

DAFTAR RUJUKAN

- Aftarudin, P. (1984). *Pengantar Apresiasi Puisi*. Bandung: Penerbit Angkasa.
- Akhadiyah, S. dkk. (1988). *Pembinaan Kemampuan Menulis Bahasa Indonesia*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Alwanny, H. (2013). Pengaruh Metode Sugesti Imajinasi Terhadap Kemampuan Menulis Puisi Siswa Kelas X SMA Negeri 1 Tanjung Morawa. *Jurnal Basastra*, Vol 2. No. 1 ISSN: 2579-793X
- Alwasilah, C. (2013). *Pokoknya Menulis*. Bandung: PT Kiblat Buku Utama.
- Aminuddin. (2004). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Penerbit Sinar Baru Algensindo.
- Andrina, Y.M. (2011). *Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi Dengan Media Kartu Mimpi Bergambar Pada Siswa Kelas VIII SMP NEGERI 8 Magelang*. (Skripsi). Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Yogyakarta.
- Anggraini, D. dkk. (2013). Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi Dengan Menggunakan Metode Concept Sentence. *Universitas Sebelas Maret Surakarta: Jurnal Didaktika Dwija Indria* Vol. 1 No. 4.
- Armstrong, S.O. (2017): Method Writing: A Creative Methodology For Enabling Post-Traumatic Growth. *New Writing*, DOI: 10.1080/14790726.2017.1373825
- Ashwin, C. (2016). What is a Drawing? *Drawing: Research, Theory, Practice* Volume 1 Number 2. DRTP 1 (2) pp. 197–209
- Asmani, J.M. (2014). *Tips Membangun Komunitas Belajar di Sekolah*. Jogjakarta: DIVA Press.
- Baker, C.J. (2015). The Philosophy of Creative Writing. *New Writing: International Journal for the Practice and Theory of Creative Writing*. Vol. 12, No. 2, 238–248, <http://dx.doi.org/10.1080/14790726.2015.1047854>
- Barbeiro, L.F. (2010). What Happens When I Write? Pupils' Writing about Writing. *School of Education and Social Sciences, Polytechnic Institute of Leiria, Portugal*. DOI 10.1007/s11145-010-9226-2.

Ridwan Firdaus, 2018

PENERAPAN METODE SUGESTOPEDIA DALAM PEMBELAJARAN MENULIS PUISI DENGAN TEKNIK MENGGAMBAR PADA SISWA SEKOLAH DASAR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Browniee, P.P. (1982). Suggestopedia in the Classroom. *Research Article*, Volume 17, Issue 4, Page 407-414, <https://doi.org/10.1177/105345128201700404>
- Bottici, C. (2012). Another Enlightenment: Spinoza on Myth and Imagination. *Constellations*, Volume 19, No 4.
- Budiamin, A. dkk. (2006). *Perkembangan Peserta Didik*. Bandung: UPI Press.
- Cahyani, I. (2016). *Pembelajaran Menulis*. Bandung: UPI Press.
- Ching, F.D.K. (2002). *Menggambar: Sebuah Proses Kreatif*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Corneanu, S. (2012). Idols of the Imagination: Francis Bacon on the Imagination and the Medicine of the Mind. *Perspectives on Science*, vol. 20, no. 2.
- Dahlan, M.D. (1984). *Model-Model Mengajar*. Bandung: Penerbit CV Dipenogoro.
- Damono, S.D. (2014). *Bilang Begini, Maksudnya Begitu*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Darwati, Y. (2016). Penerapan Teknik Permainan Bahasa Untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi di Kelas V SD Inpres Minakarya. *Jurnal Kreatif Tadulako Online*, Vol. 4 No. 12 ISSN 2354-614X
- Djuanda, D. dan Iswara, P. (2010). *Apresiasi Sastra*. Sumedang: Pusat Studi Pendidikan UPI Kampus Sumedang.
- Elola, I. & Oskoz, A. (2017). Writing with 21st Century Social Tools in the L2 Classroom: New Literacies, Genes, and Writing Practices. *Journal of Second Language Writing*. DOI: <http://dx.doi.org/10.1016/j.jslw.2017.04.002>
- Emzir & Rohman, S. (2016). *Teori dan Pengajaran Sastra* Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Enre, F.A. (1988). *Dasar-Dasar Keterampilan Menulis*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Feingold, G.A. (1915). The Influence of Suggestion on Imagination. *The American Journal of Psychology*, Vol. 26, No. 4, pp. 540-549
- Harper, G. (2011). Making Connections: Creative Writing in the 21 Century. *New Writing*, 8:3, 203-205, DOI: 10.1080/14790726.2011.615402.

Ridwan Firdaus, 2018

PENERAPAN METODE SUGESTOPEDIA DALAM PEMBELAJARAN MENULIS PUISI DENGAN TEKNIK MENGGAMBAR PADA SISWA SEKOLAH DASAR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Harper, G. (2017). Synthesis: The Strength and Means of Creative Writing. *New Writing*, 14:3, 291-292, DOI: 10.1080/14790726.2017.1362736
- Hidayati, L. (2012). *Menumbuhkan Karakter Positif Dengan Menulis Puisi*. Yogyakarta: Fire Publisher.
- Hamalik, O. (2014). *Kurikulum dan Pembelajaran*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Hamzah, N. (2014). Pendidikan Anak Usia Dini di Awal Sekolah Dasar Melalui Joyful Learning: Catatan Kritis Terhadap Pembelajaran Menggambar Anak. *Raheema Jurnal Studi Gender dan Anak*, Vol 1, No 1. DOI: <https://doi.org/10.24260/raheema.v1i1.150>
- Hakiim, L. (2009). *Perencanaan Pembelajaran*. Bandung: CV Wacana Prima.
- Hawkins L.K. & Certo, J.L. (2014). It's Something That I Feel Like Writing, Instead of Writing Because I'm Being Told To: Elementary Boys' Experiences Writing And Performing Poetry. *Pedagogies: An International Journal*, 9:3, 196-215, DOI: 10.1080/1554480X.2014.921857
- Hedley, D. (2012). Forms Of Reflection, Imagination, And The Love Of Wisdom. *Metaphilosophy*, Vol. 43, Nos. 1–2, 0026-1068
- Hefni, Z. (2012). *Panduan Mudah Mengarang untuk SD*. Jogjakarta: DIVA Press.
- Howe, L. & Wig, A.V. (2017). Metacognition Via Creative Writing: Dynamic Theories of Learning Support Habits of The Mind in 21st Century Classrooms. *Journal of Poetry Therapy*, 30:3, 139-152, DOI: 10.1080/08893675.2017.1328830
- Ismawati, E. (2013). *Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Iswara, P.D. (2007). *Sejarah Sastra I*. Bandung: Pusat Studi Literasi Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FPBS Universitas Pendidikan Indonesia.
- Iswara, P.D. (2016). Pembelajaran Kalimat Bahasa Indonesia Dengan Pola Spiral Pada Program Pendidikan Guru Sekolah Dasar UPI Kampus Sumedang. *Research Gate*.
- Iswara, P.D. (2016). Pembelajaran Menulis Awal di Kelas Rendah. *Research Gate*.

Ridwan Firdaus, 2018

PENERAPAN METODE SUGESTOPEDIA DALAM PEMBELAJARAN MENULIS PUISI DENGAN TEKNIK MENGGAMBAR PADA SISWA SEKOLAH DASAR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Iswara, P.D. (2018). Students' Acceptance of Song Lyrics Containing National Characters. *EDP Sciences*, DOI: <https://doi.org/10.1051/shsconf/20184200096>
- James, B.M. (2016) Suggestopedia: A Teaching Strategy for the Severely Disabled Reader, *Proceedings of the Annual Conference of the Western College Reading Association*, 9:1, 107-113, Published online. DOI: 10.1080/24699365.1976.11669600
- Johnson, C. (2014). *Writing Skills Diana Hanbury King*. Research-Based Writing, Educators Publishing Service.
- Johnson, L. (2009). *Pengajaran yang Kreatif dan Menarik*. Jakarta: PT Indeks.
- Joyce, B. dkk. (2016). *Models of Teaching*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Krauth, N. & Bowman, C. (2017). Ekphrasis and the Writing Process. *New Writing*, DOI: 10.1080/14790726.2017.1317277
- Kristina, D.A. dkk. (2013). Hubungan Antara Penguasaan Kosakata Dengan Kemampuan Menulis Puisi. *Jurnal Didaktika Dwija Indria* Vol. 1 No. 2 ISSN: 2337-8786.
- Kurniawan, H. (2014). *Pembelajaran Menulis Kreatif*. Bandung: Pt Remaja Rosdakarya.
- Laeli, A.N. dkk. (2014). Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Keindahan Alam Menggunakan Metode Partisipatori Dengan Media Gambar. *Universitas Negeri Semarang: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*.
- Lubis, M. (2009). *Sastra dan Tekniknya*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia
- Mahayana, M.S. (2015). *Bahasa Indonesia Kreatif*. Jakarta: Penaku.
- Majid, M.Z. (2013). Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Melalui Model Pembelajaran Quantum Teaching Tipe TANDUR. *Universitas negeri Semarang: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*.
- Mansoor, A. (2010). Teaching Creative Writing to University Level Second Language Learners in Pakistan. *New Writing: The International Journal for the Practice and Theory of Creative Writing*, 7:3, 201-218, DOI: 10.1080/14790726.2010.514052.

Ridwan Firdaus, 2018

PENERAPAN METODE SUGESTOPEDIA DALAM PEMBELAJARAN MENULIS PUISI DENGAN TEKNIK MENGGAMBAR PADA SISWA SEKOLAH DASAR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Maulana, S.F. (2011). *Proses Kreatif Menulis Puisi*. Bandung: Penerbit Kelir.
- Maulana, S.F. (2012). *Apresiasi dan Proses Kreatif Menulis Puisi*. Bandung: Penerbit Nuansa.
- McLoughlin, N. (2013). 'Writing poetry' in G. Harper (ed.) *The Blackwell Companion to Creative Writing*, pp.40-55. London: Wiley Blackwell.
- Merlin & Larekeng, S.H. (2018). The Effectiveness of Suggestopedia Method with Wordwall Picture in Increasing Vocabulary Mastery with Learning Disabilities. *Journal of English Education and Development*. Universitas Sulawesi Barat. Volume 1, No. 2, ISSN 2597-7148 (online), ISSN 2597-713X (print)
- Myhill, D. dkk. (2013). Playful Explicitness With Grammar: A Pedagogy For Writing. *Literacy*, Volume 47 Number 2.
- Nerlekar, A. (2017). Poetry as An Effort to Understand: An Interview with Gieve Patel. *Journal of Postcolonial Writing* Vol. 53, NOS. 1-2, 25-32. DOI: 10.1080/17449855.2017.1294647
- Nurlaila, dkk. (2017). Peran Guru dalam Menstimulasi Kemampuan Menggambar pada Anak Usia Dini di Raudhatul Athfal Kuningan Jawa Barat. *Journal of SECE (Studies in Early Childhood Education)*, Page 52-58
- Oktavia, R.D. dan Hendratno. (2012). Penggunaan Media Gambar Tiga Dimensi untuk Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Bebas pada Siswa Sekolah Dasar. *Universitas Negeri Surabaya: Jurnal* Volume 01 Nomor 01.
- Osman, T. (2017). The Obstacles Against the Success of 'Suggestopedia' as a Method for ELT (English Language Teaching) in Global Classrooms. *American Journal of Applied Psychology*. Volume 6(5): 98-105. DOI: 10.11648/j.ajap.20170605.13
- Pabichara, K. (2013). *10 Rahasia Pembelajaran Kreatif*. Jakarta: Penerbit Zaman.
- Padmanugraha, AS. (2008). *Menerjemahkan Puisi: Pengalaman Sapardi*. Program Studi Bahasa dan Sastra Inggris, FBS Universitas Negeri Yogyakarta.
- Pangastuti, R, & Qumillaila. (2017). Pengaruh Metode Karyawisata Terhadap Kreativitas Menggambar Anak di Taman Kanak-kanak Bani Toifur

Ridwan Firdaus, 2018

PENERAPAN METODE SUGESTOPEDIA DALAM PEMBELAJARAN MENULIS PUISI DENGAN TEKNIK MENGGAMBAR PADA SISWA SEKOLAH DASAR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Kabupaten Nganjuk. *Al-Athfal: Jurnal Pendidikan Anak*. Vol. 3 (2), ISSN Online : 2477-4189.
- Pacific Policy Research Centre. (2010). *21st Century Skills for Students and Teacher*. Honolulu: Kamehameha Schools Research & Evaluation Division.
- Pebriana, P.H. (2018). *Pembelajaran Menulis Puisi Bebas Dengan Menggunakan Metode Sugesti Imajinasi Pada Kelas V SDN 001 Salo*. *Jurnal Pendidikan Dasar* Vol. 10 No. 1 Januari 2018. DOI: <http://dx.doi.org/10.17509/eh.v10i1>
- Preester, H.D. (2012). The Sensory Component of Imagination: The Motor Theory of Imagination as a Present-day Solution to Sartre's Critique. *Philosophical Psychology*. Vol. 25, No. 4, August 2012, 503-520, DOI: 10.1080/09515089.2011.622362
- Purba, R.E. (2013). Pengaruh Model Reflektif Terhadap Kemampuan Menulis Puisi Pada Siswa Kelas VIII SMP Swasta Masehi Berastagi Tahun Pelajaran 2013/2014. *Jurnal Universitas Negeri Medan*.
- Rahman. (2008). "Strategi Belajar Mengajar". *Makalah Peningkatan Profesionalisme Pustakawan dalam Rangka Optimalisasi Pemberdayaan Perpustakaan untuk Mewujudkan Jawa Barat Cerdas*. Pemerintah Provinsi Jawa Barat, Badan Perpustakaan Daerah.
- Rahman. (2017). "Langkah Praktis Penulisan Karangan Ilmiah". *Makalah Bimbingan Penulisan Karya Ilmiah Bagi Para Widyaiswara PPPPTK TK dan PLB Nasional Indonesia*. PPPPTK TK dan PLB Nasional Indonesia.
- Rahman. (2017). *Revitalisasi Metodik Pengajaran Menulis*. [Online]. Diakses dari <https://dokumen.tips/documents/revitalisasi-metodik-pengajaran-menulis.html>
- Rahmat. (2014). *Analisis Struktur Puisi A. Hasjmy*. Banda Aceh: Penerbit PeNA.
- Rasyid, H. & Mansur. (2009). *Penilaian Hasil Belajar*. Bandung: CV Wacana Prima.
- Ratna, N.K. (2013). *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Ridwan Firdaus, 2018

PENERAPAN METODE SUGESTOPEDIA DALAM PEMBELAJARAN MENULIS PUISI DENGAN TEKNIK MENGGAMBAR PADA SISWA SEKOLAH DASAR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Rozuel, C. (2012). Moral imagination and active imagination: searching in the depths of the psyche. *Journal of Management Development*. Vol. 31 Iss 5 pp. 488 – 501. DOI: <http://dx.doi.org/10.1108/02621711211226060>
- Sagala, S. (2006). *Konsep dan Makna Pembelajaran*. Bandung: CV Alfabeta.
- Samani, M. (2011). *Menggagas Pendidikan Bermakna*. Surabaya: Penerbit SIC.
- Semiawan, C.R. (2009). *Penerapan Pembelajaran Pada Anak*. Jakarta: PT Indeks.
- Setyanto, N.A. (2014). *Panduan Sukses Komunikasi Belajar-Mengajar*. Jogjakarta: DIVA Press.
- Shoimin, A. (2014). *68 Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Siswanto, W. (2008). *Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Penerbit PT Grasindo.
- Suhendar, E. (2013). *Pembelajaran Musikalisasi Puisi Dengan Metode Kontekstual Pada Siswa Kelas IX SMP Perkappen Pangheotan Tahun Pelajaran 2011/2012*. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. STKIP Siliwangi Bandung.
- Suparlan. (2005). *Menjadi Guru Efektif*. Yogyakarta: Hikayat Publishing.
- Sukma, E. (2007). Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi Siswa Kelas V SD Negeri Sumbersari III Malang Dengan Strategi Pemetaan Pikiran. *Diksi Jurnal Ilmiah Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya* Vol. 14 No. 1 ISSN 2579-6399
- Sutarno. (2008). *Menulis Yang Efektif*. Jakarta: Sagung Seto.
- Sutrisno, S. dkk. (1991). *Bahasa Sastra Budaya*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Suyatno. (2004). *Teknik Pembelajaran Bahasa dan Sastra*. Surabaya: Penerbit SIC.
- Tabrani, P. (2012). *Bahasa Rupa*. Bandung: Penerbit Kelir.
- Tarigan, H.G. (1981). *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Penerbit Angkasa.
- Tarigan, H.G. (2008). *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Penerbit Angkasa.

Ridwan Firdaus, 2018

PENERAPAN METODE SUGESTOPEDIA DALAM PEMBELAJARAN MENULIS PUISI DENGAN TEKNIK MENGGAMBAR PADA SISWA SEKOLAH DASAR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Tay, E. (2016). Writing Photography, Seeing Poetry and Creative Writing Scholarship. *Scholarship. New Writing*, 13:3, 387-401, DOI: 10.1080/14790726.2016.1184685
- Tiarina, Y. (2009). Pengajaran Puisi dengan Metode Discovery-Inquiry. *Jurnal Bahasa dan Seni* Vol. 10 No. 2, 127-132
- Uno, H.B. & Koni, S. (2014). *Assessment Pembelajaran*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Widyokusumo, L. (2014). Teknik Arsir dan Proses Menggambar dengan Media Pena. *Journal Binus University Humaniora*, Vol 5 No 2, 909 – 918.
- Wilson, A. & Dymoke, S. (2017). Towards a Model of Poetry Writing Development as a Socially Contextualised Process. *Journal of Writing Research*, 9(2), 127-150. DOI: 10.17239/jowr-2017.09.02.02
- Xerri, D. (2017). Engaging Teachers and Students with Writing's Quantum of Poetry: Australia's Red Room Poetry. *New Writing The International Journal for the Practice and Theory of Creative Writing*. DOI: 10.1080/14790726.2017.1405994
- Yarmi, G. (2014). Meningkatkan Kemampuan Menulis Kreatif Siswa Melalui Pendekatan Whole Language Dengan Teknik Menulis Jurnal. *Perspektif Ilmu Pendidikan* Vol. 28 No. 1.
- Yoo, J. (2017). Writing Out on a Limb: Integrating The Creative and Academic Writing Identity. *New Writing, The International Journal for the Practice and Theory of Creative Writing*. DOI: 10.1080/14790726.2017.1317274
- Yuliani, R. (2015). The Use of Suggestopedia to Develop Students' Writing Skill in English: A Case of the Seventh Grade Students of SMPN 2 Mranggen i Academic Year 2014/2015. *English Teaching Journal*, Volume 6, Number 2, DOI: <http://dx.doi.org/10.26877/eternal.v6i2.2375>
- Yunus, S. (2015). *Kompetensi Menulis Kreatif*. Bogor: Penerbit Ghalia Indonesia.
- Yulaelawati, E. (2007). *Kurikulum dan Pembelajaran: Filosofi Teori dan Aplikasi*. Jakarta: Pakar Raya.
- Zainurrahman. (2011). *Menulis Dari Teori Hingga Praktik*. Bandung: Penerbit Alfabeta.

Ridwan Firdaus, 2018

PENERAPAN METODE SUGESTOPEDIA DALAM PEMBELAJARAN MENULIS PUISI DENGAN TEKNIK MENGGAMBAR PADA SISWA SEKOLAH DASAR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu