

**PENERAPAN TEKNIK 3M (MENGAMATI, MENIRU, DAN
MENAMBAHI) BERBANTUAN MEDIA FILM ANIMASI DALAM
PEMBELAJARAN MENULIS TEKS FABEL**

**(Penelitian Eksperimen Kuasi terhadap Peserta Didik Kelas VII SMP Negeri
2 Lembang Tahun Ajaran 2018/2019)**

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



oleh

Paskal A.S Al-Habib

NIM 1504840

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

DEPARTEMEN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

2019

**PENERAPAN TEKNIK 3M (MENGAMATI, MENIRU, DAN
MENAMBAHI) BERBANTUAN MEDIA FILM ANIMASI DALAM
PEMBELAJARAN MENULIS TEKS FABEL**

**(Penelitian Eksperimen Kuasi terhadap Peserta Didik Kelas VII SMP Negeri
2 Lembang Tahun Ajaran 2018/2019)**

oleh

Paskal A.S Al-Habib

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

©Paskal A.S Al-Habib

Universitas Pendidikan Indonesia

Juni 2019

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian dengan dicetak
ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

Paskal A.S Al-Habib, 2019

***PENERAPAN TEKNIK 3M (MENGAMATI, MENIRU, DAN MENAMBAHI) BERBANTUAN MEDIA
FILM ANIMASI DALAM PEMBELAJARAN MENULIS TEKS FABEL(Penelitian Eksperimen Kuasi
terhadap Peserta Didik Kelas VII SMP Negeri 2 Lembang Tahun Ajaran 2018/2019)***

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

LEMBAR PENGESAHAN

**PENERAPAN TEKNIK 3M (MENGAMATI, MENIRU, DAN
MENAMBAHI) BERBANTUAN MEDIA FILM ANIMASI DALAM
PEMBELAJARAN MENULIS TEKS FABEL
(Penelitian Eksperimen Kuasi terhadap Peserta Didik Kelas VII SMP Negeri
2 Lembang Tahun Ajaran 2018/2019)**

oleh
Paskal A.S Al-Habib
1504840

disetujui dan disahkan oleh:

Pembimbing I,



Drs. Wawan Hermawan, M.Pd.
NIP 196003071987031003

Pembimbing II,



Drs. Denny Iskandar, M.Pd.
NIP 196606291991031002

diketahui

Ketua Departemen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



Dr. Hj. Isah Cahyani, M.Pd.
NIP 196407071989012001

Paskal A.S Al-Habib, 2019

*PENERAPAN TEKNIK 3M (MENGAMATI, MENIRU, DAN MENAMBAHI) BERBANTUAN MEDIA
FILM ANIMASI DALAM PEMBELAJARAN MENULIS TEKS FABEL (Penelitian Eksperimen Kuasi
terhadap Peserta Didik Kelas VII SMP Negeri 2 Lembang Tahun Ajaran 2018/2019)*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI DAN BEBAS PLAGIARISME

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

nama : Paskal A.S Al-Habib

NIM : 1504840

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang berjudul *Penerapan Teknik 3M (Mengamati, Meniru, dan Menambahi) Berbantuan Media Film Animasi Dalam Pembelajaran Menulis Teks Fabel (Penelitian Eksperimen Kuasi terhadap Peserta Didik Kelas VII SMP Negeri 2 Lembang Tahun Ajaran 2018/2019)* sepenuhnya karya saya sendiri. Tidak ada bagian di dalam skripsi ini hasil dari plagiat dari karya orang lain dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan yang tidak sesuai dengan kaidah keilmuan yang berlaku. Saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya jika kemudian terdapat pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam skripsi saya atau ada klaim pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Juni 2019

Paskal A.S Al-Habib
1504840

Paskal A.S Al-Habib, 2019

PENERAPAN TEKNIK 3M (MENGAMATI, MENIRU, DAN MENAMBAHI) BERBANTUAN MEDIA FILM ANIMASI DALAM PEMBELAJARAN MENULIS TEKS FABEL(Penelitian Eksperimen Kuasi terhadap Peserta Didik Kelas VII SMP Negeri 2 Lembang Tahun Ajaran 2018/2019)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

KATA PENGANTAR

Kemampuan menulis merupakan salah satu kemampuan yang perlu ditingkatkan, salah satunya melalui pembelajaran di sekolah. Kurangnya minat peserta didik dalam menulis, dapat disiasati dengan metode atau teknik pembelajaran serta media yang mampu meningkatkan minat peserta didik dan mempermudah peserta didik dalam pembelajaran.

Penulis mengambil judul “**PENERAPAN TEKNIK 3M (MENGAMATI, MENIRU, DAN MENAMBAHI) BERBANTUAN MEDIA FILM ANIMASI DALAM PEMBELAJARAN MENULIS TEKS FABEL (Penelitian Eksperimen Kuasi terhadap Peserta Didik Kelas VII SMP Negeri 2 Lembang Tahun Ajaran 2018/2019)**”. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa teknik tersebut meningkatkan kemampuan peserta didik dalam bidang menulis. Hal ini menunjukkan bahwa teknik tersebut dapat menjadi rekomendasi guru untuk digunakan dalam pembelajaran menulis peserta didik.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih terdapat kelemahan dan kekurangan. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun demi perbaikan dalam penulisan karya ilmiah selanjutnya.

Skripsi ini menjadi penanda bahwa penulis telah sampai pada akhir jenjang pendidikan S-1 di Universitas Pendidikan Indonesia Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Akhir kata penulis berharap semoga penelitian skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua. Amin.

Bandung, Juni 2019

Penulis

Paskal A.S Al-Habib, 2019

PENERAPAN TEKNIK 3M (MENGAMATI, MENIRU, DAN MENAMBAHI) BERBANTUAN MEDIA FILM ANIMASI DALAM PEMBELAJARAN MENULIS TEKS FABEL (Penelitian Eksperimen Kuasi terhadap Peserta Didik Kelas VII SMP Negeri 2 Lembang Tahun Ajaran 2018/2019)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji dan Syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt. Karena dengan rahmat dan kasih sayang-Nya yang tak pernah lepas, penulis dapat menyusun dan menyelesaikan penelitian skripsi dengan baik.

Penulis menyampaikan terima kasih kepada semua pihak yang terlibat dalam penyusunan skripsi ini. Hambatan-hambatan yang penulis alami dapat teratasi dengan bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak. Ucapan terima kasih ini penulis sampaikan kepada:

1. Ayah, Ibu serta seluruh keluarga besar Abah Sumri yang selalu memberikan dukungan baik secara moral maupun materil;
2. Drs. Wawan Hermawan, M.Pd. dan Drs. Denny Iskandar, M.Pd. selaku dosen pembimbing skripsi yang banyak meluangkan waktu dan pikiran, memberikan arahan dan saran, serta senantiasa menyemangati selama penyusunan skripsi;
3. Dr. Hj. Isah Cahyani, M.Pd. selaku Ketua Departemen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Pendidikan Indonesia;
4. Dr. H. Khaerudin Kurniawan, M.Pd. selaku Ketua Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Pendidikan Indonesia;
5. Rudi Adi Nugroho, M.Pd. selaku dosen pembimbing akademik yang telah memberikan arahan dan motivasi dalam penyusunan skripsi;
6. Bapak Aep, dan Bapak Wawan selaku staff Tata Usaha Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Pendidikan Indonesia FPBS UPI yang telah membantu proses administrasi selama proses penyusunan skripsi;
7. sahabat Dikboy yaitu Baim, Rizal, Anjas, Aris, Iqbal, Tio, dan Fikry yang telah menemani penulis berjuang meraih gelar sarjana;
8. sahabat pimti PERCAMA yaitu Andri, Ahmad, Idrus, Syifa, Linda, dan Rahma yang telah memberikan pengalaman baru, pencerahan, dan hiburan kepada penulis;
9. rekan-rekan Hima Satrasia, UKSK, dan BSO Literat yang telah memberikan ilmu dan pengalaman baru yang tidak bisa diperoleh di bangku perkuliahan;
10. rekan-rekan KKN Astanalanggar yang telah memberikan ilmu dan pencerahan baru dalam proses penyusunan skripsi;

Paskal A.S Al-Habib, 2019

PENERAPAN TEKNIK 3M (MENGAMATI, MENIRU, DAN MENAMBAHI) BERBANTUAN MEDIA FILM ANIMASI DALAM PEMBELAJARAN MENULIS TEKS FABEL(Penelitian Eksperimen Kuasi terhadap Peserta Didik Kelas VII SMP Negeri 2 Lembang Tahun Ajaran 2018/2019)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

11. rekan-rekan praktikan PPL SMPN 2 Lembang, yang telah berjuang bersama untuk belajar mengajar dan membantu penulis mengambil data penelitian;
12. SMPN 2 Lembang, yang telah memberikan kesempatan penulis untuk melakukan penelitian;
13. siswa kelas 7J dan 7I SMPN 2 Lembang, yang selalu memberikan keceriaan kepada peneliti serta telah bersedia menjadi subjek penelitian penelitian.

ABSTRAK

PENERAPAN TEKNIK 3M (MENGAMATI, MENIRU, DAN MENAMBAHI) BERBANTUAN MEDIA FILM ANIMASI DALAM PEMBELAJARAN MENULIS TEKS FABEL (Penelitian Eksperimen Kuasi terhadap Peserta Didik Kelas VII SMP Negeri 2 Lembang Tahun Ajaran 2018/2019)

Menulis teks fabel merupakan salah satu pembelajaran bahasa yang masih sulit dikuasai peserta didik jenjang SMP. Rendahnya kemampuan peserta didik dalam menulis teks fabel disebabkan sulitnya menuangkan ide, kurangnya motivasi belajar serta kurangnya ketersediaan sumber dan variasi dalam proses pembelajaran menulis teks fabel. Berbagai teknik diterapkan agar memudahkan siswa dalam proses mengarang. Teknik 3M (mengamati, meniru, dan menambahkan) merupakan salah satu teknik yang dapat digunakan dalam pembelajaran menulis. Dibantu dengan media film animasi, teknik ini diterapkan dalam menulis teks fabel dan diharapkan mampu mengatasi kesulitan peserta didik dalam menulis. Teknik 3M diadaptasi dari teknik dalam menulis berita dan berhasil diterapkan dalam pembelajaran menulis teks biografi, puisi, eksplanasi, dan cerita pendek pada penelitian sebelumnya. Penelitian ini bertujuan untuk 1) mengetahui kemampuan peserta didik dalam pembelajaran menulis teks fabel sebelum dan sesudah diberi perlakuan teknik 3M (Mengamati, Meniru, dan Menambahi) berbantuan film animasi pada kelompok eksperimen; 2) mengetahui kemampuan peserta didik dalam pembelajaran menulis teks fabel sebelum dan sesudah diberi perlakuan metode pembelajaran konvensional pada kelompok kontrol; 3) mengetahui perbedaan kemampuan antara peserta didik dalam menulis teks fabel pada kelompok eksperimen dan kontrol. Metode penelitian ini menggunakan kuasi eksperimen dengan desain *noequivalent control group desain*. Penelitian dilaksanakan di SMP Negeri 2 Lembang dengan teknik pengumpulan data berupa tes, observasi, wawancara, dan angket. Hasil uji hipotesis diperoleh nilai-t signifikansinya adalah $0,000 < 0,05$ yang artinya H_0 ditolak dan H_a diterima atau dengan kata lain terdapat perbedaan yang signifikan antara kemampuan peserta didik dalam menulis teks fabel pada kelompok eksperimen dengan kelompok kontrol. Hasil penelitian menunjukkan bahwa teknik teknik 3M (Mengamati, Meniru, dan Menambahi) berbantuan film animasi efektif diterapkan dalam pembelajaran menulis teks fabel.

Kata kunci: teknik 3M, film animasi, pembelajaran menulis, teks fabel.

Paskal A.S Al-Habib, 2019

PENERAPAN TEKNIK 3M (MENGAMATI, MENIRU, DAN MENAMBAHI) BERBANTUAN MEDIA FILM ANIMASI DALAM PEMBELAJARAN MENULIS TEKS FABEL (Penelitian Eksperimen Kuasi terhadap Peserta Didik Kelas VII SMP Negeri 2 Lembang Tahun Ajaran 2018/2019)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

ABSTRACT

THE IMPLEMENTATION OF 3M TECHNIQUES (OBSERVING, IMITATING AND ADDING) ASSISTED BY MEDIA OF ANIMATION FILM IN LEARNING WRITING TEXT FABLE

(Quasi Experimental Research on Class VII Students Grade of Junior High School 2 Lembang Academic Year 2018/2019)

Writing fable text is one of language learning that is still difficult for students to master in junior high school. The low ability of students in writing fable text is due to the difficulty in pouring ideas, lack of motivation to learn and the lack of availability of resources and variations in the learning process of writing fable text. Various techniques are applied to facilitate students in the writing process. 3M technique (observing, imitating, and adding) is one technique that can be used in learning to write. Assisted by animated film media, this technique is applied in writing fable text and is expected to be able to overcome the difficulties of students in writing. The 3M technique was adapted from techniques in news writing and was successfully applied in learning to write biographical texts, poetry, explanations, and short stories in previous research. This study aims to 1) determine the ability of students in learning to write fable text before and after being given the treatment of 3M techniques (Observing, Copying, and Adding) assisted with animated films in the experimental group; 2) know the ability of students in learning to write fable texts before and after being treated conventional learning methods in the control group; 3) knowing the difference in ability between students in writing fable text in the experimental and control groups. This research method uses quasi-experimental design with noequivalent control group design. The study was conducted at SMP Negeri 2 Lembang with data collection techniques in the form of tests, observations, interviews, and questionnaires. Hypothesis test results obtained significance value t is $0,000 < 0.05$ which means H_0 is rejected and H_a is accepted or in other words there is a significant difference between the ability of students in writing fable text in the experimental group with the control group. The results showed that the 3M techniques (Observing, Copying, and Adding) assisted with animated films were effectively applied in learning to write fable text.

Keywords: 3M technique, animated films, learning to write, fable text.

Paskal A.S Al-Habib, 2019

PENERAPAN TEKNIK 3M (MENGAMATI, MENIRU, DAN MENAMBAHI) BERBANTUAN MEDIA FILM ANIMASI DALAM PEMBELAJARAN MENULIS TEKS FABEL(Penelitian Eksperimen Kuasi terhadap Peserta Didik Kelas VII SMP Negeri 2 Lembang Tahun Ajaran 2018/2019)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAFTAR ISI

LEMBAR HAK CIPTA	
LEMBAR PENGESAHAN	
LEMBAR PERNYATAAN	
KATA PENGANTAR	i
ABSTRAK	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR BAGAN DAN GRAFIK.....	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Rumusan Masalah Penelitian	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	6
E. Struktur Organisasi Penulisan	6
BAB II.....	8
KAJIAN PUSTAKA.....	8
A. Keterampilan Menulis	8
1. Hakikat Menulis	8
2. Pengertian Menulis	8
3. Tujuan Menulis.....	9
4. Manfaat Menulis.....	10
B. Hakikat Teks Fabel	12
1. Pengertian Fabel	12
2. Unsur-unsur Pembangun Fabel.....	13
3. Struktur Fabel	20
4. Kaidah Kebahasaan Teks Fabel	21
5. Menulis Teks Fabel	21
C. Media Film Animasi	25

Paskal A.S Al-Habib, 2019

PENERAPAN TEKNIK 3M (MENGAMATI, MENIRU, DAN MENAMBAHI) BERBANTUAN MEDIA FILM ANIMASI DALAM PEMBELAJARAN MENULIS TEKS FABEL(Penelitian Eksperimen Kuasi terhadap Peserta Didik Kelas VII SMP Negeri 2 Lembang Tahun Ajaran 2018/2019)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

1. Media Pembelajaran	25
2. Film Animasi	28
3. Media Film Animasi	28
D. Teknik 3M (Mengamati, Meniru, dan Menambahi)	30
E. Definisi Operasioanal	32
F. Penelitian Terdahulu	33
G. Anggapan Dasar	34
H. Hipotesis Penelitian.....	35
BAB III.....	36
METODOLOGI PENELITIAN	36
A. Metode Penelitian dan Desain Penelitian	36
B. Populasi dan Sampel	38
1. Populasi	38
2. Sampel	38
C. Instrumen Penelitian.....	38
1. Tes	39
2. Lembar Observasi	42
3. Angket	45
4. Instrumen Perlakuan.....	46
D. Prosedur Penelitian.....	49
E. Teknik Penumpulan Data	51
1. Teknik Tes	51
2. Teknik Nontes.....	52
F. Teknik Pengolahan Data	52
1. Pengolahan Data Hasil Tes	53
2. Pengolahan Data Hasil Observasi	56
3. Pengolahan Angket	56
BAB IV	58
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	58
A. Deskripsi Proses Penelitian	58
B. Deskripsi Data Hasil Penelitian.....	65
C. Analisis Hasil Teks Fabel Karya Peserta didik Berdasarkan Kriteria Penilaian ..	76
D. Deskripsi Hasil Pengolahan Angket	128
D. Analisis Pengolahan Data Secara Statistik	134

Paskal A.S Al-Habib, 2019

PENERAPAN TEKNIK 3M (MENGAMATI, MENIRU, DAN MENAMBAHI) BERBANTUAN MEDIA FILM ANIMASI DALAM PEMBELAJARAN MENULIS TEKS FABEL(Penelitian Eksperimen Kuasi terhadap Peserta Didik Kelas VII SMP Negeri 2 Lembang Tahun Ajaran 2018/2019)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

E. Pembahasan Hasil Penelitian.....	141
1. Kemampuan Peserta Didik Menulis Fabel Sebelum dan Sesudah Menggunakan Teknik 3M Berbantuan Media Film Animasi di Kelas Eksperimen	141
2. Kemampuan Peserta Didik Menulis Fabel Sebelum dan Sesudah Tanpa Menggunakan Teknik 3M Berbantuan Media Film Animasi di Kelas Kontrol	143
3. Perbedaan Kemampuan Peserta Didik dalam Menulis Fabel di Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	144
BAB V.....	147
SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI	147
A. Simpulan	147
B. Implikasi	147
C. Rekomendasi.....	148
DAFTAR PUSTAKA	150
LAMPIRAN.....	155

DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin. (2014). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Andriyani, E. A. (2012). *Upaya Peningkatan Keterampilan Menulis Cerpen Siswa Kelas X2 SMA Negeri 1 Kretek, Bantul, Yogyakarta dengan Menggunakan Teknik Mind Mapping*. (Skripsi). Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Yogyakarta.
- Aprima, R., dkk. (2018). *Pengaruh Model Discovery Learning Terhadap Keterampilan Menulis Teks Fabel Siswa Kelas VII SMP Negeri 16 Padang*. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 1(7), 215-221.
- Arsyad, A. (2011). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Asih. (2016). *Strategi Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Asria. (2017). *Penerapan Teknik 3M (Mengamati, Meniru, dan Menambahi) Berbantuan Media Film Dokumenter dalam Pembelajaran Menulis Teks Biografi (Penelitian Eksperimen Kuasi terhadap Peserta Didik Kelas X SMK Negeri 1 Pacet Cianjur Tahun Ajaran 2017/2018)*. (Skripsi). Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia.
- Azis, Fauzi. (2015). *Peningkatan Keterampilan Menyusun Fabel Siswa Kelas VIII G SMP Negeri 1 Situbondo dengan Strategi Bagan Cerita*. *Jurnal Pendidikan*. 3(1), 54-65.
- Dewi, dkk. (2016). *Kesulitan Belajar Keterampilan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas IXC SMP Negeri Singaraja Tahun Pelajaran 2016/2017*. *E-journal Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Undiksha*. 5(3), 1-12.
- Esten, M. (2013). *Kesusastraan, Pengantar Teori dan Sejarah*. Bandung: Angkasa.

Paskal A.S Al-Habib, 2019

PENERAPAN TEKNIK 3M (MENGAMATI, MENIRU, DAN MENAMBAHI) BERBANTUAN MEDIA FILM ANIMASI DALAM PEMBELAJARAN MENULIS TEKS FABEL (Penelitian Eksperimen Kuasi terhadap Peserta Didik Kelas VII SMP Negeri 2 Lembang Tahun Ajaran 2018/2019)
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Groho, K. W. (2009). *Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi dengan Teknik 3M (Mengamati, Meniru, dan Menambahi) pada Siswa Kelas VIII A SMP Islam Ungaran tahun ajaran 2008/2009*. (Skripsi). Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Semarang.
- Hackahorn, J., dkk. (2011). *Learning by Doing: An Empirical Study of Active Teaching Techniques. The Journal of Effective Teaching*, 11(2), 40-54.
- Harefa, A. (2002). *Agar Menulis Mengarang Bisa Gampang*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Harsiati, T., dkk. (2016). *Bahasa Indonesia (Edisi Revisi)*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Haryadi & Zamzami. (1996). *Peningkatan Keterampilan Berbahasa Indonesia*. Jakarta: Depdikbud.
- Indriana, D. (2011). *Ragam Alat Bantu Media Pengajaran*. Yogyakarta: DIVA Press.
- Iskandarwassid & Dadang Sunendar. 2008. *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung: Rosdakarya.
- Jauhari, H. (2013). *Terampil Mengarang*. Bandung: Nuansa Cendika.
- Khumaeni, M. I. (2010). *Keefektifan Penggunaan Teknik 3M (Mengamati-Meniru-Menambahi) pada Pembelajaran Menulis Teks Eksplanasi (Eksperimen Kuasi pada Siswa Kelas VII SMP Pasundan 6 Bandung Tahun Ajaran 2014/2015)*. (Skripsi). Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia.
- McManus, D. (2013). *Cara Menulis Fabel*. [Online]. Diakses dari <https://id.wikihow.com/Menulis-Fabel#>
- Nurgiantoro, B. (2001). *Penilaian dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra*. Yogyakarta: BPFE.

- Nurgiantoro, B. (2013). *Penilaian dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra*. Yogyakarta: BPFE.
- Rahmawati, S.I., Roekhan, & Nurchasanah. (2016). *Pengembangan Media Pembelajaran Menulis Teks Fabel dengan Macromedia Flash bagi Siswa SMP*. *Jurnal Pendidikan: Teori, Penelitian, dan Pengembangan*. 1 (7), 1323-1329.
- Restia, B. (2017). *Penerapan Teknik Piramida Prioritas dalam Pembelajaran Menulis Teks Fabel pada Sekolah Menengah Pertama (Kuasi Eksperimen Pada Siswa Kelas VII SMP Muhammadiyah 6 Bandung Tahun Ajaran 2016/2017)*. (Skripsi). Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia.
- Sari, P.M. (2016). *Pengaruh Teknik 3M (Mengamati, Meniru, Menambahi) Terhadap Kemampuan Menulis Teks Berita Oleh Siswa Kelas VIII SMP Budisatrya Medan Tahun Pembelajaran 2015/2016*. *Asas: Jurnal Sastra*. 5 (4), 1-13.
- Sari, P. S. (2017). *Pengaruh Teknik Pembelajaran dan Motivasi Belajar terhadap Hasil Belajar Menulis Paragraf Argumentasi Siswa Kelas X Madrasah Aliyah Tahfizhil Qur'an Medan Tahun Pembelajaran 2016/2017*. *Jurnal Edukasi Kultura*. 53-66.
- Slamet, St. Y. (2008). *Dasar-dasar Keterampilan Berbahasa Indonesia*. Surakarta: UNS Press.
- Stanton, R. (2012). *Teori fiksi*. Yogyakarta. Pustaka Pelajar.
- Sugiyono. (2017). *METODE PENELITIAN PENDIDIKAN Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sumiyadi. (2010). *Kriteria Penilaian Cerpen*. [Online]. Diakses dari: http://file.upi.edu/Direktori/FPBS/JUR._PEND._BHS._DAN_SASTRA_I_NDONESIA/196603201991031SUMIYADI/SUMIYADI/KRITERIA_PENILAIAN_MENULIS_CERPEN.pdf

- Supantini, N.M., Utama, I.D.G.B., & Astika, I.M. (2017). *Peningkatan Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi dengan Menggunakan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Stad pada Siswa Kelas X SMA Negeri Satu Atap Tejakula Tahun Pelajaran 2016-2017*. E-Journal Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Undiksha, 7 (2), 1-12.
- Tarigan, H. G. (2008). *Menulis sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tegar, R. G. (2015). *Penerapan strategi 3M (Mengamati-Meniru-Menambahi) melalui Pemanfaatan Tayangan Berita dalam Pembelajaran Menulis Cerita Pendek (Penelitian Eksperimen Semu terhadap Siswa Kelas XI SMA Negeri 2 Cimahi Tahun Ajaran 2015/2016)*. (Skripsi). Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia.
- Trismanto. (2017). *Keterampilan Menulis dan Permasalahannya*. Jurnal Bangun Rekaprima. 3(1), 62-67.
- Universitas Pendidikan Indonesia (UPI). (2015). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung: UPI.
- Uno, H. B. (2011). *Model Pembelajaran: Menciptakan Proses Belajar Mengajar yang Kreatif dan Efektif*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Yesica, A. (2017) *Kemampuan Menulis Teks Fabel dengan Menggunakan Media Gambar Berseri Siswa Kelas VIII MTsN Kuranji Padang*. (Tesis). Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, STKIP PGRI Sumatera Barat.
- Yusuf, A. dkk. (2018). *Kemampuan Siswa SMA Kelas XI Se-Kabupaten Garut dalam Menulis Karangan Ditinjau dari Aspek Penggunaan EYD*. Jurnal Linguasastra. 1(1), 46-55.
- Zaidan, A.R., dkk. (2007). *Kamus Istilah Sastra*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Zurita, I., Thahar, H.E., & Tamsin, A.C. (2017). *Pengaruh Teknik Copy The Master Terhadap Keterampilan Menulis Teks Prosedur Siswa Kelas VII Mtsn*

Paskal A.S Al-Habib, 2019

PENERAPAN TEKNIK 3M (MENGAMATI, MENIRU, DAN MENAMBAHI) BERBANTUAN MEDIA FILM ANIMASI DALAM PEMBELAJARAN MENULIS TEKS FABEL(Penelitian Eksperimen Kuasi terhadap Peserta Didik Kelas VII SMP Negeri 2 Lembang Tahun Ajaran 2018/2019)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Lubuk Buaya Kota Padang. Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, 6 (2), 167-174.

Paskal A.S Al-Habib, 2019

PENERAPAN TEKNIK 3M (MENGAMATI, MENIRU, DAN MENAMBAHI) BERBANTUAN MEDIA FILM ANIMASI DALAM PEMBELAJARAN MENULIS TEKS FABEL(Penelitian Eksperimen Kuasi terhadap Peserta Didik Kelas VII SMP Negeri 2 Lembang Tahun Ajaran 2018/2019)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu