

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
UCAPAN TERIMAKASIH	ii
SURAT PERNYATAAN	iv
ABSTRAK INDONESIA	v
ABSTRAK INGGRIS	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR GRAFIK	xi
DAFTAR BAGAN	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.5 Struktur Organisasi Skripsi	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
2.1 Konsep Teori	8
2.1.1 Tari <i>Lingga Paksi</i>	8
2.1.2 Kemampuan Dasar Tari Anak Usia Dini	12
2.1.3 Pendidikan Anak Usia Dini	14
2.1.4 Metode Pembelajaran Anak Usia Dini	16
2.1.5 Bermain	19
2.1.6 Kreativitas	16
2.2 Penelitian Terdahulu	31
2.3 Posisi Teoretis Peneliti	33
2.4 Kerangka Berpikir	33
BAB III METODE PENELITIAN	35
3.1 Metode Penelitian	35

Nurani Setiawati, 2018

*STIMULUS TARI LINGGA PAKSI MELALUI METODE BERMAIN UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS
SISWA DI TK AL MUNAJAH KOTA BANDUNG*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

3.2 Lokasi Penelitian dan Partisipan	36
3.3 Populasi dan Sampel	38
3.3.1 Populasi	38
3.3.2 Sampel	38
3.4 Instrumen Penelitian	38
3.4.1 Variabel Penelitian	38
3.4.2 Pedoman Tes	41
3.4.3 Pedoman Observasi	42
3.4.4 Pedoman Wawancara	43
3.4.5 Pedoman Dokumentasi	43
3.5 Hipotesis Penelitian	44
3.6 Prosedur Penelitian	44
3.7 Skema/Alur Penelitian	47
3.8 Teknik Pengumpulan Data	48
3.9 Analisis Data	51
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	53
4.1 Temuan Penelitian	53
4.1.1 Deskripsi Kegiatan Pembelajaran di TK Sebelum Penelitian.....	53
4.1.2 Kreativitas Siswa Sebelum Pembelajaran Dengan Stimulus Tari Lingga Paksi Melalui Metode Bermain	58
4.1.3 Proses Pembelajaran untuk Meningkatkan Kreativitas	66
4.1.4 Kreativitas Siswa Setelah Pembelajaran Dengan Stimulus Tari Lingga Paksi Melalui Metode Bermain	77
4.1.5 Analisis Uji T	88
4.2 Pembahasan	91
BAB V SIMPULAN DAN REKOMENDASI	101
5.1 Simpulan	101
5.2 Rekomendasi	104
DAFTAR PUSTAKA	105
LAMPIRAN-LAMPIRAN	107

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Struktur Gerak Tari <i>Lingga Paksi</i>	8
Tabel 2.2 Gerak Tari yang diberikan	9
Tabel 2.3 Busana Tari <i>Lingga Paksi</i>	11
Tabel 2.4 Langkah-langkah Pembelajaran	26
Tabel 2.5 Konsep Pembelajaran	31
Tabel 3.1 Metode <i>Pre-Experiment One Group Pretest-Posttest Desaign</i>	36
Tabel 3.2 Kisi-kisi Instrumen Penelitian	39
Tabel 3.3 Format Tes Kreativitas	41
Tabel 3.4 Kriteria Penilaian	42
Tabel 3.5 Pedoman Observasi	42
Tabel 3.6 Pedoman Wawancara	43
Tabel 3.7 Pedoman Dokumentasi	43
Tabel 3.8 Langkah-langkah Pembelajaran	46
Tabel 3.9 Indikator Penilaian Kreativitas	46
Tabel 4.1 Data Nilai <i>Pretest</i> Kreativitas	60
Tabel 4.2 Distribusi Frekuensi Data <i>Pretest</i>	63
Tabel 4.3 Indikator Kreativitas	68
Tabel 4.4 Kriteria Penilaian	68
Tabel 4.5 Langkah-langkah Pembelajaran Pertemuan 1	70
Tabel 4.6 Langkah-langkah Pembelajaran Pertemuan 2	74
Tabel 4.7 Langkah-langkah Pembelajaran Pertemuan 3	79
Tabel 4.8 Data Nilai <i>Posttest</i> Kreativitas	82
Tabel 4.9 Distribusi Frekuensi Data <i>Posttest</i>	85
Tabel 4.10 Perbandingan Nilai <i>Pretest</i> dan Nilai <i>Posttest</i>	88

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Kegiatan Berbaris	54
Gambar 4.2 Kegiatan Membentuk Lingkaran	54
Gambar 4.3 Kegiatan Senam	55
Gambar 4.4 Kegiatan Ekstrakurikuler Tari	57
Gambar 4.5 Kegiatan <i>Pretest</i>	59
Gambar 4.6 Kegiatan <i>Pretest</i>	59
Gambar 4.7 Kegiatan Pemanasan	71
Gambar 4.8 Kegiatan Penayangan Video dan Gambar Tari <i>Lingga Paksi</i>	71
Gambar 4.9 Kegiatan Memeragakan Tari <i>Lingga Paksi</i>	72
Gambar 4.10 Kegiatan Memeragakan dan Memerankan Keluarga Burung	76
Gambar 4.11 Kegiatan Memeragakan dan Memerankan Keluarga Burung	76
Gambar 4.12 Kegiatan Menyusun Cerita	77
Gambar 4.13 Kegiatan Membentuk Dramatari Burung	80
Gambar 4.14 Kegiatan Membentuk Dramatari Burung	80

DAFTAR GRAFIK

Grafik 4.1 Nilai <i>Pretest</i> Kreativitas	61
Grafik 4.2 Frekuensi Nilai <i>Pretest</i> Kreativitas Siswa.....	65
Grafik 4.3 Nilai <i>Posttest</i> Kreativitas	83
Grafik 4.4 Frekuensi Nilai <i>Posttest</i> Kreativitas Siswa	87
Grafik 4.5 Perbandingan Nilai Kreativitas <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	90
Grafik 4.6 Perbandingan Aspek Kreativitas <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	100

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Berpikir	34
Bagan 3.1 Prosedur Penelitian	44
Bagan 3.2 Alur Penelitian	47
Bagan 4.1 Desain Pembelajaran	67

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	108
Lampiran 2. Format Penilaian Tes Kreativitas	116
Lampiran 3. Indikator Kreativitas	117
Lampiran 4. Foto-foto Penelitian	119
Lampiran 5. Tabel Distribusi T	124
Lampiran 6. Surat Keputusan Pengesahan Judul Skripsi	125
Lampiran 7. Surat Permohonan Izin Mengadakan Penelitian	127
Lampiran 8. Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian	128
Lampiran 9. Daftar Riwayat Hidup	129