

**SEKSISME DALAM TUTURAN DI *TWITTER* PASCA-AJANG
ASIAN GAMES 2018**

(Kajian Sosiopragmatik)

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Sastra



oleh:

Deninta Lira Fesia

NIM 1504764

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
DEPARTEMEN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2019

SEKSISME DALAM TUTURAN DI TWITTER PASCA-AJANG
ASIAN GAMES 2018: KAJIAN SOSIOPRAGMATIK

oleh

Deninta Lira Fesia

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Sastra pada Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra

© Deninta Lira Fesia

Universitas Pendidikan Indonesia

Agustus 2019

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak ulang,
difoto kopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN

DENINTA LIRA FESIA
SEKSISME DALAM TUTURAN DI TWITTER PASCA AJANG
ASIAN GAMES 2018: KAJIAN SOSIOPRAGMATIK

disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I



Dr. Hj. Nuny Sulistiany Idris, M.Pd.
NIP 196707151991032001

Pembimbing II



Dr. Afi Fadlilah, MHum.
NIP 197911162008012011

Mengetahui
Ketua Departemen Bahasa dan Sastra
Indonesia



Dr. Isah Cahyani, M.Pd.
NIP 196407071989012001

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Seksisme dalam Tuturan di Twitter Pasca-Ajang Asian Games 2018 (Kajian Sosiopragmatik)” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

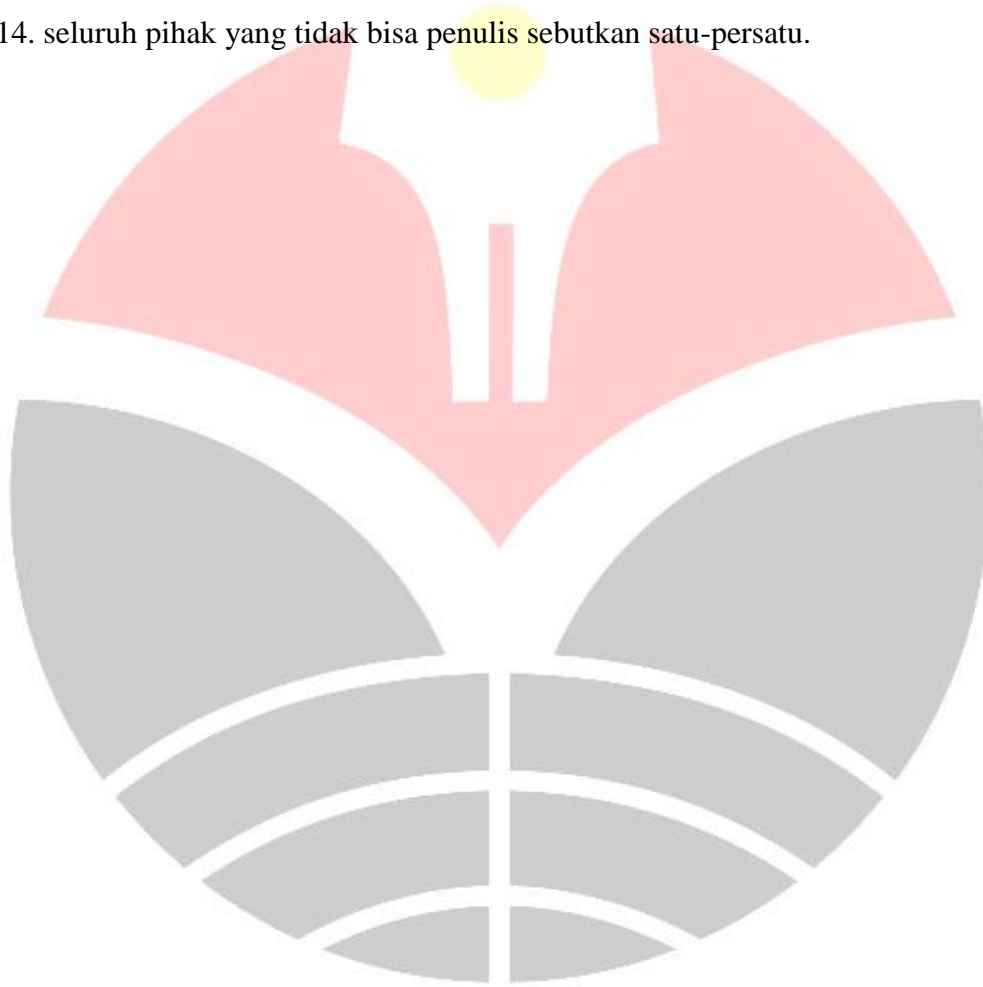


UCAPAN TERIMA KASIH

Ucapan syukur dan berterima kasih kepada Allah SWT, berkat karunia-Nya peneliti dilancarkan dan dimudahkan dalam menyelesaikan godaan penyusunan skripsi, selain itu peneliti mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada semua pihak yang mendukung dan membantu peneliti. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Hj. Isah Cahyani, M.Pd., selaku Ketua Departemen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia;
2. Yulianeta, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia;
3. Dr. Hj. Nuny Sulistiany Idris, M.Pd., selaku pembimbing I yang dengan sabar dan penuh kasih sayang memberikan bimbingan, arahan, dan dorongan kepada peneliti sehingga skripsi ini selesai dengan baik dan tepat waktu;
4. Dr. Afi Fadlilah, M. Hum., selaku pembimbing II yang dengan sabar memberikan bimbingan dan arahan kepada peneliti sehingga skripsi ini selesai dengan baik dan tepat waktu;
5. Mamah dan Ayah tercinta, yang telah memberi motivasi, semangat, kasih sayang, doa, dan segala hal untuk penulis;
6. Bapak dan Ibu dosen Prodi Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah membekali peneliti selama menimba ilmu;
7. Bapak Joko, Bapak Aep, dan Bapak Wawan yang senantiasa membantu penulis untuk mendapatkan informasi akademik;
8. Ady Rifky Ramdhani yang senantiasa membantu, memberi motivasi dan kasih sayang dalam proses peneliti mengerjakan skripsi;
9. para sahabat penulis selama 10 tahun, Fanny Fitrah, Charla Girianti, Anrysa Yasmin, Irna Fitria, Elfini Destrian, Sofi Anggraeni, dan Kikis, terimakasih untuk memberikan canda tawa dan selalu ada maupun duka;
10. para sahabat Baduy yang sama-sama berjuang menantang jalanan baduy dan mengerjakan skripsi, Rachmi, Rahma, Gadis, Hanan, Neng, Dian, Thesa, Dodi, Rio, Hafid, Rifa, Dean, Hendi, dan Rifal;

11. para sahabat Nondik B yang sama-sama berjuang mengerjakan skripsi. Terima kasih atas suka duka dalam menjalani hari-hari selama kuliah;
12. saudara-saudara penulis yang memberi dukungan dan motivasi dalam mengerjakan skripsi;
13. teman-teman KKN Compreg, Fanny, Karos, Umi, Nia, Dom, Linda, Okta, Agoy, dan Bombom;
14. seluruh pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu-persatu.



ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh fenomena bahasa yang terjadi di *Twitter*, berkaitan dengan adanya pelecehan verbal yang ditujukan kepada laki-laki. Terdapat pro dan kontra dalam tuturan tersebut berdasarkan gender. Peneliti menganalisis seksisme dalam tuturan di *Twitter* pascaajang Asian Games 2018 dengan menggunakan pendekatan sosiopragmatik karena pendekatan tersebut mengkaji maksud tuturan yang berdimensi sosial. Tujuan penelitian ini ialah (1) untuk mengetahui jenis dan klasifikasi tindak tutur ilokusi mengenai seksisme dalam tuturan di *Twitter* pasca-ajang Asian Games 2018 dengan menggunakan teori klasifikasi jenis dan fungsi tindak tutur dari Searle (1969), (2) untuk mengetahui validitas tuturan seksisme dalam *Twitter* pasca-ajang Asian Games 2018 dari Austin (1962), (3) untuk mengetahui persepsi tuturan masyarakat terhadap tuturan seksisme di *Twitter* pasca-ajang Asian Games 2018. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif. Temuan analisis tindak tutur pada penelitian ini adalah 92% merupakan tindak tutur ilokusi asertif karena mayoritas tuturan berkaitan dengan kebenaran dengan 65% data tidak valid karena mayoritas tuturan tidak memenuhi syarat validitas.

Kata Kunci: sosiopragmatik, seksisme, *Twitter*, tuturan

ABSTRACT

This research is motivated by the phenomenon of language that occurs on *Twitter*, related to the existence of verbal abuse directed at men. There are pros and cons in speech based on gender. Researchers analyzed sexism in speech on Twitter after the 2018 Asian Games using a sociopragmatic approach because it examined the purpose of speech with a social dimension. The objectives of this study are (1) to find out the type and classification of illocutionary speech acts regarding sexism in speech on Twitter after the 2018 Asian Games by using the theory of speech type and function classification from Searle (1969), (2) to determine the validity of sexism speech in Twitter after the 2018 Asian Games event from Austin (1962), (3) to find out the perception of public speech about sexism utterances on Twitter after the 2018 Asian Games event. This study uses descriptive qualitative methods. The findings of speech acts analysis in this study are 92% are assertive illocutionary speech acts, because the majority of speeches are related to truth with 65% of invalid data, because the majority of speeches do not meet the validity requirements.

Keywords: sociopragmatics, sexism, *Twitter*, speech



KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan atas ke hadirat Allah Swt karena berkat rahmat dan rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi seperti yang telah diharapkan. Skripsi yang berjudul “Seksisme dalam Tuturan di *Twitter* Pasca-Ajang Asian Games 2018 (Kajian Sosiopragmatik)” disusun sebagai syarat akhir untuk menyelesaikan jenjang S1 di Departemen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, program studi Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia. Skripsi ini dibimbing oleh Dr. Hj. Nuny Sulistiany Idris, M.Pd., dan Dr. Afi Fadlilah, M.Hum.

Peneliti membutuhkan saran dan kritik demi kesempurnaan skripsi ini. Peneliti berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak dan berkontribusi dalam ilmu pengetahuan.



Bandung, Juli 2019

Deninta Lira Fesia

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
UCAPAN TERIMA KASIH.....	v
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Masalah Penelitian.....	7
1.2.1 Identifikasi Masalah	7
1.2.2 Batasan Masalah	8
1.2.3 Rumusan Masalah.....	8
1.3 Tujuan Penelitian	9
1.4 Manfaat Penelitian.....	9
1.4.1 Manfaat Teoretis.....	9
1.4.2 Manfaat Praktis.....	9
1.5 Struktur Organisasi Skripsi.....	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA	11
2.1 Landasan Teoretis.....	11
2.1.1 Pengertian Sosiopragmatik	11
2.2 Kajian Pustaka	22
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	26
3.1 Metode Penelitian	26
3.2 Data dan Sumber Penelitian	26
3.2.1 Data.....	26
3.2.2 Sumber Data	27

3.3	Desain Penelitian	28
3.4	Definisi Operasional	29
3.5	Instrumen Penelitian	30
3.6	Teknik Pengumpulan Data	32
3.7	Teknik Pengolahan Data.....	32
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN		33
1.	DATA 01	35
a.	Analisis Tindak Tutur Ilokusi.....	35
b.	Analisis Validitas Tuturan	36
2.	DATA 02	38
a.	Analisis Tindak Tutur Ilokusi.....	38
b.	Analisis Validitas Tuturan	39
3.	DATA 03	40
a.	Analisis Tindak Tutur Ilokusi.....	40
b.	Analisis Validitas Tuturan	41
4.	DATA 04	43
a.	Analisis Tindak Tutur Ilokusi.....	43
b.	Analisis Validitas Tuturan	44
5.	DATA 05	46
a.	Analisis Tindak Tutur Ilokusi.....	46
b.	Analisis Validitas Tuturan	47
6.	DATA 06	49
a.	Analisis Tindak Tutur Ilokusi.....	49
b.	Analisis Validitas Tuturan	50
7.	DATA 07	51
a.	Analisis Tindak Tutur Ilokusi.....	51
b.	Analisis Validitas Tuturan	52
8.	DATA 08	53
a.	Analisis Tindak Tutur Ilokusi.....	53
b.	Analisis Validitas Tuturan	54
9.	DATA 09	55
a.	Analisis Tindak Tutur Ilokusi.....	55

b.	Analisis Validitas Tuturan	56
10.	DATA 10	58
a.	Analisis Tindak Tutur Ilokusi.....	58
b.	Analisis Validitas Tuturan	59
11.	DATA 11	60
a.	Analisis Tindak Tutur Ilokusi.....	60
b.	Analisis Validitas Tuturan	61
12.	DATA 12	63
a.	Analisis Tindak Tutur Ilokusi.....	63
b.	Analisis Validitas Tuturan	64
13.	DATA 13	65
a.	Analisis Tindak Tutur Ilokusi.....	65
b.	Analisis Validitas Tuturan	66
14.	DATA 14	67
a.	Analisis Tindak Tutur Ilokusi.....	67
b.	Analisis Validitas Tuturan	68
15.	DATA 15	69
a.	Analisis Tindak Tutur Ilokusi.....	69
b.	Analisis Validitas Tuturan	70
16.	DATA 16	72
a.	Analisis Tindak Tutur Ilokusi.....	72
b.	Analisis Validitas Tuturan	73
17.	DATA 17	74
a.	Analisis Tindak Tutur Ilokusi.....	74
b.	Analisis Validitas Tuturan	75
18.	DATA 18	76
a.	Analisis Tindak Tutur Ilokusi.....	76
b.	Analisis Validitas Tuturan	77
19.	DATA 19	79
a.	Analisis Tindak Tutur Ilokusi.....	79
b.	Analisis Validitas Tuturan	80
20.	DATA 20	82

a.	Analisis Tindak Tutur Ilokusi.....	82
b.	Analisis Validitas Tuturan.....	83
21.	DATA 21.....	84
a.	Analisis Tindak Tutur Ilokusi.....	84
b.	Analisis Validitas Tuturan.....	85
22.	DATA 22.....	86
a.	Analisis Tindak Tutur Ilokusi.....	86
b.	Analisis Validitas Tuturan.....	87
23.	DATA 23.....	89
a.	Analisis Tindak Tutur Ilokusi.....	89
b.	Analisis Validitas Tuturan.....	90
24.	DATA 24.....	92
a.	Analisis Tindak Tutur Ilokusi.....	92
b.	Analisis Validitas Tuturan.....	93
25.	DATA 25.....	94
a.	Analisis Tindak Tutur Ilokusi.....	94
b.	Analisis Validitas Tuturan.....	95
26.	DATA 26.....	97
a.	Analisis Tindak Tutur Ilokusi.....	97
b.	Analisis Validitas Tuturan.....	98
27.	DATA 27.....	99
a.	Analisis Tindak Tutur Ilokusi.....	99
b.	Analisis Validitas Tuturan.....	100
28.	DATA 28.....	102
a.	Analisis Tindak Tutur Ilokusi.....	102
b.	Analisis Validitas Tuturan.....	103
29.	DATA 29.....	105
a.	Analisis Tindak Tutur Ilokusi.....	105
b.	Analisis Validitas Tuturan.....	106
30.	DATA 30.....	108
a.	Analisis Tindak Tutur Ilokusi.....	108
b.	Analisis Validitas Tuturan.....	109

31. DATA 31	111
a. Analisis Tindak Tutur Ilokusi.....	111
b. Analisis Validitas Tuturan.....	112
32. DATA 32	114
a. Analisis Tindak Tutur Ilokusi.....	114
b. Analisis Validitas Tuturan.....	115
33. DATA 33	117
a. Analisis Tindak Tutur Ilokusi.....	117
b. Analisis Validitas Tuturan.....	118
34. DATA 34	120
a. Analisis Tindak Tutur Ilokusi.....	120
b. Analisis Validitas Tuturan.....	121
35. DATA 35	123
a. Analisis Tindak Tutur Ilokusi.....	123
b. Analisis Validitas Tuturan.....	124
36. DATA 36	125
a. Analisis Tindak Tutur Ilokusi.....	125
b. Analisis Validitas Tuturan.....	127
37. DATA 37	128
a. Analisis Tindak Tutur Ilokusi.....	128
b. Analisis Validitas Tuturan.....	129
c. Analisis Persepsi Masyarakat Berdasarkan Tuturan yang Mengandung Seksisme di Twitter.....	131
4.4 Temuan dan Pembahasan.....	133
1. Jenis tindak tutur ilokusi yang terdapat dalam tuturan seksisme di <i>Twitter</i> pascaajang Asian Games 2018.....	135
2. Validitas Tuturan yang terdapat dalam tuturan seksisme di <i>Twitter</i> pascaajang Asian Games 2018	137
3. Persepsi masyarakat mengenai tuturan seksisme di <i>Twitter</i> pascaajang Asian Games 2018.....	139
BAB V.....	144
5 DAFTAR PUSTAKA	147
6 DAFTAR LAMPIRAN.....	150

RIWAYAT HIDUP.....	172
--------------------	-----

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kartu Data.....	30
Tabel 3.2 Kartu Data Validitas Tuturan.....	31
Tabel 3.3 Kategori Pertanyaan.....	31
Tabel 3.4 Multivariat Jenis Kelamin Penutur dan Kategori Pertanyaan Seksisme.....	31
Tabel 4.1 Jenis Tindak Tutur Ilokusi Asertif.....	35
Tabel 4.2 Analisis Validitas Tuturan.....	36
Tabel 4.3 Jenis Tindak Tutur Ilokusi Asertif.....	38
Tabel 4.4 Analisis Validitas Tuturan.....	39
Tabel 4.5 Jenis Tindak Tutur Ilokusi Asertif.....	40
Tabel 4.6 Analisis Validitas Tuturan.....	41
Tabel 4.7 Jenis Tindak Tutur Ilokusi Asertif.....	43
Tabel 4.8 Analisis Validitas Tuturan.....	44
Tabel 4.9 Jenis Tindak Tutur Ilokusi Asertif.....	46
Tabel 4.10 Analisis Validitas Tuturan.....	47
Tabel 4.11 Jenis Tindak Tutur Ilokusi Asertif.....	49
Tabel 4.12 Analisis Validitas Tuturan.....	50
Tabel 4.13 Jenis Tindak Tutur Ilokusi Asertif.....	51
Tabel 4.14 Analisis Validitas Tuturan.....	52
Tabel 4.15 Jenis Tindak Tutur Ilokusi Direktif.....	53
Tabel 4.16 Analisis Validitas Tuturan.....	54
Tabel 4.17 Jenis Tindak Tutur Ilokusi Asertif.....	55
Tabel 4.18 Analisis Validitas Tuturan.....	56
Tabel 4.19 Jenis Tindak Tutur Ilokusi Asertif.....	58
Tabel 4.20 Analisis Validitas Tuturan.....	59
Tabel 4.21 Jenis Tindak Tutur Ilokusi Direktif.....	60
Tabel 4.22 Analisis Validitas Tuturan.....	61
Tabel 4.23 Jenis Tindak Tutur Ilokusi Asertif.....	63
Tabel 4.24 Analisis Validitas Tuturan.....	64
Tabel 4.25 Jenis Tindak Tutur Ilokusi Asertif.....	65
Tabel 4.26 Analisis Validitas Tuturan.....	66
Tabel 4.27 Jenis Tindak Tutur Ilokusi Asertif.....	67
Tabel 4.28 Analisis Validitas Tuturan.....	68

Tabel 4.29 Jenis Tindak Tutur Ilokusi Asertif	69
Tabel 4.30 Analisis Validitas Tuturan	70
Tabel 4.31 Jenis Tindak Tutur Ilokusi Asertif	72
Tabel 4.32 Analisis Validitas Tuturan	73
Tabel 4.33 Jenis Tindak Tutur Ilokusi Asertif	74
Tabel 4.34 Analisis Validitas Tuturan	75
Tabel 4.35 Jenis Tindak Tutur Ilokusi Deklarasi	76
Tabel 4.36 Analisis Validitas Tuturan	77
Tabel 4.37 Jenis Tindak Tutur Ilokusi Asertif	79
Tabel 4.38 Analisis Validitas Tuturan	80
Tabel 4.39 Jenis Tindak Tutur Ilokusi Asertif	82
Tabel 4.40 Analisis Validitas Tuturan	83
Tabel 4.41 Jenis Tindak Tutur Ilokusi Asertif	84
Tabel 4.42 Analisis Validitas Tuturan	85
Tabel 4.43 Jenis Tindak Tutur Ilokusi Asertif	86
Tabel 4.44 Analisis Validitas Tuturan	87
Tabel 4.45 Jenis Tindak Tutur Ilokusi Asertif	89
Tabel 4.46 Analisis Validitas Tuturan	90
Tabel 4.47 Jenis Tindak Tutur Ilokusi Asertif	92
Tabel 4.48 Analisis Validitas Tuturan	93
Tabel 4.49 Jenis Tindak Tutur Ilokusi Asertif	94
Tabel 4.50 Analisis Validitas Tuturan	95
Tabel 4.51 Jenis Tindak Tutur Ilokusi Asertif	97
Tabel 4.52 Analisis Validitas Tuturan	98
Tabel 4.53 Jenis Tindak Tutur Ilokusi Asertif	99
Tabel 4.54 Analisis Validitas Tuturan	100
Tabel 4.55 Jenis Tindak Tutur Ilokusi Asertif	102
Tabel 4.56 Analisis Validitas Tuturan	103
Tabel 4.57 Jenis Tindak Tutur Ilokusi Asertif	105
Tabel 4.58 Analisis Validitas Tuturan	106
Tabel 4.59 Jenis Tindak Tutur Ilokusi Asertif	108
Tabel 4.60 Analisis Validitas Tuturan	109
Tabel 4.61 Jenis Tindak Tutur Ilokusi Asertif	111
Tabel 4.62 Analisis Validitas Tuturan	112
Tabel 4.63 Jenis Tindak Tutur Ilokusi Asertif	114
Tabel 4.64 Analisis Validitas Tuturan	115
Tabel 4.65 Jenis Tindak Tutur Ilokusi Asertif	117
Tabel 4.66 Analisis Validitas Tuturan	118

Tabel 4.67 Jenis Tindak Tutur Ilokusi Asertif	120
Tabel 4.68 Analisis Validitas Tuturan	121
Tabel 4.69 Jenis Tindak Tutur Ilokusi Direktif.....	123
Tabel 4.70 Jenis Tindak Tutur Ilokusi Asertif	125
Tabel 4.71 Analisis Validitas Tuturan	127
Tabel 4.72 Jenis Tindak Tutur Ilokusi Asertif	128
Tabel 4.73 Analisis Validitas Tuturan	129
Tabel 4.74 Kategori Pertanyaan.....	131
Tabel 4.75 Multivariat Jenis Kelamin Penutur dan Kategori Pertanyaan Seksisme. 133	
Tabel 4.76 Kajian Jenis Tindak Tutur Ilokusi.....	135
Tabel 4.77 Gambar Kajian Jenis Tindak Tutur Ilokusi yang Terdapat dalam Tuturan Seksisme di <i>Twitter</i> Pasca Ajang Asian Games 2018.....	136
Tabel 4.78 Analisis Validitas Tuturan	138
Tabel 4.79 Gambar analisis validitas tuturan yang Terdapat dalam Tuturan Seksisme di <i>Twitter</i> Pasca Ajang Asian Games 2018.....	138
Tabel 4.80 Kategori Pertanyaan.....	140
Tabel 4.81 Multivariat Jenis Kelamin Penutur dan Kategori Pertanyaan Seksisme. 141	



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Gambar kategori pertanyaan terhadap Tuturan Seksisme di <i>Twitter</i> Pasca Ajang Asian Games 2018.....	140
Gambar 4.2 Gambar Multivariat Jenis Kelamin Penutur Laki-laki Perempuan dan Kategori Pertanyaan Seksisme	142



DAFTAR PUSTAKA

- Agus, N. (2014). *Bentuk Sapaan Bahasa Bugis dalam Kontes Pragmatik Gender*. Jurnal. Sawerigading, Vol. 20, 1 April 2014: 1—13
- Arifiani, dkk. (2016). *Pemaknaan Tindak Tutur Direktif dalam Komik “Yowamushi Pedal Chapter 87-93)*. Jurnal Japanese Literature Volume 2, Nomor 1, Tahun 2016, Hal. 1-11.
- Austin, J. L. (1962). *How to Do Things with Words*. New York: Oxford University Press.
- Bachari, A D & Juansah, D E. (2017). *Pragmatik: Analisis Penggunaan Bahasa*. Penerbit Prodi Linguistik SPS. Universitas Pendidikan Indonesia.
- Bachtiar, W. (2013). *Sosiologi Klasik (dari Comte hingga Parsons)*. PT Remaja Rosdakarya Bandung.
- Bandel, K. (2012). *Apakah Bahasa Indonesia “Seksis”?*. [Daring]. Tersedia: <https://boemipoetra.wordpress.com/2012/07/24/285/>.
- Braham, P. (2013). *Key Concept in Sociology*. SAGE Publications Ltd.
- Bibi Abdullah, Rokhsana. 1998. *Unsur-Unsur Seksis dalam Bahasa Melayu*. Jurnal.
- Chaer, A. (2003). *Linguistik Umum*. Penerbit Rineka Cipta.
- Chaer, A & Leonie, A. (2014). *Sosiolinguistik: Perkenalan Awal*. Penerbit Rieka Cipta.
- Christie, C. (2000). *Gender and Language: Towards a Feminist Pragmatics*. Edinburgh University Press.
- Cummings, L. (1999). *Pragmatics, A Multidisciplinary Perspective* (diterjemahkan oleh Setiawati, Sunoto, Susanto, Suyitno, Hudiono, Suwarna, Sudjalil, Wahyuni, Suroso, dkk). Oxford University Press Inc, New York, 1999.
- Cutting, J. (2008). *Pragmatics and Discourse*. Oxon: Routledge
- Eckert, P & Ginet S M. (2003). *Language and Gender*. Cambridge Press.
- El-Khaziem, K. (2015). *Bahasa Seksis Harus Digolongkan Hate Speech*. [Daring]. Tersedia: <http://redaksiindonesia.com/read/bahasa-seksis-harus-digolongkan-hate-speech.html>
- Etikasari, D. (2012). *Tindak Tutur Direktif dalam Wacana Kelas (Kajian Mikroetnografi Terhadap Bahasa Guru)*. Jurnal. Universitas Negeri Malang.
- Grundy, P. (2008). *Doing Pragmatics (third edition)*. British Library.
- Gunawan, F. (2013). *Wujud Kesantunan Berbahasa Mahasiswa Terhadap Dosen di Stain Kendari: Kajian Sosiopragmatik*. Journal Arbitrer, Vol. 1 No. 1 Oktober 2013.
- Hamidah, A C. (2016). *Analisis Fitur Bahasa Pada Status Facebook: Kajian Bahasa dan Gender*. Skripsi. Universitas Airlangga.

- Heratanti, A M. (2016). *Tindak Tutur Ekspresif Tokoh Utama Alan Turing dalam Film The Imitation Game (Sebuah Kajian Sosiopragmatik)*. Tesis. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada.
- Herniti, E. (2010). *Bahasa Seksis dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jurnal. SK Akreditasi No: 64a/DIKTI/Kep/2010.
- Herwawan, F F, dkk. (2017). *Bahasa Tubuh dan Paradigma Patriarki dalam Humor Kontemporer Indonesia*. Jurnal. FSRD Institut Teknologi Bandung.
- Hoed, B. H. (2014). *Semiotik & Dinamika Sosial Budaya*. Depok: Komunitas Bambu.
- Horton & Hunt. (1984). *Sociology, Sixth Edition* (diterjemahkan oleh Aminudin & Sobari). Penerbit Erlangga.
- Hymes, D. (1973). *Foundation in Sociolinguistics: an Ethnography Approach*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press.
- Iswari, R, dkk. (2017). *Citra Perempuan dalam Citra Kekerasan Seksual (Analisis Semiotika Koran Wawasan Mei 2016)*. Jurnal. Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Semarang.
- Jauhari, E & Sugiri, E. (2012). *Kesantunan Positif dalam Masyarakat Etnik Tionghoa di Surakarta: Kajian Sosiopragmatik*. Jurnal Ilmu Humaniora, Vol. 12, No.2. Juli-Desember 2012.
- Kridalaksana, H. (2009). *Kamus Linguistik*. Edisi Revisi. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Lakoff, R T. (2004). *Language and Woman's Place*. Oxford University Press.
- Leech, G N. (2011). *Prinsip-Prinsip Pragmatik*. Diterjemahkan oleh M.D.D. Oka. Jakarta: Universitas Indonesia.
- Leech, G N. (1983). *Principles of Pragmatics*. Longman London and New York.
- Maanis, E N. (2015). *Wacana "Plesetan Pantun" dalam Minggu Pagi: Kajian Sosiopragmatik*. Skripsi. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada.
- Mills, S. (2008). *Language and Sexism*. Cambridge University Press.
- Moeliono, A M. (1991). *Santun Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Munjin. (2008). *Ekspresi Bahasa dan Gender: Sebuah Kajian Sociolinguistik*. Jurnal Studi dan Gender Anak. Vol.3 No. 2 Jul-Des 2008
- Nadar, F X. (2009). *Pragmatik & Penelitian Pragmatik*. Graha Ilmu.
- Netra, I M. (2009). *Perilaku Seksis dalam Bahasa Seni Pertunjukan Ragam Humor di Kota Denpasar Kajian Bahasa dan Gender*. Jurnal. Universitas Udayana.
- Parera, J D. (2004). *Teori Semantik: edisi kedua*. Penerbit Erlangga.

- Patoni, M. (2014). *Tindak Tutur Mengeluh dalam Surat Pembaca di Kaskus.co.id*. Skripsi. Universitas Pendidikan Indonesia.
- Prayitno, H J. (2009). *Perilaku Tindak Tutur Berbahasa Pemimpin dalam Wacana Rapat Dinas: Kajian Pragmatik dengan Pendekatan Jender*. Jurnal. Kajian Linguistik dan Sastra, Vol. 21, No. 2, Desember 2009: 132-146
- Puspitawati, H. (2013). *Konsep, Teori, dan Analisa Gender*. Jurnal. Fakultas Ekologi Manusia, Institut Pertanian Bogor.
- Rahardi, K. (2005). *Pragmatik: Kesantunan Imperatif Bahasa Indonesia*. Penerbit Erlangga.
- Rahardi, K. (2009). *Sosiopragmatik*. Penerbit Erlangga.
- Rahmawati, A A, dkk. (2016). *Kajian Teknik Penerjemahan dan Kualitas Terjemahan Ungkapan yang Mengandung Seksisme dalam Novel THE MISTRESS'S REVENGE DAN NOVEL THE 19TH WIFE*. Jurnal. Universitas Sebelas Maret. Vol 1, Number 2 November 2016.
- Rihawanto, S. (2015). *Perempuan dan Bahasa Seksis*. [Daring]. Tersedia: https://www.kompasiana.com/sukmono_rihawanto/perempuan-dan-bahasa-seksis_54ffd1468133116f22fa6ff
- Searle, J R. (1969). *Speech Acts, An Essay In the Philosophy of Language*. Cambridge University Press.
- Suhita, dkk. (2013). *Daya Pragmatik Tindak Tutur Guru dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia pada Siswa Sekolah Menengah Pertama*. Jurnal. BASASTRA Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya Volume 2 Nomor 1, April 2013, ISSN I2302-6405.
- Sumarsono & Paina, P. (2002). *Sosiolinguistik*. Pustaka Pelajar Sabda.
- Suwito. (1985). *Sosiolinguistik Pengantar Awal*. Surakarta: Henary Offset.
- Thomas, L., dan Wareing, S. (2007). *Language, Society and Power* (diterjemahkan oleh Sunoto, Gatot Sutanto, Imam Suyitno, Suwarna, Sudjalil, Eko Suroso, Siti Halidjah, Darmanto, dan Nuria Reny H. Trans). New York: Routledge. (Original work published 1999).
- Wardough, R. (1986). *An Introduction to Sociolinguistics*. USA: Blackwell Publishing Ltd.
- Yule, G. (1996). *Pragmatics* (diterjemahkan oleh Indah Fajar Wahyuni). Oxford University Press, 1996.
- Zuhri DJ, M. (2016). *Kesopanan Direktif pada Masyarakat Tutur Bugis*. Disertasi. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada.