

1176/FPBS/0251/2019

FRASA ÉKSOSÉNTRIK
DINA NOVÉL *KEMBANG KEMBANG PETINGAN* KARYA HOLISOH M.É
(Ulikan Struktur jeung Semantik)

SKRIPSI

diajukeun pikeun nyumponan salasahiji sarat
nyangking gelar Sarjana Pendidikan



ku

Leni Maryanika
NIM 1504977

DEPARTEMEN PENDIDIKAN BAHASA SUNDA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2019

FRASA ÉKSOSÉNTRIK
DINA NOVÉL *KEMBANG KEMBANG PETINGAN* KARYA HOLISOH M.É
(Ulikan Struktur jeung Semantik)

oleh
Leni Maryanika
NIM 1504977

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa Sunda
Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra

© Leni Maryanika
Universitas Pendidikan Indonesia
2019

Hak cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa seizin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN

LENI MARYANIKA

**FRASA ÉKSOSÉNTRIK
DINA NOVÉL *KEMBANG KEMBANG PETINGAN* KARYA HOLISOH M.É
(Ulikan Struktur jeung Semantik)**

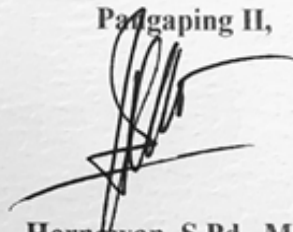
disaluyuan jeung disahkeun ku:

Pangaping I,



**Prof. Dr. H. Yayat Sudaryat, M.Hum.
NIP 196302101987031001**

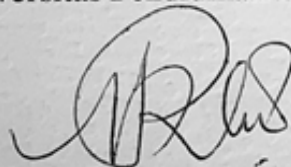
Pangaping II,



**Hernawan, S.Pd., M.Pd.
NIP 197810202003121001**

Kauninga ku

**Pupuhu Departemen Pendidikan Bahasa Sunda
Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra
Universitas Pendidikan Indonesia,**



**Dr. Hj. Ruhaliah, M.Hum.
NIP 196411101989032002**

FRASA ÉKSOSÉNTRIK
DINA NOVÉL *KEMBANG KEMBANG PETINGAN* KARYA HOLISOH M.É
(Ulikan Struktur jeung Semantik)¹

Leni Maryanika²

ABSTRAK

Ieu panalungtikan miboga tujuan pikeun nganalisis tur ngadéskripsikeun wanda frasa éksoséntrik, struktur frasa éksoséntrik, sarta patali harti antarunsur pangwangunna anu aya dina novél *Kembang Kembang Petingan* karya Holisoh M.É. Anapon métode nu dipaké dina ieu panalungtikan mangrupa métode déskriptif kalawan téhnik studi pustaka ngaliwatan téhnik analisis data nyaéta analisis unsur langsung. Sedengkeun anu jadi sumber data dina ieu panalungtikan nyaéta novél *Kembang Kembang Petingan* karya Holisoh M.É. nu kungsi dilélér sastra rancagé. Hasil ieu panalungtikan kapanggih aya 1133 frasa éksoséntrik anu frékuénsi makéna 1658, anu ngawengku 1) wanda frasa éksoséntrik nyaéta frasa diréktif jeung frasa rélatif, 2) struktur frasa éksoséntrik ngawengku opat pola utama jeung 11 subpola, jeung 3) patali harti antarunsur dina frasa éksoséntrik aya 12 tatali harti frasa diréktif jeung dua tatali harti frasa rélatif. Dumasar kana hasil panalungtikan bisa dicindekkeun yén frasa éksoséntrik dina novél *Kembang Kembang Petingan* karya Holisoh M.É. bisa ditalungtik tina jihat wanda, struktur, jeung patali harti antarunsur pangwangunna. Salian ti éta, masih loba kénéh aspek-aspek anu can dianalisis. Ku kituna, perlu aya panalungtikan séjén anu nalungtik leuwih lega ambahanana.

Kecap galeuh: frasa éksoséntrik, struktur, semantik.

¹ Ieu skripsi diaping ku Prof. Dr. H. Yayat Sudaryat, M.Hum., miwah Hernawan, S.Pd., M.Pd.

² Mahasiswa Departemen Pendidikan Bahasa Sunda FPBS UPI Bandung.

FRASA ÉKSOSÉNTRIK
DALAM NOVEL KEMBANG KEMBANG PETINGAN KARYA HOLISOH M.É
(Kajian Struktur dan Semantik)¹

Leni Maryanika²

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis dan mendeskripsikan frasa eksosentrik yang terdiri atas bentuk, struktur, dan semantik (hubungan antarunsur gramatikal) yang terdapat dalam novel Kembang Kembang Petingan karya Holisoh M.E. Dalam penelitian ini digunakan metode deskriptif dengan pendekatan kualitatif, teknik yang digunakan dalam mengumpulkan data adalah tehnik studi pustaka. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini yaitu teknik analisis unsur langsung. Sumber data yang digunakan pada penelitian ini adalah Novel Kembang Kembang Petingan karya Holisoh M.E. Hasil dari penelitian ini terdapat 1133 frasa eksosentrik dengan frekuensi 1658 kali yang mendeskripsikan tiga hal yaitu 1) bentuk frasa eksosentik yang terdiri dari frasa direktif dan relatif, 2) struktur frasa eksosentrik yang memiliki 4 pola utama dan 11 subpola, dan 3) semantik (hubungan makna antarunsur gramatikal) yang terdiri dari 12 hubungan makna antarunsur gramatikal frasa direktif dan 2 hubungan makna antarunsur gramatikal frasa relatif. Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan, bahwa frasa eksosentrik dalam novel Kembang Kembang Petingan karya Holisoh M.E dapat diteliti dalam aspek, yaitu bentuk, struktur, dan semantik. Selain itu, masih banyak hal yang dapat diteliti. Oleh karena itu, perlu diadakan penelitian lainnya yang lebih luas.

Kata kunci: frasa eksosentrik, struktur, semantik

¹ Skripsi ini di bawah bimbingan Prof. Dr. H. Yayat Sudayat, M.Hum., dan Hernawan, S.Pd., M.Pd.

² Mahasiswa Departemen Pendidikan Bahasa Sunda FPBS UPI Bandung.

**PHRASE EXCOCENTRIC
IN KEMBANG KEMBANG PETINGAN NOVEL BY HOLISOH M.E.
(The Study Of Stucture and Semantic)¹**

Leni Maryanika²

ABSTRACT

The research aims to analyze and describe exocentric phrase that include the form, stucture, and semantics (the relation between grammatical elements) that contained in the novel Kembang Kembang Petingan by Holisoh M.E. In this study used descriptive method with a qualitative approach. Technique used in collecting data is a literature study. The data analysis technique used in this study is direct elemental analysis techniques. The data source used in this study is Novel Kembang Kembang Petingan by Holisoh M.E. The results of this research have 1133 phrase with 1658 frekuesi and describe three things, (1) exocentric phrase divided into two types of phrase, directive phrase and relative phrase, (2) stucture of exocentric phrase have four general stucture and eleven substucture, and (3) semantics (the relation between grammatical elements) have twelve relation gramatical of directive phrase and two relation gramatical of relative phrase in the Kembang Kembang Petingan novel by Holisoh M.E. Based on research can be concluded phrase exocentric in Kembang Kembang Petingan novel by Holisoh M.E can be examined in aspects form, stucture, and relation grammatical elements. Beside there, still many things that can be examined. Therefore, more research needs to be held.

Keywords: *phrase exocentric, stucture, semantic*

¹ *The research is guided by Prof. Dr. H. Yayat Sudaryat, M.Hum., and Hernawan, S.Pd., M.Pd.*

² *A student from Sundanese Language Education Departement of FPBS UPI Bandung*

DAPTAR EUSI

	kaca
LEMBAR PENGESAHAN	i
INSKRIPSI	ii
PERNYATAAN	iii
PANGJAJAP	iv
TAWIS NUHUN	v
ABSTRAK	viii
DAPTAR EUSI	xi
DAPTAR TABÉL	xiii
DAPTAR BAGAN	xiv
DAPTAR LAMPIRAN	xvi
DAPTAR SINGGETAN	xvii
BAB I BUBUKA	1
1.1 Kasang Tukang Panalungtikan	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Tujuan Panalungtikan	4
1.3.1 Tujuan Umum.....	4
1.3.2 Tujuan Husus	4
1.4 Mangpaat Panalungtikan	4
1.4.1 Mangpaat tina Segi Tioritis	4
1.4.2 Mangpaat tina Segi Praktis	4
1.5 Raraga Tulisan.....	5
BAB II ULIKAN TIORI FRASA ÉKSOSÉNTRIK, PANALUNGTIKAN SAMÉMÉHNA, JEUNG RARAGA MIKIR	6
2.1 Ulukan Tiori Frasa Éksoséntrik.....	6
2.1.1 Wangenan Frasa jeung Frasa Éksoséntrik	6
2.1.2 Frasa Éksoséntrik Nyicingan Wanda Frasa	7
2.2 Struktur Frasa Éksoséntrik.....	10
2.2.1 Struktur Frasa Diréktif.....	10
2.2.1 Struktur Frasa Rélatif.....	12
2.3 Patali Harti Antarunsur Frasa Éksoséntrik	16
2.3.1 Patali Harti Antarunsur Frasa Diréktif.....	16
2.3.2 Patali Harti Antarunsur Frasa Rélatif	20
2.4 Panalungtikan Saméméhna.....	21
2.5 Raraga Mikir.....	22
BAB III METODE PANALUNGTIKAN	24
3.1 Desain Panalungtikan.....	24
3.2 Sumber Data Panalungtikan.....	25
3.3 Téhnik Ngumpulkeun Data.....	27
3.4 Instrumen Panalungtikan	27
3.5 Téknik Ngolah Data.....	28

BAB IV HASIL PANALUNGTIKAN JEUNG PEDARAN.....	30
4.1 Hasil Panalungtikan.....	30
4.1.1 Wanda Frasa Éksoséntrik	31
4.1.2 Struktur Frasa Eksosentik	34
4.1.3 Patali Harti Antarunsur Pangwangun Frasa Éksoséntrik.....	50
4.2 Pedaran Hasil Panalungtikan	68
BAB V KACINDEKAN, IMPLIKASI, JEUNG RÉKOMENDASI.....	73
5.1 Kacindekan	73
5.2 Implikasi	74
5.3 Rékoméndasi.....	74
DAPTAR ACUAN.....	75
LAMPIRAN.....	76
RIWAYAT HIRUP	189

DAPTAR TABÉL

Tabel 2.1 Pangantét Pangeusi Frasa Diréktif	11
Tabel 3.1 Kartu data	28
Tabél 4.1 Data Frasa Éksoséntrik.....	30
Tabél 4.2 Data Frasa Diréktif.....	31
Tabel 4.3 Data Frasa Rélatif.....	33

DAPTAR BAGAN

Bagan 2.1	Wanda Frasa.....	8
Bagan 2.2	Wanda Frasa.....	8
Bagan 2.3	Wanda Frasa Ramlan jeung Sudaryat	9
Bagan 2.4	Raraga Mikir	23
Bagan 3.1	Desain Panalungtikan.....	25
Bagan 4.1	Pola 1a.....	36
Bagan 4.2	Pola 1b	37
Bagan 4.3	Pola 2a.....	39
Bagan 4.4	Pola 2b	40
Bagan 4.5	Pola 3a.....	42
Bagan 4.6	Pola 3b	44
Bagan 4.7	Pola 3c.....	45
Bagan 4.8	Pola 4a.....	47
Bagan 4.9	Pola 4b	48
Bagan 4.10	Pola 4c.....	49
Bagan 4.11	Pola 4d	50

DAPTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 SK Skripsi.....	76
Lampiran 2 Data Frasa Éksoséntrik.....	78
Lampiran 3 Papasingan Data Frasa Éksoséntrik.....	121

DAPFTAR ACUAN

- Ardianto, B. (2017). Penggunaan Struktur Frase Eksosentris Direktif dan Fungsinya dalam Novel Negeri 5 Menara (A. Fuadi) dan Implikasinya dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA. *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 1(1), 27–43. <https://doi.org/10.21009/10.21009/AKSIS.010102>
- Arikunto, S. (2010). *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Hakim, A. (2016). Bahasa dan Budaya. *TURATS*, 6, No 1.
- Herlis. (2007). *Frasa rélatif dina Kumpulan Carpon Oleh-Oleh Pertempuran Karangan Rukman H S (Tilikan Stuktur jeung Semantis)*. Universitas Pendidikan Indonesia.
- Kosmas, J. (2008). Frasa Preposisional dan Struktur Adjung dalam Bahasa Rongga. *JURNAL ILMIAH BAHASA DAN SASTRA*, IV(1).
- Kuswari, U., & Hernawan. (2014). *Sintaksis Basa Sunda*. Bandung: Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah.
- M.E, H. (2011). *Kembang Kembang Petingan*. Bandung: Kiblat Buku Utama.
- Najihah, M. (2015). *Frasa Eksosentris dalam Novel Sebelas Patriot Karya Andrea Hirata*. Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Parera, J. . (2009). *Dasar-Dasar Analisis Sintaksis*. Jakarta: ERLANGGA.
- Rahayu, S. (2015). Bentuk Frasa dan Klausa dalam Buku “Bahasa Indonesia” Karya Atikah Annindyarini. *EDU-KATA*, Vol. 2, No(1), 145–156.
- Ramlan. (2005). *Ilmu Bahasa Indonesia: Sintaksis*. Yogyakarta: CV Karyono.
- Rosidi, A. (2003). *Apa Siapa Orang Sunda*. Bandung: PT Kiblat Buku Utama.
- Setyadi, A. (2017). Unsur Tambahan dalam Frase Adjektiva. *NUSA*, 12(4), 186–195.
- Sofyan, A. N. (2015). Frasa Direktif yang Berunsur di, dari, dan untuk dalam Bahasa Indonesia: Kajian Sintaksis dan Semantis. *Sosiohumaniora*, 18(3), 262–267. <https://doi.org/10.24198/sosiohumaniora.v17i3.8344>
- Sudaryat, Y. (2005). *Kamus Istilah Élmuning Basa Sunda*. Bandung: CV Karya IPTEK.
- Sudaryat, Y. (2013). *Tata Basa Sunda Kiwari*. Bandung: Yrama Widya.
- Sudaryat, Y. (2014). *Linguistik Umum*. Bandung: Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni - Universitas Pendidikan Indonesia.
- Sudaryat, Y. (2015). the Mindset of Sundanese People in Their Language Expressions. *Indonesian Journal of Applied Linguistics*, 5(1), 120. <https://doi.org/10.17509/ijal.v5i1.839>
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.

- Sumarni, H. (2016). Kalimat dalam Sisindiran dan Wawangsalan Anyar Karya Dedy Windyagiri (Kajian Struktur dan Semantik). *LOKABASA*, 7 No.1, 35–43. <https://doi.org/10.17509/jlb.v7i1.3405>
- Sundari, W. (2017). Klasifikasi Frase Nama-Nama Menu Makanan Berbahasa Inggris di Koran Minggu Ini. *NUSA*, 12(4), 249–257. <https://doi.org/10.14710/nusa.12.4.249-257>
- Tamsyah, B. R., & Spk. (1999). *Kamus Istilah Tata Basa jeung Sastra Sunda*. Bandung: Pustaka Setia.
- Winarti, W. (2007). *Frasa Pangantét dina Campaka Mangkat Antologi Karya nu Ngarora*. Universitas Pendidikan Indonesia.
- Yades, E., & Syafyahya, L. (2014). Hubungan Fungsional Antarunsur dalam Frase Bahasa Indonesia. *Arbitrer*, 3(1).