

BAB 3

METODE PENELITIAN

3.1 Prosedur dan Desain Penelitian

3.1.1 Prosedur Penelitian

Penulis terlebih dahulu melakukan observasi dan melakukan wawancara dengan Ibu Widaningsih S.Pd di SMPN 2 Lembang pada hari senin tanggal 18 november 2012 dengan tujuan untuk mengetahui sejauh mana kesulitan dan permasalahan yang dihadapi selama proses pembelajaran Bahasa Indonesia, sekaligus sebagai data dan laporan awal bagi penulis dalam menganalisis permasalahan yang terjadi khususnya pembelajaran mengapresiasi puisi di kelas VIII G semester 2 SMPN 2 Lembang.

Penelitian Tindakan Kelas dilaksanakan melalui proses pengkajian berdaur yang terdiri dari 4 tahap, yaitu perencanaan (*planning*), pelaksanaan tindakan (*action*), observasi (*observation*), dan refleksi (*reflection*).

3.1.2 Desain Penelitian

Menurut Kemmis dan Mc Taggart Arikunto (2009:16) menyatakan bahwa Penelitian tindakan kelas terdiri dari tiga tahap pada satu siklus, apabila dalam tindakan kelas ini ditemukan kekurangan dan tidak terciptanya target yang telah ditentukan, maka ini ditemukan dan tidak tercapainya target yang telah ditentukan, maka diadakan perbaikan pada perencanaan dan pelaksanaan siklus berikutnya.

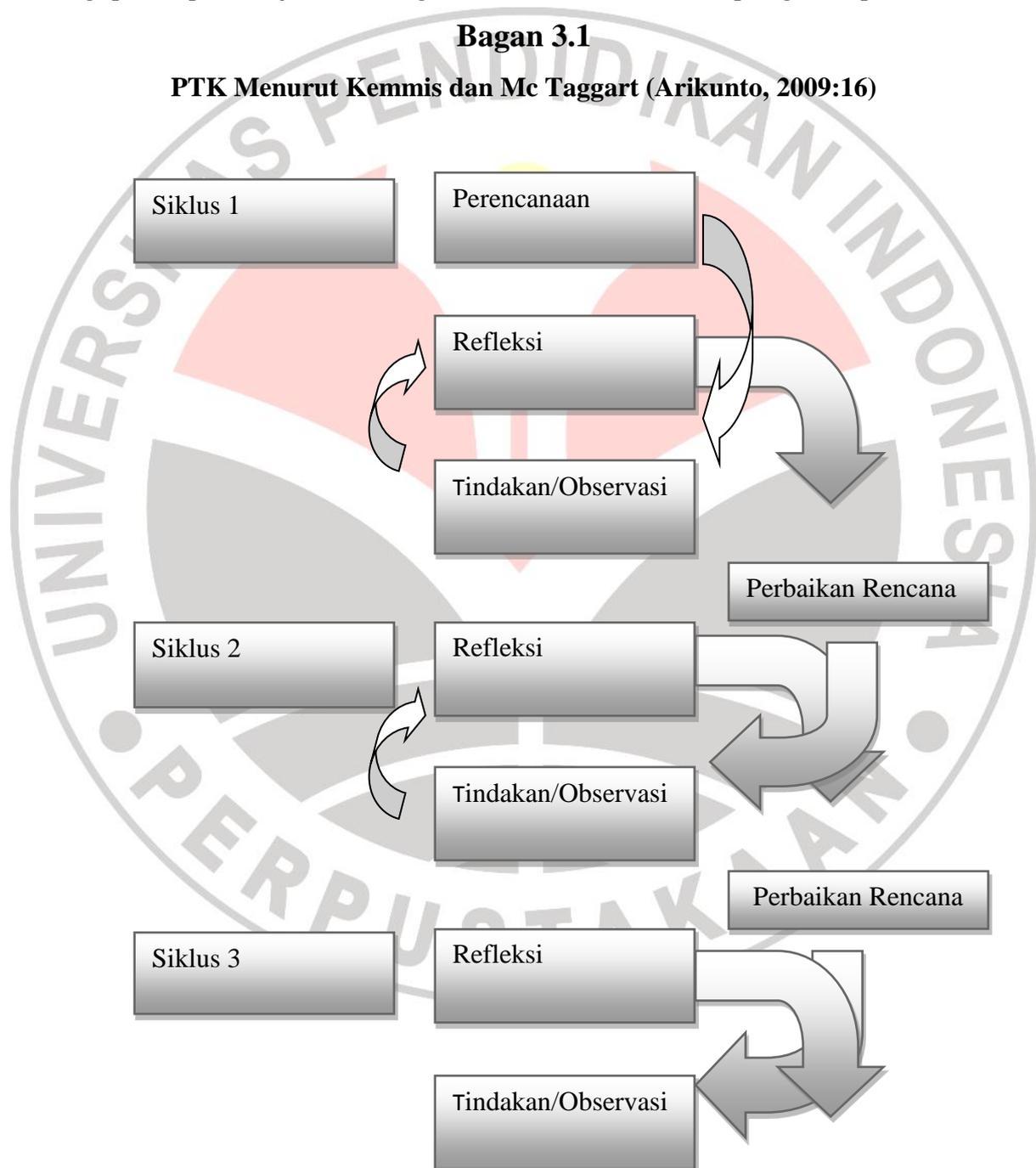
- a. Rencana yaitu tindakan yang mencakup semua langkah secara rinci pada saat pembelajaran berlangsung di kelas VIII G. Pada tahap ini segala keperluan pelaksanaan peneliti tindakan kelas dipersiapkan mulai dari bahan ajar, rencana pembelajaran, metode dan strategi pembelajaran, pendekatan yang akan digunakan, subjek penelitian serta teknik dan instrumen observasi disesuaikan dengan rencana.
- b. Pelaksanaan tindakan merupakan proses kegiatan pembelajaran kelas sebagai realisasi dari teori dan strategi belajar mengajar yang telah disiapkan serta mengacu pada kurikulum yang berlaku, dan hasil yang diperoleh diharapkan dapat meningkatkan kerjasama peneliti dengan subjek penelitian sehingga dapat memberikan refleksi dan evaluasi terhadap apa yang terjadi di kelas VIII G SMPN 2 Lembang.
- c. Tahap observasi merupakan kegiatan pengamatan langsung terhadap pelaksanaan tindakan yang dilakukan dalam PTK. Tujuan pokok observasi adalah untuk mengetahui

ada-tidaknya perubahan yang terjadi dengan adanya pelaksanaan tindakan yang sedang berlangsung di kelas VIII G SMPN 2 Lembang.

- d. Refleksi merupakan kegiatan guru untuk mengetahui apa yang telah dicapai, serta apa yang belum dicapai, serta apa yang perlu diperbaiki lagi dalam pembelajaran berikutnya. Oleh karena itu hasil dari tindakan perlu dikaji, dilihat dan direnungkan, baik itu dari segi proses pembelajaran antara guru dan siswa, metode, alat peraga maupun evaluasi.

Bagan 3.1

PTK Menurut Kemmis dan Mc Taggart (Arikunto, 2009:16)



3.2 Teknik Pengumpulan Data

Dalam penelitian tindakan kelas, peneliti melakukan langkah pengumpulan data di kelas VIII G semester 2 SMPN 2 Lembang sebagai hal yang harus dilakukan dari setiap proses penelitian PTK. Mulai dari proses studi pendahuluan, perencanaan, pelaksanaan, pengamatan dan refleksi.

Pengumpulan data yang penulis peroleh dari seluruh instrumen yang sebelumnya telah dirancang dan dipersiapkan dalam penelitian. Adapun instrumen-instrumen yang telah penulis rancang sebagai sumber pengumpulan data adalah:

(1) Wawancara

Wawancara dilakukan antara peneliti dan responden secara sungguh-sungguh berkenaan dengan masalah yang akan diteliti. Pada penelitian ini dilakukan wawancara guru Bahasa Indonesia dan siswa yang dianggap mewakili. Wawancara digunakan untuk mendapatkan informasi berupa perencanaan pembelajaran guru, pelaksanaan pembelajaran guru di kelas, dan hasil pembelajaran siswa di kelas VIII Semester 2 SMPN 2 Lembang.

(2) Observasi

Mengadakan pencatatan secara sistematis dan runtut serta mencari informasi melalui pra penelitian, untuk mendapatkan gambaran awal mengenai masalah yang akan diteliti. Selanjutnya hasil dari pra penelitian tersebut dijadikan data awal yang kemudian dilakukan penelitian secara langsung kepada para siswa dan guru Mata Pelajaran Bahasa Indonesia kelas VIII G semester 2 SMPN 2 Lembang yang dijadikan responden dalam penelitian.

(3) Catatan Lapangan

Catatan lapangan dibuat oleh peneliti yang melakukan penelitian di kelas VIII G semester 2 SMPN 2 Lembang. Semua kegiatan penelitian, mulai dari perencanaan sampai dengan refleksi dapat dilihat dari catatan lapangan ini. Untuk mengetahui titik kelemahan dan kekurangan dari setiap siklus pembelajaran yang dilakukan oleh peneliti.

(4) Jurnal Siswa

Media komunikasi yang digunakan untuk memperoleh data dan respon dari siswa SMPN 2 Lembang di kelas VIII G semester 2 berkenaan proses pembelajaran yang sudah dilaksanakan. Sehingga data tersebut sangat membantu peneliti untuk melakukan perbaikan pada proses pembelajaran berikutnya. Jurnal siswa diberikan kepada siswa kelas VIII G semester 2 di setiap akhir siklus pembelajaran.

3.3 Teknik Analisis Data

Tahap Selanjutnya yang dilakukan adalah kegiatan mengolah dan menganalisis data. Dalam melakukan pengolahan data, penulis melakukan beberapa tahapan yakni:

Analisis data dimulai dengan menelaah dan menimbang seluruh data yang sudah didapat selama proses penelitian, yaitu: observasi, jurnal siswa, dan lembar tes siswa. Langkah selanjutnya, menginterpretasikan data yang telah terkumpul selama penelitian di kelas VIII G semester 2 SMPN 2 Lembang dengan tahapan sebagai berikut:

- a) Menjabarkan dan mendeskripsikan studi pendahuluan berupa kendala-kendala yang dialami siswa dalam pembelajaran membaca puisi sebagai kegiatan mengapresiasi puisi.
- b) Menganalisis data hasil analisis dan pengamatan puisi dari setiap kelompok siswa atas puisi karya orang lain
- c) Mengolah dan menganalisis lembar observasi guru yang mencakup penilaian dari observer atas kemampuan peneliti selama proses pembelajaran dimulai dari kegiatan awal, kegiatan inti, smpa pada kegiatan akhir pembelajaran (berupa simpulan dan refleksi).
- d) Mengolah dan menganalisis lembar observasi siswa yang mencakup penilaian dari observer atas kemampuan peneliti dalam mengkondisikan kelas dan menarik perhatian siswa selama proses pembelajaran dimulai dari kegiatan awal, kegiatan inti, smpa pada kegiatan akhir pembelajaran (berupa simpulan dan refleksi).
- e) Mengolah dan mengkaji catatan lapangan yang mencakup saran dan masukan dari observer atas kekurangan dan kelebihan peneliti selama proses pembelajaran dimulai dari kegiatan awal, kegiatan inti, smpa pada kegiatan akhir pembelajaran (berupa simpulan dan refleks

3.4 Subjek dan Tempat Penelitian

Subjek penelitian mengapresiasi puisi dengan menggunakan teknik Jigsaw adalah siswa kelas VIII G SMP Negeri 2 Lembang tahun ajaran 2012-2013 yang terdiri dari 35 siswa. Penulis memilih kelas VIII G sebagai subjek penelitian dengan alasan sebagai berikut.

- 1) Berdasarkan hasil wawancara yang dilakukan peneliti saat studi pendahuluan. Siswa kelas VIII G memiliki kesulitan dalam proses pembelajaran mengapresiasi puisi.
- 2) Berdasarkan rekomendasi dari guru mata pelajaran Bahasa Indonesia. Guru tersebut beranggapan siswa kelas VIII G memiliki permasalahan pembelajaran mengapresiasi puisi.

3.5 Instrumen Penelitian

Menurut Arikunto (2009:134), instrumen pengumpulan data adalah alat bantu yang dipilih dan digunakan oleh peneliti dalam kegiatannya mengumpulkan agar kegiatan tersebut menjadi sistematis dan dipermudah olehnya. Dalam penelitian ini, penulis menggunakan dua instrumen penelitian yakni instrumen non tes dan instrumen tes.

Instrumen non tes di antaranya mencakup; wawancara, jurnal, observasi penilaian aktivitas guru dan siswa. Sedangkan instrumen tes diantaranya mencakup; latihan soal, catatan lapangan, lembar criteria penilaian apresiasi puisi, dan rencana pelaksanaan pembelajaran mengapresiasi puisi.

a. Wawancara

Wawancara atau interview adalah sebuah dialog yang dilakukan pewawancara untuk memperoleh informasi dari terwawancara Arikunto (2009:155). Wawancara merupakan metode pengumpulan data dengan mengajukan pertanyaan secara lisan kepada subjek yang diteliti.

Tabel 3.1
Format Wawancara

Pedoman Wawancara
1) Bagaimana minat siswa terhadap pelajaran Bahasa Indonesia, khususnya pembelajaran mengapresiasi puisi di kelas VIII di SMPN 2 Lembang?
2) Hambatan apa saja yang dialami siswa dan guru saat pelajaran Bahasa Indonesia, khususnya pembelajaran tentang mengapresiasi puisi?
3) Sampai saat ini, usaha-usaha apa saja yang telah dilakukan untuk mengatasi hambatan tersebut?
4) Apakah usaha-usaha tersebut telah sesuai dengan tujuan yang ingin dicapai?
5) Apakah kegiatan pembelajaran yang saat ini, sedang berlangsung menyenangkan para siswa dan guru?

3.5.2 Lembab. Observasi

Lembar observasi digunakan untuk mengungkap data aktivitas guru dan siswa selama proses pembelajaran berlangsung. Observasi penting dilakukan untuk mengetahui kelebihan dan kekurangan pembelajaran dari awal sampai akhir. Dari hasil observasi dapat diketahui kekurangan pembelajaran, sehingga dapat diperbaiki. Observasi dilakukan dengan cara kolaborasi, yaitu terdapat tim observer yang menilai secara langsung aktivitas penelitian tindakan kelas. Adapun tim observer yang terlibat dalam penelitian ini adalah sebagai berikut.

- 1) Widaningsih S.Pd, Guru mata pelajaran Bahasa Indonesia SMP Negeri 2 Lembang.
- 2) Rizky, Mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia UPI Bandung.

Berikut ini adalah format lembar observasi guru dan siswa yang digunakan dalam penelitian ini.

Tabel 3. 2
Format Lembar Observasi Aktivitas Guru
Dalam Pembelajaran Apresiasi Puisi

Nama Sekolah :
Mata Pelajaran :
Materi Pokok :
Kelas/Semester :
Alokasi Waktu :

No.	PENAMPILAN MENGAJAR	NILAI
1.	Kemampuan Membuka Pelajaran a. Menarik perhatian siswa. b. Memotivasi siswa berkaitan dengan materi yang akan diajarkan. c. Memberikan acuan materi yang akan diajarkan.	
2.	Sikap dalam Proses Pembelajaran a. Kejelasan suara dalam komunikasi dengan siswa. b. Tidak melakukan gerakan dan/atau ungkapan yang mengganggu perhatian siswa. c. Antusiasme mimik muka dalam penampilan. d. Mobilitas posisi tempat dalam kelas.	
3.	Penguasaan Materi dalam Pembelajaran a. Kejelasan memposisikan materi ajar yang disampaikan dengan materi lainnya yang terkait. b. Kejelasan menerangkan berdasarkan tuntutan aspek kompetensi (Kognitif, Psikomotor, dan Afektif). c. Kejelasan dalam memberikan contoh yang sesuai dengan aspek kompetensi. d. Mencerminkan penguasaan materi ajar secara proporsional.	
4.	Implementasi Langkah-langkah Pembelajaran (Skenario) a. Penyajian materi ajar sesuai dengan langkah-langkah yang tertuang dalam	

	RPP. b. Proses pembelajaran mencerminkan komunikasi guru-siswa, berpusar pada siswa. c. Antusias dalam menanggapi dan menggunakan respons dari siswa. d. Cermat dalam memanfaatkan waktu, sesuai dengan alokasi yang direncanakan.	
5.	Penggunaan Teknik dan Media Pembelajaran a. Memperhatikan prinsip penggunaan jenis teknik dan media. b. Tepat saat penggunaan. c. Terampil dalam pelaksanaan. d. Membantu kelancaran proses pembelajaran.	
6.	Evaluasi a. Melakukan evaluasi berdasarkan aspek kompetensi. b. Melakukan evaluasi sesuai dengan butir soal yang telah direncanakan dalam RPP. c. Melakukan evaluasi sesuai dengan alokasi waktu yang direncanakan. d. Melakukan evaluasi sesuai dengan bentuk dan jenis yang dirancang.	
7.	Kemampuan Menutup Pembelajaran a. Meninjau kembali/menyimpulkan materi kompetensi yang diajarkan. b. Member kesempatan bertanya. c. Menugaskan kegiatan ko kurikuler. d. Menginformasikan materi ajar berikutnya.	
	Jumlah Nilai Aspek	
	Nilai Penampilan (T)	

Catatan :

Kriteria penilaian : 0,00-4,00

Bandung,.....

Observer

Tabel 3. 3
Format Lembar Observasi Aktivitas Siswa
Dalam Pembelajaran Apresiasi Puisi

Nama Sekolah :
Mata Pelajaran :
Materi Pokok :
Kelas/Semester :
Alokasi Waktu :

No.	Hal yang Diamati	Ya	Tidak
1.	Aktivitas siswa dalam mengikuti awal pembelajaran a. Siswa menyimak dan memperhatikan penjelasan materi dari guru. b. Siswa mengajukan pertanyaan. c. Siswa mengemukakan pendapat.		
2.	Aktivitas mengapresiasi puisi a. Bertanya dan meminta bimbingan guru. b. Berdiskusi dengan kelompok. c. Berdiskusi dengan tim ahli. d. Mengapresiasi puisi dengan kelompok awal dan mempresentasikan hasil apresiasinya.		
3.	Aktivitas lain siswa selama mengikuti pembelajaran a. Mengobrol. b. Mengerhakan tugas lain. c. Mengganggu siswa lain.		

Catatan :

Bandung.....

Observer

c. Lembar Tes

Instrumen tes berupa latihan yang digunakan untuk mengukur keterampilan, pengetahuan, intelegensi, kemampuan atau bakat yang dimiliki oleh individu dalam mengapresiasi puisi. Format lembar soal dapat dilihat sebagai berikut.

Tabel 3.4
Format Lembar Soal
Dalam Pembelajaran Apresiasi Puisi

Lembar Soal	
1. Apresiasilah puisi berikut dengan saling bertukar pikiran, pendapat, dan saran dengan anggota kelompok lain. Hal yang harus diperhatikan antara lain:	
a.	Tema
b.	Amanat
c.	<i>Feeling</i>
d.	Nada
e.	Gaya Bahasa

d. Jurnal Siswa

Jurnal siswa merupakan sejumlah pertanyaan yang harus dijawab siswa secara tertulis yang berguna untuk mengungkap tanggapan balik siswa terhadap proses pembelajaran yang berlangsung. Data yang diperoleh digunakan sebagai masukan untuk pembelajaran berikutnya. Format jurnal dapat dilihat sebagai berikut.

Tabel 3.5
Format Jurnal
Dalam Pembelajaran Apresiasi Puisi

Jurnal	
Nama	:
Kelas	:
Tanggal	:
1.	Apa yang kamu dapatkan dari pembelajaran ini?
2.	Kesan apa yang kamu dapatkan dengan pembelajaran hari ini?
3.	Kesulitan apa yang kamu temukan dalam pembelajaran seperti ini?
4.	Apa saran kamu untuk pembelajaran berikutnya?

e. Catatan Lapangan

Catatan lapangan dilakukan untuk mengetahui hasil-hasil atau masalah-masalah yang ada pada saat penelitian setiap harinya. Catatan lapangan yang ada pada penelitian ini ditulis oleh penulis dan observer. Hal tersebut dilakukan, agar pebgeliti mendapat masukan tambahan yang bersifat objektif. Format catatan lapangan dapat dilihat sebagai berikut.

3.6 Tabel
Catatan Lapangan
Dalam Pembelajaran Apresiasi Puisi

Nama Sekolah :
Mata Pelajaran :
Materi Pokok :
Kelas/Semester :
Alokasi Waktu :

Catatan Lapangan Siklus 1

3.6 Prosedur Penelitian

Prosedur penelitian ini dikumpulkan melalui dua tahap. Tahap pertama adalah tahap pengumpulan data dan tahap kedua pengolahan data.

3.6.1 Tahap Pengumpulan Data

Pada tahap pengumpulan data dalam penelitian ini, peneliti melakukan beberapa tahapan. Pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut.

a. Studi Pendahuluan

Dalam studi pendahuluan ini, peneliti melakukan beberapa kegiatan sebagai berikut.

1) Wawancara

Peneliti melakukan wawancara dengan guru mata pelajaran Bahasa Indonesia di SMPN 2 Lembang. Wawancara dilakukan untuk mengetahui gambaran umum mengenai proses pembelajaran yang selama ini dilaksanakan.

2) Evaluasi

Data yang diperoleh dari hasil wawancara dan angket kemudian dianalisis dan dievaluasi sebagai bahan pertimbangan dalam pelaksanaan tindakan.

b. Pelaksanaan Penelitian

Tahap ini dilakukan secara berdaur menggunakan prosedur dalam PTK, yaitu tahap perencanaan, tahap pelaksanaan tindakan, analisis, dan refleksi. Pelaksanaan penelitian dapat diuraikan sebagai berikut.

1) Pelaksanaan, analisis, dan refleksi terhadap siklus 1

Peneliti mengadakan pembelajaran mengapresiasi puisi dengan menggunakan antologi puisi dari karyanya Amir Hamzah.

2) Pelaksanaan, analisis, dan refleksi terhadap siklus 2

Peneliti memberikan pembelajaran berdasarkan hasil temuan pada siklus 1 setelah diberikan antologi puisi untuk diapresiasi. Pada siklus 2 ini peneliti masih menggunakan antologi puisi namun dengan karya puisi yang berbeda, yaitu antologi puisi karya Chairil Anwar.

3) Pelaksanaan, analisis, dan refleksi terhadap siklus 3

Peneliti memberikan pembelajaran berdasarkan hasil temuan pada siklus 2 setelah diberikan antologi puisi untuk diapresiasi. Pada siklus 3 ini peneliti masih menggunakan antologi puisi namun dengan karya puisi yang berbeda, yaitu antologi puisi karya Taufik Ismail.

4) Mengumpulkan dan menganalisis hasil siswa dalam mengapresiasi puisi dengan teknik Jigsaw.

3.6.2 Tahap Pengolahan Data

Pengolahan data yang dilakukan peneliti dalam penelitian ini dilakukan dengan cara menganalisis dan menginterpretasikan data semua yang telah diberikan pada pembelajaran menggunakan media iklan animasi layanan masyarakat dari seluruh siklus yang dilakukan.

a. Analisis data

Analisis data dimulai dengan menelaah seluruh data yang tersedia dari data hasil setiap siklusnya. Data tersebut adalah instrumen penelitian yang digunakan dalam penelitian ini, yakni wawancara, hasil observasi aktivitas guru dan siswa, hasil jurnal siswa, catatan lapangan, dan hasil mengapresiasi puisi siswa dengan menggunakan teknik Jigsaw yang kemudian dikategorikan.

Hasil data dideskripsikan secara jelas dan sistematis, serta diberi gambaran bagan dan tabel. Setelah data dianalisis dan dideskripsikan, maka langkah selanjutnya adalah merefleksikannya untuk menarik sebuah kesimpulan.

b. Kategorisasi Data dan Interpretasi Data

Hasil data yang diperoleh terlebih dahulu dikategorikan berdasarkan fokus penelitian, kemudian peneliti menginterpretasikan data yang telah dikumpulkan. Pemaparan hal-hal yang peneliti lakukan adalah sebagai berikut.

- Mendeskripsikan perencanaan pelaksanaan tindakan kelas dengan menggunakan teknik Jigsaw.
- Mendeskripsikan pelaksanaan mengapresiasi puisi dengan menggunakan teknik Jigsaw pada setiap siklus.
- Menghitung atau menganalisis data hasil mengapresiasi puisi siswa pada setiap siklus. Untuk mengukur daya serap siswa, di bawah ini terdapat penilaian sistem mengapresiasi puisi PAP skala lima menurut (Nurgiantoro, 2010: 257).

Tabel 3.7

Penilaian PAP Skala Lima

Inteval Tingkat Penguasaan	Kategori Nilai	Keterangan
85-100	Sangat baik	A
75-84	Baik	B
60-74	Cukup	C
40-59	Kurang	D
01-39	Kurang sekali	E

- Menganalisis hasil observasi aktifitas guru dan siswa dengan cara mendeskripsikan hasil pengamatan selama proses pembelajaran mengapresiasi puisi dengan menggunakan teknik Jigsaw.
- Menganalisis hasil jurnal siswa dengan cara mengelompokkan kesan dan pendapat siswa ke dalam kelompok pendapat positif dan negatif. Kemudian, dicari persentase jenis komentar tersebut dengan rumus sebagai berikut.

$$\text{Persentase komentar siswa} = \frac{\text{Frekuensi jawaban}}{\text{Jumlah Siswa}} \times 100\%$$

- Menyeleksi dan mengelompokkan hasil data kemampuan siswa dalam proses pembelajaran mengapresiasi puisi dengan menggunakan teknik Jigsaw.