

PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS CERITA PENDEK  
DENGAN PENDEKATAN KONTEKSTUAL  
BERBANTUAN MEDIA AUDIOVISUAL  
(Penelitian Tindakan Kelas terhadap Siswa Kelas XI MIA  
MA Nurul Iman Bandung Tahun Pelajaran 2019/2020)

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan  
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



oleh

Liani Pertiwi  
NIM 1507259

DEPARTEMEN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

2019

PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS CERITA PENDEK  
DENGAN PENDEKATAN KONTEKSTUAL  
BERBANTUAN MEDIA AUDIOVISUAL  
(Penelitian Tindakan Kelas terhadap Siswa Kelas XI MIA  
MA Nurul Iman Bandung Tahun Pelajaran 2019/2020)

oleh

Liani Pertiwi

NIM 1507259

diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan  
pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

© Liani Pertiwi 2019

Universitas Pendidikan Indonesia

Agustus 2019

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian dengan dicetak  
ulang, difotokopi atau cara lainnya tanpa izin dari peneliti.

**HALAMAN PENGESAHAN**

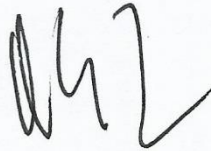
LIANI PERTIWI

PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS CERITA PENDEK DENGAN  
PENDEKATAN KONTEKSTUAL BERBANTUAN MEDIA AUDIOVISUAL

(Penelitian Tindakan Kelas terhadap Siswa Kelas XI MIA  
MA Nurul Iman Bandung Tahun Pelajaran 2019/2020)

disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

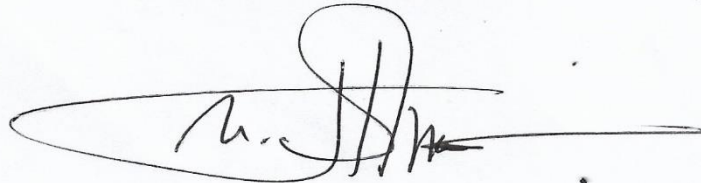
Pembimbing I,



Dr. Hj. Isah Cahyani, M.Pd.

NIP 196407071989012001

Pembimbing II,




Drs. Wawan Hermawan, M.Pd.

NIP 196003071987031003

diketahui

Ketua Departemen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,



Dr. Hj. Isah Cahyani, M.Pd.

NIP 196407071989012001

**PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS CERITA PENDEK  
DENGAN PENDEKATAN KONTEKSTUAL  
BERBANTUAN MEDIA AUDIOVISUAL**

(Penelitian Tindakan Kelas Terhadap Siswa Kelas XI MIA  
MA Nurul Iman Bandung Tahun Pelajaran 2019/2020)

Liani Pertiwi

1507259

**ABSTRAK**

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh permasalahan menulis cerita pendek di kelas XI MIA MA Nurul Iman Bandung. Permasalahan yang ditemukan di antaranya minat serta antusiasme siswa dalam kegiatan menulis cerita pendek tergolong rendah, siswa mengalami kesulitan dalam mencari ide dan mengembangkan gagasan saat menulis cerita pendek serta guru yang bersangkutan belum menemukan pendekatan, model, metode, maupun media pembelajaran yang dapat meningkatkan kemampuan menulis cerita pendek. Tindakan yang dipilih untuk mengatasi permasalahan tersebut yaitu menggunakan pendekatan kontekstual dan media audiovisual. Rumusan masalah pada penelitian ini adalah (1) bagaimana perencanaan pembelajaran menulis cerita pendek dengan pendekatan kontekstual berbantuan media audiovisual di kelas XI MIA MA Nurul Iman Bandung?; (2) bagaimana pelaksanaan pembelajaran menulis cerita pendek dengan pendekatan kontekstual berbantuan media audiovisual di kelas XI MIA MA Nurul Iman Bandung?; (3) bagaimana hasil peningkatan pembelajaran menulis cerita pendek dengan pendekatan kontekstual berbantuan media audiovisual di kelas XI MIA MA Nurul Iman Bandung? Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan kemampuan menulis cerita pendek siswa dengan memperhatikan unsur-unsur serta struktur cerita pendek. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah Penelitian Tindakan Kelas yang dilakukan selama dua siklus. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kemampuan menulis cerita pendek siswa mengalami peningkatan pada setiap siklusnya. Peningkatan tersebut terlihat dari rata-rata nilai menulis cerita pendek yang diperoleh. Pada tahap prasiklus rata-rata nilai yang diperoleh yaitu 67,29 meningkat menjadi 73,45 pada siklus I, kemudian meningkat lagi menjadi 82,69 pada siklus II. Jadi, pendekatan kontekstual berbantuan media audiovisual dapat meningkatkan kemampuan menulis teks cerita pendek siswa kelas XI MIA MA Nurul Iman Bandung.

**Kata Kunci:** menulis teks cerita pendek, pendekatan kontekstual, media audiovisual.

**INCREASING WRITING ABILITY OF SHORT STORY  
BY USING CONTEXTUAL TEACHING LEARNING  
AND AUDIOVISUAL MEDIA  
(Action Research in Class XI MIA  
MA Nurul Iman Bandung Batch 2019/2020)**

Liani Pertiwi

1507259

**ABSTRACT**

*This research is motivated by the problem of writing a short story in class XI MIA MA Nurul Iman Bandung. The problems found include the interest and enthusiasm of students in short story writing activities, which is difficult for students to find ideas and develop ideas when writing a short story, and the teacher has not found an approach, model, method, or learning media that can improve students' short story writing skills. The actions chosen to overcome the problems are using contextual teaching-learning and using audiovisual media. The formulation of the problem in this research are: (1) how is the planning of writing short story with contextual teaching learning assisted by audiovisual media in class XI MIA MA Nurul Iman Bandung?; (2) how is the implementation of writing a short story with contextual teaching-learning assisted by audiovisual media in class XI MIA MA Nurul Iman Bandung?; (3) how is the improvement in learning to write a short story with contextual teaching-learning assisted by audiovisual media in class XI MIA MA Nurul Iman Bandung?. This study aims to improve students' short story writing skills by paying attention to the elements and structure of a short story. The research method used in this study was Classroom Action Research, which was conducted for two cycles. The results showed that the students' ability to write short stories increased in each cycle by using contextual teaching learning and audiovisual media. This increase can be seen from the obtained average value of writing a short story. In the pre-cycle stage, the average value obtained is 67.29, increasing to 73.45 in the first cycle, then increasing again to 82.69 in the second cycle. Thus, the use of contextual teaching-learning assisted by audiovisual media can improve the ability to write a short story for class XI MIA MA Nurul Iman Bandung.*

**Keywords:** *short story writing, contextual teaching-learning, audiovisual media.*

## DAFTAR ISI

LEMBAR HAK CIPTA .....	i
LEMBAR PENGESAHAN .....	ii
ABSTRAK .....	iii
ABSTRACT .....	iv
DAFTAR ISI .....	v
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Penelitian .....	1
B. Rumusan Masalah Penelitian .....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Struktur Organisasi Skripsi .....	7
F. Definisi Operasional.....	8
BAB II IHWAL KEMAMPUAN MENULIS CERITA PENDEK, PENDEKATAN KONTEKSTUAL, DAN MEDIA AUDIOVISUAL .....	9
A. Kemampuan Menulis Cerita Pendek.....	9
1. Hakikat dan Tujuan Menulis .....	9
2. Hakikat Cerita Pendek beserta Unsur Pembangun dan Strukturnya.....	10
3. Tahapan Menulis Cerita Pendek .....	15
B. Pendekatan Kontekstual .....	15
1. Hakikat Pendekatan Kontekstual .....	15
2. Prinsip Pendekatan Kontekstual.....	16
3. Kelebihan dan Kekurangan Pendekatan Kontekstual .....	17
C. Media Pembelajaran Audiovisual .....	18
1. Fungsi Media Pembelajaran .....	18
2. Prinsip Media Pembelajaran.....	19
3. Klasifikasi dan Karakteristik Media Pembelajaran .....	19
D. Langkah-langkah Pembelajaran .....	20
E. Kriteria Penilaian Menulis Cerita Pendek.....	21
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	23
BAB III METODE PENELITIAN.....	26
A. Desain Penelitian.....	27

B.	Lokasi dan Subjek Penelitian .....	28
C.	Prosedur Penelitian.....	28
D.	Teknik Penelitian.....	33
E.	Instrumen Penelitian.....	36
F.	Kriteria Keberhasilan Tindakan .....	45
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>		<b>46</b>
A.	Deskripsi <i>Setting</i> Penelitian .....	46
1.	Tempat Penelitian.....	46
2.	Waktu Penelitian .....	46
B.	Deskripsi Hasil Penelitian .....	<b>47</b>
1.	Deskripsi Pratindakan .....	47
1.1	Hasil Wawancara dengan Guru.....	48
1.2	Hasil Angket .....	49
1.3	Hasil Tulisan Cerita Pendek Siswa .....	52
2.	Deskripsi Pelaksanaan Tindakan Kelas Siklus I .....	70
2.1	Perencanaan Tindakan Siklus I .....	70
2.2	Pelaksanaan Tindakan Siklus I.....	71
2.3	Hasil Penelitian Tindakan Siklus I.....	71
2.3.1	Analisis Hasil Cerita Pendek Siswa Siklus I .....	73
2.3.2	Analisis Respons Siswa Siklus I .....	82
2.4	Pengamatan Tindakan Siklus I.....	83
2.5	Refleksi Siklus I .....	88
3.	Deskripsi Pelaksanaan Tindakan Kelas Siklus II.....	89
3.1	Perencanaan Tindakan Siklus II.....	89
3.2	Pelaksanaan Tindakan Siklus II .....	90
3.3	Hasil Penelitian Tindakan Siklus II.....	91
3.3.1	Analisis Hasil Cerita Pendek Siswa Siklus II.....	91
3.3.2	Analisis Respons Siswa Siklus II.....	100
3.4	Pengamatan Tindakan Siklus II.....	101
3.5	Refleksi Siklus II.....	105
C.	Pembahasan Hasil Penelitian .....	106

1.	Perencanaan Pembelajaran Menulis Cerita Pendek dengan Pendekatan Kontekstual Berbantuan Media Audiovisual .....	106
2.	Proses Pelaksanaan Pembelajaran Menulis Cerita Pendek dengan Pendekatan Kontekstual Berbantuan Media Audiovisual.....	108
3.	Peningkatan Pembelajaran Menulis Cerita Pendek dengan Pendekatan Kontekstual Berbantuan Media Audiovisual .....	110
	BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI .....	115
	DAFTAR PUSTAKA .....	viii



## DAFTAR PUSTAKA

- Aksan, Hermawan. (2015). *Proses Kreatif Menulis Cerpen*. Bandung: Nuansa Cendekia.
- Aminuddin. (1987). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru.
- Andyani, Novita, Kundharu Saddhono, dan Yant Mujiyanto. (2016). Peningkatan Kemampuan Menulis Teks Eksplanasi dengan Menggunakan Media Audiovisual pada Siswa Sekolah Menengah Pertama. *BASASTRA Jurnal Penelitian Bahasa dan Sastra Indonesia dan Pengajarannya*, Vol 4(No.2), 161-174.
- Arikunto, Suharsimi, Suhardjono, dan Supardi. (2015). *Penelitian Tindakan Kelas Edisi Revisi*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Byrne, Donn. (1993). *Teaching Writing Skills*. Singapura: Longman Singapore Publisher.
- Cahyaningrum, Fitria, Andayani, dan Khundaru Saddhono. (2018). Peningkatan Keterampilan Menulis Argumentasi Melalui Model *Think Pair Share* dan Media Audiovisual pada Siswa Kelas X-10 SMA Negeri Kebakkramat. *Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan*, Vol 3(No.1), 44-55.
- Dalman. (2016). *Keterampilan Menulis*. Depok: Rajagrafindo Persada.
- Godvany, Nilla, I Gede Nurjaya, dan Gede Gunatama. (2017). Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi Melalui Kegiatan Belajar di Luar Kelas dengan Pendekatan Kontekstual pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Sukasada. *e-Journal Universitas Pendidikan Ganेशha*, Vol 6(No. 1), 1-12.
- Ismawati, Esti. (2013). *Pengajaran Apresiasi Prosa*. Yogyakarta: Ombak.
- Johnson, Elaine B. (2014). *Contextual Teaching and Learning: Menjadikan Kegiatan Belajar-Mengajar Mengasyikkan dan Bermakna*. Bandung: Kaifa Learning.
- Kesuma, Dharma. (2010). *Contextual Teaching and Learning: Sebuah Panduan Awal dalam Pengembangan PBM*. Yogyakarta: Diandra Primamitra Media.
- Komalasari, Kokom. (2014). *Pembelajaran Kontekstual Konsep dan Aplikasi*. Bandung: Refika Aditama.
- Kosasih, E. (2017). *Jenis-Jenis Teks dalam Mata Pelajaran Bahasa Indonesia SMA/MA/SMK*. Bandung: Yrama Widya.
- Marlinda, Teta, Harris Effendi T., dan Irfani Basri. (2017). Pengaruh Penggunaan Teknik Mind Mapping terhadap Keterampilan Menulis Teks Cerita Pendek Siswa Kelas XI SMAN 7 Padang. *Markah Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Negeri Padang*, Vol. 6(No. 2), 362-367.
- Mukarromah, Intan Zahirah. (2018). *Peningkatan Kemampuan Menelaah Unsur Puisi Menggunakan Teknik Mind Mapping dan Pemodelannya*. (Skripsi). Universitas Pendidikan Indonesia.

- Nurgiyantoro, Burhan. (2014). *Penilaian Pembelajaran Bahasa Berbasis Kompetensi*. Yogyakarta: BPFPE.
- Nurgiyantoro, Burhan. (2017). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pribady, Benny A. (2017). *Media dan Teknologi dalam Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.
- Rusman. (2017). *Belajar dan Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana.
- Sanjaya, Wina. (2009). *Penelitian Tindakan Kelas*. Bandung: Kencana.
- Sanusi, Anwar. (2016). Penerapan Pendekatan Kontekstual (*Contextual Teaching and Learning*) dalam Upaya Meningkatkan Keterampilan Menulis Laporan. *CIVICS, Vol 1* (No. 1), 31-42.
- Semi, Atar. (2007). *Dasar-Dasar Keterampilan Menulis*. Bandung: Angkasa.
- Siki, Ferdinandus, Sunoto, dan Roekhan. (2017). Upaya Meningkatkan Kemampuan Menulis Cerpen Berdasarkan Pengalaman Pribadi dengan Strategi Pemodelan. *Jurnal Pendidikan: Teori, Penelitian, dan Pengembangan, Vol. 2*(No.12), 1679-1682.
- Stanton, Robert. (2012). *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sukardi. (2013). *Metode Penelitian Pendidikan Tindakan Kelas: Implementasi dan Pengembangannya*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Sumantri, Mohamad Syarif. (2016). *Strategi Pembelajaran: Teori dan Praktik di Tingkat Pendidikan Dasar*. Jakarta: Rajagrafindo Persada.
- Sumiyadi. (2010). *Kriteria Penilaian Menulis Cerita Pendek*. [online]. Tersedia di: [http://file.upi.edu/Direktori/FPBS/JUR.\\_PEND.\\_BHS.\\_DAN\\_SASTRA\\_IN\\_DONESIA/196603201991031-SUMIYADI/SUMIYADI/KRITERIA\\_PENILAIAN\\_MENULIS\\_CERPEN.pdf](http://file.upi.edu/Direktori/FPBS/JUR._PEND._BHS._DAN_SASTRA_IN_DONESIA/196603201991031-SUMIYADI/SUMIYADI/KRITERIA_PENILAIAN_MENULIS_CERPEN.pdf)
- Suyono dan Hariyanto. (2016). *Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Syamsuddin dan Vismaia Damaianti. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Tampubolon, Saur M. (2014). *Penelitian Tindakan Kelas: Untuk Pengembangan Profesi Pendidik dan Keilmuan*. Jakarta: Erlangga.
- Tarigan, Henry Guntur. (2013). *Menulis sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Yusuf, Syarifudin. (2015). *Kompetensi Menulis Kreatif*. Bogor: Ghalia Indonesia.