

**TOPONIMI DUMASAR CARITA RAHAYAT DI KACAMATAN PARIGI
KABUPATÉN PANGANDARAN PIKEUN BAHAN PANGAJARAN
DONGÉNG DI KELAS VII SMP**

diajukeun pikeun nyumponan salah sahiji sarat nyangking gelar
Sarjana Pendidikan



ku

Intan Nur
NIM 1506261

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN BAHASA SUNDA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2019**

**TOPONIMI DUMASAR CARITA RAHAYAT DI KACAMATAN PARIGI
KABUPATÉN PANGANDARAN PIKEUN BAHAN PANGAJARAN
DONGÉNG DI KELAS VII SMP**

LEMBAR HAK CIPTA

oleh

Intan Nur

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan pada Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra

© Intan Nur 2019
Universitas Pendidikan Indonesia
Agustus 2019

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
Dengan dicetak ulang, difotocopy, atau cara lainnya tanpa ijin penulis.

LEMBAR PENGESAHAN

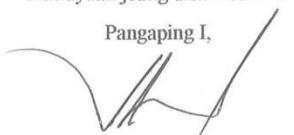
INTAN NUR

NIM 1506261

TOPONIMI DUMASAR CARITA RAHAYAT DI KACAMATAN PARIGI
KABUPATEN PANGANDARAN PIKEUN BAHAN PANGAJARAN
DONGENG DI KELAS VII SMP

disaluyuan jeung disahkeun ku:

Pangaping I,


Dr. H. Dingding Haerudin, M.Pd.
NIP 196408221989031001

Pangaping II,


Dr. Dede Kosasih, M.Si
NIP 196307261990011001

Kauninga ku
Pupulu Departemen Pendidikan Bahasa Sunda
Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra
Univesitas Pendidikan Indonesia,


Dr. Hj. Ruhaliah, M.Hum.
NIP 196411101989032002

**TOPONIMI DUMASAR CARITA RAHAYAT DI KACAMATAN PARIGI
KABUPATÉN PANGANDARAN PIKEUN BAHAN PANGAJARAN
DONGÉNG DI KELAS VII SMP¹**

Intan Nur²

ABSTRAK

Kasangtukang ieu panalungtikan nyaéta ayana kasalempang panalungtik kana teu arapaleunna toponimi anu ngait kana carita rahayat. Ieu panalungtikan boga tujuan pikeun ngadéskripsi: 1) pola méré ngaran tempat di Kacamatan Parigi Kabupaten Pangandaran; 2) kasang tukang topónimi dusun di Kacamatan Parigi Kabupaten Pangandaran; jeung 3) analisis bahan pangajaran dongéng di Kelas VII SMP. Métode anu dipaké dina ieu panalungtikan nyaéta métode kualitatif déskriptif. Hasilna: tina 53 dusun anu kapaluruh, aya 32 (62%) ngaran dusun anu kapangaruhan aspék fisikal, kalawan kabagi kana tilu unsur nya éta: 22 ngaran tempat anu ka asup unsur hidrologis, 5 ngaran tempat anu ka asup unsur géomorfologis, jeung 6 ngaran tempat anu ka asup unsur biologis. Aya 20 (38 %) ngaran tempat anu kapangaruhan aspék non fisikal, kalawan kabagi kana dua unsur nya éta: 17 ngaran tempat anu kapangaruhan ku unsur sosial, sarta 3 ngaran tempat anu kapangaruhan ku unsur kultural. Tina 53 ngaran dusun, 12 ngaran dusun make pola topónimi linéar, 41 ngaran dusun maké pola topónimi barung. Pola topónimi barung dibagi jadi 4 pola (hidrologis+X, géomorfologis+X, biologis *flora*+X, jeung sosial+X) kalawan kabagi deui jadi sababaraha subpolá nyaéta: 7 subpolá topónimi hidrologis, 4 subpolá topónimi géomorofologis, 2 subpolá topónimi biologis *flora*, jeung 4 subpolá topónimi sosial. Tina 53 carita anu kapaluruh aya 7 dongéng anu cocok pikeun bahan pangajaran dongéng sarta luyu jeung kriteria milih bahan ajar.

Kecap galeuh: topónimi, carita rahayat, bahan pangajaran dongéng, Kacamatan Parigi Kabupaten Pangandaran

¹ Ieu skripsi diaping ku Dr. Dingding Haerudin , M.Pd., jeung Dr. Dede Kosasih, MSi.

² Mahasiswa Departemen Pendidikan Bahasa Sunda, Fakultas Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia, entragan 15

***TOPONIMI BERDASARKAN CERITA RAKYAT DI KACAMATAN PARIGI
KABUPATEN PANGANDARAN UNTUK BAHAN AJAR DONGENG DI
KELAS VII SMP***

Intan Nur

ABSTRAK

Latar belakang penelitian ini adalah adanya kekhawatiran peneliti akan ketiaktuhan mengenai toponimi yang berkaitan dengan cerita rakyat. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan: 1) pola penamaan tempat di Kacamatan Parigi Kabupaten Pangandaran; 2) toponimi dusun di Kacamatan Parigi Kabupaten Pangandaran; dan 3) analisis bahan ajar dongeng di kelas VII SMP. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif deskriptif. Hasilnya: dari 53 dusun yang teranalisis ada 33 (62%) nama dusun yang dipengaruhi oleh aspek fisikal terbagi menjadi tiga unsur yaitu: 22 nama dusun termasuk ke dalam unsur hidrologis, 5 nama dusun termasuk ke dalam aspek geomorfologis dan 6 nama dusun termasuk ke dalam unsur biologi. Ada 20 (38%) nama dusun yang dipengaruhi oleh aspek non fisikal terbagi menjadi dua unsur yaitu: 17 nama dusun dipengaruhi oleh unsur sosial, serta 3 nama dusun dipengaruhi oleh unsur kultural. Dari 53 nama dusun, 12 nama dusun memakai pola topónimi linear dan 41 nama dusun memakai pola topónimi gabungan. Pola topónimi gabungan terbagi menjadi 4 pola(hidrologis+X, géomorfologis+X, biologis flora+X, jeung sosial+X) yang terbagi lagi menjadi beberapa subpola yaitu: 7 subpola topónimi hidrologis, 4 subpola topónimi géomorfológis, 2 subpola topónimi biologis flora, jeung 4 subpola topónimi sosial. Dari 53 cerita yang teranalisis, ada 7 dongeng yang cocok untuk bahan ajar dongeng serta sesuai dengan kriteria memilih bahan ajar.

Kata kunci: toponimi, cerita rakyat, bahan ajar dongeng, Kacamatan Parigi Kabupaten Pangandaran.

**TOPONYMY BASED ON FOLKLORE IN PARIGI SUB-DISTRICT
PANGANDARAN DISTRICT FOR TEACHING MATERIAL OF
FAIRYTALE IN CLASS VII SMP**

Intan Nur

ABSTRACT

The background of this research is the concern of researchers about the disappearance of folklore in Parigi Sub-District. This research aim to describes: 1) the naming pattern in Parigi Sub-District Pangandaran District; 2) toponymy of village in Parigi Sub-District, Pangandaran District, and 3) fairy-tale teaching materials analysis in class VII SMP. The method used in this research is descriptive qualitative. The result are: from 53 villages that have been analyzed, 33 (62%) villages names which affected by physical aspects are divided into three elements; 22 villages have been classified into hydrological element, 5 villages have been classified into geomorphological aspect and 6 villages have been classified into biological elements. There are 20 (38%) villages which named by non-physical aspects divided into two elements, which are: 17 villages have been classified into social elements, and 3 villages have been classified into cultural elements. From 53 villages that have been analyzed, 12 village names use a linear toponymy pattern and 41 village names use a combined toponymy pattern. The combined toponymy pattern is divided into 4 patterns (hydrological + X, géomorphological + X, biological flora + X, social jeung + X) which are further divided into several sub-patterns, namely: 7 hydrological toponomi sub-patterns, 4 gonomorphological topographic sub-patterns, 2 biological topographic sub-patterns; jeung 4 social toponymy sub-pattern. From 53 analyzed stories, there are 7 fairy tales that are suitable for fairy tale teaching materials also suitable for choosing the criteria of teaching material.

Keywords: toponymy, folklore, fairytale teaching materials, Parigi Sub-District Pangandaran District.

DAFTAR EUSI

PANGAJAP	i
TAWIS NUHUN	ii
ABSTRAK	v
<i>ABSTRAK</i>	vi
<i>ABSTRACT</i>	vii
DAFTAR EUSI	viii
DAFTAR TABÉL	xi
DAFTAR BAGAN	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv

BAB I BUBUKA

1.1 Kasang Tukang Panalungtikan	1
1.2 Watesan jeung Rumusan Masalah	3
1.2.1 Watesan Masalah	4
1.2.2. Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Panalungtikan	4
1.3.1 Tujuan Umum	4
1.3.2 Tujuan Husus	5
1.4 Mangpaat Panalungtikan	5
1.4.1 Mangpaat Tioritis	5
1.4.2 Mangpaat Praktis	5
1.4.3 Mangpaat Isu Sosial	6
1.4.4 Mangpaat Kawijakan	6
1.4 Sistematika Skripsi	6

BAB II ULIKAN TIORI	8
2.1 Folklor	8
2.1.1 Wangenan Folklor	8
2.1.2 Ciri-ciri Folklor	9
2.1.3 Carita Rahayat	10
2.1.3.1 Mite	10

2.1.3.2 Legénda.....	10
2.1.3.3 Dongéng.....	11
2.2 Toponimi	12
2.2.1 Wangenan Toponimi.....	12
2.2.2 Warnaning Toponimi.....	13
2.2.3 Aspék jeung Pola Méré Ngaran Toponimi.....	13
2.2.3.1 Aspék Fisikal.....	14
2.2.3.2 Aspék Non Fisikal.....	15
2.2.4 Pola Méré Ngaran Tempat.....	16
2.3 Pangajaran Basa Sunda.....	17
2.3.1 Bahan Pangajaran Basa Sunda.....	18
2.3.2 Kompetensi Inti jeung Kompetensi Dasar.....	18
2.3.2.1 Fungsi jeung Tujuan KI-KD Pangajaran Basa Sunda.....	18
2.3.2.2 Fungsi KI-KD Pangajaran Basa Sunda.....	19
2.3.2.3 Tujuan KI-KD Pangajaran Basa Sunda.....	19
2.3.3 Métode jeung Tehnik Pangajaran.....	20
2.3.4 Evaluasi Pangajaran.....	21
2.4 Pangajaran Maca Dongéng.....	22
2.4.1 Wangenan Pangajaran Maca.....	22
2.4.2 Pangajaran Maca Dongéng di SMP.....	23
2.5 Panalungtikan Saméméhna.....	23
2.6 Raraga Mikir.....	24
 BAB III MÈTODE PANALUNGTIKAN.....	26
3.1 Métode panalungtikan.....	26
3.2 Désain Panalungtikan.....	26
3.3 Lokasi Panalungtikan.....	27
3.3.1 Waktu Panalungtikan.....	27
3.3.2 Tempat Panalungtikan.....	27
3.3.3 Kondisi Sosial Budaya Kacamatan Parigi.....	28
3.3.3.1 Démografi atawa Kependudukan.....	28
3.3.3.2 Agama atawa Sistem Kapercayaan.....	29
3.3.3.3 Basa.....	30

3.3.3.4	Pakasaban Masarakat.....	30
3.4	Data jeung Sumber Data Panalungtikan.....	30
3.4.1	Répondén.....	30
3.5	Téhnik Ngumpulkeun Data.....	33
3.6	Instrumen Panalungtikan.....	33
3.7	Téknik Ngolah Data.....	34
 BAB IV HASIL JEUNG PEDARAN.....		35
4.1	Hasil Panalungtikan.....	35
4.1.1	Carita Rahayat anu jadi Kasang Tukang Toponimi Dusun di Kacamatan Parigi.....	35
4.1.2	Pola Méré Ngaran di Kacamatan Parigi Kabupatén Pangandaran.....	44
4.1.2.1	Pola Toponimi Linéar.....	44
4.1.2.2	Pola Toponimi Barung.....	45
4.1.2.3	Perséntase Hasil Panalungtikan.....	55
4.1.3	Analisis Bahan Pangajaran Dongéng di Kelas VII SMP.....	56
4.1.3.1	Kritéria Milih Bahan Pangajaran.....	56
4.1.3.2	Nyusun Matéri Bahan Ajar.....	58
4.1.3.3	Maham Eusi Dongéng Sasakala Cintaratu.....	61
 BAB V KACINDEKAN, IMPLIKASI, JEUNG RÉKOMENDASI.....		63
5.1	Kacindekan.....	63
5.2	Implikasi.....	64
5.3	Rekoméndasi.....	64
DAFTAR PUSTAKA.....		65
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....		68

DAFTAR PUSTAKA

- Aziz, Muhammad Abdul. 2017. Toponimi Kampung di Kacamatan Banjar Kota Banjar Pikeun Bahan Pangajaran Maca Déskripsi di Kelas IX SMP. Bandung: JPBD FPBS UPI.
- Danadibrata, R.A. 2006. *Kamus Basa Sunda*. Bandung: PT Kiblat Buku Utama.
- Danandjaya, James. 1984. *Folklor Indonesia Ilmu Gosip, Dongeng, dan lain-lain*. Jakarta: PT Temprint
- Dewi, Resnita. 2018. *Penamaan dalam Masyarakat Tana Toraja*. Jurnal Telaga Bahasa Vol 6 No 1, 14 kc. Sadia di <http://telagabahasa.kemdikbud.go.id/index.php/telagabahasa/article/view/17>
- Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Barat. 2017. *Kurikulum Tingkat Daerah Muatan Lokal Mata Pelajaran Bahasa dan Sastra Sunda Jenjang SMP/MTs*.
- Endraswara, Suwardi. 2006. *Metode. Teori, Teknik, Penelitian Kebudayaan*. Yogyakarta: Pusatka Widyatama
- Haerudin, D jeung Kardana, K. 2013. *Panganteur Talaah Buku Ajar*. Bandung:JPBS UPI Bandung.
- Habsari, Zakia. 2017. *Dongéng sebagai Pembentuk Karakter Anak*. Jurnal Kajian Perpustakaan dan Informasi. Malang: Universitas Negeri Malang. Sadia di <http://journal2.um.ac.id/index.php/bibliotika/article/view/703>
- Kosasih, Dede. 2010. *Toponimi Masyarakat Sunda*. Artikel budaya tina “*Cahara Bumi Siliwangi*”. Bandung;FPBS UPI.
- Muhyidin, Asep. 2017. *Kearifan Lokal dalam Toponimi di Kabupaten Pandeglang Provinsi Banten: Sebuah Penelitian Antropolinguistik*. Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Vol 17 No 2, 10 kc. Sadia di http://ejournal.upi.edu/index.php/BS_JPBSP/article/view/9661

- Nugraha, Fahmi Adi. 2012. Toponimi Wilayah Darangdan Kabupaten Purwakarta Dumasar Aspek Mitologi pikeun Bahan Ajar Ngaregepkeun Dongéng di Kelas XII SMA. Bandung: JPBD FPBS UPI.
- Prasetya, Sigit Mughni. 2012. *Ngaran-ngaran Patempatan (Toponimi) di Kacamatan Cileunyi Kabupaten Bandung pikeun Bahan Pangajaran Ngadongéng di SMA*. Bandung: JPBD FPBS UPI
- Priyaguna, Agung. 2008. *Sistem Méré Ngaran Tempat (Toponimi) di Kota Sukabumi*. Bandung: JPBD FPBS UPI
- Rais, Jacub, dkk. 2008. *Toponimi Indonesia*. Jakarta: PT Pradnya Paramita.
- Ruspandi, Jeko & Mulyadi, Asep. 2014. *Fenomena Geografis di Balik Makna Toponimi di Kota Cirebon*. Jurnal Gea, Vol 14 Nomor 23, 13 kaca sadia di <http://ejournal.upi.edu/index.php/gea/article/view/3394/2386>
- Sudaryat, Yayat. 2015. *Wawasan Kasundaan*. Bandung: JPBD UPI Bandung.
- Sudjana, N. 2013. *Tuntunan Penyusunan Karya Ilmiah*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Sunarti, Susi. 2006. *Adegan Kecap Dina Toponimi Kampung di Kacamatan Cihurip Kabupaten Garut pikeun Bahan Pangajaran Basa Sunda di SMP*. Bandung: JPBD FPBS UPI
- Tamsyah, Budi Rahayu. 1996. *Pangajaran Sastra Sunda pikeun Siswa SD, SLTP, SMU, jeung Umum*. Bandung: Pustaka Setia.

