

**IMPLEMENTASI PEMBELAJARAN BERBASIS BUDAYA UNTUK
MENINGKATKAN KREATIVITAS SISWA DALAM PEMBELAJARAN
IPS**

(Penelitian Tindakan Kelas di Kelas VIII D SMP Negeri 2 Lembang)

SKRIPSI

*diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Program Studi Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial*



oleh:
Rida Dwijulianti
NIM 1500091

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2019**

LEMBAR HAK CIPTA

**IMPLEMENTASI PEMBELAJARAN BERBASIS BUDAYA UNTUK
MENINGKATKAN KREATIVITAS SISWA DALAM PEMBELAJARAN
IPS**

(Penelitian Tindakan Kelas di Kelas VIII D SMP Negeri 2 Lembang)

oleh

Rida Dwijulianti

NIM 1500091

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Program Studi Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial

©Rida Dwijulianti

Universitas Pendidikan Indonesia

Agustus 2019

Hak cipta dilindungi undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian dengan dicetak ulang, difoto copy, atau cara lainnya tanpa izin penulis

RIDA DWIJULIANTI

**IMPLEMENTASI PEMBELAJARAN BERBASIS BUDAYA UNTUK
MENINGKATKAN KREATIVITAS SISWA DALAM PEMBELAJARAN**

IPS

(Penelitian Tindakan Kelas di Kelas VIII D SMP Negeri 2 Lembang)

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH:

Pembimbing I



Prof. Dr. Kokom Komalasari, M.Pd.

NIP. 19721001 200112 2 001

Pembimbing II



Yeni Kurniawati Sumantri, S.Pd, M.Pd

NIP. 19770602 200312 2 001

Mengetahui,

Ketua Prodi Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial

Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial

Universitas Pendidikan Indonesia



Dr. H. Dadang Sundawa, M.Pd

NIP. 19600515 198803 1 002

ABSTRAK

IMPLEMENTASI PEMBELAJARAN BERBASIS BUDAYA UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS SISWA DALAM PEMBELAJARAN IPS (Penelitian Tindakan Kelas di Kelas VIII D SMP Negeri 2 Lembang)

Oleh: Rida Dwijulianti (1500091)

Program Studi Pendidikan IPS, Fakultas Ilmu Pengetahuan Sosial
Universitas Pendidikan Indonesia

e-mail: djrida3@gmail.com

Latar belakang penelitian ini adalah siswa masih kurang menunjukkan kreativitasnya dalam pembelajaran, sehingga peneliti ingin meningkatkan atau mengembangkan kreativitas dengan cara mengembangkan pembelajaran berbasis budaya. Terdapat masalah-masalah yang ditemukan, yaitu kegiatan pembelajaran dalam kelas belum menggunakan media atau metode yang tepat untuk menarik perhatian siswa, sehingga sesekali siswa terlihat jenuh, serta melakukan kegiatan di luar konteks pembelajaran dalam kelas. Tujuan penelitian ini yaitu untuk meningkatkan kreativitas siswa dalam pembelajaran IPS melalui implementasi pembelajaran berbasis budaya. Metode penelitian yang digunakan adalah metode penelitian tindakan kelas (PTK) dengan menggunakan desain Kemmis dan McTaggart yang dilakukan dalam beberapa tahap pada setiap siklusnya, yaitu tahap perencanaan, pelaksanaan, observasi dan refleksi. Sementara teknik pengumpulan data yang digunakan, yaitu observasi, catatan lapangan, wawancara, dan studi dokumentasi. Instrumen yang digunakan diantaranya lembar panduan observasi, catatan lapangan, lembar penilaian, pedoman wawancara, dan rubrik penilaian. Berdasarkan hasil penelitian ini, implementasi pembelajaran berbasis budaya telah berhasil meningkatkan kreativitas siswa dalam pembelajaran IPS di Kelas VIII D SMP Negeri 2 Lembang. Hal ini terlihat dari hasil pelaksanaan penelitian yang dilakukan selama tiga siklus yang menunjukkan peningkatan yang cukup signifikan pada setiap siklusnya. Sehingga dari penelitian ini dapat diambil kesimpulan, bahwa implementasi pembelajaran berbasis budaya dapat meningkatkan kreativitas siswa dalam pembelajaran IPS. Hasil penelitian ini dapat menjadi rekomendasi bagi pihak sekolah dan guru untuk dapat mengembangkan implementasi pembelajaran berbasis budaya.

Kata Kunci: *pembelajaran IPS, pembelajaran berbasis budaya, peningkatan kreativitas*

ABSTRACT

IMPLEMENTASION OF CULTURE BASED LEARNING TO IMPROVE STUDENT CREATIVITY IN IPS LEARNING (Classroom Action Research in Class VIII D of SMP Negeri 2 Lembang)

By: Rida Dwijulianti (1500091)

*Social Studies Education Study Program, Faculty of Social Sciences Education
Indonesia University of Education
e-mail: djrida3@gmail.com*

The background problem of this research is that students still lack creativity in learning, so researchers want to increase or develop creativity by developing culture based learning. There are issues found, i.e. learning activities in the classroom have not used the right media or methods to attract students ' attention, so that the students can sometimes be seen saturated, and perform activities outside the context of learning in the classroom. The purpose of this study is to enhance students ' creativity in learning IPS through the implementation of culture-based learning. The method of this research is a class action research method (PTK) using the design of Kemmis and McTaggart conducted in several stages of each cycle, namely the planning, implementation, observation and reflection stages. The techniques used in this study are observation, note taking, interview and documentation. The instruments used include observation guide sheets, field notes, assessment sheets, interview guidelines, and assessment sections. Based on the results of this research, implementation of culture-based learning has succeeded to increase the creativity of students in learning IPS in class VIII D SMP Negeri 2 Lembang. This is evident from the results of the research conducted over three cycles that show a considerable increase in each of its cycle. So from this research can be concluded, that the implementation of cultural-based learning can improve students ' creativity in the learning of IPS. The results of this research can be a recommendation for the school and teachers to develop a culture-based implementation of learning.

Keywords: *social studies learning, culture based learning, increased creativity*

DAFTAR ISI

LEMBAR HAK CIPTA.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	ii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	iii
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR DIAGRAM.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian.....	8
1. Manfaat Teoritis.....	8
2. Manfaat Praktis.....	8
E. Sistematika Penulisan.....	9
BAB II IMPLEMENTASI PEMBELAJARAN BERBASIS BUDAYA UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS SISWA DALAM PEMBELAJARAN IPS.....	10
A. Pembelajaran IPS.....	10
1. Pengertian Pembelajaran IPS.....	10
2. Belajar dan Pembelajaran IPS	11
3. Tujuan Pembelajaran IPS.....	12
4. Ruang Lingkup Pembelajaran IPS.....	14
5. Dimensi dan Struktur IPS.....	15
6. Struktur PIPS.....	18
7. Karakteristik Pembelajaran IPS.....	20
B. Pembelajaran Berbasis Budaya	21
1. Pengertian Pembelajaran Berbasis Budaya.....	21

C. Kreativitas.....	27
1. Pengertian Kreativitas.....	27
2. Kriteria Kreativitas.....	29
3. Ciri-Ciri Seseorang yang Memiliki Kreativitas.....	30
4. Kreativitas dalam Pembelajaran IPS.....	30
5. Indikator Kreativitas.....	32
6. Faktor-Faktor yang Mendukung dan Menghambat Kreativitas.....	34
D. Keterkaitan Pembelajaran Berbasis Budaya dengan Kreativitas.....	35
E. Pembelajaran Berbasis Budaya dalam Konteks Pembelajaran IPS.....	36
F. Penelitian Terdahulu.....	36
BAB III METODE PENELITIAN	42
A. Metode Penelitian.....	42
B. Penelitian Tindakan Kelas (PTK).....	43
C. Lokasi dan Subjek Penelitian.....	46
1. Lokasi Penelitian.....	46
2. Subjek Penelitian.....	46
D. Desain dan Prosedur Penelitian	47
1. Desain Penelitian.....	47
2. Prosedur Pelaksanaan Penelitian.....	50
E. Fokus Penelitian	53
1. Pembelajaran Berbasis Budaya dalam Pembelajaran IPS.....	53
2. Kreativitas.....	54
F. Teknik Pengumpulan Data.....	55
1. Alat Pengumpulan Data (Instrumen Penelitian).....	55
2. Analisis Data.....	61
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	64
A. Deskripsi Lokasi dan Subjek Penelitian	64
1. Deskripsi Sekolah.....	64
2. Deskripsi Kelas Penelitian.....	66
B. Deskripsi Pra Penelitian Tindakan Kelas.....	67
C. Deskripsi Pelaksanaan Tindakan.....	68
1. Pelaksanaan Pembelajaran Siklus Pertama.....	68

2. Pelaksanaan Pembelajaran Siklus Kedua.....	84
3. Pelaksanaan Pembelajaran Siklus Ketiga.....	100
D. Deskripsi Data Hasil Wawancara.....	116
E. Pembahasan Hasil Pengolahan Data Penelitian Peningkatan Kreativitas Siswa Melalui Pembelajaran Berbasis Budaya dalam Pembelajaran IPS	122
1. Desain Pembelajaran Berbasis Budaya untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa dalam Pembelajaran IPS di Kelas VIII D SMP Negeri 2 Lembang...	122
2. Pelaksanaan Pembelajaran Berbasis Budaya untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa dalam Pembelajaran IPS di Kelas VIII D SMP Negeri 2 Lembang.....	125
3. Refleksi Pembelajaran Berbasis Budaya untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa dalam Pembelajaran IPS di Kelas VIII D SMP Negeri 2 Lembang...	134
4. Kreativitas Dapat Ditingkatkan Setelah Mengimplementasikan Pembelajaran Berbasis Budaya.....	136
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI.....	138
A. Kesimpulan.....	138
B. Implikasi	140
C. Rekomendasi.....	141
DAFTAR PUSTAKA.....	143
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	145
RIWAYAT HIDUP PENULIS.....	244

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Akbar. (2013). *Instrumen Perangkat Pembelajaran*. Bandung: Rosdakarya.
- Arifin, Z. (2009). *Evaluasi Pembelajaran*. Bandung: Remaja Posdakarya.
- Asrori, Mohammad. (2007). *Psikologi Pembelajaran*. Bandung: CV Wacana Prima.
- Beetlestone, Florence. (2012). *Creative Learning: Strategi Pembelajaran Untuk Melesatkan Kreativitas Siswa*. Bandung: Nusa Media.
- Daldjoeni, N. (1981). *Dasar-dasar Ilmu Pengetahuan Sosial*. Bandung: Alumni Desmita.
- Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Tengah. (2007). *Pedoman Pengembangan Pengelolaan Kelompok Bermain*. Semarang: Pemerintah Provinsi Jawa Tengah Dinas Pendidikan.
- Direktorat Pembinaan Pendidikan Tenaga Kependidikan dan Ketenagaan Perguruan Tinggi. (2005). *Pedoman Pengintegrasian Pembelajaran Berbasis Budaya dalam Pembelajaran*. Jakarta: Dirjen Dikti Depdiknas.
- Goldberg. (2000). *Art and Learning: An Integrated Approach to Teaching and Learning in Multicultural and Multilingual Settings*. New York: Addison Wesley Longman.
- Gross. (1978). *Social Studies for Our Times*. New York: John Wiley & Son.
- Gunawan, R. (2011). *Pendidikan IPS Filosofi, Konsep dan Aplikasi*. Bandung: Alfabeta.
- Hanifah, N & Julia (2014). *Membedah Anatomi Kurikulum 2013 untuk Membangun Masa Depan Pendidikan yang Lebih Baik*. Sumedang: UPI Sumedang Press.
- Heriawan, A. (2012). *Metodologi Pembelajaran Kajian Teoritis Praktis*.
- Hopkins, D. (2011). *Panduan Guru (Penelitian Tindakan Kelas)*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Hurlock, E. B. (1999). *Psikologi Perkembangan: Suatu Pendekatan Sepanjang Ruang Kehidupan*. Jakarta: Erlangga.
- Kemmis & Taggart. (1983). *The Action Research Planner*. Deakin University.
- Kosasih. (1994). *Buku Pedoman Guru Pengajaran IPS*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Mudjiono. (2004). *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: Proyek Pembinaan dan Peningkatan Mutu Kependidikan, Dirjen Dikti Depdikbud.

- Munandar, S. C. (2009). *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Munandar, U. (1999). *Mengembangkan Bakat dan Kreativitas Anak Sekolah*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Ruhimat, T. (2009). *Kurikulum Pembelajaran*. Bandung: Urusan Kurikulum dan Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Indonesia.
- Sapriya. (2008). *Pendidikan IPS*. Bandung: Laboratorium PKN UPI.
- Sapriya. (2009). *Pendidikan IPS, Konsep dan Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Semiawan, C. R. (1999). *Perkembangan dan Belajar Peserta Didik*. Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Proyek Pendidikan Guru Sekolah Dasar Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Soetarno. (2008). *Pendidikan Multikultural: Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi*. Departemen Pendidikan Nasional.
- Somantri, M. N. (2001). *Menggagas Pembaharuan Pendidikan IPS*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sudarma, M. (2013). *Mengembangkan Kemampuan berpikir Kreatif*. Jakarta: Rajawali Press.
- Sudjana. (2009). *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung: Alfabeta.
- Sukayati. (2008). *Penelitian Tindakan Kelas*. Yogyakarta: Pusat Pengembangan dan Pemberdayaan Pendidik dan Tenaga Kependidikan Matematika.
- Sukmadinata, N. S. (2004). *Landasan Psikologi Proses Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Supardan, D. (2002). *Kreativitas Guru Sejarah (Studi Deskriptif Analitik Terhadap Guru dan Implikasinya Untuk Program Pengembangan Kreativitas Guru)*.
- Supriadi, D. (1994). *Kreativitas Kebudayaan & Pengembangan Iptek*. Bandung: Alfabeta.
- Supriatna, N. (2007). *Bahan Belajar Mandiri Pendidikan IPS di SD*. Bandung: UPI Press.

- Susanto, A. (2011). *Perkembangan Anak Usia Dini: Pengantar dalam Berbagai Aspeknya*. Jakarta: Kencana.
- Suyadi. (2012). *Buku Panduan Guru Profesional - Penelitian Tindakan Kelas (PTK) dan Penelitian Tindakan Sekolah (PTS)*. Yogyakarta: Andi.
- Tahir, Muh. (2012). *Pengantar Metodologi Penelitian Pendidikan*. Makasar: Universitas Muhammadiyah Makasar.
- Tilaar, H. A. . (2002). *Pendidikan, Kebudayaan, dan Masyarakat Madani Indonesia: Strategi Reformasi Pendidikan Nasional*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Wahab, A. (2009). *Metode dan Model-Model Mengajar: Ilmu Pengetahuan Sosial*. Bandung: Alfabeta.
- Wiriaatmadja, R. (2009). *Metode Penelitian Tindakan Kelas*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Wiriaatmadja, R. (2012). *Metode Penelitian Tindakan Kelas*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Jurnal:

- Arista, Katarina Puty. (2017). *Meningkatkan Kreativitas Siswa dengan Menggunakan Model Pembelajaran Kooperatif Peta Konsep Tipe Network Tree*. E-Jurnal Mitra Pendidikan. Vol. 01, No. 06.
- Budiarti, Yesi. (2015). *Pengembangan Kemampuan Kreativitas dalam Pembelajaran IPS*. Jurnal Pendidikan Ekonomi UM Metro. Vol. 03, No. 01. Hal. 61-72.
- Hartoyo, Agung. (2010). *Potensi Pembinaan Karakter Berbasis Budaya Masyarakat*. Jurnal Pendidikan Sosiologi. Vol. 01, No. 01.
- Jagom, Yohanes Ovaritus. (2015). *Kreativitas Siswa SMP dalam Menyelesaikan Masalah Geometri Berdasarkan Gaya Belajar Visual-Spatial dan Auditory-Sequential*. Jurnal Pendidikan Matematika. Vol 01, No. 03.
- Oktiani, Ifni. (2017). *Kreativitas Guru dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Peserta Didik*. Jurnal Kependidikan. Vol. 05, No. 02.
- Pentury, Helda Jolanda. (2017). *Pengembangan Kreativitas Guru dalam Pembelajaran Kreatif Pelajaran Bahasa Inggris*. Jurnal Ilmiah Kependidikan. Vol 04, No. 03.
- Prastyo Wibowo, Krisno. (2015) *Penerapan Model Make A Match Berbantuan Media untuk Meningkatkan Kreativitas dan Hasil Belajar IPS*. Jurnal Pendidikan IPS. Vol. 02, No. 02. Hal. 158-169.

Suyitno, Imam. (2012). *Pengembangan Pendidikan Karakter dan Budaya Bangsa Berwawasan Kearifan Lokal*. Jurnal Pendidikan Karakter. Vol. 02, No. 02

Suwastana, Wayan. (2016). *Penerapan Pembelajaran Melalui Model Kooperatif Numbered Heads Together untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa*. Jurnal Kreatif Tadulako. Vol. 04, No. 01.

Winasista Utami, Hornit. (2013) *Efektivitas Pembelajaran Kooperatif Model Think-Pair-Square Berbantuan Video Pembelajaran dalam Meningkatkan Kkreativitas Siswa*. Jurnal Pendidikan Ekonomi. Vol. 02. No. 03.

Skripsi, Tesis:

Agustina, S. (2013). *Implementasi Program Rebo Nyunda dalam Membangun Karakter Siswa*. Universitas Pendidikan Indonesia.

Aqros Syaiful, Muhamad. (2012). *Peran Nilai Budaya dalam Pola Asuh Orang Tua bagi Pembentukan Karakter Sosial Anak*. UPI: Pendidikan IPS.

Fatmawati, L. (2011). *Peran Program Rebo Nyunda terhadap Partisipasi Siswa dalam Pelestarian Budaya Lokal*. Universitas Pendidikan Indonesia.

Quddus, Z. A. (2016). *Hubungan Antara Kegiatan Mendongeng di Perpustakaan dengan Budaya Baca (Studi Deskriptif Kuantitatif Siswa Kelas 5 di SDPN Sabang Kota Bandung)*. Universitas Pendidikan Indonesia.

Rizki Ali, P. (2014). *Upaya Meningkatkan Kreativitas Siswa Melalui Komik Berbasis Budaya Lokal dalam Pembelajaran IPS*. Universitas Pendidikan Indonesia.

Internet:

Afifah, Ninda Nur. (2007). *Peran Seni dalam Mengembangkan Kreativitas Siswa*. [http:// Media diknas.go.id/media/document/46pdf](http://Media.diknas.go.id/media/document/46pdf).

Arvind, S. (2013). *Pendidikan Berbasis Budaya*. Retrieved from <http://pembelajaran.mywapblog.com/pendidikan-berbasis-budaya.xhtml>