

## **BAB III**

### **METODE PENELITIAN**

Pada bab sebelumnya telah dijelaskan mengenai tinjauan pustaka dan kerangka teori yang digunakan dalam penelitian ini, langkah berikutnya yaitu pemaparan metode penelitian yang diterapkan.

#### **A. Desain Penelitian**

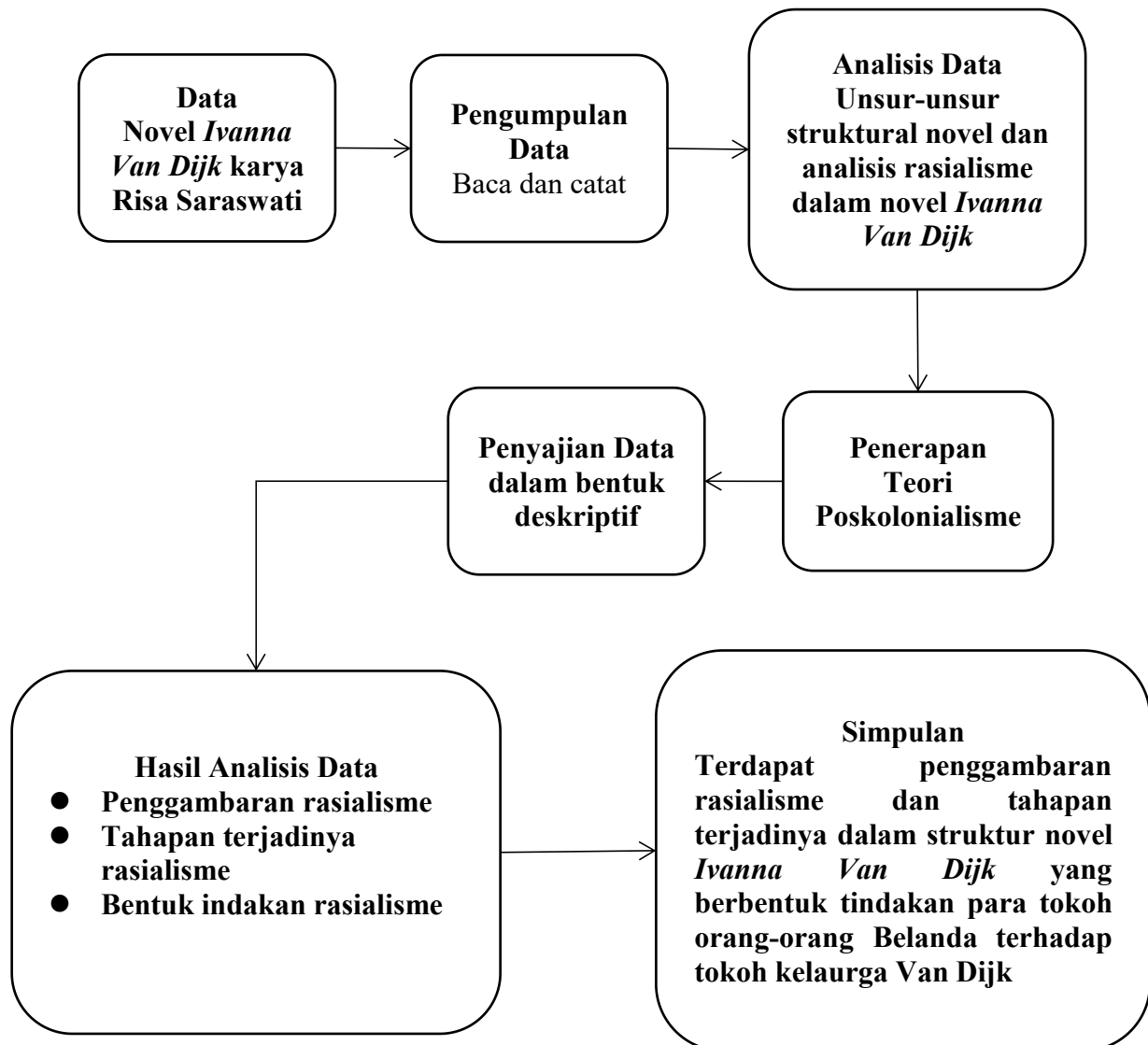
Dalam sebuah penelitian, data merupakan salah satu hal yang penting sehingga pengumpulan data harus benar-benar diperhatikan. Penelitian ini menggunakan data konkret yang berupa sebuah karya sastra berjenis prosa. Adapun dalam penelitian ini, sumber data yang digunakan adalah novel *Ivanna Van Dijk* karya Risa Saraswati yang merupakan cetakan pertama yang diterbitkan oleh PT. Bukune Kreatif Cipta pada bulan Juni 2018. Novel tersebut terbagi menjadi 26 bagian yang dirangkum dalam 214 halaman. Novel tersebut mengisahkan perjalanan hidup keluarga Van Dijk hingga akhir hayatnya.

Dalam menganalisis novel *Ivanna Van Dijk* karya Risa Saraswati ini terdapat beberapa tahapan. Hal pertama yang dilakukan adalah membaca keseluruhan cerita yang terdapat dalam novel *Ivanna Van Dijk* karya Risa Saraswati. Kemudian, penganalisaan terhadap tema yang diangkat dalam penelitian.

Adapun penggunaan metode penelitian ini bertujuan untuk memecahkan rumusan masalah dari penelitian yang dilakukan. Dalam penelitian ini, metode penelitian yang digunakan ialah deskriptif analisis. Metode deskriptif analisis merupakan sebuah metode yang menguraikan fakta-fakta yang diikuti dengan analisis. Penguraian yang dimaksudkan tidak hanya menguraikan tetapi memberimakan sebuah pemahaman dan penjelasan (Ratna, 2015:53). Metode ini diterapkan dengan tujuan meneliti unsur-unsur yang terdapat dalam novel *Ivanna Van Dijk* karya Risa Saraswati. Kemudian, analisis dilanjutkan ke tahap penerapan teori poskolonial guna mencari aspek-aspek yang berkaitan dengan isu rasialisme yang terdapat dalam novel.

Metode deskriptif analisis diterapkan guna mendeskripsikan secara terperinci mengenai isu rasialisme yang terdapat dalam novel *Ivanna Van Dijk* karya Risa Saraswati berdasarkan pada analisis teks karya sastra yang menggunakan analisis poskolonial yang di dalamnya termasuk aspek sintaksis, semantik, dan verbal.

### 3.1. Bagan Desain Penelitian



## B. Pengumpulan Data

Dalam penelitian ini teknik yang digunakan dalam pengumpulan data ialah studi literatur yang bertujuan untuk mencari sumber dan landasan teoritis dengan menggunakan struktural dan poskolonial sebagai teori yang membantu peneliti untuk menganalisis.

### 1. Instrumen Penelitian

Guna penelitian dapat dilakukan dengan sistematis, maka peneliti mengurutkan secara ringkas dan jelas sebagai berikut.

#### 3.1. Tabel Pedoman Analisis Struktur Novel *Ivanna Van Dijk*

No	Aspek	Deskriptor
1.	Aspek Sintaksis	
	a. Pengaluran	a. Bagaimana urutan teks yang terdapat dalam novel <i>Ivanna Van Dijk</i> ?
	b. Alur	a. Apa saja peristiwa-peristiwa yang menjadi fungsi utama dalam novel <i>Ivanna Van Dijk</i> dan bagaimana urutannya?
2.	Aspek Semantik	
	a. Tokoh	a. Siapa tokoh utama yang menggerakkan cerita dalam novel <i>Ivanna Van Dijk</i> ? b. Siapa tokoh tambahan yang terlibat dalam novel <i>Ivanna Van Dijk</i> ? c. Bagaimana penokohan setiap tokoh yang digambarkan dalam novel <i>Ivanna Van Dijk</i> ?
	b. Latar	a. Di mana peristiwa digambarkan dalam novel <i>Ivanna Van Dijk</i> ? b. Kapan saja terjadinya peristiwa dalam novel <i>Ivanna Van Dijk</i> ? c. Bagaimana suasana yang digambarkan dalam novel <i>Ivanna Van Dijk</i> ?
3.	Aspek Verbal	

a. Pencerita	a. Bagaimana rasialisme di gambarkan dalam
b. Penceritaan	teks?

### 3.2. Tabel Pedoman Analisis Poskolonial Novel Ivanna Van Dijk

No	Aspek	Deskriptor
1.	Aspek Sintaksis c. Pengaluran d. Alur	a. Bagaimana unsur-unsur poskolonial digambarkan dalam struktur novel <i>Ivanna Van Dijk</i> ?
2.	Aspek Semantik c. Latar d. Tokoh	b. Bagaimana aspek poskolonial tersebut menggambarkan rasialisme?
3.	Aspek Verbal a. Pencerita b. Penceritaan	c. Bagaimana rasialisme digambarkan dalam novel <i>Ivanna Van Dijk</i> ?

## C. Analisis Data

Dalam penelitian ini teknik pengolahan data yang digunakan adalah pendekatan struktural dan poskolonial sebagai pisau analisis guna menganalisis data. Adapun langkah-langkah kerja yang dilakukan dalam penelitian ini, sebagai berikut.

- a. Menganalisis rasialisme yang direpresentasikan dalam struktur novel *Ivanna Van Dijk* karya Risa Saraswati,
- b. menganalisis tahapan terjadinya rasialisme dalam struktur novel *Ivanna Van Dijk* karya Risa Saraswati,
- c. menganalisis bentuk tindakan rasialisme dalam struktur novel *Ivanna Van Dijk* karya Risa Saraswati.

### 1. Definisi Operasional

- 1) Novel populer merupakan novel yang memiliki jumlah peminat yang banyak dan digemari pada suatu kurun waktu saja.

- 2) Rasialisme merupakan sebuah pandangan yang muncul karena adanya sikap mental yang memandang perbedaan antara 'kita' dan 'mereka'.