

**PENERAPAN STRATEGI *DIRECTED READING THINKING ACTIVITY* (DRTA)  
BERBANTUAN MEDIA GAMBAR  
DALAM PEMBELAJARAN MEMBACA PEMAHAMAN TEKS EKSPANASI**

**SKRIPSI**

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar sarjana  
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



oleh  
Anggia Mutiarosa  
NIM 1505883

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

**2019**

**ANGGIA MUTIAROSA**

**PENERAPAN STRATEGI *DIRECTED READING THINKING ACTIVITY* (DRTA)  
BERBANTUAN MEDIA GAMBAR  
DALAM PEMBELAJARAN MEMBACA PEMAHAMAN TEKS EKSPLANASI**

disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I,



Dra. Hj. Lilis Siti Sulistyaningsih, M.Pd.

NIP 196012161986032001

Pembimbing II,



Rosita Rahma, M.Pd.

NIP 198503022012122002

diketahui oleh

Ketua Departemen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,



Dr. Hj. Isah Cahyani, M.Pd.

NIP 196407071989012001

**PENERAPAN STRATEGI *DIRECTED READING THINKING ACTIVITY* (DRTA)  
BERBANTUAN MEDIA GAMBAR  
DALAM PEMBELAJARAN MEMBACA PEMAHAMAN TEKS EKSPLANASI**

oleh  
Anggia Mutiarosa  
NIM 1505883

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana  
Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

© Anggia Mutiarosa 2019  
Universitas Pendidikan Indonesia  
Agustus 2019

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang  
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak  
ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

**PENERAPAN STRATEGI DIRECTED READING THINKING ACTIVITY (DRTA)  
BERBANTUAN MEDIA GAMBAR  
DALAM PEMBELAJARAN MEMBACA PEMAHAMAN TEKS EKSPLANASI**

**ANGGIA MUTIAROSA**

**NIM 1505883**

**ABSTRAK**

Penelitian ini berpijak pada permasalahan kemampuan membaca pemahaman dalam ranah pendidikan formal. Penelitian ini mengujicobakan strategi DRTA berbantuan media gambar. Strategi DRTA adalah strategi pembelajaran membaca dengan langkah memprediksi gambar dan judul, lalu membuktikannya dengan membaca. Tujuan dari penelitian ini adalah mengetahui apakah terdapat perbedaan yang signifikan antara kelas eksperimen dan kelas kontrol. Metode penelitian yang digunakan yaitu metode eksperimen kuasi dengan desain penelitian *non equivalent control group design*. Sampel dalam penelitian ini adalah 31 peserta didik di setiap kelas yaitu kelas VIII J kelas eksperimen dan kelas VIII G kelas kontrol di SMPN 12 Bandung. Hasil nilai prates kelas eksperimen rata-rata 55,74 dan kelas kontrol dengan nilai rata-rata 54,00. Hasil nilai pascates di kelas eksperimen rata-rata 70,40 dan kelas kontrol dengan nilai rata-rata 57,96. Berdasarkan hasil hipotesis diperoleh 0,003 yang menunjukkan bahwa  $H_0$  ditolak dan  $H_a$  diterima. Terdapat perbedaan yang signifikan terhadap kemampuan membaca pemahaman peserta didik sebelum dan sesudah diterapkannya strategi DRTA berbantuan media gambar.

**Kata Kunci:** strategi DRTA, media gambar, membaca pemahaman

**ANGGIA MUTIAROSA**

**NIM 1505883**

***ABSTRACT***

*This research is based on the problem of reading comprehension in the realm of formal education. This study tested the DRTA strategy assisted by image media. The DRTA strategy is a reading learning strategy with steps to predict images and titles, then prove it by reading. The purpose of this study is to determine whether there are significant differences between the experimental class and the control class. The research method used is a quasi-experimental method with a non equivalent control group design. The sample in this study were 31 students in each class, namely class VIII J experimental class and class VIII G control class at SMPN 12 Bandung. The results of the experimental class pretest scores an average of 55.74 and the control class with an average value of 54.00. The results of the post-test scores in the experimental class averaged 70.40 and the control class with an average value of 57.96. Based on the results of the hypothesis obtained 0.003 which shows that  $H_0$  was rejected and  $H_a$  was accepted. There are significant differences in the ability to read the understanding of students before and after the implementation of DRTA-aided media strategies.*

***Keyword:*** strategy of DRTA, image media, reading comprehension learning

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN</b> .....	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>ii</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH</b> .....	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>v</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xiii</b>
<b>BAB 1</b> .....	<b>1</b>
<b>1.1 Latar Belakang Masalah</b> .....	<b>1</b>
<b>1.2 Rumusan Masalah Penelitian</b> .....	<b>4</b>
<b>1.3 Tujuan Penelitian</b> .....	<b>5</b>
<b>1.4 Manfaat Penelitian</b> .....	<b>5</b>
<b>1.5 Struktur Organisasi Penelitian</b> .....	<b>5</b>
<b>BAB 2</b> .....	<b>7</b>
<b>2.1 Strategi Directed Reading Thinking Activity (DRTA)</b> .....	<b>7</b>
<b>2.1.1 Pengertian Strategi Directed Reading Thinking Activity (DRTA)</b> .....	<b>7</b>
<b>2.1.2 Tujuan Strategi Directed Reading Thinking Activity (DRTA)</b> .....	<b>8</b>
<b>2.1.3 Langkah-langkah pembelajaran strategi DRTA</b> .....	<b>8</b>
<b>2.1.4 Kelebihan dan Kelemahan Strategi Directed Reading Thinking Activity (DRTA)</b> .....	<b>10</b>
<b>2.2 Media Gambar</b> .....	<b>10</b>
<b>2.3 Membaca</b> .....	<b>11</b>
<b>2.3.1 Pengertian Membaca</b> .....	<b>11</b>
<b>2.3.2 Tujuan Membaca</b> .....	<b>12</b>
<b>2.4 Membaca Pemahaman</b> .....	<b>13</b>
<b>2.4.1 Pengertian Membaca Pemahaman</b> .....	<b>13</b>

2.4.2	Tujuan Membaca Pemahaman .....	15
2.4.3	Prinsip-prinsip Membaca Pemahaman.....	15
2.4.4	Penilaian Kemampuan Membaca Pemahaman.....	16
2.5	Teks Eksplanasi .....	18
2.5.1	Pengertian Teks Eksplanasi.....	18
2.5.3	Struktur Teks Eksplanasi .....	19
2.6	Penelitian yang Relevan .....	20
2.7	Definisi Operasional .....	21
2.8	Hipotesis .....	21
<b>BAB 3</b>	.....	<b>22</b>
3.1	Desain Penelitian .....	22
3.2	Partisipan dan Tempat Penelitian .....	23
3.3	Subjek Penelitian .....	24
3.3.1	Populasi .....	24
3.3.2	Sampel .....	24
3.4	Instrumen Penelitian .....	25
3.4.1	Instrumen Tes .....	25
3.4.2	Instrumen non tes .....	32
3.4.3	Instrumen Perlakuan .....	41
3.5	Prosedur penelitian .....	48
3.5.1	Tahap persiapan .....	48
3.5.2	Tahap Pelaksanaan .....	57
3.5.3	Tahap Analisis Data .....	58
3.5.4	Tahap Pembuatan Kesimpulan.....	58
3.6	Prosedur Analisis Data.....	58
3.6.1	Uji Normalitas.....	58
3.6.2	Uji Homogenitas .....	59
3.6.3	Uji Hipotesis (Uji T) .....	60
<b>BAB 4</b>	.....	<b>63</b>
4.1	Temuan Penelitian.....	63
4.1.1	Deskripsi Proses Penelitian.....	63
4.1.2	Deskripsi dan Pengolahan Data Hasil Penelitian .....	66

4.1.3	Deskripsi dan Analisis Data Hasil Prates dan Pascates Kelas Eksperimen serta Kelas Kontrol.....	70
4.1.4	Analisis Hasil Observasi.....	83
4.2	Pembahasan Hasil Penelitian .....	87
4.2.1	Kemampuan Membaca Pemahaman Peserta Didik Kelas VIII SMP Negeri 29 Bandung di Kelas Eksperimen.....	87
4.2.2	Kemampuan Membaca Pemahaman Peserta Didik Kelas VIII SMP di Kelas Kontrol.....	90
4.2.3	Perbedaan yang Signifikan Antara Kemampuan Membaca Pemahaman Peserta Didik pada Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	92
<b>BAB 5</b>	.....	<b>96</b>
5.1	Simpulan.....	96
5.2	Implikasi.....	97
5.2.1	Bagi Pendidik.....	97
5.2.2	Bagi Peserta Didik .....	98
5.3	Rekomendasi.....	98
5.3.1	Bagi Pendidik.....	98
5.3.2	Bagi Peneliti Selanjutnya.....	98
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	.....	<b>100</b>
<b>LAMPIRAN</b>	.....	<b>104</b>



## DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Y. (2010). *Pembelajaran Bahasa Indonesia Berbasis Pendidikan. Karakter*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Abidin, Y. (2012). *Pembelajaran Bahasa Indonesia Berbasis Pendidikan. Karakter*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Arianti, N. (2013). *Teaching Narrative Text Inference by Using Directed Reading Thinking Activity (DRTA) Strategy*. (Skripsi). Sekolah Sarjana, Universitas Tangjungpura, Pontianak.
- Arifin, Z. (2008). *Metodelogi Penelitian Pendidikan*. Surabaya: Lentera Cendikia.
- Arikunto. (2010). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Barlian, I. (2013). Begitu Pentingkah Strategi Belajar Mengajar Bagi Guru?. *Jurnal Forum Sosial*. Vol. VI. (No. 01), Februari 2013. 241-246.
- Dalman. (2014). *Keterampilan Membaca*. Jakarta: Raja Grafindo.
- Emilia, E. (2011). *Pendekatan Genre-Based dalam Pengajaran Bahasa Inggris: Petunjuk untuk Guru*. Bandung: Rizqi Press.
- Erliana, S. (2011). Improving Reading Comprehension Through Directed Reading-Thinking Activity (DRTA) Strategy. *Journal on English as a Foreign Language*, Volume I, (No. 1), March 2011. 49-57.
- Erniyati, R. (2016). *Keefektifan Strategi K-W-L-A (Know-Want-Learn-Affect) Dalam Pembelajaran Membaca Pemahaman Teks Eksposisi Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Tempel*. Sekolah Sarjana, Universitas Negeri Yogyakarta, Yogyakarta.
- Evans, S.Y. (2009). *African American Women Scholars and International Research: Dr. Anna Julia Cooper's Legacy of Study Abroad*. [Online]. Diakses dari <https://eric.ed.gov/>.

- Hutabarat, A.M. (2014). Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif SPIKPU untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Pemahaman Siswa SMA. *Jurnal Edukasi Kultura*. 52-63.
- Isnaton, S dan Umi Farida. (2013). *Mahir Berbahasa Indonesia*. Bogor: Yudhistira.
- Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan. (2016). *Peringkat dan Capaian PISA Indonesia Mengalami Peningkatan*. Jakarta: Kemendikbud.
- Khaira, U. Dkk. (2017). Perbedaan Keterampilan Membaca Pemahaman Teks Eksposisi dengan Teknik Group Cloze dan Teknik Group Sequencing Siswa Kelas VIII SMP Negeri 31 Padang. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, Vol. LXI. (No. I) Maret 2017. Seri A 77-83.
- Kosasih, E. (2014). *Strategi Belajar dan Pembelajaran Implementasi Kurikulum 2013*. Bandung: Yrama Widya.
- Kusnandi, C dan Bambang Sutjipto. (2013). *Media Pembelajaran Manual dan Digital*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Mulyadi, Y. (2014). *Bahasa Indonesia untuk SMP-MT.s Kelas VII*. Bandung: Yrama Widya.
- Nurgiyantoro, B. (2009). *Penilaian Pembelajaran Bahasa Berbasis Kompetensi*. Yogyakarta: BPFPE.
- Nurgiyantoro, B. (2016). *Penilaian Pembelajaran Bahasa Berbasis Kompetensi*. Yogyakarta: BPFPE.
- Nurlaili. (2011). *Pengukuran Tingkat Keterbacaan Wacana Dalam LKS Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas 4 – 6 SD Dan Keterpahmiannya*. Edisi Khusus, Agustus No.1 2011. (Online). Tersedia: <http://jurnal.upi.edu>. 167 177 [15 Oktober 2013].
- Rahim, F. (2007). *Pengajaran Membaca di Sekolah Dasar Edisi Kedua*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Rahim, F. (2008). *Pengajaran Membaca di Sekolah Dasar Edisi Kedua*. Jakarta: Bumi Aksara.

- Rahim, F. (2011). *Pengajaran Membaca di Sekolah Dasar Edisi Kedua*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Saepudin, E. (2015). Tingkat Budaya Membaca Masyarakat. *Jurnal Kajian Informasi & Perpustakaan*, Vol. III. (No.2), Desember 2015, hlm. 271-282.
- Sandi, D.A. (2018). *Model Pembelajaran Kooperatif MURDER Berbantuan Media Motion Graphics dalam Pembelajaran Membaca Pemahaman* (Skripsi). Sekolah Sarjana, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Saputri, C.F.H. (2015). *Efektivitas Strategi Directed Reading–Thinking Activity (DRTA) untuk Pembelajaran Membaca Pemahaman Teks Ekplanasi pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Parakan Temanggung*. (Skripsi). Sekolah Sarjana, Universitas Negeri Yogyakarta, Yogyakarta.
- Somadayo, S, “The Effect of Learning Model DRTA Toward Students’ Reading Comprehension Ability Seeing from Their Reading Interest”. *Journal Of Education and Practice*, Vol. 4 No. 8. (August 2013), h. 2.
- Somadayo, S. (2011). *Strategi dan Teknik Pembelajaran Membaca*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sudjana. (2007). *Media Pengajaran*. Jakarta: Sinar Baru Algesindo.
- Sugiyono. (2011). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*. Bandung: ALFABETA.
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta, CV.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta, CV.
- Suherli. (2008). *Kajian Keterbacaan Berdasarkan Perspektif Peristiwa Membaca*. [online]. Tersedia: <http://suherlicentre.blogspot.com/>. [5 Desember 2012].
- Tabrani, P. (2014). *Proses Kreasi -Gambar Anak- Proses Belajar*. Jakarta: Erlangga.

- Tarigan. (2013). *Membaca: Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Edisi Revisi. Bandung: Angkasa.
- Tola, B. (2013). Ramalan Peningkatan Mutu Pendidikan Dasar. *2nd International Seminar on Quality and Affordable Education*. (hlm. 259, 264, 265). Jakarta: Pascasarjana UNJ.
- Wahyuniati. (2013). *Keefektifan Model Kontekstual untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Narasi*. (Tesis). Sekolah Pascasarjana, Universitas Muhammadiyah Purwokerto.