

BAB III

METODE PENELITIAN

3.1 Desain Penelitian

Pada bagian ini peneliti akan menjelaskan metode penelitian yang dilakukan oleh peneliti dalam melakukan analisis. Metode penelitian inipun merupakan sebuah metode yang digunakan untuk menjawab rumusan masalah.

Metode penelitian yang digunakan pada penelitian ini adalah metode deskriptif analisis. Secara etimologis deskripsi dan analisis ini memiliki arti menguraikan. Metode deskriptif analisis ini dilakukan dengan cara mendeskripsikan fakta-fakta yang kemudian dilanjutkan dengan analisis (Ratna, 2015, hlm. 53). Metode ini dilakukan untuk menguraikan hasil analisis yang terdapat di dalam novel Endang Moerdopo. Setelah menganalisis data yang sudah dikumpulkan, peneliti berlanjut melakukan analisis dengan menggunakan pendekatan teori sosiologi sastra. Pendekatan sosiologi sastra ini digunakan untuk meninjau unsur sosiologis yang terdapat di dalam novel *Perempuan Keumala*. Seperti hakikat karya sastra yang merupakan rekaman zaman tertentu. Maka, pendekatan sosiologi ini sangat tepat untuk melihat unsur-unsur sosiologi yang berkaitan dengan karya sastra. Kemudian peneliti menguraikan hasil dari analisis tersebut secara deskriptif.

3.2 Pengumpulan Data

pengumpulan data dalam penelitian ini adalah studi pustaka. Teknik studi pustaka ini adalah kegiatan yang membutuhkan sumber-sumber bacaan yang relevan untuk membantu mendapatkan data-data yang dibutuhkan pada penelitian ini. Ada pun Sumber data pada penelitian ini terbagi menjadi dua, yaitu data primer dan data sekunder.

- a. Data primer merupakan data yang paling utama dari penelitian ini dan data primer dalam penelitian ini adalah novel *Perempuan Keumala* karya Endang Moerdopo. Cetakan kedua tahun 2018. Cetakan kedua ini juga merupakan cetakan yang sudah melakukan revisi pada bagian *cover*. Buku novel

Perempuan Keumala diterbitkan melalui penerbit Grasindo dan pertama kali diterbitkan pada tahun 2008 di Jakarta. Novel ini memiliki 350 halaman.

- b. Data sekunder merupakan data penunjang dalam penelitian ini. Data sekunder pada penelitian ini berupa buku-buku sejarah mengenai Keumalahayati dan Aceh Darussalam, kemudian skripsi-skripsi, jurnal, makalah dan artikel-artikel, serta dokumen-dokumen terkait yang relevan. Sehingga dapat memperkuat argumen-argumen awal yang sudah disebutkan dan dapat melengkapi penelitian ini.

Dalam melakukan pengumpulan data, peneliti menggunakan instrumen penelitian yang dimaksudkan untuk memudahkan dalam menguraikan data.

3.2.1 Instrumen Penelitian

Tabel 3.1

Pedoman Analisis Struktur terhadap Novel *Perempuan Keumala*

No	Aspek		Deskriptor
1.	Aspek Sintaksis	Alur dan Pengaluran	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pada bagian alur, menganalisis bagaimana rangkaian peristiwa yang berkaitan secara kausalitas yang terdapat dalam novel <i>Perempuan Keumala</i> (bagaimana fungsi utama dalam novel?) 2. Pada bagian pengaluran, menganalisis bagaimana urutan teks (sekuen) dalam novel <i>Perempuan Keumala</i>.

2.	Aspek Semantik	Tokoh	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pada bagian ini, menganalisis siapa tokoh utama, tokoh tambahan, dan jenis tokoh yang ada dalam novel <i>Perempuan Keumala</i>. 2. Menganalisis bagaimana watak dari tokoh-tokoh yang hadir dalam novel tersebut.
		Latar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menganalisis di mana sajakah tempat berlangsungnya peristiwa-peristiwa yang ada dalam novel <i>Perempuan Keumala</i>. 2. Menganalisis kapan terjadinya peristiwa dalam novel <i>Perempuan Keumala</i>, 3. Menganalisis bagaimana nilai, adat, dan kebiasaan yang ada dalam novel <i>Perempuan Keumala</i>.
3.	Aspek Verbal	Penceritaan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menganalisis bagaimana kehadiran pencerita dalam novel <i>Perempuan Keumala</i>. 2. Menganalisis bagaimana tipe penceritaan yang disajikan dalam novel <i>Perempuan Keumala</i>.

Tabel 3.2

Pedoman Analisis Jihad Berdasarkan Pendekatan Sosiologi Sastra

No	Aspek	Deskriptor
1.	Jihad	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menganalisis jenis jihad apakah yang dilakukan oleh tokoh Keumala dalam novel <i>Perempuan Keumala</i>. 2. Menganalisis apakah sikap jihad tersebut mencerminkan sikap jihad masyarakat Aceh. 3. Menganalisis bagaimana kaitannya dengan fakta yang ada.

3.3 Analisis Data

Pada bagian ini peneliti akan menjelaskan secara rinci bagaimana langkah-langkah yang dilakukan setelah data-data berhasil dikumpulkan. Data-data tersebut diolah sebagai berikut.

1. Membaca secara berulang-ulang yang menjadi objek kajian, yaitu novel *Perempuan Keumala*.
2. Mengumpulkan beberapa referensi yang relevan dengan penelitian ini.
3. Menganalisis struktur novel menggunakan teori Todorov, yaitu berupa analisis sintaksis (tokoh, penokohan, dan latar), analisis semantik (tokoh, penokohan, dan latar), dan analisis verbal (tipe penceritaan).
4. Menganalisis sikap jihad yang terdapat pada novel *Perempuan Keumala* dengan mengaitkannya dengan sikap jihad yang ada di masyarakat Aceh
5. Menyimpulkan hasil dari penelitian.

Selanjutnya, bagian alur analisis data jika digambarkan dalam bentuk bagan akan tampak sebagai berikut.

Bagan 3. 1 Alur Penelitian