

**PENGARUH GAYA MENGAJAR RESIPROKAL DENGAN MEGGUNAKAN  
MEDIA AUDIO VISUAL TERHADAP KETEPATAN PUKULAN *FOREHAND  
DRIVE* DALAM PERMAINAN TENIS MEJA**

**SKRIPSI**

Disusun untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana  
Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi



Oleh :

Wildan Nurdiansyah

NIM 1501118

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN JASMANI KESEHATAN DAN  
REKREASI**

**FAKULTAS OLAHRAGA DAN KESEHATAN**

**UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

**2019**

**PENGARUH GAYA MENGAJAR RESIPROKAL DENGAN  
MENGUNAKAN MEDIA AUDIO VISUAL TERHADAP KETEPATAN  
PUKULAN *FOREHAND DRIVE* DALAM PERMAINAN TENIS MEJA**

Oleh :

Wildan Nurdiansyah

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar  
Sarjana pada Fakultas Pendidikan Olahraga dan Kesehatan

© Wildan Nurdiansyah 2019  
Universitas Pendidikan Indonesia  
Juni 2019

Hak Cipta Dilindungi undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,  
Dengan dicetak ulang, difotokopi, atau lainnya tanpa ijin dari penulis

**LEMBAR PENGESAHAN**

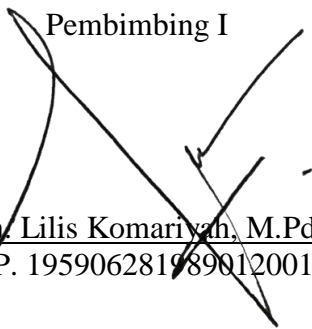
**WILDAN NURDIANSYAH**

**1501118**

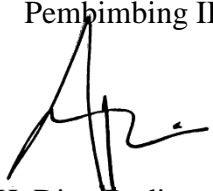
**PENGARUH GAYA MENGAJAR RESIPROKAL DENGAN  
MENGUNAKAN MEDIA AUDIO VISUAL TERHADAP KETEPATAN  
PUKULAN *FOREHAND DRIVE* DALAM PERMAINAN TENIS MEJA**

Disetujui dan disahkan oleh dosen pembimbing:

Pembimbing I

  
Dra. Lilis Komariyah, M.Pd  
NIP. 195906281989012001

Pembimbing II

  
Dr. H. Dian Budiana, M.Pd  
NIP. 197706292002121002

Mengetahui,

Ketua Program Studi

Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi



Dr. Yusuf Hidayat, M.Si  
NIP. 196808301999031001

## ABSTRAK

**Wildan Nurdiansyah. 1501118. Pengaruh Gaya Mengajar Resiprokal Dengan Menggunakan Media Audio Visual Terhadap Ketepatan Pukulan *Forehand Drive* Dalam Permainan Tenis Meja. Pembimbing I : Dra. Lilis Komariyah, M.Pd. Pembimbing II : Dr. H. Dian Budiana, M.Pd.**

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menguji gaya resiprokal dengan menggunakan media audio visual terhadap ketepatan pukulan *forehand drive* dalam permainan tenis meja pada siswa SMP Negeri 39 Bandung. Penelitian dilaksanakan dengan menggunakan metode Eksperimen, dengan desain penelitian yang digunakan *One Group Pretest Posttest Design*. Sampel dalam penelitian ini adalah siswa yang mengikuti ekstrakurikuler tenis meja di SMP Negeri 39 Bandung yang berjumlah 10 orang. Instrumen yang digunakan adalah *table marking*. Hasil dari penelitian dan analisis data menunjukkan adanya pengaruh dari gaya mengajar resiprokal dengan menggunakan media audio visual terhadap ketepatan pukulan *forehand drive* dalam permainan tenis meja, hal tersebut dapat dilihat dari analisis data menggunakan *One Sample T-test* pada hasil ketepatan pukulan *forehand drive* sebelum dan sesudah diberikan perlakuan dapat dilihat dari nilai rata-rata *pretest* dan nilai rata-rata *posttest* dengan nilai rata-rata *pretest* sebesar 36,00 dan nilai rata-rata *posttest* sebesar 37,33, terlihat bahwa gaya mengajar resiprokal dengan menggunakan media audio visual mengalami peningkatan yang signifikan. Hasil uji *One Sample T-test* diperoleh nilai t-hitung (5,433) > t-tabel (2,262), maka dapat disimpulkan bahwa gaya mengajar resiprokal dengan menggunakan media audio visual memberikan pengaruh terhadap ketepatan pukulan *forehand drive* dalam permainan tenis meja pada siswa SMP Negeri 39 Bandung.

***Kata kunci*** : gaya mengajar resiprokal, media audio visual, ketepatan pukulan, *forehand drive*, permainan tenis meja

## **ABSTRACT**

**Wildan Nurdiansyah. 1501118. *Influence Of Reciprocal Teaching Style By Using Audio Visual Media Against Precision Blow Forehand Drive In Table Tennis Games. Supervisor I : Dra. Lilis Komariyah, M.Pd. Supervisor II : Dr. H. Dian Budiana, M.Pd.***

*The purpose of this study is to test the reciprocal style by using audio-visual media against the precision of the forehand drive in a table tennis game at SMP Negeri 39 Bandung. The research was conducted using the experimental method, with the research design used by One Group Pretest Posttest Design. The samples in this study were students who participated in table tennis extracurricular at SMP Negeri 39 Bandung which amounted to 10 people. The instrument used is table marking. The results of the research and data analysis showed the influence of the reciprocal teaching style by using audio-visual media against the precision of the forehand drive in a table tennis game, which can be seen from data analysis Using One Sample T-Test on the results of precision blow forehand drive before and after given treatment can be seen from the average value of pretests and average value of posttest with an average value of pretests of 36.00 and the average value of posttest Of 37.33, it appears that the reciprocal teaching style using audio-visual media experienced a significant increase. The test result of One Sample T-Test obtained T-calculate value (5.433) > T-table (2.262), it can be concluded that the reciprocal teaching style by using audio visual media affects the precision of blow forehand drive in tennis games Table at SMP Negeri 39 Bandung.*

**Keywords:** *resiprocal teaching style, audio visual media, precision punch, forehand drive, table tennis game*

## DAFTAR ISI

**LEMBAR PENGESAHAN**

**LEMBAR PERNYATAAN**

**ABSTRAK**

***ABSTRACT***

**KATA PENGANTAR..... i**

**DAFTAR ISI..... ii**

**DAFTAR GAMBAR..... iv**

**DAFTAR TABEL..... iv**

**UCAPAN TERIMAKASIH..... vi**

**BAB 1 PENDAHULUAN ..... 1**

1.1 Latar Belakang Penelitian ..... 1

1.2 Rumusan Masalah Penelitian ..... 5

1.3 Tujuan Penelitian ..... 5

1.4 Manfaat Penelitian ..... 5

1.4.1 Manfaat Dari Segi Teori ..... 6

1.4.2 Manfaat Dari Segi Kebijakan ..... 6

1.4.3 Manfaat Dari Segi Praktik ..... 6

1.4.4 Manfaat Dari Segi Isu Serta Aksi Sosial ..... 6

1.5 Struktur Organisasi..... 6

**BAB II KAJIAN PUSTAKA ..... 8**

2.1 Hakikat Pembelajaran Penjas ..... 8

2.1.1 Pengertian Penjas ..... 8

2.1.2 Pengertian Pembelajaran..... 9

2.2 Gaya Resiprokal ..... 9

2.2.1 Pengertian Gaya Resiprokal.....	9
2.2.2 Pelaksanaan Gaya Resiprokal .....	9
2.2.3 Kelebihan dan Kelemahan Gaya Resiprokal .....	11
2.3 Media Pembelajaran.....	12
2.3.1 Pengertian Media Pembelajaran .....	12
2.3.2 Manfaat dan Fungsi Media Pembelajaran .....	13
2.3.3 Ciri-ciri Media Pembelajaran.....	14
2.3.4 Modifikasi Media Pembelajaran .....	15
2.3.5 Media Audio Visual.....	15
2.3.5.1 Jenis Media Audio Visual .....	16
2.3.5.2 Manfaat Menggunakan Media Audio Visual .....	17
2.4 Permainan Tenis Meja.....	18
2.4.1 Pengertian Tenis Meja .....	18
2.4.2 Perlengkapan Permainan Tenis Meja .....	18
2.4.3 Teknik Dasar Permainan Tenis Meja.....	19
2.4.4 Sikap Dasar Permainan Tenis Meja.....	22
2.4.5 Teknik Pukulan dalam Permainan Tenis Meja .....	23
2.4.6 Jenis Pukulan dalam Permainan Tenis Meja .....	24
2.5 Ketepatan Pukulan .....	26
2.6 Kerangka Berpikir.....	27
2.7 Hipotesis Penelitian.....	27
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>28</b>
3.1 Metode Penelitian.....	28
3.2 Desain Penelitian.....	28
3.3 Partisipan.....	29
3.4 Populasi dan Sampel .....	30
3.4.1 Populasi.....	30
3.4.2 Sampel .....	30
3.5 Instrumen Penelitian.....	31

3.6	Prosedur Penelitian .....	33
3.7	Analisis Data .....	44
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>		<b>45</b>
4.1	Hasil Penelitian .....	45
4.1.1	Deskripsi Statistik .....	45
4.1.2	Uji Asumsi .....	46
4.1.3	Uji Hipotesis .....	48
4.2	Pembahasan Hasil Penelitian .....	51
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>		<b>53</b>
5.1	Kesimpulan .....	53
5.2	Saran.....	53
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>55</b>

#### **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1	Posisi Tangan Gaya <i>Shakehands Grip</i> .....	20
Gambar 2.2	Posisi Tangan Gaya <i>Penholder Grip</i> .....	21
Gambar 2.3	Posisi Tangan Gaya <i>Seemiller Grip</i> .....	22
Gambar 2.4	Posisi <i>Square Stance</i> .....	22
Gambar 2.5	Posisi <i>Side Stance</i> .....	23
Gambar 3.1	<i>One-Group Pretest-Posttest Design</i> .....	29
Gambar 3.2	Langkah-langkah Penelitian.....	31
Gambar 3.3	Instrumen Ketepatan Pukulan <i>Forehand Drive</i> .....	33
Gambar 4.1	Diagram rata-rata <i>Pretest &amp; Posttest</i> .....	51



## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Program Kegiatan .....	43
Tabel 3.2 Jadwal Kegiatan .....	44
Tabel 4.1 Data <i>Pretest &amp; Posttest</i> .....	45
Tabel 4.2 Deskripsi Statistik <i>Pretest &amp; Posttest</i> .....	46
Tabel 4.3 Uji Normalitas <i>Pretest</i> .....	47
Tabel 4.4 Uji Normalitas <i>Posttest</i> .....	47
Tabel 4.5 Uji Homogenitas <i>Pretest &amp; Posttest</i> .....	48
Tabel 4.6 Uji Hipotesis <i>One Sample T-test</i> .....	49
Tabel 4.7 Distribusi Nilai T-tabel .....	50
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	58
Lampiran 1. . Surat Keputusan Judul dan Pembimbing Skripsi.....	59
Lampiran 2. Surat Perizinan Penelitian.....	65
Lampiran 3. Surat Reterangan Penelitian.....	66
Lampiran 4. Lembar Tugas Gaya Resiprokal .....	67
Lampiran 5. Daftar Hadir .....	68
Lampiran 6. Skor Shet Pretest.....	69
Lampiran 7.Skor Shet Posttest .....	71
Lampiran 8. Dokumentasi .....	73
Lampiran 9. Daftar Riwayat Hidup.....	76

## DAFTAR PUSTAKA

- Abduljabar, B. (2010). *Landasan Ilmiah Pendidikan Intelektual dalam Pendidikan Jasmani*. Bandung: RIZQI PRESS.
- Arsyad, A. (2013). *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada
- Arikunto, S. (2010). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- \_\_\_\_\_. (2013). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT. Rineka Cipta
- Budiana, D & Hidayat, Y. (2014). *Modul Permainan Tennis Meja*. Bandung: Redpoint
- Bahagia, Y & Mujianto, S. (2009). *Media dan Alat Pembelajaran Penjas*. Bandung: Redpoint
- Darajat, J & Abduljabar, B. (2014). *Aplikasi Statistika Dalam Penjas*. Bandung: CV. Bintang Warliartika.
- Fujiyanto, A dkk. (2016). *Penggunaan Media Audio Visual Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Materi Hubungan Antarmahluk Hidup*. Jurnal Pena Ilmiah. Vol 1(1): 841-850
- Fitra, A & Andrijanto, D. (2013). *Pengaruh Media Audiovisual Pembelajaran Servis Forehand dan Backhand Terhadap Hasil Belajar Servis Pada Permainan Tennis Meja (Studi Pada Siswa Kelas X-1 dan X-5 SMA Negeri 3 Pamekasan)*. Jurnal Pendidikan Olahraga dan Kesehatan. Vol 1(3): 565-569
- Harmono, B. (2014). *Kontribusi Konsentrasi Terhadap Ketepatan Pukulan Jumping Smash Pada Bulutangkis*. Jurnal Kesehatan Olahraga. Vol 2(1): 51-57
- Hasan, H. (2016). *Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Ketuntasan Belajar IPS Materi Perkembangan Teknologi Produksi, Komunikasi dan Transportasi Pada Siswa Kelas IV SD Negeri 20 Banda Aceh*. Jurnal Pesona Dasar. Vol 3(4): 22-33
- Hayati, N dkk. (2017). *Hubungan Penggunaan Media Pembelajaran Audio Visual dengan Minat Peserta Didik pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMAN 1 Bangkinang Kota*. Jurnal Al-hikmah. Vol 14(2): 160-180
- Hodges, L. (2007). *TENIS MEJA: Tingkat Pemula*. Jakarta: PT. RajaGrafindo Persada
- \_\_\_\_\_. (2010). *Profesional Table Tennis Coaches Handbook*. USA Table Tennis
- Juliantine, T dkk. (2016). *Belajar dan Pembelajaran Pendidikan Jasmani*. Bandung: FPOK UPI Bandung

- \_\_\_\_\_. (2015). *Model-Model Pembelajaran Dalam Pendidikan Jasmani*. Bandung: CV. Bintang WarliArtika
- \_\_\_\_\_. (2007). *Teori Latihan*. Bandung: FPOK UPI Bandung
- Junaidi, J & Yudiana, Y. (2016). *Pengaruh Gaya Mengajar Resiprokal Dalam Pembelajaran Permainan Bola Voli Terhadap Pengembangan Kreativitas Siswa (Studi Eksperimen pada Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Lembang Kab. Bandung Barat)*. Jurnal Pendidikan Jasmani dan Olahraga. Vol 1(1): 17-26
- Kertamanah, A. (2003). *Teknik dan Taktik Dasar Permainan Tenis Meja*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada
- Khalistiana, T dkk. (2015). *Pengaruh Penggunaan Media Audio-Visual Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas V Materi Keragaman Kenampakan Alam dan Buatan Indonesia*. Jurnal Ilmiah Mahasiswa Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Vol 2(1): 128-140
- Kurniawan, J. (2018). *Pengaruh Gaya Mengajar Resiprokal Terhadap Hasil Belajar Servis Pada Permainan Tenis Meja Siswa Kelas V SD Negeri 11 Banyuasin*. Jurnal PGSD Musi. Vol 1(1): 40-53
- Kusnanto. (2010). *Bermain Tenis Meja*. Semarang: PT Aneka Ilmu
- Kustandi, C & Sutjipto, B. (2013). *Media Pembelajaran Manual dan Digital*. Bogor: Ghalia Indonesia
- Mahendra, A. (2015). *Filsafat Pendidikan Jasmani*. Bandung : CV. Bintang WarliArtika
- Maksum, A. (2012). *Metodologi Penelitian Dalam Olahraga*. Surabaya: Unesa University Press.
- Mosston, M & Ashworth, S. (2008). *Teaching Physical Education*
- Pamuji , R. (2013). *Pengaruh Gaya Mengajar Komando dan Gaya Mengajar Resiprokal Terhadap Hasil Belajar Chest Pass Dalam Permainan Bola Basket*. Jurnal Pedagogik. Vol 1(1): 24-33
- Priyambada, G dkk. (2016). *Pengaruh Gaya Mengajar Resiprokal dan Motivasi Berprestasi Terhadap Hasil Pembelajaran Senam Lantai*. Journal of Physical Education and Sport. Vol 5(1): 1-7
- Purwono, J dkk. (2014). *Penggunaan Media Audio-Visual Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Di Sekolah Menengah Pertama Negeri 1 Pacitan*. Jurnal Teknologi Pendidikan dan Pembelajaran. Vol 2(2): 127-144

- Raharjo, S. (2014). *SPSS Indonesia*. [Online]. Diakses dari <https://www.spssindonesia.com/2014/02/download-distribusi-nilai-tabel.html>.
- Rasyidin, W dkk. (2014). *Landasan pendidikan*. Bandung : FIP UPI Bandung
- Safari, I. (2009). *Perbandingan Hasil Belajar Teknik Pukulan Pada Permainan Tenis Meja Antara yang Langsung Menggunakan Net Dengan yang Tanpa Menggunakan Net Terlebih Dahulu*. Jurnal Pendidikan Dasar. Vol 1(2): 1-6
- Sagala, S. (2010). *Konsep dan Makna Pembelajaran*. Bandung: Alfabeta.
- Santos dkk. (2017). *Training Level Not Affect Auditory Perception of the Magnitude of Ball Spin in Table Tennis*. Journal of Human Kinetics. Vol 55(1): 19-27
- Santoso, S. (2010). *Statistik Parametrik*. Jakarta: Elex Media Komputindo.
- Saptono, T. (2013). *Perbedaan Pengaruh Metode Mengajar Resiprokal dan Self Check Terhadap Peningkatan Keterampilan Teknik Dasar Bola Voli*. Jurnal Pendidikan Jasmani Indonesia Fakultas Ilmu Keolahragaan. Vol 9(2): 111-116
- Saputra, I. (2015). *Modifikasi Media Pembelajaran Pendidikan Jasmani Sekolah Dasar*. Jurnal Ilmu Keolahragaan. Vol 14(2): 35-41
- Sugiyono.(2011). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan Kombinasi (Mixed Methods)*. Bandung: Alfabeta
- Sutarmin. (2007). *Terampil Berolahraga Tenis Meja*. Solo: Era Intelmedia
- Tomoliyus. (2017). *Sukses Melatih Keterampilan dasar Permainan Tenis Meja Dan Penilaian*. Purwodadi: CV. Sarnu Untung
- \_\_\_\_\_. (2012). *Panduan Kepelatihan Tenis Meja Bagi Siswa Sekolah Dasar*. Yogyakarta: FIK UNY