

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Dalam mempelajari suatu ilmu, kesalahan mungkin saja terjadi, termasuk dalam pembelajaran bahasa. Hal ini dinilai sangat wajar dilakukan oleh seorang pembelajar yang sedang mengalami proses memahami hal yang dipelajarinya, seperti yang diungkapkan oleh James (dalam Na Phuket, 2015, p.100), “*Committing errors is an inevitable circumstance that occurs in human learning*” [Melakukan kesalahan adalah keadaan yang tak terhindarkan yang terjadi dalam proses belajar manusia]. Oleh karena itu, kesalahan berbahasa yang dilakukan oleh pembelajar harus dikurangi sampai ke batas minimal, bahkan diusahakan dihilangkan sama sekali dan hal ini dapat tercapai jika pengajar bahasa telah mengkaji secara mendalam segala aspek seluk-beluk kesalahan berbahasa itu (Setyawati, 2013, p.15).

Adapun kesalahan yang sering terjadi dan dilakukan oleh pembelajar bahasa asing yaitu kesalahan berbahasa berdasarkan komponen atau unsur linguistik yang diklasifikasikan sebagai Taksonomi kategori linguistik seperti kesalahan fonologi, morfologi, sintaksis dan leksikal (Tarigan, 1988, p.196). Walaupun hal ini terjadi, namun kesalahan-kesalahan berbahasa pembelajar dapat dijadikan alat bantu yang positif dalam pembelajaran karena dapat dipergunakan oleh pembelajar maupun pengajar dalam mencapai tujuan pembelajaran bahasa Noris (dalam Roswita, 2013, p.328)

Seperti halnya pembelajaran bahasa lainnya, dalam pembelajaran bahasa Perancis, terdapat empat keterampilan berbahasa yang harus dikuasai oleh seorang pembelajar, yaitu keterampilan menyimak (*la compréhension orale*), berbicara (*la production orale*), membaca (*la compréhension écrite*) dan menulis (*la production écrite*). Dari keempat keterampilan berbahasa tersebut, menulis merupakan salah satu keterampilan berbahasa yang sama pentingnya dengan ketiga keterampilan lainnya, namun pada praktiknya dianggap paling sulit untuk dikuasai Kesulitan tersebut disebabkan oleh beberapa faktor seperti sulitnya mengembangkan ide

Itsna Roihana, 2019

ANALISIS KESALAHAN SINTAKSIS DALAM KARANGAN DESKRIPSI BAHASA PERANCIS MAHASISWA SEMESTER 2

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

karena kosakata yang terbatas, sulitnya menggunakan struktur skematik yang sesuai esai dan kurangnya kemampuan dalam menggunakan/menerapkan tata bahasa yang baik dan benar (Wigati, F.A, 2014, p.56).

Mengingat pentingnya keterampilan menulis dalam pembelajaran bahasa Perancis, maka Departemen Pendidikan Bahasa Perancis menyelenggarakan pembelajaran menulis (*la production écrite*) dari mulai semester 1 sampai dengan semester 6 dengan tujuan agar mahasiswa memiliki pengetahuan tentang teori-teori yang berhubungan dengan menulis dalam bahasa Perancis dan mampu mengaplikasikan teori-teori tersebut dalam menulis berbagai jenis karangan sesuai dengan kaidah bahasa Perancis yang berlaku.

Mengacu pada Rencana Pembelajaran Semester (RPS) mata kuliah Production Écrite 2, mahasiswa diharapkan memiliki pengetahuan tentang teori dasar penulisan karangan deskripsi dan mampu menulis teks deskripsi sederhana dalam bahasa Perancis menurut kaidah yang berlaku dengan tema seputar kehidupan sehari-hari di Perancis.

Namun, pada praktiknya, tidaklah mudah menulis dalam bahasa Perancis, karena bahasa Perancis memiliki bentuk dan sifat yang berbeda dengan bahasa Indonesia. Dalam hal ini, bahasa Indonesia termasuk kategori bahasa aglutinatif yang tidak mengenal adanya perubahan bentuk verba, sedangkan bahasa Perancis termasuk kategori bahasa fleksi yang mengalami konjugasi verba dan deklinasi nomina dan adjektiva Cristal (dalam Roswita, 2013, p. 372), sehingga pada saat mahasiswa belajar menulis dalam bahasa Perancis, sering melakukan kesalahan pada tataran sintaksis, seperti kesalahan penggunaan kata ganti (*pronom*), verba, subjek kalimat, dan susunan frasa (Pranowo, 2011, p.53).

Penelitian terdahulu mengenai analisis kesalahan sintaksis telah dilakukan oleh beberapa peneliti, di antaranya oleh Wulan (2013) dengan fokus penelitian pada kesalahan konstruksi sintaksis pada karangan argumentasi siswa kelas XI SMA YPKK 2 Sleman dan oleh Natalia & Lubis (2017) dengan fokus penelitian pada analisis kesalahan sintaksis pada teks eksposisi siswa kelas X SMA Negeri 7 Medan. Kedua

Itsna Roihana, 2019

ANALISIS KESALAHAN SINTAKSIS DALAM KARANGAN DESKRIPSI BAHASA PERANCIS MAHASISWA SEMESTER 2

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

hasil penelitian tersebut menunjukkan adanya dua kesalahan konstruksi sintaksis yang dilakukan oleh siswa, yaitu kesalahan pada konstruksi frase dan kalimat. Adapun penyebab kesalahan-kesalahan konstruksi sintaksis tersebut, yakni kesalahan secara gramatikal dan interferensi bahasa.

Berdasarkan uraian tersebut di atas, peneliti tertarik untuk melakukan penelitian yang difokuskan pada analisis kesalahan kategori sintaksis pada kalimat dalam karangan deskripsi bahasa Perancis yang ditulis oleh mahasiswa semester 2 Departmen Pendidikan Bahasa Perancis FPBS UPI Tahun ajaran 2018/2019, sehingga skripsi ini diberi judul “Analisis Kesalahan Sintaksis dalam Karangan Deskripsi Bahasa Perancis Mahasiswa Semester 2”.

1.2 Rumusan Masalah

Agar penelitian ini lebih terfokus pada pokok permasalahan yang dikaji, maka peneliti merumuskan masalah dalam penelitian ini sebagai berikut:

1. Kesalahan pada kategori sintaksis apa yang ditemukan dalam kalimat pada karangan deskripsi bahasa Perancis mahasiswa semester 2?
2. Kesalahan pada kategori sintaksis apa yang paling banyak ditemukan dalam kalimat pada karangan deskripsi bahasa Perancis mahasiswa semester 2?
3. Taksonomi siasat permukaan apa saja yang muncul pada kalimat dalam karangan bahasa Perancis mahasiswa semester 2?

1.3 Tujuan Penelitian

Suatu penelitian dilakukan dengan adanya tujuan sebagai alat kontrol yang dapat digunakan sebagai acuan sehingga penelitian ini sesuai dengan apa yang diharapkan. Maka tujuan yang diharapkan dalam penelitian ini yakni untuk mendeskripsikan:

1. Kesalahan pada kategori sintaksis yang ditemukan dalam karangan deskripsi bahasa Perancis mahasiswa semester 2;
2. Kesalahan pada kategori sintaksis yang paling banyak ditemukan dalam karangan deskripsi mahasiswa semester 2; dan

Itsna Roihana, 2019

ANALISIS KESALAHAN SINTAKSIS DALAM KARANGAN DESKRIPSI BAHASA PERANCIS MAHASISWA SEMESTER 2

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

3. Taksonomi siasat permukaan yang muncul dalam karangan bahasa Perancis mahasiswa semester 2.

1.4 Manfaat Penelitian

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat, baik bagi peneliti sendiri maupun bagi orang lain. Adapun manfaat yang diharapkan peneliti ditinjau dari beberapa aspek sebagai berikut:

1. Manfaat dari segi teoretis, penelitian ini diharapkan dapat dijadikan sebagai salah satu bahan referensi mengenai kesalahan berbahasa yang mungkin terjadi pada hasil tulisan pembelajar bahasa, khususnya mengenai kesalahan pada kategori sintaksis dalam menulis karangan deskripsi bahasa Perancis.
2. Manfaat dari segi praktis dibagi dalam tiga sasaran yakni:

- a. Bagi Peneliti

Melalui penelitian ini, peneliti mendapatkan pengalaman dan pengetahuan lebih mendalam tentang kesalahan-kesalahan sintaksis yang dapat terjadi dalam penulisan karangan deskripsi bahasa Perancis.

- b. Bagi Lembaga terkait

Hasil penelitian ini dapat dijadikan sebagai salah satu bahan referensi bagi pengajaran dan evaluasi mengenai kesalahan sintaksis, khususnya dalam keterampilan menulis karangan deskripsi bahasa Perancis agar kesalahan dalam penulisan karangan bahasa Perancis dapat diminimalisir.

- c. Bagi Mahasiswa

Hasil penelitian ini dapat dijadikan sebagai bahan evaluasi untuk mahasiswa sebagai pembelajar agar dapat menulis karangan deskripsi bahasa Perancis dengan lebih baik lagi.

1.5 Struktur Organisasi Skripsi

Skripsi ini terdiri atas lima bab, yakni: (a) bab I berisi pendahuluan yang memuat latar belakang, rumusan masalah, tujuan, manfaat dan struktur organisasi penelitian; (b) bab II tentang kajian pustaka yang mendukung penelitian ini, terutama

Itsna Roihana, 2019

ANALISIS KESALAHAN SINTAKSIS DALAM KARANGAN DESKRIPSI BAHASA PERANCIS MAHASISWA SEMESTER 2

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

teori-teori yang berhubungan dengan analisis, kesalahan berbahasa, sintaksis, keterampilan menulis dan karangan deskripsi ; (c) bab III berisi metode penelitian dan desain penelitian, populasi, sampel, instrumen penelitian, prosedur penelitian serta analisis data; (d) bab IV berisi temuan dan pembahasan penelitian; dan (e) bab V berisi simpulan, implikasi, serta rekomendasi.