

**PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *5E* (*ENGAGEMENT, EXPLORATION, EXPLANATION, ELABORATION, EVALUATION*) DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA VIDEO DALAM PEMBELAJARAN
MENULIS BAHASA PERANCIS**

SKRIPSI

diajukan sebagai salah satu syarat mendapatkan gelar sarjana
di Departemen Pendidikan Bahasa Perancis FPBS UPI



oleh

Rahayu Nurfaizah

1501607

DEPARTEMEN PENDIDIKAN BAHASA PERANCIS
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2019

Penerapan Model Pembelajaran *5E* (*Engagement, Exploration, Explanation, Elaboration, Evaluation*) Dengan Menggunakan Media Video Dalam Pembelajaran Menulis Bahasa Perancis

Oleh

Rahayu Nurfaizah

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan pada Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra

© Rahayu Nurfaizah 2019
Universitas Pendidikan Indonesia
Agustus 2019

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

Rahayu Nurfaizah, 2019

PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN 5E (ENGAGEMENT, EXPLORATION, EXPLANATION, ELABORATION, EVALUATION) DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA VIDEO DALAM PEMBELAJARAN MENULIS BAHASA PERANCIS
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Rahayu Nurfaizah
1501607

**PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN 5E (*ENGAGEMENT, EXPLORATION, EXPLANATION, ELABORATION, EVALUATION*)
DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA VIDEO DALAM PEMBELAJARAN
MENULIS BAHASA PERANCIS**

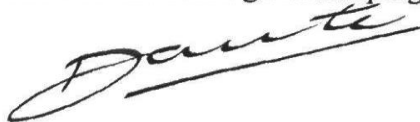
Disetujui dan disahkan oleh :

Dosen Pembimbing Utama



Dr. Hj. Tri Indri Hardini, M.Pd.
NIP. 196912231993022002

Dosen Pembimbing Pendamping



Dante Darmawangsa, M.Pd
NIP. 198311102014041001

Mengetahui,

Ketua Departemen Pendidikan Bahasa Perancis



Dr. Yuliarti Mutiarsih, M.Pd
NIP. 196107231986012001

PERNYATAAN

Dengan ini saya Rahayu Nurfaizah menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Penerapan Model Pembelajaran 5E (*Engagement, Exploration, Explanation, Elaboration, Evaluation*) dengan Menggunakan Media Video dalam Pembelajaran Menulis Bahasa Perancis” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

ATTESTATION

Je soussignée Rahayu Nurfaizah atteste que ce mémoire intitulé « Application Du Modèle D'apprentissage 5e (Engagement, Exploration, Explanation, Elaboration, Evaluation) avec le média vidéo Pour la Production Écrite » est véritablement ma propre rédaction. Je ne pratique pas le démarquage ou le fait de citer des ouvrages qui ne conviennent pas aux critères du monde académique. Par cette attestation, je suis disposée à admettre la sanction si l'on trouve des infractions aux codes d'éthiques de ce mémoire.

Bandung, Agustus 2019

Yang membuat pernyataan,

Rahayu Nurfaizah

KATA PENGANTAR



Puji dan syukur senantiasa penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya. Shalawat serta salam semoga Allah limpahkan kepada Nabi Muhammad SAW sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul **“Penerapan Model Pembelajaran 5E (*Engagement, Exploration, Explanation, Elaboration, Evaluation*) Dengan Menggunakan Media Video Dalam Pembelajaran Menulis Bahasa Perancis**” tepat pada waktunya. Skripsi ini disusun dalam rangka memenuhi syarat untuk mendapatkan gelar sarjana pendidikan di program studi pendidikan bahasa Perancis.

Dalam menyusun skripsi ini, penulis menyadari masih jauh dari sempurna. Oleh sebab itu penulis mengharapkan saran dan kritik yang bersifat positif dan konstruktif sehingga dapat dijadikan bahan koreksi untuk memperbaiki penyusunan skripsi berikutnya. Semoga skripsi ini bermanfaat dan dapat diterima dengan baik oleh para pembacanya.

Akhir kata, penulis sampaikan terimakasih kepada semua pihak yang telah berperan serta dalam penyusunan skripsi ini dari awal hingga akhir.

Bandung, Agustus 2019

Rahayu Nurfaizah

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur peneliti panjatkan kehadirat Allah SWT karena berkat rahmat-Nya peneliti dapat menyelesaikan penelitian ini. Peneliti tidak akan dapat menyelesaikan skripsi ini tanpa dukungan semangat dan do'a dari berbagai pihak, maka dari itu peneliti mengucapkan terima kasih kepada pihak yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini. Ucapan terima kasih ini ditujukan kepada:

1. Dr. Yuliarti Mutiarsih, M.Pd., selaku Ketua Departemen Pendidikan Bahasa Perancis FPBS UPI;
2. Dante Darmawangsa, M.Pd., selaku Sekretaris Departemen Pendidikan Bahasa Perancis FPBS UPI dan Dosen Pembimbing Pendamping yang meluangkan waktu untuk membagi ilmunya dalam memberikan bimbingan, motivasi, saran dan kritik yang membangun dan turut memberikan doa serta semangat kepada peneliti selama melakukan penelitian ini;
3. Dr. Hj. Tri Indri hardini, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing Utama dan Dosen Pembimbing Akademik yang telah meluangkan waktu untuk membagi ilmunya dalam memberikan bimbingan, motivasi, saran dan kritik yang membangun dan turut memberikan doa kepada peneliti selama melakukan penelitian ini;
4. Seluruh jajaran Dosen Departemen Pendidikan Bahasa Perancis FPBS UPI Prof. Dr. H. Dadang Sunendar, M.Hum., Drs. Soeprapto Rakhmat, M.Hum., Dra. Iim Siti Karimah, M.Hum., Prof. Dr. Riswanda Setiadi, M.A., Ph.D, Drs. Dudung Gumilar, M.A., M.Sc., Yadi Mulyadi, M.Pd., Hj. Farida Amalia, M.Pd., Iis Sopiawati, M.Pd., Ariessa Racmadhany, M.Pd., atas segala ilmu yang sudah diberikan kepada peneliti selama peneliti menempuh pendidikan di Departemen Pendidikan Bahasa Perancis;
5. Staf Tata Usaha Departemen Pendidikan Bahasa Perancis FPBS UPI, Bapak Ali yang telah memberikan bantuan administrasi kepada peneliti;

6. Kedua orang tua peneliti, Adang Ruhiyat dan Nunung Nurzanah serta keluarga besar yang tidak pernah putus untuk mendo'akan, yang senantiasa memberikan dukungan serta semangat kepada peneliti;
7. Adik peneliti, Agung Purnama yang senantiasa memberikan dukungan kepada peneliti selama peneliti mengerjakan penelitian;
8. Sahabat-sahabat semasa perkuliahan peneliti, Defani Rizki Kartika Putri, Kaniadita Anisa Ratih, Monalisa Juwita, Nadya Eriani, Resti Nurjamilah, Ridho Fadhillah Firdaus, Rully Juliana, Yoga Andika dan Yusti Ginanjar yang senantiasa menemani selama masa perkuliahan dan selalu setia mendengar keluhan kesah peneliti pada saat penyusunan skripsi;
9. Sahabat-sahabat angkatan 2015 dan kelas B 2015 Pendidikan Bahasa Perancis yang memberikan semangat selama perkuliahan kepada peneliti;
10. Keluarga besar AEDF kabinet bintang orion dan kabinet karya cipta, terutama *les sénateurs* periode 2016/2017 dan periode 2017/2018;
11. Kakak tingkat peneliti semasa kuliah Luthfika, Asthi Bella, Insannisa, Andine Elisa yang telah membantu dan memberikan dukungan kepada peneliti;
12. Sahabat-sahabat semasa SMA peneliti, Hanny Latifa H, Apik Nurfikasari, Nadya Nur P, Nadia Meida R, Popi Rahayu, Fuji AF, Vicky Karina, M. Taufik O, Pradika Nandyo, yang senantiasa mendengar keluhan kesah peneliti dan memberikan semangat kepada peneliti dalam penyusunan skripsi;
13. Sahabat kos pondok syarfa, Nita Septa Dila, Putri Nopa Nopianti, Desti Patonah, Rofiqoh Dzahabiyah, Lita Marliani, Regina Nur L, yang senantiasa menjadi tempat pulang ketika lelah dan dengan sabar mendengarkan keluhan kesah peneliti;
14. Seluruh pihak yang telah membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semoga Allah SWT memberikan balasan yang berlipat atas bantuan do'a dan semangat kepada peneliti dalam penyusunan skripsi ini.

Bandung, Agustus 2019

ABSTRAK

Nurfaizah, R. (2019). “Penerapan Model Pembelajaran 5E (*Engagement, Exploration, Explanation, Elaboration, Evaluation*) dengan Menggunakan Media Video dalam Pembelajaran Menulis Bahasa Perancis” Skripsi Departemen Pendidikan Bahasa Perancis FPBS UPI. Bandung: Tidak Diterbitkan.

Keterampilan menulis merupakan salah satu dari empat keterampilan berbahasa. Dalam pembelajaran keterampilan menulis masih ditemukan beberapa kesulitan, salah satu solusi yang dapat membantu mengatasi permasalahan pembelajaran menulis adalah dengan membiasakan pembelajar untuk berlatih menulis. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan secara empiris (1) kemampuan menulis bahasa Perancis dengan menggunakan model pembelajaran 5E (*Engagement, Exploration, Explanation, Elaboration, Evaluation*) dengan menggunakan media video dalam pembelajaran menulis bahasa Perancis, (2) tahapan penerapan model pembelajaran 5E (*Engagement, Exploration, Explanation, Elaboration, Evaluation*) dengan menggunakan media video dalam pembelajaran menulis bahasa Perancis, (3) tanggapan pelajar bahasa Perancis terhadap penerapan model pembelajaran 5E (*Engagement, Exploration, Explanation, Elaboration, Evaluation*) dengan menggunakan media video dalam pembelajaran menulis bahasa perancis. Penelitian ini menggunakan metode penelitian campuran dengan metode penelitian kuantitatif menggunakan *pre-experimental design* dengan teknik *one shot case study*. Sampel yang terlibat merupakan mahasiswa kelas B, semester dua Departemen Pendidikan Bahasa Perancis, FPBS UPI, yang berjumlah 25 orang. Berdasarkan penelitian, kemampuan menulis Bahasa Perancis dengan menggunakan model pembelajaran ini dengan menggunakan media video dalam pembelajaran menulis bahasa Perancis hasil yang dapat didapatkan adalah sangat baik. Selain itu, menurut hasil pengamatan, peneliti telah melaksanakan tahapan penerapan model pembelajaran 5E (*Engagement, Exploration, Explanation, Elaboration, Evaluation*) dengan menggunakan media video dalam pembelajaran menulis bahasa Perancis. Dilihat dari hasil angket, secara keseluruhan tanggapan dari responden menunjukkan hasil yang baik.

Kata kunci: pembelajaran menulis, model pembelajaran 5E (*Engagement, Exploration, Explanation, Elaboration, Evaluation*), video

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
PERNYATAAN.....	ii
KATA PENGANTAR	iii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	iv
ABSTRAK	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah Penelitian	3
1.3 Tujuan Penelitian	3
1.4 Manfaat Penelitian	4
1.5 Struktur Organisasi Skripsi	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	6
2.1 Model Pembelajaran	6
2.1.1 Pengertian Model Pembelajaran	6
2.1.2 Ciri-Ciri Model Pembelajaran	6
2.1.3 Fungsi Model Pembelajaran	6
2.2 Model Pembelajaran 5E	8
2.2.1 Pengertian Model Pembelajaran 5E	8
2.2.2 Tahapan-Tahapan Model Pembelajaran 5E	9
2.2.3 Kelebihan dan Kekurangan Model Pembelajaran 5E	15
2.3 Media Pembelajaran	16

2.3.1 Pengertian Media Pembelajaran	16
2.3.2 Jenis-Jenis Media Pembelajaran	17
2.3.3 Manfaat Media Pembelajaran.....	18
2.4 Media Video dalam Pembelajaran	19
2.4.1 Pengertian Media Video	19
2.4.2 Jenis-Jenis Media Video	19
2.4.3 Kelebihan dan Kekurangan Media Video	20
2.5 Keterampilan Menulis	21
2.5.1 Pengertian Keterampilan Menulis	21
2.5.2 Tujuan Menulis	22
2.5.3 Manfaat Menulis.....	23
2.5.4 Kesulitan-kesulitan Menulis	24
2.6 Keterampilan Menulis Tingkat A1 CECRL	25
2.6.1 Kompetensi Umum Tingkat A1 CECRL	25
2.6.2 Kompetensi Menulis Tingkat A1 CECRL	26
2.6.3 Evaluasi Keterampilan Menulis Tingkat A1	27
2.7 Teks Deskriptif	33
2.7.1 Pengertian Teks Deskriptif	32
2.7.2 Karakteristik Teks Deskriptif	32
2.7.3 Struktur Teks Deskriptif	33
BAB III METODE PENELITIAN	36
3.1 Desain Penelitian	36
3.2 Variabel Penelitian	38
3.3 Partisipan	38
3.3.1 Lokasi Penelitian	38
3.3.2 Populasi Penelitian	39

3.3.3 Sampel Penelitian	39
3.4 Instrumen Penelitian	39
3.4.1 Tes	39
3.4.2 Observasi	42
3.4.3 Angket	49
3.4.4 Validitas dan Reliabilitas	50
3.5 Prosedur Penelitian	51
3.5.2 Tahap Persiapan.....	51
3.5.3 Tahap Pelaksanaan	51
3.5.4 Tahap Penutup	52
3.6 Analisis Data Instrumen	52
3.6.1 Analisis Data Instrumen Tes	52
3.6.2 Analisis Data Instrumen Observasi	53
3.6.3 Analisis Data Instrumen Angket	54
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	59
4.1 Hasil Penelitian	59
4.1.1 Tahap Pelaksanaan Penelitian	59
4.1.2 Hasil Perlakuan	59
4.1.3 Hasil Tes	61
4.1.4 Hasil Observasi	63
4.1.5 Hasil Angket	64
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian	66
4.2.1 Pembahasan Hasil Perlakuan	66
4.2.2 Pembahasan Hasil Tes	68
4.2.3 Pembahasan Hasil Observasi	74
4.2.4 Pembahasan Hasil Angket	77

BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI	94
5.1 Simpulan	94
5.2 Implikasi	97
5.3 Rekomendasi	97
DAFTAR PUSTAKA	98

DAFTAR PUSTAKA

- Afrin, S. (2016). Writing Problems of Non-English Major Undergraduate Students in Bangladesh : An Observation. *Open Journal of Social Sciences*, 2016, 4, 104-115, (March), 104–115. <https://doi.org/10.4236/jss.2016.43016>
- Al Rajhi, A. (2016). Using multimedia presentation in teaching (videos, films) in Oman: A cause study of a primary school. *Journal of Teaching and Education*, 05(01), 127–136.
- Alamargot, D. (2005). La production écrite et ses relations avec la mémoire, (January).
- Albantani, A. M., & Madkur, A. (2017). Musyahadat Al Fidyu: Youtube-Based Teaching and Learning of Arabic as Foreign Language (AFL). *Dinamika Ilmu*, 17(2), 291–308. <https://doi.org/10.21093/di.v17i2.854>
- Arikunto, S. (2006). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rhineka Cipta.
- Bajah, S. T., Bunyi, G. W., Wole, D., Knott, M. H., Matiru, B., Mulusa, T., ... Schlette, R. (1995). *Teach Your Best - A Handbook for University Lecturers*. Germany: DSE.
- Bajrami, L., & Ismaili, M. (2016). The Role of Video Materials in EFL Classrooms. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 232(April), 502–506. <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2016.10.068>
- Barani, G., Mazandarani, O., & Rezaie, S. H. S. (2010). The effect of application of picture into picture audio- visual aids on vocabulary learning of young Iranian ELF learners. *Procedia Social and Behavioral Sciences*, 2(2), 5362–5369. <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2010.03.874>
- Beacco, Jean-Claude, Bouquet Simon, P. R. (2005). CADRE EUROPEEN COMMUN DE REFERENCE POUR LES LANGUES : Note préliminaire. Retrieved from <https://rm.coe.int/16802fc3a8>
- Belkhir, A., & Benyelles, R. (2017). Identifying EFL Learners Essay Writing Difficulties and Sources : A Move towards Solution The Case of Second Year EFL Learners at Tlemcen. *International Journal of Learning, Teaching and Educational Research*, 16(6), 80–88.
- Bourray, M. (2016). L ' ERREUR DANS L ' APPRENTISSAGE DE LA PRODUCTION ÉCRITE EN CLASSE DU FLE : REPÉRAGE , TRAITEMENT ET REMÉDIATION. *Franciscola*, 163–174.

Rahayu Nurfaizah, 2019

PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN 5E (ENGAGEMENT, EXPLORATION, EXPLANATION, ELABORATION, EVALUATION) DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA VIDEO DALAM PEMBELAJARAN MENULIS BAHASA PERANCIS
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Bretz, R. (1971). *Taxonomy of Communication Media*. Cliffs, N.J.: Education Tecnology Publication, Englewood.
- Bybee, R. W., Taylor, J. A., Gardner, A., Van, P., Powell, J. C., Westbrook, A., & Landes, N. (2006). *The BSCS 5E Instructional Model : Origins and Effectiveness* by. Colorado Spring: BSCS.
- Çakır, I. (2006). The Use of Video As an Audio-Visual Material in Foreign Language Teaching Classroom. *The Turkishh Online Journal of Educational Teachnology*, 5(4), 67–72.
- Cakır, N. K. (2017). Effect of 5E Learning Model on Academic Achievement , Attitude and Science Process Skills : Meta-analysis Study. *Journal of Education and Training Studies*, 5(11), 158–170. <https://doi.org/10.11114/jets.v5i11.2649>
- Caspi, A., Gorsky, P., & Privman, M. (2005). Viewing comprehension: Students' learning preferences and strategies when studying from video. *Instructional Science*, 33(1), 31–47. <https://doi.org/10.1007/s11251-004-2576-x>
- CFORP. (2015). Les caractéristiques du texte descriptif ou explicatif. Retrieved June 12, 2019, from http://ressources.cforp.ca/fichiers/geel/pdf-caracteristiques_texte_descriptif_explicatif.pdf
- Chan, Y. M. (2010). Video instructions as support for beyond classroom learning. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 9, 1313–1318. <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2010.12.326>
- Chandra, F. H., & Nugroho, Y. W. (2017). IMPLEMENTASI FLIPPED CLASSROOM DENGAN VIDEO TUTORIAL PADA PEMBELAJARAN FOTOGRAFI KOMERSIAL. *Desain Komunikasi Visual, Manajemen Desain Dan Periklanan (Demandia)*, 20–36. <https://doi.org/10.25124/demandia.v2i01.772>
- Copeland, M. (2012). *THE WRITING CONTEXT: WRITER, SUBJECT, PURPOSE, AUDIENCE, AND FORM*. Topeka: Kansas State Department of Education.
- Creswell, J. W. (2009). *Research Design : Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approach*.
- Creswell, J. W. (2014). *Research design : qualitative, quantitative, and mixed methods approaches 4th edition* (Fourth Edi). USA: SAGE Publications,.
- Darmawangsa, D. (2015). *TWITTER EN CLASSE DE PRODUCTION ÉCRITE : QUELQUES IDÉES PRATIQUES*.
- Desmons, F. (2005). *Enseigner le FLE (français langue étrangère) : pratiques de classe*. Paris: Belin.

- Devos, N. J. (2014). A framework for classroom observations in English as a Foreign Language (EFL) teacher education. *Journal of Language and Linguistic Studies*, 10(1), 111–117.
- Dornyei, Z. (2003). *Questionnaires in Second Language Research*. NeW Jersey: LAWRENCE ERLBAUM ASSOCIATES.
- Duffy, P. (2008). Engaging the YouTube Google-Eyed Generation: Strategies for Using Web 2.0 in Teaching and Learning. *Electronic Journal E-Learning*, 6(2), 119–130. <https://doi.org/ISSN 1479-4403>
- Duran, L. B., & Duran, E. (2004). Applied modeling and simulation: A new reference text with a systems engineering approach to M & S development. *The Science Education Review*, 15(1), 50–58.
- Echchorfi. (2018). Le Texte Descriptif. Retrieved June 12, 2019, from <http://maxifrancais.com/le-texte-descriptif-definition-caracteristiques-exemple/>
- Ellis, S. S. (1977). Models of Teaching : A Solution to the Teaching Style / Learning Style Dilemma *. *Educational Leadership*, 274–277.
- Etikan, I. (2017). Sampling and Sampling Methods. *Biometrics & Biostatistics International Journal*, 5(6), 5–7. <https://doi.org/10.15406/bbij.2017.05.00149>
- Fareed, M., Ashraf, A., & Bilal, M. (2016). ESL Learners' Writing Skills: Problems, Factors and Suggestions. *Journal of Education & Social Sciences*, 4(2), 83–94. <https://doi.org/10.20547/jess0421604201>
- Ibnian, S. S. K. (2017). Writing Difficulties Encountered by Jordanian EFL Learners. *Asian Journal of Humanities and Social Studies*, 05(03), 199–206.
- Ismaili, M. (2013). The Effectiveness of Using Movies in the EFL Classroom – A Study Conducted at South East European University. *Academic Journal of Interdisciplinary Studies*, 2(4), 121–132. <https://doi.org/10.5901/ajis.2012.v2n4p121>
- Izzudin, A. M., Masugino, M., & Suharmanto, A. (2013). EFEKTIVITAS PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO INTERAKTIF UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR PRAKTIK SERVICE ENGINE DAN KOMPONEN-KOMPONENNYA. *Automotive Science and Education Journal*, 2(2). Retrieved from <https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/asej/article/view/1910>
- Joyce, B., & Weil, M. (2000). *Models of Teaching*. London: Allyn & Bacon.

- Kabooha, R., & Elyas, T. (2015). The impacts of using YouTube videos on learning vocabulary in Saudi EFL classroom. *ICERI2015 Conference*, (December 2016), 3525–3531.
- Kazu, I. Y. (2012). Turkish Vocational School Students ' Perception of 5E Teaching Model. *International Journal Of Learning & Development*, 2(6), 221–237. <https://doi.org/10.5296/ijld.v2i6.2789>
- Klimova, B. F. (2014). The Importance of Writing. *Paripex - Indian Journal Of Research*, 2(1), 9–11. <https://doi.org/10.15373/22501991/jan2013/4>
- Kozma, R. B. (1991). Learning with Media. *Review of Educational Research*, 61(2), 179–211. <https://doi.org/10.3102/00346543061002179>
- Lacasse, L. (2011). La structure du texte descriptif (sec.1 et 2). *Clinique d'apprentissage Spécialisée*.
- Mahnun, N. (2012). Media Pembelajaran (Kajian terhadap Langkah-langkah Pemilihan Media dan Implementasinya dalam Pembelajaran). *Jurnal Pendidikan Islam*, 37(1), 27–35.
- Maley, A. (2009). Creative writing for language learners (and teachers). Retrieved from <http://www.teachingenglish.org.uk/think/articles/creative-writing-language>
- Mathew, N. G., & Alidmat, A. O. H. (2013). A Study on the Usefulness of Audio-Visual Aids in EFL Classroom : Implications for Effective Instruction. *International Journal of Higher Education*, 2(May), 86–92. <https://doi.org/10.5430/ijhe.v2n2p86>
- Meyssonier, S. (2005). *Pourquoi et comment exploiter le support vidéo authentique en classe de langue étrangère ?* Nevers: IUFM DE BOURGOGNE.
- Miles, M. B., Huberman, A. M., & Saldana, J. (2014). *Qualitative Data Analysis: A Methods Sourcebook* (Third Edit). USA: SAGE Publications.
- Ministère de l'Éducation du Loisir et du sport. (2012). *PRÉCISIONS SUR LA GRILLE D'ÉVALUATION Français, langue d'enseignement - Fin du troisième cycle du primaire*. Quebec.
- Moirand, S. (1990). *Enseigner à communiquer en langue étrangère*. Paris: Hachette FLE.
- Nargund-joshi, V., & Bautista, N. (2016). Learning science content through SIOP and the 5E Learning Cycle 24. *The Science Teacher*, 24–31. Retrieved from http://static.nsta.org/files/tst1604_24.pdf

- Naz, A. A., & Akbar, R. A. (2010). Use of Media for Effective Instruction its Importance : Some Consideration. *Journal of Elementary Education*, 18(1–2), 35–40.
- Nugrahani, R. (2011). Media Pembelajaran Berbasis Visual Berbentuk Permainan Ular Tangga Untuk Meningkatkan Kualitas Belajar Mengajar Di Sekolah Dasar. *Lembaran Ilmu Kependidikan*, 36(1), 35–44.
<https://doi.org/10.1016/j.arcontrol.2012.09.004>
- Nunan, D. (2003). *Practical English Language Teaching* (Internatio). Singapore: McGraw-Hill.
- Nurgiyantoro, B. (2010). *Penilaian Pembelajaran Bahasa*. Yogyakarta: BPFE.
- Pateliya, Y. P. (2013). An Introduction to Modern Models of Teaching. *International Journal for Research in Education*, 2(2), 125–129.
- Pramuniati, I. (2011). Le Role De Multimedia Dans L’Enseignement De Francaise De Langue Etrangere. *Cadence*, 53.
- Prastiyo, W., Djohar, A., & Purnawan, P. (2018). Development of Youtube integrated google classroom based e-learning media for the light-weight vehicle engineering vocational high school. *Jurnal Pendidikan Vokasi*, 8(1), 53.
<https://doi.org/10.21831/jpv.v8i1.17356>
- Rivai, I. M., Arniz, E. A., & Mujadidi, S. (2017). The Effectiveness of Using Video on Students ’ Writing Ability in Teaching Descriptive Text (A Case Study At Tenth Grade Of Smk Pasundan 1 Kota Serang). *The Journal Of English Language Studies*, 02(02), 155–165.
- Salma, U. (2015). Problems and Practical Needs of Writing Skill in EFL Context: An Analysis of Iranian Students of Aligarh Muslim University. *IOSR Journal Of Humanities And Social Science Ver. III*, 20(11), 74–76.
<https://doi.org/10.9790/0837-201137476>
- Sari, P. (2018). Using Vlog in the Youtube Channel as a Means To Improve Students’ Motivation And Confidence to Speak English in Intermediate 1 Level of LB-LIA Jambi. *International Journal of Language Teaching and Education*, 1(1), 38–44. <https://doi.org/10.22437/ijolte.v1i1.4596>
- Seven, S., Tiryaki, S., & Ceylan, H. (2017). The Effect of the 5E Learning Cycle Model and Cooperative Learning Method in the Constructivist Approach on Academic Success and Students ’ Attitude towards Subject of “ Sound .” *Journal of Education, Society and Behavioural Science*, 21(4), 1–11.
<https://doi.org/10.9734/JESBS/2017/35152>

- Shabiralyani, G., Hasan, K. S., Hamad, N., & Iqbal, N. (2015). Impact of Visual Aids in Enhancing the Learning Process Case Research : District Dera Ghazi Khan . *Journal of Education and Practice*, 6(19), 226–234.
- Siddiqui, U. (2016). Effectiveness of 5E Instructional Model of Constructivist Approach on Ninth-Grade Students ' Conceptual Understanding of Solutions. *Indian Journal of Research*, 5(March), 175–178. Retrieved from <http://worldwidejournals.in/ojs/index.php/pijr/article/view/754>
- Skamp, K., & Peers, S. (2012). Implementation of science based on the 5E learning model : Insights from teacher feedback on trial Primary Connections units The Australian Academy of Science ' s Primary Connections is a curriculum and professional learning initiative that aims to enhanc. *Australian Science Education Research Association Conference*, 1–35.
- Stagnitto, R. (2010). *Utilisation de la vid ´ eo en classe de langue : impact des sous-titres dans la compr ´ ehension et la reconnaissance lexicale en Fran , cais Langue Etrang ` ere* Roselyne Stagnitto To cite this version : Université Stendhal.
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suriamiharja, A., Husen, H. A., & Nurjanah, N. (1996). *Petunjuk Praktis Menulis*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jenderal Pendidikan Dasar dan Menengah Bagian Proyek Penataran Guru SLTP Setara D-III.
- Syafie'ie, I. (1988). *Retorika Dalam Menulis*. Jakarta: P2LPTK Depdikbud.
- Tagliante, C. (2005). *L'évaluation et le Cadre Européen Commun - Techniques et pratiques de classe*. Paris: Didier.
- Ulaş, A. H., Sevim, O., & Tan, E. (2012a). Social and The effect of worksheets based upon 5e learning cycle model on student success in teaching of adjectives as grammatical components. *Procedia Social and Behavioral Sciences*, 00(2011), 391–398. <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2011.12.072>
- Ulaş, A. H., Sevim, O., & Tan, E. (2012b). The effect of worksheets based upon 5e learning cycle model on student success in teaching of adjectives as grammatical components. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 31(2011), 391–398. <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2011.12.072>
- Ulfa, D. M., & Soenarto, S. (2017). Pengaruh Penggunaan Media Video dan Gambar terhadap Keterampilan Menulis Kembali Isi Cerita Kelas V The Effectiveness of Implementing Video and Picture Media of Writing Skills in Fifth Grade Students. *Jurnal Prima Edukasia*, 5(1), 22–34.

Rahayu Nurfaizah, 2019

PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN 5E (ENGAGEMENT, EXPLORATION, EXPLANATION, ELABORATION, EVALUATION) DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA VIDEO DALAM PEMBELAJARAN MENULIS BAHASA PERANCIS
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Unsiyah, F., Degeng, P. D. D., & Kusumawardani, I. N. (2016). A VIDEO FOR TEACHING ENGLISH TENSES. *Journal of English Language and Education*, 2(18), 96–109.
- Wang, Z. (2014). An Analysis on the Use of Video Materials in College English Teaching in China. *International Journal of English Language Teaching*, 2(1), 23–28. <https://doi.org/10.5430/ijelt.v2n1p23>
- Yiğit, C. (2011). *The Effect Of The 5e Model In Writing On Achievement And Motivation*.