .....	244
5.1 Simpulan .....	244
5.2 Implikasi .....	246
5.3 Rekomendasi .....	247
DAFTAR PUSTAKA .....	249
DAFTAR LAMPIRAN .....	252

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Kompetensi Dasar Teks Eksposisi Kelas X SMA .....	15
Tabel 2.2 Contoh Teks Eksposisi .....	20
Tabel 2.3 Kemampuan Berpikir Kritis Menurut Ennis .....	26
Tabel 2.4 Indikator Kemampuan Berpikir Kritis .....	31
Tabel 3.1 Daftar Nama Siswa Kelas X MIPA 6 .....	41
Tabel 3.2 Lembar Tes Kemampuan Siswa .....	50
Tabel 3.3 Instrumen Lembar Observasi Aktivitas Guru .....	52
Tabel 3.4 Instrumen Lembar Observasi Aktivitas Siswa .....	54
Tabel 3.5 Pedoman Wawancara .....	56
Tabel 3.6 Rambu-rambu Analisis Proses Pembentukan Pemahaman Teks Eksposisi .....	57
Tabel 3.7 Rambu-rambu Analisis Proses Pembentukan Kemampuan Teks Eksposisi .....	59
Tabel 3.8 Rambu-rambu Analisis Terbentuknya Pemahaman Kemampuan Menentukan Teks Eksposisi .....	61
Tabel 3.9 Rambu-rambu Analisis Terbentuknya Kemampuan Menentukan Teks Eksposisi .....	63
Tabel 3.10 Rambu-rambu Analisis Proses Pembentukan Pemahaman Berpikir kritis .....	67
Tabel 3.11 Rambu-rambu Analisis Proses Pembentukan Kemampuan Berpikir kritis .....	70
Tabel 3.12 Rambu-rambu Analisis Terbentuknya Pemahaman Kemampuan Menentukan Berpikir kritis .....	73
Tabel 3.13 Rambu-rambu Analisis Terbentuknya Kemampuan Menentukan Berpikir Kritis .....	76
Tabel 3.14 Kategori Penilaian Menulis Teks Eksposisi .....	78
Tabel 3.15 Kategori Penilaian Kemampuan Berpikir Kritis Menggunakan Standar 10 .....	79
Tabel 3.16 Format Penilaian Akhir Menulis Teks Eksposisi .....	79

Niken Palupi Ramadhani, 2019

*PEMBELAJARAN MENULIS TEKS EKSPOSISI BERBANTUAN MEDIA AUDIO VISUAL DALAM UPAYA  
MENINGKATKAN KEMAMPUAN BERPIKIR KRITIS*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Tabel 3.17 Format Penilaian Akhir Kemampuan Berpikir Kritis .....	79
Tabel 3.18 Catatan Lapangan .....	80
Tabel 3.19 Angket Studi Pengahuluan .....	81
Tabel 3.20 Respons Siswa.....	82
Tabel 4.1 Transkrip Wawancara .....	86
Tabel 4.2 Hasil Angket Studi Pendahuluan .....	88
Table 4.3 Hasil Penilaian Menulis Teks Eksposisi .....	91
Table 4.4 Hasil Penilaian Kemampuan Berpikir Kritis .....	92
Tabel 4.53 Hasil Pengamatan Observasi Terhadap Aktivitas Guru.....	99
Tabel 4.6 Catatan Lapangan Siklus I .....	100
Tabel 4.7 Hasil Pengamatan Observasi Terhadap Aktivitas Siswa Siklus I .....	102
Tabel 4.8 Menganalisis Struktur dan Kebahasaan Teks Eksposisi .....	104
Tabel 4.9 Hasil Penilaian Menulis Teks Eksposisi .....	105
Tabel 4.10 Urutan Nilai Menulis Teks Eksposisi Siswa.....	109
Tabel 4.11 Hasil Penilaian Kemampuan Berpikir Kritis .....	124
Tabel 4.12 Urutan Nilai Kemampuan Berpikir Kritis Siswa .....	128
Tabel 4.13Persentase Respons Angket Siswa .....	139
Tabel 4.14 Hasil Pengamatan Observasi Terhadap Aktivitas Guru Siklus II ....	147
Tabel 4.15 Catatan Lapangan Siklus II .....	148
Tabel 4.16 Hasil Pengamatan Observasi Terhadap Aktivitas Siswa Siklus II ...	149
Tabel 4.17 Hasil Penilaian Menulis Teks Eksposisi .....	152
Tabel 4.18 Urutan Nilai Menulis Teks Eksposisi Siswa.....	156
Tabel 4.19 Hasil Penilaian Kemampuan Berpikir Kritis Siklus II .....	171
Tabel 4.20 Urutan Nilai Kemampuan Berpikir Kritis Siswa .....	175
Tabel 4.21 Persentase Respons Angket Siswa .....	188
Tabel 4.22 Hasil Pengamatan Observasi Terhadap Aktivitas Guru Siklus III ...	195
Tabel 4.23 Catatan Lapangan Siklus III II .....	196
Tabel 4.24 Hasil Pengamatan Observasi Terhadap Aktivitas Siswa Siklus III .	197
Tabel 4.25 Hasil Penilaian Menulis Teks Eksposisi .....	199
Tabel 4.26 Urutan Nilai Menulis Teks Eksposisi Siswa.....	203
Tabel 4.27 Hasil Penilaian Kemampuan Berpikir Kritis .....	219

Tabel 4.28 Urutan Nilai Kemampuan Berpikir Kritis Siswa .....	222
Tabel 4.29 Persentase Respons Angket Siswa .....	231
Tabel 4.30 Perencanaan Tindakan Pembelajaran pada Siklus I, II, dan III .....	236
Tabel 4.31 Peningkatan Aktivitas Guru pada Setiap Siklus .....	239
Tabel 4.32 Peningkatan Aktivitas Siswa pada Setiap Siklus .....	239
Tabel 4.33 Pemerolehan Nilai Siswa pada Siklus I, II, dan III .....	241
Tabel 4.34 Perolehan Nilai Siswa Berdasarkan Penilaian pada Setiap Siklus ...	243
Tabel 4.35 Tingkat Kemampuan Berpikir Kritis Siswa pada Setiap Siklus .....	245
Tabel 4.36 Peningkatan Kemampuan Menulis Teks Eksposisi Siswa .....	247
Tabel 4.37 Peningkatan Kemampuan Berpikir Kritis .....	250

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Desain Penelitian Model Kemmis & Mc Taggart .....	40
Gambar 3.2 Gambaran Umum Penelitian .....	43
Gambar 4.1 Tulisan Siswa Nomor Urut 26 .....	111
Gambar 4.2 Tulisan Siswa Nomor Urut 2 .....	115
Gambar 4.3 Tulisan Siswa Nomor Urut 22 .....	118
Gambar 4.4 Tulisan Siswa Nomor Urut 28 .....	121
Gambar 4.5 Tulisan Siswa Nomor Urut 25 .....	129
Gambar 4.6 Tulisan Siswa Nomor Urut 18 .....	133
Gambar 4.7 Tulisan Siswa Nomor Urut 4 .....	137
Gambar 4.8 Tulisan Siswa Nomor Urut 12 .....	140
Gambar 4.9 Tulisan Siswa Nomor Urut 17 .....	159
Gambar 4.10 Tulisan Siswa Nomor Urut 25.....	161
Gambar 4.11 Tulisan Siswa Nomor Urut 31 .....	165
Gambar 4.12 Tulisan Siswa Nomor Urut 21 .....	168
Gambar 4.13 Tulisan Siswa Nomor Urut 25 .....	177
Gambar 4.14 Tulisan Siswa Nomor Urut 35.....	180
Gambar 4.15 Tulisan Siswa Nomor Urut 16 .....	183
Gambar 4.16 Tulisan Siswa Nomor Urut 23 .....	185
Gambar 4.17 Tulisan Siswa Nomor Urut 18 .....	205
Gambar 4 18 Tulisan Siswa Nomor Urut 35 .....	209
Gambar 4.19 Tulisan Siswa Nomor Urut 8 .....	213
Gambar 4.20 Tulisan Siswa Nomor Urut 15.....	216
Gambar 4.21 Tulisan Siswa Nomor Urut 26 .....	225
Gambar 4.22 Tulisan Siswa Nomor Urut 24 .....	228

## DAFTAR GRAFIK

Grafik 4.1 Hasil Studi Pendahuluan .....	89
Grafik 4.2 Kemampuan Berpikir Kritis dan Menulis Teks Eksposisi .....	94
Grafik 4.3 Peningkatan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa dalam Menulis Teks Eksposisi Kelas X SMAN 8 Bandung dari Siklus I sampai Siklus III .....	244
Grafik 4.4 Peningkatan Kemampuan Menulis Teks Eksposisi Siswa .....	248
Grafik 4.5 Peningkatan Kemampuan Berpikir Kritis .....	251

## DAFTAR PUSTAKA

- Akhadiah, S, dkk. (1996). *Pembinaan Kemampuan Menulis Bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Alwasilah, A. (2010). *Filsafat Bahasa dan Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Arikunto, S. dkk. (2006). *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: PT Bumi Aksara
- Arsyad, A. (2006). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Press.
- Choy, S. C. & Cheah, P. K. (2009). *Teaching Perceptions of Critical Thinking Among Student and its Influence on Higher Education*. International Journal of Teaching and Learning in Higher Education. 20(2). Hlm. 198-206.
- Darmadi, Kaswa. (1996). *Meningkatkan Kemampuan Menulis*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Duron, R. et all. (2006). *Critical Thinking Framework for Any Discipline*. International Journal of Teaching and Learning in Higher Education. 17 (2). Hlm. 160-166.
- Elder, L & Paul, R. (2013). *Critical Thinking: Intellectual Standard Essential to Reasoning Well Within Every Domain of Human Thought*. Journal of Developmental Education. 36 (3). Hlm. 34-35.
- Emilia, E. (2016). *Pendekatan Genre-based dalam Pembelajaran Bahasa Inggris*. Bandung: Rizqi Press.
- Ennis, R. H. (1985). *Goals for a Critical Thinking Curriculum and its Assessment*. Developing Minds A Resource Book for Teaching Thinking. Virginia: Association for Supervisions and Curruculum Development (ASCD).
- Fisher, A. (2009). *Berpikir Kritis Sebuah Pengantar*. Jakarta: Erlangga.
- Glaser, M. Edward. (1941). *An Experiment in The Development of Critical Thinking Teacher's Collage*. Columbia: Columbia University.
- Hamdani. (2011). *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung: Pustaka Setia.
- Hariwijaya, M. (2007). *Jurus Maut Menulis Menerbitkan Buku*. Yogyakarta: Eimatera Publishing.
- Harjanto. (2000). *Perencanaan Pengajaran*. Jakarta: PT Rineka Cipta.

Niken Palupi Ramadhani, 2019

PEMBELAJARAN MENULIS TEKS EKSPOSISI BERBANTUAN MEDIA AUDIO VISUAL DALAM UPAYA MENINGKATKAN KEMAMPUAN BERPIKIR KRITIS

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Hopkins, David. (2011). *Panduan Guru Tindakan Kelas* (Penerjemah Ahmad Fawaid). Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Kemendikbud. (2016). *Bahasa Indonesia SMA/MA/SMK/MAK Kelas X*. Jakarta: Kemendikbud.
- Keraf, Gorys. (1981). *Eksposisi dan Deskripsi*. Jakarta: Nusa Indah.
- Knapp, P & Watkins, M. (2005). *Genre, Text, Grammar: Technologies for Teaching and Assessing Writing*. Australia: UNSW Press.
- Kompas, 26 Mei 2019. "Kumuh, tapi Bahagia".
- Kosasih, E. (2014). *Jenis-jenis Teks dalam Mata Pelajaran Bahasa Indonesia SMA/MS/SMK: Analisis Fungsi, Struktur, Kaidah serta Langkah-langkah Penulिसannya*. Bandung: Yrama Widya.
- Kunandar. (2008). *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas Sebagai Pengembangan Profesi Guru*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Kurniawan, K. (2018). *Metode Penelitian Bahasa dan Sastra Indonesia*. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Kurniasih, S. (2013). *Strategi-strategi Pembelajaran*. Alfabeta: Bandung.
- Kuswandari, A. H, dkk. (2018). *Kontribusi Kemampuan Berpikir Kritis Sebagai Konstruksi Peningkatan Keterampilan Menulis Esai*. *Jurnal Penelitian Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. 4 (1). Hlm. 173-183.
- Mahsun. (2014). *Teks dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kurikulum 2013*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Marwoto, dkk. (1987). *Komposisi Praktis*. Yogyakarta: Hanindita.
- Maulana, N. (2015). *Penggunaan Metode Problem Learning untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Eksposisi dan Berpikir Kritis Siswa SMA*. *Jurnal Kajian Pendidikan dan Pengajaran*. 1 (1). Hlm. 70-76.
- Miliyawati, B. (2012). *Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis dan Self-efficacy Matematika Siswa SMA dengan Menggunakan Pendekatan Investigasi*. Tesis. UPI: Tidak diterbitkan.
- Nurgiantoro, B. (2011). *Penilaian dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra*. Yogyakarta: BPF.
- Parera, Jos Daniel. (1993). *Menulis Tertib dan Sistematis*. Jakarta: Erlangga.



- Paul, R., Fisher, & Nosich, G. (1993). *Workshop on Critical Thinking Strategis*. Foundation for Critical Thinking, Sonoma State University, CA.
- Redhana, I Wayan. (2003). *Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kritis Siswa Melalui Pembelajaran Kooperatif dengan Strategi Pemecahan Masalah*. Jurnal Pendidikan dan Peengajaran XXXVI. II. Hlm. 11-21.
- Resmini, N. (1998). *Pembelajaran Menulis Cerita Melalui Implementasi Prosedur Menulis Terbimbing di Kelas 4 Sekolah Dasar*. IKIP Malang: Tidak diterbitkan.
- Rusman. (2017). *Model-model Pembelajaran Mengembangkan Profesionalisme Guru*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Rusyana, R. (1988). *Keterampilan Menulis*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Sadiman, Arif S. (1996). *Media Pembelajaran dan Proses Belajar Mengajar*. Jakarta: Raja Grafindo.
- Sanjaya, W. (2008). *Media Komunikasi Pembelajaran*. Jakarta: Pranada Media Grup.
- Sanjaya, W. (2009). *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Pranada Media Grup.
- Semi. (1994). *Dasar-dasar Keterampilan Menulis*. Bandung: Angkasa.
- Sihotang, K. dkk. (2012). *Critical Thinking Membangun Pemikiran Logis*. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.
- Sukiman. (2012). *Pengembangan Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Pedagogia.
- Suranto, AW, (2005). *Komunikasi Perkantoran*. Yogyakarta: Media Wacana.
- Sutirman. (2013). *Media & Model-model Pembelajaran Inovatif*. Yogyakarta: Graha
- Tanireja, T. (2012). *Penelitian Tindakan Kelas untuk Pengembangan Profesi Guru*. Bandung: Alfabeta.
- Tarigan, H, G. (2008). *Dasar-dasar Keterampilan Menulis*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, H, G. (2008). *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Winata, N. T. (2014). *Penerapan Model Project Based Learning dalam Pembelajaran Kemampuan Menulis Teks Eksposisi dan Keterkaitan dengan Kemampuan Berpikir Kritis*. Tesis. UPI: Tidak diterbitkan.