

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Model Penelitian

Pemilihan metode penelitian memiliki pengaruh dalam hasil yang diperoleh. Dalam penelitian yang dilakukan peneliti, digunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif. Metode ini merupakan suatu pendekatan dalam penelitian yang menyangkut makna suatu data atau objek seperti yang dikemukakan oleh Moleong. L.J (2010, hlm. 6) bahwa :

Penelitian kualitatif didasarkan pada upaya membangun pandangan mereka yang diteliti yang rinci, dibentuk dengan kata-kata, gambaran holistik dan rumit. Definisi ini lebih melihat perspektif emik dalam penelitian yaitu memandang sesuatu upaya membangun pandangan subjek penelitian yang rinci, dibentuk dengan kata-kata, gambaran holistik dan rumit.

Metode kualitatif merupakan metode yang cocok dalam menggali makna yang terdapat dari setiap objek penelitian yang dikaji. Penelitian mengenai kajian gambar montase siswa kelas IV sekolah dasar dalam prakteknya dibutuhkan bermacam-macam sumber data. Seperti yang dikemukakan oleh Moleong. L.J (2010, hlm. 5) bahwa " Dalam penelitian kualitatif metode yang biasanya dimanfaatkan adalah wawancara, pengamatan dan pemanfaatan dokumen."

Selanjutnya dalam pemilihan metode, peneliti menggunakan metode deskriptif yang memiliki dominasi dalam penggambaran data. Metode deskriptif merupakan suatu metode yang mengungkapkan data apa adanya seperti yang diungkapkan oleh Prastowo (dalam Nurfatoni, 2013, hlm 61) bahwa :

Metode deskriptif merupakan metode penelitian yang berusaha mengungkap fakta suatu kejadian, objek, aktivitas, proses, dan manusia secara "apa adanya" pada waktu sekarang atau jangka waktu yang masih memungkinkan dalam ingatan responden. Di dalamnya tidak terdapat perlakuan atau manipulasi terhadap objek penelitian lainnya seperti metode survey, metode studi kasus, metode studi perkembangan, dan lain sebagainya.

Fristy Herliyana Nispi, 2018

*ANALISIS MONTASE SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR DALAM
IMPLEMENTASI KURIKULUM 2013*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu

Berdasarkan pendapat di atas bahwa metode merupakan bekal untuk peneliti dalam penelitian kali ini, peneliti menggambarkan secara utuh data yang diperoleh, kemudian melakukan interpretasi dan analisis tanpa melakukan manipulasi data.

3.2 Lokasi Penelitian

Penelitian dilaksanakan di SDN 001 Merdeka yang berlokasi di Jalan Merdeka No. 9, Kelurahan Braga Kecamatan Sumur Bandung, Kota Bandung, Jawa Barat. SDN 001 Merdeka didirikan pada tahun 1884 dan merupakan Sekolah Dasar yang tertua di Kota Bandung.

3.3 Subjek Penelitian

Subjek yang diteliti pada penelitian mengenai karya montase merupakan siswa kelas IVA Sekolah Dasar 001 Merdeka, siswa kelas IVA dipilih karena memiliki karakteristik cukup baik dalam pembelajaran seni, antusias dalam membuat karya seni sesuai dengan keinginannya, imajinasinya pun cukup tinggi dalam melakukan pembelajaran seni, hal ini terlihat pada saat observasi mengenai kelas IVA sekaligus pengalaman mengajar bersama wali kelas IVA. Selain siswa kelas IVA juga wali kelas dan kepala sekolah yang membantu dalam pelaksanaan pembelajaran yang berkaitan dengan penelitian. Ketiga bagian tersebut merupakan bagian yang di ambil sebagai sumber, tak terkecuali sumber data lain yang akan muncul selama penelitian berlangsung.

3.4 Prosedur Administratif Penelitian

- 1) Perencanaan
 - a. Pembuatan RPP
 - b. Mengumpulkan buku, atau sumber lain untuk menunjang pembelajaran.
- 2) Pelaksanaan Penelitian
Dilaksanakan sesuai dengan RPP

3.5 Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data yang akan digunakan adalah dengan prosedur pengumpulan data melalui observasi, wawancara, studi dokumentasi bahan-bahan visual dan studi literatur.

Fristy Herliyana Nispi, 2018

*ANALISIS MONTASE SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR DALAM
IMPLEMENTASI KURIKULUM 2013*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu

1) Observasi

Observasi merupakan suatu pengamatan dan pencatatan yang dilakukan terhadap objek masalah penelitian, dalam kegiatan observasi peneliti mengamati langsung dan mencatat hal-hal yang diperlukan terhadap objek penelitian yang terdiri atas gambaran keantusiasannya, sikap serta sedikit mengenai proses pada saat pembelajaran montase di kelas IV Sekolah Dasar Negeri 001 Merdeka.

2) Studi dokumentasi

Studi dokumentasi adalah data-data visual yang digunakan untuk bahan pengumpulan data untuk diteliti.

3) Studi literatur

Studi literatur merupakan studi yang akan menjadi acuan atau landasan teoritis dan penyesuaian antara data yang di dapat dari lapangan dengan teori yang ada.

3.6 Prosedur Pengumpulan Data

Prosedur pengumpulan data meliputi langkah-langkah sebagai berikut :

1) Penyusunan Instrumen Penelitian

a. Instrumen Penelitian Gambar Montase Siswa Kelas IV

Peneliti mempersiapkan berbagai hal yang diperlukan selama proses penelitian yang telah di validasi dan memiliki reliabilitas, serta instrumen penelitian gambar montase siswa kelas IV

Tabel 3.1
Kisi-kisi Instrumen Penelitian

| No. | Variabel | Sub Variabel | Indikator | Deskriptor | Teknik |
|-----|----------|------------------|-------------------------------|------------------------------------|------------------------|
| 1 | Elemen | Pemilihan Gambar | Gambar yang di tempelkan | Nama-nama gambar yang di tempelkan | Observasi, dokumentasi |
| | | | Sumber gambar yang digunakan. | Majalah, koran, buku pelajaran. | |
| 2 | Proses | Penilaian | Hasil | a. Menggunti | Observasi, |

Fristy Herliyana Nispi, 2018

ANALISIS MONTASE SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR DALAM IMPLEMENTASI KURIKULUM 2013

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu

| | | | | | |
|---|------|--------------------|-----------------------------|---|------------------------|
| | | Psikomotorik | menggunting | ng tepat pada garis b. Menyisakan sedikit warna lain setelah garis c. Membentuk bentuk baru d. Tidak beraturan | dokumentasi |
| | | | Hasil elemen yang di tempel | a. Penempelan menyebar, menumpuk atau variatif b. Urutan gambar yang di tempel | |
| | | Penilaian Afektif | Ekspresi | Ceria, kesal, senang, sedih, muram, kesulitan | Observasi, dokumentasi |
| | | | Teliti, sabar, mandiri | Tampak atau tak nampak | |
| 3 | Tema | Penilaian Kognitif | Sesuai dengan tema | Tema mengenai kekayaan sumber daya hayati Tema mengenai kekayaan sumber daya | Observasi, dokumentasi |

Fristy Herliyana Nispi, 2018

ANALISIS MONTASE SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR DALAM IMPLEMENTASI KURIKULUM 2013

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

| | | | | | |
|----|-----------|-------------------------|--------------------------|---|------------------------|
| | | | | sosial | |
| | | | | Tema mengenai kekayaan sumber daya budaya | |
| | | | Tidak sesuai dengan tema | Nama tema yang di buat sendiri | |
| 4. | Komposisi | Tata Letak gambar | Jenis-jenis | <ul style="list-style-type: none"> a. Garis Sumbu (<i>Base Line</i>) b. Lipatan (<i>Folding Over</i>) c. Posisi Sejajar (<i>Juxta Position</i>) d. Pola Meniru (<i>Sterotype</i>) e. Tembus Pandang (<i>X-Ray</i>) | Observasi, dokumentasi |
| 5. | Proporsi | Tata Letak Gambar Utama | Kedudukan Gambar | <ul style="list-style-type: none"> a. Nama gambar yang menjadi gambar Utama sebagai acuan skala/proporsi | Observasi, dokumentasi |

Fristy Herliyana Nispi, 2018

ANALISIS MONTASE SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR DALAM IMPLEMENTASI KURIKULUM 2013

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

| | | | | | |
|--|--|--|--|---------------------------------------|--|
| | | | | b. Nama gambar yang menjadi pendukung | |
|--|--|--|--|---------------------------------------|--|

Sumber : Kisi-kisi Instrumen Pribadi

b. Standar Penilaian Hasil Gambar Montase

Pada dasarnya setiap pembelajaran memiliki standar penilaian sebelum penganalisan atau pemeriksaan suatu karya ataupun hasil yang telah dilakukan siswa. Pembelajaran yang memuat montase pun sengaja di buat standar penilaiannya agar mempermudah peneliti untuk mengategorikan atau memiliki standar tersendiri ketika menilai karya siswa.

Tabel 3.2
Standar Penilaian Hasil Montase

| Aspek | Deskripsi | Kriteria | Level |
|----------------------|-----------|---|---|
| Hasil gambar Montase | Elemen | a. Jumlah Gambar 10 atau lebih dari 10 b. Semua gambar di ambil dari gambar yang sudah ada. c. Semua gambar berwarna. | a. Sangat Baik jika terpenuhi 3 kriteria b. Baik jika terpenuhi 2 kriteria c. Kurang baik jika terpenuhi 1 kriteria d. Sangat kurang jika tidak terpenuhi 3 kriteria |

Fristy Herliyana Nispi, 2018

ANALISIS MONTASE SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR DALAM IMPLEMENTASI KURIKULUM 2013

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu

| | | | |
|--|-----------|--|---|
| | Proses | <ul style="list-style-type: none"> a. Mengikuti prosedur proses yang di instruksikan b. Menggantung tepat pada garis tepi gambar c. Menempel tampak seperti kehidupan nyata | <ul style="list-style-type: none"> a. Sangat Baik jika terpenuhi 3 kriteria b. Baik jika terpenuhi 2 kriteria c. Kurang baik jika terpenuhi 1 kriteria d. Sangat kurang jika tidak terpenuhi 3 kriteria. |
| | Tema | <ul style="list-style-type: none"> a. Adanya gambar makhluk hidup, manusia, hewan dan tumbuhan b. Adanya gambar manusia sedang berinteraksi dengan manusia lainnya atau manusia yang berinteraksi dengan hewan c. Adanya gambar mengenai kebudayaan seperti pakaian adat, atribut suatu daerah, ritual suatu daerah | <ul style="list-style-type: none"> a. Sesuai dengan tema kekayaan sumber daya hayati jika terpenuhi kriteria pertama b. Sesuai dengan tema kekayaan sumber daya sosial jika terpenuhi kriteria kedua c. Sesuai dengan tema Kekayaan sumber daya budaya jika terpenuhi kriteria ketiga d. Tidak sesuai tema jika tidak terpenuhi kriteria satu sampai tiga |
| | Komposisi | <ul style="list-style-type: none"> a. Garis Sumbu (<i>Base</i> | <ul style="list-style-type: none"> a. Sangat baik jika |

Fristy Herliyana Nispi, 2018

ANALISIS MONTASE SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR DALAM IMPLEMENTASI KURIKULUM 2013

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu

| | | | |
|--|------------|---|--|
| | | <i>Line</i> b. Lipatan (<i>Folding Over</i>) c. Posisi Sejajar (<i>Juxta Position</i>) d. Pola Meniru (<i>Sterotype</i>) e. Tembus Pandang (<i>X-Ray</i>) | karya termasuk ke dalam salah-satu dari kriteria b. Baik jika karya tidak termasuk ke dalam salah satu dari kriteria |
| | Proporsisi | a. Memiliki gambar acuan untuk perbandingan skala b. Gambar pendukung lainnya sesuai dengan gambar utama c. Seimbang antara gambar utama dan gambar pendukung | a. Sangat Baik jika terpenuhi 3 kriteria b. Baik jika terpenuhi 2 kriteria c. Kurang baik jika terpenuhi 1 kriteria d. Sangat kurang jika tidak terpenuhi 3 kriteria. |

Sumber : Standar Penilaian Montase Pribadi

2) Pelaksanaan Pengumpulan Data

a. Persiapan

Pada langkah persiapan ini, dipersiapkan hal yang berhubungan dengan usaha agar tercapainya pelaksanaan pengumpulan data yaitu seperti meminta izin untuk mengadakan penelitian dan menyiapkan perlengkapan penelitian

b. Pelaksanaan Pengumpulan Data

1. Menghubungi guru kelas IVA SDN 001 Merdeka
2. Melaksanakan penelitian

Fristy Herliyana Nispi, 2018

ANALISIS MONTASE SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR DALAM IMPLEMENTASI KURIKULUM 2013

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu

3.7 Teknik Analisis Data

Data dan bahan penelitian yang telah terkumpul kemudian dianalisis untuk mendapatkan sebuah hasil atau jawaban dari rumusan masalah yang telah dibuat. Setelah data yang diperoleh dari berbagai sumber tersebut kemudian diuraikan dan dikaji dengan teknik analisis. Setelah itu dikembangkan dengan pola hubungan tertentu dan mencari sumber data lainnya yang relevan secara berulang.

3.8 Prosedur Analisis Data

Hasil yang telah di peroleh lalu di kumpulkan, di proses dan di analisis dengan tujuan mendapatkan kesimpulan atau jawaban dari rumusan masalah yang telah di buat sebelumnya. Proses analisis data pada penelitian kualitatif berlangsung sepanjang penelitiannya di lakukan mulai dari proses sampai penarikan kesimpulan. Menurut Sugiyono (2013, hlm. 336) dalam penalitian kualitatif di bagi menjadi tiga tahapan yangterdiri dari analisis sebelum lapangan, analisis selama lapangan dan analisis data. Hal tersebut akan di jelaskan di bawah ini :

1) Analisis Sebelum di Lapangan

Pada tahapan analisis sebelum di lapangan, Kegiatan yang di lakukan meliputi pemilihan masalah yang akan di teliti sebelum dilakukannya penelitian. Data yang di peroleh dari hasil pendahuluan untuk di gunakan dalam penelitian tidak menutup kemungkinan fokus penelitian tersebut akan berkembang setelah berlangsungnya penelitian.

2) Analisis Selama di Lapangan

Dalam penelitian proses analisis data dilakukan pada saat penelitian, atau pengumpulan data berdasarkan apa yang telah di peroleh dari proses penelitian. Berikut merupakan tahapan dalam proses analisis selama di lapangan :

- a. Kegiatan pertama kali adalah observasi, observasi dilakukan secara bersamaan dengan program Pengenalan Lapangan Persekolahan (PLP) sekaligus menyusun mengenai proposal pengajuan penelitian dan mengurus surat-surat yang dilakukan berdasarkan prosedur sebelum penelitian.

Fristy Herliyana Nispi, 2018

ANALISIS MONTASE SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR DALAM IMPLEMENTASI KURIKULUM 2013

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu

- b. Proses wawancara bersama wali kelas IVA yang kebetulan merupakan salah satu guru pamong pada saat program Pengenalan Lapangan Persekolahan.
- c. Mendokumentasikan arsip atau dokumen berupa karya siswa kelas IVA dalam pembuatan karya yang pernah di buat salah satu karya yang pernah di buat adalah montase.
- d. Mengumpulkan data hasil observasi dengan rumusan masalah yang di buat, yaitu gambar montase siswa kelas IVA
- e. Melakukan wawancara kepada guru atau wali kelas mengenai tanggapan kegiatan yang siswa lakukan.
- f. Melakukan kajian awal terhadap karya-karya siswa
- g. Melakukan dokumentasi berupa foto kegiatan selama penelitian
- h. Menyusun data yang diperoleh berdasarkan rumusan masalah yang telah dibuat sebelumnya.

3) Proses Analisis Data

Setelah dari analisis proses pengumpulan data selesai dilakukan tahap puncak dari keseluruhannya, tujuannya untuk mendapatkan kesimpulan atau verifikasi dari penelitian yang telah terlaksana. Menurut Sugiyono (2013, hlm. 337-345) ada berbagai macam model analisis data kualitatif diantaranya adalah model Miles and Huberman yaitu reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan atau verifikasi.

1) Reduksi data

Pada kegiatan ini peneliti melakukan beberapa tahapan sebagai berikut :

- a. Mengumpulkan catatan hasil observasi, dokumentasi dan literatur yang relevan.
- b. Memilih bahan data yang penting dilakukan
- c. Mengategorikan data yang diperoleh (hasil observasi, dokumen berupa karya montase siswa kelas IVA) dalam berbagai kelompok atau sub bahasan yang sesuai dengan penelitian
- d. Data primer berupa karya montase siswa kelas IVA yang kemudian di kelompokkan dan di reduksi sesuai dengan kategori yang akan di teliti lebih lanjut.

2) Penyajian Data

Fristy Herliyana Nispi, 2018

ANALISIS MONTASE SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR DALAM IMPLEMENTASI KURIKULUM 2013

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu

Penyajian data dilakukan dalam bentuk uraian singkat, bagan, hubungan antar kategori dan sejenisnya. Penyajian data yang di peroleh atau apa yang terjadi selama penelitian berlangsung. Kegiatan yang dilakukan peneliti dalam proses penyajian data adalah sebagai berikut :

- a. Membuat pola atau skema dari data yang sudah di kelompokkan sesuai dengan aspek
- b. Membuat tabel atau data skema penyajian data yang di peroleh berdasarkan hasil dari dokumentasi dan menggabungkan data dalam paragraf naratif.
- c. Mendeskripsikan data yang telah di analisis ke dalam penyajian data yang lebih mudah di pahami dengan membuat tabel sederhana.

3) Penarikan Kesimpulan dan Verifikasi

Langkah terakhir merupakan langkah penarikan kesimpulan berdasarkan kesimpulan awal dan analisis data yang telah di lakukan sebelumnya. Kesimpulan yang dikemukakan hasil dari keseluruhan proses analisis yang di dukung oleh data yang valid sehingga kesimpulan bersifat kredibel.

Penarikan kesimpulan yang didasarkan pada hasil akhir dari analisis data yang di peroleh selama kegiatan penelitian. Peneliti menggeneralisasi data yang berhubungan dengan analisis gambar montase.