

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Metode yang Digunakan

Dalam penelitian yang dilakukan, diperlukan sebuah metode pemecahan dari masalah yang sudah dirumuskan. Maka dibutuhkan suatu metode yang sesuai dengan masalah penelitian. Menurut Djajasudarma (2011:4) metode penelitian merupakan alat, prosedur, dan teknik yang dipilih dalam melaksanakan penelitian atau dalam pengumpulan data. Metode penelitian memberikan arah apa dan bagaimana penelitian dilakukan, prosedur yang ditempuh, sumber data yang digunakan, dan bagaimana penelitian dilakukan, prosedur yang ditempuh, sumber data yang digunakan, dan bagaimana data tersebut dikumpulkan serta dianalisis.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif. Penelitian deskriptif merupakan penelitian yang dilakukan untuk menggambarkan, menjabarkan suatu fenomena yang terjadi saat ini dengan menggunakan prosedur ilmiah untuk menjawab masalah secara aktual (Sutedi, 2011:58). Penelitian deskriptif dituntut untuk mengungkap data dengan cara memberi deskripsi. Fakta atau data merupakan sumber informasi yang menjadi bahan analisis.

Metode penelitian deskriptif pada penelitian ini dilakukan dengan pendekatan kualitatif. Dalam pendekatan kualitatif peneliti tidak hanya melihat objek dari aspek tertentu secara terpisah-pisah, semua fenomena dari subyek disatukan dan dihubungkan sehingga semua fenomena membuat satu potret secara keseluruhan dari subyek yang diteliti. Penelitian kualitatif dilakukan secara sistematis dan terstruktur, tidak menggunakan prosedur statistik

(Setiyadi, 2006:220). Pada penelitian ini penulis mencoba mendeskripsikan, menganalisis, dan menginterpretasikan struktur tema dan rema, serta fungsi dan makna modalitas *no da* yang diuraikan secara deskriptif.

B. Sumber Data

Sumber data yang digunakan dalam penelitian ini berupa sumber data tertulis. Yaitu berupa komik Jepang yang berjudul Bleach karya Tite Kubo (2007). Alasan mengenai pemilihan data tertulis karena data tertulis lebih mudah untuk diamati dan disimak guna mendeskripsikan struktur tema dan rema, serta fungsi dan makna *no da*.

C. Teknik Pengumpulan Data

Dalam penelitian ini data dikumpulkan menggunakan teknik simak. Metode simak merupakan cara yang digunakan untuk memperoleh data yang dilakukan dengan cara menyimak bahasa (Mahsun, 2007:92). Menyimak, bukan berarti hanya menyimak bahasa secara lisan, tetapi juga mencakup penggunaan bahasa secara tertulis.

1. Mencari data

Tahapan pertama adalah mencari data dengan membaca sumber data berbahasa Jepang yang mengandung kutipan yang berisi *no da*. Data yang diperlukan untuk melakukan penelitian ini yakni kartu data berupa kalimat (*jitsurei*).

2. Mencatat data

Setelah mendapatkan data yang dibutuhkan, tahapan selanjutnya adalah mencatat data yang diperoleh yaitu kutipan yang mengandung *no da*. Data yang telah diperoleh dicatat dan dianalisis berdasarkan teori yang relevan.

3. Mengkode data

Dalam tahapan ini penulis menggaris bawahi pada data yang sesuai kemudian menulis terjemahan sehingga lebih mudah untuk dianalisis. Lalu memberikan kode untuk mempermudah pencatatan data yakni dengan menuliskan nama judul sumber data beserta halamannya. Data penelitian yang diteliti dengan menggunakan garis bawah dan tebal yaitu *no da*, Sebagai contoh pemberian kode yakni sebagai berikut.

(1) キミたちØ	ずいぶん仲Øいい	<u>んだ</u>	ねえ。(Bleach vol. 1 hal. 172)
<i>Kimitachi</i> Ø 'Kalian	<i>zuibun naka Ø ī</i> berteman cukup baik	<u><i>n da</i></u>	<i>nē</i> ya.'
<i>Behaver</i>	<i>Behavioural (behaving)</i>	M	Par.
Tema Interpersonal	Rema		
Tema			

Tabel 1 Pelesapan Partikel dalam Tema dan Rema

Kutipan (1) merupakan kutipan kalimat yang diambil dari komik Bleach volume 1 halaman 172. Penulisan judul komik ditulis dengan utuh lalu diikuti dengan volume dan halaman ditulis dengan singkatan disamping kutipan kalimat, serta diberi judul tabel yang ditulis di bawahnya.

D. Keabsahan Data

Pada penelitian ini, digunakan teknik untuk keabsahan data yang dianalisis yaitu dengan menggunakan teknik triangulasi. Moleong (2010:330) menjelaskan bahwa teknik triangulasi merupakan teknik pemeriksaan keabsahan data yang memanfaatkan sesuatu yang lain. Sedangkan menurut Sugiyono (2010:125) menjelaskan bahwa keabsahan data merupakan pengecekan data dari berbagai sumber dengan berbagai cara dan berbagai waktu.

Terdapat empat jenis teknik triangulasi, yaitu triangulasi sumber, triangulasi metode, triangulasi penelitian, dan triangulasi teori. Teknik triangulasi dalam penelitian ini yaitu menggunakan triangulasi teori. Pada triangulasi teori digunakan dua teori atau lebih untuk dipadukan guna mengecek data yang telah diperoleh dan yang akan dianalisis Moleong (2010). Ini dilakukan agar data yang diperoleh dan dianalisis dapat dipertanggungjawabkan keabsahannya.

E. Teknik Analisis Data

Langkah selanjutnya setelah data diambil dan dikumpulkan, penulis melakukan analisis data untuk menjawab rumusan masalah yang ada dalam penelitian ini. Teknik analisis data dalam penelitian ini meliputi beberapa tahapan, yaitu sebagai berikut:

1. Menganalisis data berdasarkan jenis tema yang terdapat dalam kalimat. Pada tahap ini, mengklasifikasikan tema pada data yang diperoleh ke dalam lima jenis tema.
2. Menganalisis struktur tema dan rema yang terdapat dalam kalimat. Pada tahap ini, menganalisis struktur tema dan rema pada data yang diperoleh.
3. Menganalisis penggunaan modalitas *no da* yang terdapat dalam kalimat. Pada tahap ini, menganalisis penggunaan modalitas *no da* dilihat dari fungsi dan maknanya pada data berdasarkan konteksnya.
4. Pengambilan kesimpulan secara generalisasi berdasarkan hasil analisis data-data tersebut.