

**PENERAPAN MEDIA AUDIO VISUAL DALAM MENINGKATKAN  
LITERASI BUDAYA SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR**

TESIS

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar  
Magister Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Dasar



oleh

NANDA WILLIAM  
NIM 1706570

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN DASAR  
SEKOLAH PASCASARJANA  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
2019**

**PENERAPAN MEDIA AUDIO VISUAL DALAM MENINGKATKAN  
LITERASI BUDAYA SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR**

Oleh  
Nanda William

IKIP PGRI Madiun 2016

Sebuah Tesis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar  
Magister Pendidikan (M.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Dasar

© Nanda William 2019  
Universitas Pendidikan Indonesia  
Agustus 2019

Hak Cipta dilindungi undang-undang.  
Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,  
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN

NANDA WILLIAM

PENERAPAN MEDIA AUDIO VISUAL DALAM MENINGKATKAN  
LITERASI BUDAYA SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR

disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing



Prof. Dr. Hj. Enok Maryani, M.S.

NIP. 196001211985032001

Mengetahui

Ketua Program Studi Pendidikan Dasar,



Dr. paed. H. Wahyu Sopandi, M.A.

NIP. 196605251990011001

# **PENERAPAN MEDIA AUDIO VISUAL DALAM MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR**

Nanda William  
1706570

## **ABSTRAK**

Kerjasama antar negara juga membawa pengaruh pada budaya Indonesia, sehingga muncul westernisasi budaya. Berdasarkan hal tersebut penting mengembangkan literasi budaya peserta didik untuk menguatkan jati diri generasi bangsa sebagai upaya menanggulangi dampak westernisasi di Indonesia. Penelitian ini bertujuan untuk menguji pengaruh penerapan media audio visual terhadap literasi budaya peserta didik kelas IV sekolah dasar yang diintegrasikan dalam pembelajaran kurikulum 2013. Penelitian dilakukan melalui metode kuasi eksperimen dengan *nonrandomized control group pretest-posttest design*. Sampel penelitian ditentukan secara purposif dan instrumen pengumpulan data menggunakan instrument tes dengan indikator diadopsi dari *Profile of Culturally Literate Student oleh Metiri Group and North Central Regional Education Laboratory (NCREL)*. Uji perbedaan melalui uji *t test* dengan indeks signifikansi sebesar 0.05. Sampel penelitian pada penelitian ini sebanyak 44 siswa kelas IV sekolah dasar dari SDN 1 Durenan dan SDN Semarum di Kabupaten Trenggalek. Penelitian dilakukan tiga kali pertemuan di kelas eksperimen dan tiga kali pertemuan di kelas kontrol, sebelum penelitian sampel diberi *pretest* kemudian setelah perlakuan sampel diberikan *posttest*. Hasil penelitian menunjukkan terdapat perbedaan yang signifikan antara peserta didik yang memperoleh pembelajaran menggunakan media audio visual di kelas eksperimen dengan peserta didik yang memperoleh pembelajaran menggunakan media gambar di kelas kontrol. Maka dari itu, dapat disimpulkan penerapan media audio visual efektif dalam meningkatkan literasi budaya peserta didik kelas IV sekolah dasar. Berdasarkan penelitian yang sudah dilakukan, perlunya penerapan literasi budaya yang diintegrasikan dalam kurikulum sekolah dasar serta meningkatkan keterampilan guru untuk mampu memanfaatkan teknologi sebagai penunjang pengembangan literasi budaya menggunakan media audio visual.

Kata Kunci : Literasi Budaya, media audio visual, literasi budaya siswa kelas IV sekolah dasar.

# **APPLICATION OF AUDIO VISUAL MEDIA IN IMPROVING STUDENT CULTURAL LITERACY OF FOURTH GRADERS ELEMENTARY SCHOOL**

Nanda William  
1706570

## **ABSTRACT**

Cooperation between countries also had an influence on Indonesian culture, so that cultural westernization emerged. Based on this, it is important to develop the cultural literacy of students to strengthen the identity of the nation's generation in an effort to overcome the effects of westernization in Indonesia. The study aims to test the influence of the implementation of audio visual media to the cultural literacy of four-grade learners of elementary schools integrated in the learning of curriculum 2013. Research is conducted through an experimental quasi method with nonrandomized control group pretest-posttest design. Research samples were purposif and data collection instruments using test instruments with indicators adopted from Profile of Culturally Literate Student oleh Metiri Group and North Central Regional Education Laboratory (NCREL). Test the difference through Test t-test with a significance index of 0.05. The research samples on this study were as much as 44 fourth graders of elementary school from SDN 1 Durenan and SDN Semarang in Trenggalek Regency. Research was conducted three times the meeting in the experimental class and three times the meeting in the control class, before the sample study was given pretest later after the sample treatment was administered posttest. The results showed there was a significant difference between learners who gained learning using audio visual media in experimental class with students who gained learning using image media in class control. Therefore, it can be concluded the application of audio visual media is effective in improving the literacy culture Literas grade IV students Elementary School. Based on research that has been conducted, the need to implement cultural literacy integrated in the elementary school curriculum and improve the skills of teachers to be able to utilize technology as supporting the development of cultural literacy using audio visual media.

Keywords: cultural literacy, audio visual media, the cultural literacy of fourth-grade elementary school students.

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMBUNG .....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
LEMBAR PERNYATAAN .....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
UCAPAN TERIMA KASIH.....	vi
ABSTRAK .....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR .....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian .....	8
D. Manfaat Penelitian .....	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA .....	10
A. Literasi Budaya Untuk Anak Usia Sekolah Dasar.....	10
1. Definisi Literasi Budaya .....	10
2. Pentingnya Literasi Budaya Bagi Anak Usia Sekolah Dasar.....	20
3. Manfaat Literasi Budaya .....	23
B. Media Pembelajaran .....	24
1. Definisi Media Pembelajaran .....	24
2. Fungsi Media Pembelajaran .....	25
3. Manfaat Media Pembelajaran.....	26
4. Media Pembelajaran Audiovisual.....	28
BAB III METODE PENELITIAN.....	34
A. Desain Penelitian.....	34
B. Populasi dan Sampel Penelitian .....	36
C. Definisi Operasional.....	37

D. Instrumen Penelitian .....	37
E. Hasil Uji Instrumen Penelitian .....	43
F. Prosedur Penelitian.....	44
G. Teknik Analisis Data.....	48
BAB IV TEMUAN PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	52
A. Temuan Penelitian.....	52
1. Gambaran Kondisi Sekolah.....	52
2. Kemampuan Literasi Budaya Peserta Didik Sebelum Peberian Perlakuan Pada Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol .....	53
3. Penerapan Perlakuan untuk Meningkatkan Literasi Budaya Peserta Didik.....	57
4. Kemampuan Literasi Budaya Peserta Didik Setelah Peberian Perlakuan Pada Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol .....	58
5. Analisis Data Kemampuan Literasi Budaya Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol .....	65
B. Pembahasan .....	73
1. Literasi Budaya Peserta Didik Kelas Eksperimen .....	73
2. Literasi Budaya Peserta Didik Kelas Kontrol .....	77
3. Pengaruh Media Audio Visual Terhadap Peningkatan Literasi Budaya Peserta Didik.....	79
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI .....	82
A. Simpulan .....	82
B. Implikasi.....	83
C. Rekomendasi .....	83
DAFTAR PUSTAKA .....	85
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	91
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	215

## DAFTAR TABEL

2.1 Profile of Culturally Literate Student.....	19
2.2 Indikator Literasi Budaya.....	20
3.1 Indikator Instrumen Tes Kemampuan Literasi Budaya .....	38
3.2 Interpretasi Koefisien Korelasi Validitas .....	40
3.3 Interpretasi Koefisien Korelasi Reliabilitas .....	41
3.4 Kriteria Tingkat Kesukaran.....	42
3.5 Klasifikasi Daya Pembeda .....	42
3.6 Rekapitulasi Hasil Uji Instrumen Tes Literasi Budaya.....	43
3.7 Kategori dan Skala pada Penilaian.....	48
3.8 Kategori Gain Skor .....	49
4.1 Nilai <i>pretest</i> Kemampuan Literasi Budaya Peserta Didik pada Kelas Eksperimen .....	53
4.2 Rekapitulasi Nilai <i>pretest</i> Kemampuan Literasi Budaya Peserta Didik Kelas Eksperimen .....	54
4.3 Nilai <i>pretest</i> Kemampuan Literasi Budaya Peserta Didik pada Kelas Kontrol .....	54
4.4 Rekapitulasi Nilai <i>pretest</i> Kemampuan Literasi Budaya Peserta Didik Kelas Kontrol .....	55
4.5 Independent Sample Test .....	56
4.6 Nilai <i>posttest</i> Kemampuan Literasi Budaya Peserta Didik pada Kelas Eksperimen .....	59
4.7 Rekapitulasi Nilai <i>posttest</i> Kemampuan Literasi Budaya Peserta Didik Kelas Eksperimen .....	60
4.8 Nilai <i>posttest</i> Kemampuan Literasi Budaya Peserta Didik pada Kelas Kontrol .....	60
4.9 Rekapitulasi Nilai <i>posttest</i> Kemampuan Literasi Budaya Peserta Didik Kelas Kontrol .....	61
4.10 Test of Normality .....	66
4.11 Paired Sample Statistik .....	67
4.12 Paired Samples Correlations .....	67
4.13 Paired Sample Test.....	67
4.14 Test of Normality .....	69
4.15 Paired Sample Statistik .....	69
4.16 Paired Samples Correlations .....	69
4.17 Paired Sample Test.....	70
4.18 Test of Normality .....	71
4.19 Independent Sample Test .....	72



## DAFTAR GAMBAR

2.1 Isi Kebudayaan.....	15
3.1 Desain Penelitian.....	35
3.2 Alur Penelitian .....	46
4.1 Hasil Tes Kemampuan Literasi Budaya Peserta Didik .....	62
4.2 Presentase Kemampuan Literasi Budaya Peserta Didik Pada Setiap Indikator di Kelas Eksperimen .....	63
4.2 Presentase Kemampuan Literasi Budaya Peserta Didik Pada Setiap Indikator di Kelas Kontrol.....	64

## **DAFTAR IAMPIRAN**

LAMPIRAN I .....	91
1. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).....	91
2. Story Board Media Audio Visual Kelas Eksperimen.....	114
3. Media Gambar Kelas Kontrol .....	165
LAMPIRAN II .....	176
1. Lembar Validasi Instrumen Tes Literasi Budaya.....	176
2. Kisi-Kisi Instrumen Tes Literasi Budaya.....	177
3. Instrumen Tes Literasi Budaya .....	186
LAMPIRAN III.....	191
Hasil Penelitian .....	191
LAMPIRAN IV.....	205
Surat-Surat .....	205
LAMPIRAN V .....	210
Dokumentasi .....	210

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdillah, F., Hamid, S. I. dan Istianti, T. (2018). Ethnic Idiom Articulation and Civic Education Material for Elementary School - Development of Cultural Citizenship Literacy. *Proceedings of the 1st International Conference on Educational Sciences - ICES 1*, 225-229.
- Abidin, Y, Mulyati, T, dan Yunansah, H. (2017). *Pembelajaran Literasi: Strategi Meningkatkan Kemampuan Literasi Matematika, Sains, Membaca, dan Menulis*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Abidin, Y. (2015). *Pembelajaran Multiliterasi: Sebuah Jawaban atas Tantangan Pendidikan Abad Ke-21 dalam Konteks Keindonesiaan*. Bandung: Refika Aditama.
- Abidin, Y. Z. (2015). *Metode Penelitian Komunikasi: Penelitian Kuantitatif: Teori dan Aplikasi*. Bandung: Pustaka Setia.
- Afifah, N. (2017). Implementasi Pembelajaran Berbasis Multikultur dan Budaya di SD/MI. *AR-RIAYAH: Jurnal Pendidikan Dasar*, 1(1), 23-44.
- Agustin, D. S. Y. (2011). Penurunan Rasa Cinta Budaya dan Nasionalisme Generasi Muda Akibat Globalisasi. *Jurnal Sosial Humaniora*, 4(2), 177-185.
- Ainina, I. A. (2014). Pemanfaatan media audio visual sebagai sumber pembelajaran sejarah. *Indonesian Journal of History Education*, 3(1).
- Alfan, M. (2013). *Filsafat Kebudayaan*. Bandung: Pustaka Setia.
- Alwasilah, A. C., Suryadi, K., Tri Karyono. (2009). *Etnopedagogi: Landasan Praktek Pendidikan dan Pendidikan Guru*. Bandung: Kiblat Buku Utama.
- Anitah, S. (2012). *Media Pembelajaran*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Anning, B. (2010). Embedding an Indigenous Graduate Attribute into University of Western Sydney's courses. *The Australian Journal of Indigenous Education*, 39(Supplementary), 40-52. doi: 10.1375/S1326011100001125
- Arifin, Z. (2012). *Penelitian Pendidikan: Metode dan Paradigma Baru*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Arikunto, S. (2016). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arsyad, A. (2014). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Biddle, B. J. & Rossi, P. H. 1966. *The New Media and Education*. Cicago: ALDINE Publishing Company.
- Chrisman, N. J. (2007). Extending cultural competence through systems change: Academic, hospital, and community partnerships. *Journal of Transcultural Nursing*, 18(1\_suppl), 68S-76S.
- Creswell. (2012). *Educational Research: Planning, Conducting, and Evaluating Quantitative and Qualitative Research (fourth edition)*. Boston: Pearson.

- Daryanto. (2012). *Media Pembelajaran*. Bandung: Sarana Tutorial Nurani Sejahtera.
- Dewayani, S. (2017). *Menghidupkan Literasi Di Ruang Kelas*. Yogyakarta: PT Kanisius.
- Diana, N. (2012). Manajemen Pendidikan Baerbasis budaya Lokal Lampung (Analisis Eksploratif Mencari Basis Filosofi). *Analisis*, 84 (1), hlm. 183-208.
- Djamarah, dkk. (2006). *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Engel, J.F, R.D. Blackwell, & P.W. Miniard. (1995). *Perilaku Konsumen* (Jilid 1 Edisi Keenam). Tangerang: Binarupa Aksara.
- Flavell, H., Thackrah, R., & Hoffman, J. (2013). Developing Indigenous Australian cultural competence: A model for implementing Indigenous content into curricula. *Journal of Teaching and Learning for Graduate Employability*, 4(1), 39-57. Retrieved from <https://ojs.deakin.edu.au/index.php/jtlge/article/download/560/555>
- Foutsitzi, A. (2018). Images in Educational Textbooks and Educational Audiovisual Media. *European Journal of Language and Literature*, 4(2), 30-33.
- Gah. (2014). Kelompok Punk Bawah Tanah Indonesia Terbesar di Dunia. Artikel online diakses tanggal 3 Desember 2018 pada: [www.news.detik.com](http://www.news.detik.com).
- Hadi, S. (2015). *Metodologi Riset*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Halbert, K., & Chigeza, P. (2015). Navigating Discourses of Cultural Literacy in Teacher Education. *Australian Journal of Teacher Education*, 40(11) 155-168. DOI: <http://dx.doi.org/10.14221/ajte.2015v40n11.9>
- Hawkins, D.I, Mothersbaugh, D.L, and Best R.J. (2007). *Consumer Behavior: Mulding Marketing Strategy*, 10ed, USA: Mc Graw Hill.
- Herlambang, Y. T. (2018). *Pedagogik: Telaah Kritis Ilmu Pendidikan dalam Multiperspektif*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Hirsch, E. (1983). Cultural literacy. *The American Scholar*, 52(2), 159-169. Retrieved from <http://www.jstor.org/stable/41211231>.
- Hirsch, E. D., Kett, J. F., & Trefil, J. S. (2002). *The new dictionary of cultural literacy*. Houghton Mifflin Harcourt.
- Hui, S. K. F. (2014) Cultural literacy: How hidden is it in the Hong Kong Professional and Vocational Education (PVE) curriculum?, *Journal of Further and Higher Education*, 38:5, 593-620, DOI: 10.1080/0309877X.2012.706802
- Ihroni, T. O. (ed). (2013). *Pokok-Pokok Antropologi Budaya*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor.
- International Literacy Association. (2016). Why Literacy ?. Artikel online diunduh pada tanggal 21 April 2018 di: <https://literacyworldwide.org/about-us/why-literacy>.

- Johnson, M dan Love, L. (2017) Literacy, Culture & Language: A Vision for Cultural Literacy Practices Through Black American Sign Language. *Wisconsin English Journal*, 59(1-2). hlm. 412-421.
- Johnson, P. C. (2014). Cultural literacy, cosmopolitanism and tourism research. *Annals of Tourism Research*, 44, 255-269. Doi: <http://dx.doi.org/10.1016/j.annals.2013.10.006>
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. (2017). *Materi Pendukung Literasi Budaya dan Kewargaan*. Artikel Online diunduh pada tanggal 24 April 2018. <http://gln.kemdikbud.go.id/glnsite/category/literasi-budaya-dan-kewargaan/>
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. (2017). *Peta Jalan Gerakan Literasi Nasional*. Artikel Online diunduh pada tanggal 24 April 2018. <http://gln.kemdikbud.go.id/glnsite/category/literasi-budaya-dan-kewargaan/>.
- Ketzer, J. W. (1988) Audio-visual Education in Primary Schools: a curriculum project in the Netherlands, *Journal of Educational Television*, 14:1, 27-42, DOI: 10.1080/0260741880140103
- Koentjaraningrat. (1992). *Kebudayaan Mentalitas dan Pembaratan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Umum.
- Koentjaraningrat. (2015). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Kosasih, D. (2018). *Idiom Sunda Sebagai Landasan Pengembangan Pendidikan Kedamaian*. (DISERTASI). Jurusan Pendidikan Umum/Nilai Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia. Bandung
- Lickona, T. (2016). *Educating for Character: Mendidik untuk Membentuk Karakter*. Alih bahasa Juma Abdu Wamaungo. Jakarta: Bumi Aksara.
- Magta, M. (2013). Konsep pendidikan Ki Hajar Dewantara pada anak usia dini. *JPUD-Jurnal Pendidikan Usia Dini*, 7(2), 221-229. Doi: <https://doi.org/10.21009/JPUD.072.02>
- Maryani, E. (2011). *Pengembangan Program Pembelajaran IPS untuk Peningkatan Keterampilan Sosial*. Bandung: ALfabeta.
- Maryani, E. (2015). Kecerdasan Ruang Dalam Pembelajaran Geografi. In Makalah. *Prosiding Seminar Nasional* (Vol. 1, pp. 2443-1613).
- Metiri Group and North Central Regional Educational Laboratory (NCREL). "Profile of a Culturally Literate Student." Artikel online diakses tanggal 3 Desember 2018 pada: <https://assessment.trinity.duke.edu/assessment-resources>
- Milton, M. (2017). Inclusive Literacy for Students from Other Language Backgrounds. *Inclusive Principles and Practices in Literacy Education*. Hlm. 249-265. Doi: 10.1108/S1479-363620170000011016.
- Mubah, A. S. (2011). Strategi Meningkatkan Daya Tahan Budaya Lokal dalam Menghadapi Arus Globalisasi. *Jurnal Unair*, 24(4), 302-308.

- Mudyahardjo, R. (2012). *Filsafat Ilmu Pendidikan: Suatu Pengantar*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Muhmidayeli. (2011). *Filsafat Pendidikan*. Bandung: PT. Refika Aditama.
- Munadi. (2008). *Media Pembelajaran Sebuah Pendekatan Baru*. Jakarta: Gaung Persada (GP) Press.
- Naqeeb, H. (2012). Promoting cultural literacy in the EFL classroom. *Global Advanced Research Journal of Educational Research and Reviews*, 1(4), 41–46.
- Ningrum, E. (2012). Dinamika Masyarakat Tradisional Kampung Naga di Kabupaten Tasikmalaya. *Mimbar*, 27(1): hlm.47-54.
- Ochoa, G. G. (2016) Reading Across Cultures: Self Localization in the Higher Education Curriculum. *The Journal of Internationalization and Localization*, 3(2). hlm.165-181. DOI:10.1075/jial.3.2.04och
- Ochoa, G. G., McDonald, S., & Monk, N. (2016) Embedding Cultural Literacy in Higher Education: a new approach, *Intercultural Education*, 27:6, 546-559, DOI: 10.1080/14675986.2016.1241551
- Perry, K. (2012). What is Literacy? –A critical overview of sociocultural perspectives. *Journal of Language and Literacy Education [Online]*, 8(1), 50-71.
- Pirrito, J. 2011. *Creativity for 21st Century Skills: How to Embed Creativity Into the Curriculum*. Netherlands: Sense Publishers.
- Polistina, K. (2009). Cultural literacy: Understanding and respect for the cultural aspects of sustainability. *The Handbook for Sustainability Literacy: Skills for a changing world*, 117-123.
- Purwono, J., Yutmini, S. dan Anitah, S. (2014). Penggunaan media audio-visual pada mata pelajaran ilmu pengetahuan alam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 1 Pacitan. *Jurnal Teknologi Pendidikan dan Pembelajaran*, 2(2).
- Rozikan, M. (2013). Menggagas Pendidikan Transformatif Berbasis Kearifan Lokal (Sebuah Ekspektasi pada Kurikulum 2013). *Prosiding seminar nasional Peranan Kepala Sekolah, Guru, dan Guru Pembimbing dalam Implementasi Kurikulum 2013 untuk Peningkatan Mutu Pendidikan*, hlm. 161-174.
- Russeffendi, E.T. (2010). *Dasar-Dasar Penelitian Pendidikan dan Bidang Non-Eksakta Lainnya*. Bandung: Tarsito.
- Sanjaya, W. (2010). *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Sari, M.K. (2012). *Pengenalan dan Pembelajaran IPS SD*. Madiun: Modul IKIP PGRI Madiun.
- Segal, N. (2015). From literature to cultural literacy. *Humanities*, 4, 68–79. <https://doi.org/10.3390/h4010068>

- Shamshayooadeh, G. (2011). Cultural Literacy in the New Millennium: Revisiting E.D. Hirsch. *International Journal of Humanities and Social Science*. 1(8): hlm. 273-277.
- Sleeter, C. E. (2011). The Academic and Social Value of Ethnic Studies: A Research Review. *National Education Association Research Department*.
- Smith, G. B. (1976) Audio-Visual aids in education - the beginning, *Educational Media International*, 13:3, 25-32, DOI: 10.1080/09523987608548904
- Solomon, M.R. (2004). *Consumer Behavior: Buying, Having, and Being* (Sixth Edition). New Jersey: Pearson Prentice Hall.
- Stordy. P. H. (2015). Taxsonomy of Literacies. *Journal of Documentation*.Vol. 71(3). Hlm. 456-476. DOI 10.1108/JD-10-2013-0128
- Sudjana & Rivai. (2010). *Media Pembelajaran*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Sudjana, N. dan Rivai, A. (2003). *Teknologi Pengajaran*. Sinar Baru Algensindo.
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Suherman, E. dan Kusumah, Y. S. (1990). *Petunjuk Praktik untuk Melakukan Evaluasi Pendidikan Matematika*. Bandung: Wijawa Kusuma.
- Sulaeman, M. M. (2010). *Ilmu Budaya Dasar Suatu Pengantar*. Bandung: Refika Aditama.
- Suprihatien. (2016). Fenomena Penggunaan Bahasa Kekinian di Kalangan Mahasiswa. *Inovasi*. 18(2), 77-86.
- Surahman, S. (2017). Dampak Globalisasi Media Terhadap Seni dan Budaya Indonesia. *LONTAR: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 2(1).
- Suyatno, dkk. (2014). *Buku Ajar Perkuliahan Pembelajaran Pkn SD*. Madiun: Modul IKIP PGRI Madiun.
- Suyitno, I. (2017). Development Of Cultural Literacy To Build Students' character Through Learning. *ISCE: Journal of Innovative Studies on Character and Education*, 1(1), 31-45.
- Syam, H. M. (2015). Globalisasi Media Dan Penyerapan Budaya Asing, Analisis Pada Pengaruh Budaya Populerkorea Di Kalangan Remaja Kota Banda Aceh. *Avant Garde*, 3(1).
- Tilaar, H.A.R. (2002). *Pendidikan, Kebudayaan, dan Masyarakat Madani*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Tilaar, H.A.R. (2007). *Mengindonesiakan Etnisitas dan Identitas Bangsa Indonesia*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Tilaar, H.A.R. (2015). *Pedagogik Teoritis Untuk Indonesia*. Jakarta: Kompas.
- Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional.
- UNESCO. (2009). UNESCO Framework For Cultural Statistics. UNESCO Institute for Statistics.

- UNESCO. (2018). Literacy. Artikel online diunduh pada tanggal 21 April 2018 di: <https://en.unesco.org/themes/literacy>.
- Walsh, M. (2017). Multiliteracies, Multimodality, New Literacies and .... What Do These Mean for Literacy Education?. *Inclusive Principles and Practices in Literacy Education*. Hlm: 19-33. Doi: 10.1108/S1479-363620170000011002.
- Warsito. (2012). *Antropologi Budaya*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- William, N., Maryani, E., dan Pratama, Y. A. (2018). How Readiness of Students of PPG to Develop Cultural Literacy for Students in Elementary Schools ?. *Proceeding International Conference on Elementary Education*. hlm.303-308.
- Yamin, M. (2007). *Desain Pembelajaran Berbasis Tingkat Satuan Pendidikan*. Jakarta: Gaung Persada Press.
- Yunus, R. (2016). Transformasi nilai-nilai budaya lokal sebagai upaya pembangunan karakter bangsa. *Jurnal Penelitian Pendidikan*, 13(1). hlm.67-79.