

**MÉDIA GAMBAR BERSERI PIKEUN NGARONJATKEUN
KAMAMPUH NULIS CARITA PONDOK
(Studi Kuasi Éksperimén ka Siswa Kelas XI MIPA 1
SMA Negeri 11 Bandung Taun Ajar 2018/2019)**

SKRIPSI

diajukeun pikeun nyumponan salahajji sarat nyangking gelar Sarjana Pendidikan



ku

Mutiara Fadilla
NIM 1503794

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN BAHASA SUNDA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2019
LEMBAR HAK CIPTA**

**MÉDIA GAMBAR BERSÉRI PIKEUN NGARONJATKEUN
KAMAMPUH NULIS CARITA PONDOK
(Studi Kuasi Éksperimén ka Siswa Kelas XI MIPA 1
SMA Negeri 11 Bandung Taun Ajar 2018/2019)**

Oleh
Mutiara Fadilla
1503794

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
pada Program Studi Pendidikan Bahasa Sunda
Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra

©Mutiara Fadilla
Universitas Pendidikan Indonesia
Agustus 2019

Hak cipta dilindungi undang-undang
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan
dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin penulis

LEMBAR PENGESAHAN

MUTIARA FADILLA

1503794

MÉDIA GAMBAR BERSERI PIKEUN NGARONJATKEUN KAMAMPUH NULIS
CARITA PONDOK

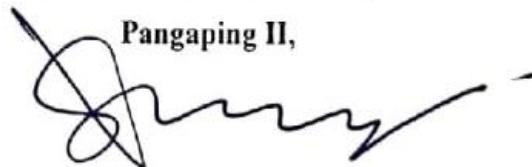
(Studi Kuasi Éksperimén ka Siswa Kelas XI MIPA 1 di SMA Negeri 11 Bandung Taun
Ajar 2018/2019)

disaluyuan jeung disahkeun ku :

Pangaping I,


Dr. H. Dingding Haerudin, M.Pd.

NIP. 196408221989031001

Pangaping II,


Ade Sutisna, M.Pd.

NIP. 197607312001121001

Kauninga ku

Pupuhu Departemen Pendidikan Bahasa Sunda

Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra

Universitas Pendidikan Indonesia,



Dr. Hj. Ruhaliah, M.Hum.

NIP. 19641110198932002

**MÉDIA GAMBAR BERSÉRI PIKEUN NGARONJATKEUN
KAMAMPUH NULIS CARITA PONDOK**
**(Studi Kuasi Éksperimén ka Siswa Kelas XI MIPA 1 di SMA Negeri 11 Bandung
Taun Ajar 2018/2019)¹**

Mutiara Fadilla²

ABSTRAK

Tujuan dina ieu panalungtikan nyaéta pikeun ngadéskripsi keun kamampuh *pretest* jeung *posttest* nulis carita pondok siswa saméméh jeung sanggeus maké média *gambar berséri*. Métode anu dipaké dina ieu panalungtikan nyaéta métode kuasi ékspérimén. Desain panalungtikan dina ieu panalungtikan nyaéta *pretest* jeung *posttest* group. Instrumén dina ieu panalungtikan nyaéta tés. Dumasar hasil panalungtikan bisa dicindekkeun yén 1) kamampuh nulis carita pondok siswa saméméh maké média *gambar berséri* (*pretest*) kaasup kana katégori cukup kalayan rata-rata 72,7 ti skor maksimal 100; 2) kamampuh nulis carita pondok siswa sanggeus maké média *gambar berséri* (*posttest*) kaasup kana katégori alus kalayan rata-rata 86,5 ti skor maksimal 100; 3) aya béda anu signifikan antara kamampuh nulis carita pondok siswa saméméh jeung sanggeus maké média *gambar berséri*. Dumasar hasil uji t-test, nilai signifikansina $0,000 < 0,05$. Ku kituna H_a ditarima.

Kecap Galeuh : Média Pangajaran, Média *Gambar Berséri*, Kamampuh Nulis, Carita Pondok

¹ Ieu skripsi diaping ku Dr. H. Dinding Haérudin, M.Pd. jeung Ade Sutisna, M.Pd.

² Mahasiswa Pendidikan Bahasa Sunda, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia

**MÉDIA GAMBAR BERSÉRI UNTUK MENINGKATKAN
KEMAMPUAN MENULIS CARITA PONDOK**
(Studi Kuasi Eksperimen ke Siswa Kelas XI MIPA 1 di SMA Negeri 11
Bandung Tahun Ajar 2018/2019)³

Mutiara Fadilla⁴

ABSTRAK

Tujuan dalam penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan kemampuan siswa dalam menulis cerita pendek saat sebelum dan sesudah menggunakan media gambar berseri. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah menggunakan metode kuasi eksperimen. Desain dalam penelitian ini adalah pretest dan posttest group. Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini adalah tes. Berdasarkan hasil dari penelitian ini bisa disimpulkan bahwa; 1) kemampuan menulis cerita pendek siswa saat sebelum menggunakan media gambar berseri termasuk ke dalam kategori cukup dengan rata-rata nilainya 72,7 dari skor maksimal skor maksimal 100; 2) kemampuan siswa saat sesudah menggunakan media gambar berseri masuk ke dalam katégori baik dengan rata-rata nilai 86,5 dari skor maksimal 100; 3) terdapat perbedaan yang signifikan antara kemampuan menulis cerita pendek siswa saat sebelum dan sesudah menggunakan media gambar berseri. Berdasarkan hasil uji t-test, signifikansinya $0,000 < 0,05$ artinya terdapat beda yang signifikan. Berarti terdapat peningkatan kemampuan menulis cerita pendek siswa antara sebelum dan sesudah menggunakan media gambar berseri.

Kata Kunci : Cerita Pendek, Kemampuan Menulis, Media Pembelajaran, Media Gambar Berséri

³ Skripsi ini didampingi oleh Dr. H. Dinding Haerudin, M.Pd. dan Ade Sutisna, M.Pd.

⁴ Mahasiswa Pendidikan Bahasa Sunda , Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia

SERIAL IMAGE MÉDIA TO IMPROVE THE ABILITY TO WRITE CARITA PONDOK

*(Quasi Experimental Study on XI MIPA 1 Class SMA Negeri 11 Bandung School
Year 2018/2019)⁵*

Mutiara Fadilla⁶

ABSTRACT

The purpose of this research is to describe the ability of students to write carita pondok before and after using media of serial images. The method in this research is a quasi-experimental method. The design in this study was pretest and posttest group. The instrument research in this study was a test. Based on the results of this study it can be concluded that; 1) the ability to write carita pondok of students before using the media serial images included in the enough category with average 72.7 of the maximum score 100; 2) the ability to write carita pondok of students after using media serial images into the good category with average 86.5 of the maximum score 100; 3) there is a significant difference between students' ability to write short stories before and after using serial media. Based on the results of the t-test, the significance is 0,000 <0.05, it proves that there is a difference between before and after applying the serial image media to the students writing ability. According to the test, this number of point proves that the difference are significant.

Keywords : Learning Media, Media Serial Image, Carita pondok, Writing Ability

⁵ The research is supervised by Dr. H. Dinding Haerudin, M.Pd. and Ade Sutisna, M.Pd.

⁶ A Student of Sundanese Education Department, Faculty of Language And Literature Education, Indonesia University of Education

DAPTAR EUSI

PANGAJAP.....	i
TAWIS NUHUN.....	ii
ABSTRAK	v
ABSTRAK	vi
<i>ABSTRACT</i>	vii
DAPTAR TABÉL.....	xi
DAFTAR GRAFIK.....	xii
DAFTAR SINGGETAN	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I	
BUBUKA.....	1
1.1 Kasang Tukang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Tujuan Panalungtikan	3
1.3.1 Tujuan Umum.....	3
1.3.2 Tujuan Husus.....	4
1.4 Mangpaat Panalungtikan	4
1.4.1 Mangpaat Tioritis	4
1.4.2 Mangpaat Praktis	4
1.5 Raraga Tulisan	5
BAB II	
ULIKAN TIORI, RARAGA MIKIR, JEUNG HIPOTÉSIS	6
2.1 Ulikan Tiori.....	6
2.1.1 Média Pangajaran	6
2.1.1.1 Fungsi Média Pangajaran	7
2.1.1.2 Mangpaat Média Pangajaran	7
2.1.1.3 Prinsip Umum dina Maké média Pangajaran	8
2.1.1.4 Kritéria Milih Média Pangajaran	9
2.1.2 Média <i>Gambar Berséri</i>	10
2.1.3 Nulis	11
2.1.3.1 Fungsi Nulis	12

2.1.3.2 Tujuan Nulis	13
2.1.3.3 Ciri-ciri Tulisan nu Hadé	15
2.1.4 Carita Pondok	15
2.1.4.1 Unsur-unsur Carita Pondok	16
2.1.4.2 Nulis Carita Pondok.....	18
2.1.5 Bahan Pangajaran Carita Pondok dina Kurikulum.....	19
2.1.6 Média <i>Gambar Berséri</i> dina Pangajaran Nulis Carita Pondok	20
2.1.6.1 Kamampuh Nulis Carita Pondok	20
2.1.6.2 Léngkah-léngkah Maké Média <i>Gambar Berséri</i> dina Nulis Carita Pondok	21
2.2 Panalungtikan Saméméhna	21
2.2.1 Kalungguhan Tioritis	22
2.3 Raraga Mikir	22
2.4 Hipotésis Panalungtikan.....	24
BAB III	
MÉTODE PANALUNGTIKAN	25
3.1 Desain Panalungtikan.....	25
3.2 Data jeung Sumber Data	25
3.3 Instrumén Panalungtikan	26
3.4 Prosedur Panalungtikan	26
3.5 Téknik Ngumpulkeun Data.....	27
3.6 Tehnik Ngolah Data	28
3.6.1 Analisis Data	32
3.6.1.1 Uji normalitas	32
3.6.1.2 Uji Hipotésis	32
BAB IV	
HASIL PANALUNGTIKAN JEUNG PEDARAN	34
4.1 Hasil Panalungtikan	34
4.1.1 Kamampuh Nulis Carita Pondok Siswa Kelas XI MIPA 1 SMA Negeri 11 Bandung Taun Ajar 2018/2019 Saméméh Maké Média <i>Gambar Berseri</i>	34

4.1.2 Kamampuh Nulis Carita Pondok Siswa Kelas XI MIPA 1 SMA Negeri 11 Bandung Taun Ajar 2018/2019 Snggeus Maké Média <i>Gambar Berséri</i>	38
4.1.3 Analaisis Béda Kamampuh Nulis Carita Pondok Siswa Kelas XI MIPA 1 SMA Negeri 11 Bandung Taun Ajar 2018/2019 Snggeus Maké Média <i>Gambar Berséri</i>	42
4.1.4 Analisis Data	44
4.1.4.1 Uji Normalitas Data	45
4.1.4.2 Uji Hipotésis	46

BAB V

KACINDEKAN JEUNG RÉKOMÉNDASI.....	50
5.1 Hasil Panalungtikan	50
5.2 Implikasi	52
5.3 Rékoméndasi.....	52
DAPTAR PUSTAKA	53
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	55
RIWAYAT HIDUP.....	95

DAPTAR PUSTAKA

- Afryaningsih, Y., Halidjah, S., & T, N. (2012). *PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS PROSA FIKSI DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA GAMBAR DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA GAMBAR PADA SISWA KELAS V SEKOLAH DASAR NEGERI 15 PADA SISWA KELAS V SEKOLAH DASAR NEGERI 15 PONTIANAK SELATAN*. 3(September). Retrieved from <http://jurnal.untan.ac.id/index.php/jpdpb/article/view/462/499>
- Arikunto, S. (2014). *Prosedur Penelitian : Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arsyad, A. (2013). *Média Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Dalman. (2016). *Keterampilan Menulis*. Depok: Raja Grafindo Persada.
- Durahman, D. (2007). *Sastraa Sunda : Saucap Saulas*. Bandung: Geger Sunten.
- Falahudin, I. (2014). Pemanfaatan Media dalam Pembelajaran. *Lingkar Widyawiswara*, 1(Desember), 104–117.
- Helda, T. (2017). Menulis Teks Cerita Pendek Berbantuan Media Gambar Berseri Siswa Kelas VII SMP Islam Khaira Ummah Padang. *Gramatika STKIP PGRI Sumatera Barat*, 3(2). <https://doi.org/10.22202/jg.2017.v3i2.2186>
- Isnendes, R. (2010). *Teori Sastra*. Bandung: Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah FPBS UPI.
- Lokal, T. P. K. T. D. M. (2017). *Kurikulum Tingkat Daerah Mulok Mata Pelajaran Bahasa Sunda Berbasis Kurikulum 2013 revisi 2017 Jenjang SMA/SMK/MAK*. Bandung: Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Barat.
- Nurgiyantoro, B. (1995). *Penilaian dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra : Jilid 2*. Yogyakarta: BPFE-Yogyakarta.
- Nurjanah, N. (2009). *Teori Nulis*. Bandung: Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah FPBS UPI.
- Permatasari, R. R. (2013). *Penggunaan media gambar berseri dalam pembelajaran bahasa indonesia untuk meningkatkan keterampilan menulis narasi siswa kelas v sdn klampok 01 singosari malang* (UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG). Retrieved from <http://etheses.uin-malang.ac.id/7282/1/09140012.pdf>
- Prilianty. (2017). *Penggunaan Media Gambar Berseri Dalam Pembelajaran Menulis Karangan Narasi Bahasa Prancis Mahasiswa Semester V*. Universitas Pendidikan Indonesia.
- Rosidi, A. (2018). *Kamus Istilah Sastera Indonesia*. Bandung: Pustaka Jaya.
- Rosidi, I. (2009). *Menulis... Siapa Takut?* Yogyakarta: Kanisius

- Siswanto, W. (2008). *Pengantar Teori Sastra*. Malang: Grasindo.
- Sugiarti, Ln. L. P. Y., Putra, I. K. A., & Abadi, I. . G. S. (2014). PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN TTW (THINK TALK WRITE) BERBANTUAN MEDIA GAMBAR BERSERI TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS BAHASA INDONESIA SISWA KELAS V SD GUGUS 1 KECAMATAN KEDIRI TAHUN AJARAN 2013 / 2014 Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar , FIP Universitas. *E-Journal MIMBAR PGSD Universitas Pendidikan Ganesha*, 2(1).
- Sumardjo, J. (2004). *Seluk-beluk & Petunjuk Menulis Cerita Pendek*. Bandung: Pustaka Latifah.
- Surastina. (2018). *Pengantar Teori Sastra*. Yogyakarta: Almatera.
- Susanti, A. (2013). PENGGUNAAN MEDIA GAMBAR BERSERI UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS NARASI SISWA KELAS IV SDN TAMBAK KEMERAAN KECAMATAN KRIAN. *JPGSD*, 01, 0–11. Retrieved from <http://jurnalmahasiswa.unesa.ac.id/index.php/jurnal-penelitian-pgsd/article/download/2933/1699>
- Susetyo, B. (2017). *Statistika untuk Data Analisis Penelitian*. Bandung: Refika Aditama.
- Sutirman. (2013). *Media & Model-model Pembelajaran Inovatif*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Tarigan, H. G. (2013). *Menulis sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa. Bandung: Angkasa.